

にってんボイス 2018年2月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (7)
新刊図書 索引	(8) ~ (15)
新刊図書 紹介	(16) ~ (42)
点字頒布図書だより	(43) ~ (44)

音声デージー図書	100タイトル	100枚
テレビ・デージー図書	6タイトル	7枚
シネマ・デージー図書	5タイトル	5枚
一般CD図書	2タイトル	4枚

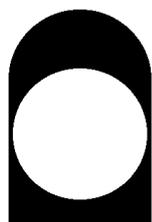
社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火~土 9:00~17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)



ホームページアドレス <http://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見ることができます。

<図書館からのお知らせ>

昨年のオープンオフィスのご報告

館長 長岡英司

2月になりました。新しい年を迎えて1ヶ月が過ぎましたが、「にっぺんボイス」の読者の皆様には、今年最初のご挨拶です。2018年(平成30年)も当館をどうぞよろしくお願い申し上げます。立春を迎え、暦の上では春になるとはいえ、厳しい寒さはまだまだ続きます。健康に気をつけて、充実した毎日をお過ごしください。

さて、少し前のこととなりますが、昨年の11月11日(土)と12日(日)に開催した当館の施設公開イベント「日本点字図書館オープンオフィス」について報告いたします。2013年に始まり、毎年11月に実施しているこの催しは、今回で5回目となりました。幸い二日間とも天気に恵まれ、1,100人もの当館利用者や近隣住民などの皆様にご来場いただきました。

オープンオフィスの開始時間は両日とも午前10時でした。初日は、開始と同時に表彰式典が行われました。点訳や朗読などの奉仕活動を勇退された21名の皆様への感謝状の贈呈に続いて、にっぺん野路菊賞受賞者の森田茂樹様もりたしげきと第14回本間一夫文化賞受賞者の藤野稔寛様ふじのとしひろを表彰いたしました。森田様は、拡大読書器などのロービジョン者用機器の利用についての相談に応じる当館の事業に、長年にわたり協力してくださいました。藤野様は、図形点訳ソフト・エーデルの開発者で、その改良や無償での提供を続けてくださっています。このソフトの登場によって点訳者がパソコンで点図データを作成できるようになり、その結果として視覚障害者が図形情報に接する可能性が飛躍的に拡がりました。藤野様は会場での講演で、徳島県立盲学校に数学教員として勤務したときにこうしたソフトの必要性を痛感したこと、ソフト開発のために独学でプログラミングの技術を習得したこと、エーデルを使用した点訳者からの多くの意見が改良の支えとなったことなどを、淡々と語られました。

今回のオープンオフィスでは四つのトークイベントがありました。午前10時より入場整理券を配布する旨を事前にお知らせしたところ、両日とも9時前に行列ができ始め、短時間で定員に達するという人気でした。

その一つ目は、初日の午後1時から2時に行われた、元衆議院議員の田中たなか

眞紀子^{まきこ}氏の講演「時代の曲り角に立って」でした。元首相の父・田中角栄^{たなかかくえい}氏と難聴だった母・はなさんの思い出や、ご自身が政治家として経験したあれこれを織り交ぜて、教育、雇用、環境、科学技術、外交などの側面から今の社会について、ときに舌鋒鋭く論じられました。

その後の3時から4時には、バリアフリー映画鑑賞推進団体シティ・ライツの平塚千穂子^{ひらつかちほこ}氏と田中正子^{たなかまさこ}氏による講演「映画で世界を広げよう」がありました。お二人は、映画「赤毛のアン」の実際の音源と映像を使って、音声ガイドの必要性和有効性を示されました。また、昨年公開の、音声ガイドを題材にした映画「光」について触れ、音声ガイドの製作には視覚障害当事者のモニターの参加が必要との認識を「光」のスタッフ皆が持つようになったことを、この映画にモニター役で出演した田中さんが報告しました。

二日目の12日は、11時から12時に、シンガーソングライター・IUCN国際自然保護連合親善大使・絵本作家・ラジオパーソナリティのイルカ氏の講演「まあるい地球の仲間たち in日本点字図書館」が行われました。生き物や自然が好きで内気な子供がラジオを聴きながら育ち、大学で美術を学んでから、シンガーソングライター、ラジオパーソナリティ、絵本作家、着物作家などへと活動を広げていったご自身のこれまでと、親善大使を務めるIUCN国際自然保護連合の活動の内容を絶妙に組み合わせたお話は、とても興味深いものでした。

そして、2時から3時30分は、TBSアナウンサー外山恵理^{とやまえり}氏のトークイベント「ラジオと私～永六輔^{えいろくすけ}さんの思い出と共に～」でした。16年間続いた永さんとのラジオ番組に纏わる様々な思い出を中心に、ご自身がアナウンサーとして成長した道のりも披露されました。番組アシスタントの外山さんに厳しい投書がたくさん寄せられたときに、永さんに「びくびくせずに疑問に思ったことは言いなさい」、「物を知らないことを恥ずかしいと思わなくていい」などと励まされ、次第に番組出演が楽しくなったとも語られました。

これらの講演に加え、館内では、当館の業務や視覚障害について知っていただくための様々な企画を実施いたしました。来場者の皆様にお答えいただいたアンケートの結果では、嬉しいことに、どの企画もとても好評でした。

今年も、通常業務の充実はもちろん、こうしたイベントの実施にも力を注ぎます。皆様の引き続きのご利用、ご協力、ご支援を何卒よろしくお願い申し上げます。

日本点字図書館 春のチャリティ映画会 「この世界の片隅に」のご案内

今回のチャリティ映画会は、アニメーション映画「この世界の片隅に」を上映いたします。

第二次世界大戦下の広島・呉^{くれ}を舞台に、ある一家に嫁いだ少女と、彼女を取り巻く人々の日常をリアルに、生き生きと描く作品です。

FM電波・UDCastによる視覚障害者のための音声解説、聴覚障害者のための字幕付き上映です。

日時 : 3月15日(木) 19時開演(開場18時30分、終演21時5分)

会場 : なかのZERO 大ホール

(JR・東京メトロ東西線 中野駅 南口 徒歩8分)

料金 : 1,500円(全席自由席)

※当日券のみ小人・学生800円(学生証をご提示ください)

本作は第90回キネマ旬報ベスト・テン 日本映画第1位に選ばれました。このほか、第40回日本アカデミー賞(最優秀アニメーション作品賞)、第71回毎日映画コンクール日本映画優秀賞を受賞するなど、数多くの映画賞において非常に高い評価を得ています。

皆様のご来場を心よりお待ちしております。

シネマ・デイジー図書目録2018年2月版完成のお知らせ

シネマ・デイジー図書目録の2018年2月版が完成いたしました。当館で2018年2月までに受け入れたシネマ・デイジーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者、時間、内容を紹介しています。墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ500円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課(03-3209-0241)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

DVD映画音声解説体験上映会のご案内

音声解説付きDVD映画体験上映会を開催いたします。会場は当館多目的室で、予約は不要です。

2月 3日(土) 13時30分～ 「ミッション:インポッシブル」
(1996年 アメリカ 110分 ブライアン・デ・パルマ監督)

3月10日(土) 14時～ 「E. T. -The extra-terrestrial-」
(1982年 アメリカ 115分 スティーブン・スピルバーグ監督)

前月号でもお知らせしましたが、DVD映画音声解説体験上映会は3月10日の上映会を最後に終了となります。

いままでたくさんの方々にご来場いただきありがとうございました。

今後は、シネマ・デイジーや、テレビ・デイジーをより充実した内容でお届けできるよう努めてまいりますので、ぜひご利用ください。

見えにくさの相談会 (読売光と愛の事業団助成ロービジョン事業)

下記の日程で「見えにくさの相談会」を開催します。

NPO法人東京ライトハウスのスタッフが、拡大読書器やルーペのご案内をはじめ、白杖の選び方、生活上の工夫、利用できる福祉制度やサービスのご紹介等を行います。「見えにくさ」によって生活に制約を感じている方、どこへいけば適切な情報が得られるのか分からずにお困りの方は、ぜひこの機会にお出かけください。

全盲の方のご相談にも応じます。

開催日 : 2月17日(土)

時 間 : 10時～10時50分、11時～11時50分、13時～13時50分、
14時～14時50分、15時～15時50分

定 員 : 各時間枠2名、計10名

会 場 : 日本点字図書館3階多目的室C

料 金 : 無料

お申込み・お問合せ先 : 図書情報課「見えにくさの相談会」担当

お申込みの際には、ご本人の氏名、連絡先、相談内容、ご希望の時間を受付担当にお伝えください。

※申込み受付から相談に到るまでの一切の個人情報に関しましては、担当者が責任をもって保護いたします。

※医学的内容のご相談には応じかねますので、ご了承ください。

※相談当日には、ご自身が現在使用しているルーペ類・眼鏡類をお持ちくださいますよう、お願いいたします。

閲覧室

2月14日は「バレンタインデー」。日本では、1958年頃から流行し始め、1970年代後半に社会的に定着しました。

そこで、今回はチョコレートにちなんで、様々な「甘い」図書をご紹介します。

さとう せかいし かわきたみのる
砂糖の世界史 川北 稔 著 1枚(4時間45分) N383

岩波書店 1996 たじま みつこ 田島美津子

茶や綿織物とならぶ「世界商品」である砂糖。この、甘くて白くて誰もが好むひとつのモノにスポットをあて、近代以降の世界史の流れをダイナミックに描く。

くち かた ひと わり しぶ やしろうぞう
「口のきき方」で人は9割わかる 渋谷昌三著 1枚(3時間27分) N361

新講社 2012 やまもとれいこ 山本玲子

言葉にはもうひとつ別の意味がある。仕事における「口のきき方」を題材にして上司・部下・同僚の心理を解説するとともに、その対応策をまとめる。「甘い言葉」にだまされない技術も紹介。

あま き おく いのうえあれの
甘い記憶 井上荒野ほか著 1枚(4時間20分) N913

新潮社 2008 みむらきょうこ 三村恭子

切なく身を焦がす片思い。遠い日の恋の記憶。束の間の逢瀬。そばにある温かなぬくもり。6人の女性作家が描く、甘くそしてほろ苦い、6つの物語。

き い こどく たなべせいこ
お気に入りの孤独 田辺聖子著 1枚(7時間36分) N913

集英社 1991 いしばし こ 石橋みち子

芦屋のマザコンお坊ちやま涼と結婚した風里。甘やかで贅沢な暮らしのなかにふと芽ばえた夫への不信と猜疑はやがて―。人生の旬、愛の醍醐味がわかってきた女たちのラブ・ストーリー。

ラブ・ストーリィ エリック・シーガル著 いたくらあきら 板倉章 訳 1枚(4時間39分) N933

角川書店 1970 おぼたとくこ 小幡徳子

25歳という若さで死んだジェニー。彼女は美しく、そのうえ聡明だった…。素朴で飾らない若者の言葉で語られる、甘く哀しい純愛小説。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		安心で納得できる老後の 住まい・施設の選び方	20
＜あ＞	P	伊藤くん A t o E	29
青い海の宇宙港		祈りの幕が下りる時	29
春夏篇・秋冬篇	28	今からあなたを脅迫します	29
青い服の女	29	今からあなたを脅迫します	
アガサ・レーズンと		透明な殺人者	29
禁断の惚れ薬	36	入り婿侍商い帖	
悪魔の勉強術	21	大目付御用 1	30
朝5時起きが習慣になる		うちの犬が教えてくれた	
5時間快眠法	24	大切なこと	26
◎明日への声 Vol. 58	19	有楽斎の戦	30
あたらしい名前	36	老いない人は	
		何を食べているか	22

「大相撲」知ったら		朽海の城	31
面白すぎる70の話	27	脣の刃	31
小倉昌男祈りと経営	18	グッド・フライト、	
お尻をほぐせば		グッド・ナイト	26
「疲れ」はとれる	24	熊と踊れ 上・下	38
おなかの病気	22	警視庁組対特捜K	31
鬼婆の魂胆	30	血糖値が	
		安定すればやせられる	24
<か>	P	抗がん剤治療と	
邂逅	36	上手につきあう本	23
がん消滅の罨	30	黄砂の籠城 上・下	31
感情の整理ができる人は、		ここが肝心！語彙力のヘソ	28
人生うまくいく	17	昆虫食入門	22
カンパニー	30		
吃音のことがよくわかる本	21	<さ>	P
キッチンハイク！	21	歳月がくれるもの	35
希望のごはん	24	最後の警女ハル 第1部	27
旭日の代紋	31	彷徨える艦隊 7	36
拒食症と過食症の治し方	23	潮騒はるか	32

地獄耳 1・2	32	雪盲	39
失踪人特捜部	39	「潜在意識」を変えれば、	
社会福祉の手引 2017	20	すべてうまくいく	16
ジャック・リッチーの		ゼンマイ	33
びっくりパレード	37	それでもこの世は	
宿痾	32	悪くなかった	35
障害者白書 平成29年版	20		
障害のある子が「親なきあと」		<た>	P
にお金で困らない本	21	正しく怖がる感染症	23
将軍を蹴った男	32	為吉	33
昭和の戦争	17	誰も書かなかった	
所轄	33	西郷隆盛の謎	18
シルバー川柳 7	28	探検家、36歳の憂鬱	18
白の迷路	37	探検家、40歳の事情	19
真紅の戦場	37	ツバメの謎	39
推理作家謎友録	35	電気は誰のものか	25
すぐわかる		土俵一途に	27
自律神経の整え方	23	ドローンの世紀	25
声優語	27		

<な>	P	ブラインドメイク物語	21
日本人の肖像	18	フロスト始末 上・下	38
日本の歴史		冒険の森へ 7	34
本当は何がすごいのか	17	ぼくのとなりにきみ	34
人間失格	33	僕らの落語	27
脳はなにげに不公平	22	ぼくらはその日まで	34
<は>	P	<ま>	P
ハイエナ	33	松谷警部と三ノ輪の鏡	35
話すだけで書ける		免疫力を上げる	
究極の文章法	16	食べ物の組み合わせ	25
花を追い	34	◎森佑太の音いろいろ	
春はやて	34	2016年度版	26
パンソロジー	25		
半島をゆく 第1巻	17	<や・ら・わ>	P
ビジネス教養としての宗教学	16	闇同心そぼろ	35
ヒトは「いじめ」を		私たちのしごと	20
やめられない	19		
人を動かす人の「質問力」	19		

著者名索引

		内山昭一	22
		大石華法	21
<あ>	P	大塚敦子	26
麻見和史	31	岡田晴恵	23
安部龍太郎	17	岡本泰子	23
天野純希	30		
アラン, ジェイ	37	<か>	P
池谷裕二	22	角幡唯介	18・19
池田浩明	25	川端裕人	28
戌井昭人	33	菊池良和	21
井上孝司	25	北村亘	39
井上寿一	17	キャンベル, ジャック	36
伊吹有喜	30	切池信夫	23
岩木一麻	30	クリコ	24
岩瀬弘敬	23	◎廣濟堂	19
ウィングフィールド,		小嶋陽太郎	34
R. D.	38	小山博孝	20
宇江佐真理	33	金野恵子	27
上田秀人	32		

<さ>	P	田辺聖子	35
坂岡真	35	千野隆司	30
坂詰真二	24	坪田聡	24
佐藤愛子	35	東京都福祉保健局	
佐藤優	21	総務部総務課	20
柴田花恋	27	トゥンベリ, ステファン	38
下角陽子	27	徳永和喜	18
主婦の友社	23	トンプソン, ジェイムズ	37
白取春彦	16		
杉山邦博	27	<な>	P
鈴峯紅也	31	内閣府	20
陶山浩一	23	中野信子	19
全国有料老人ホーム協会	28	鳴海章	31
		縄田一男	34
<た>	P	日本推理作家協会	33・35
太宰治	33	野口悠紀雄	16
田中聡	25		
田中元	20	<は>	P
田中英道	17	葉室麟	18・32
			13

春坂咲月	34	増尾清	25
ヴァンホーナッカー, マーク	26	柘野俊明	17
東野圭吾	29	松生恒夫	22
ビートン, M. C.	36	松岡圭祐	31
平石貴樹	35	三浦利重	22
平岩弓枝	29-34	森健	18
広瀬和生	27	◎森佑太	26
広津和郎	34		
フォックス, キャンディス	36	<や・ら・わ>	P
藤石波矢	29	矢部明洋	18
藤田達生	17	山口謠司	28
藤津亮太	27	山田悟	24
ブラワヨ, ノヴァイオレット	36	山本雅也	21
ブレーデル, サラ	39	柚木麻子	29
ポプラ社編集部	28	吉川英梨	31-33
誉田龍一	32	ラグナル・ヨナソン	39
		リッチー, ジャック	37
<ま>	P	ルースルンド, アンデシュ	38
マクスウェル, ジョン・C.	19	ロイド, アレクサンダー	16

和久田正明	32
渡部伸	21

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジター図書です。

《000 総記》

はな か きゅうきょく ぶんしょうほう
話すだけで書ける究極の文章法

—人工知能が助けてくれる！—

のぐちゆきお
野口悠紀雄著 1枚（7時間33分） N007

講談社 2016 日本ライトハウス情報文化センター

スマートフォンに向かって話すと、文字列に変換してくれる「音声入力機能」。メモ、時間管理、検索…。音声入力機能の使いこなし方と成果を紹介する。（厚生労働省）

《100 哲学》

せんざい いしき か
「潜在意識」を変えれば、すべてうまくいく

アレクサンダー・ロイド著 さくらだなおみ
桜田直美訳

1枚（7時間8分） N159

S Bクリエイティブ 2016 おがわみちこ
小川美智子

あなたが成功しない理由は内面の「恐れ」にある。意志を使わずに幸せになる「偉大なる原則」、潜在意識をポジティブに変える方法などを紹介する。

きょうよう しゅうきょうがく
ビジネス教養としての宗教学

しらとりはるひこ
白取春彦著 1枚（5時間46分） N165

PHP研究所 2015 むらたまさこ
村田正子

ユダヤ教、キリスト教、イスラム教、仏教の世界四大宗教がお金をどうとらえ、経済とどう関わっているのかを、興味深いエピソードを挙げて解説する。

かんじょう せいり ひと じんせい
感情の整理ができる人は、人生うまくいく

ますの しゅんみょう
枅野俊明 著 1枚（4時間43分） N188

S Bクリエイティブ 2016 山梨ライトハウス盲人福祉センター一点字図書館
迷い、悩み、悲しみ、憤り…。自分の感情と上手に向き合っていけば、人生は善きものになる。禅宗の僧侶が、感情に振り回されない「禅の訓え^{おし}」を紹介。

《200 歴史》

しょうわ せんそう
昭和の戦争 一日記で読む戦前日本一

いのうえとしかず
井上寿一 著 1枚（9時間1分） N210

講談社 2016 からさわみちえ
唐沢道枝

日米開戦時の組織利益対立、井伏鱒二や高見順のアジアへの思い…。政治家、軍人、作家らの日記を通して、昭和の戦争を再現する試み。

にほん れきしほんとう なに
日本の歴史本当は何がすごいのか

たなかひでみち
田中英道 著 1枚（9時間7分） N210

育鵬社 2015 大阪府盲人福祉センター一点字図書館

イタリア美術史研究の第一人者が、比較文化の視点から、ユニークな日本の伝統と文化の魅力を、神々の時代から現代まで通史のかたちで解説する。

はんとう
半島をゆく 第1巻 信長と戦国興亡編

あべりゅうたろう ふじた たつお
安部龍太郎、藤田達生 著 1枚（9時間18分） N210

小学館 2016 なかしまかずみ
中島和美

作家と歴史学者が、半島を旅し、日本史を捉え直す。第1巻では、若き織田信長の足跡が残る知多半島、鑑真やザビエルが上陸した薩摩半島などを収録。

にほんじん しょうぞう
日本人の肖像

はむろりん やべあきひろ
葉室麟著 矢部明洋聞き手 1枚（4時間48分） N281

講談社 2016 たなかようこ
田中洋子

直木賞作家が、浪漫あふれる「この国のかたち」を見つめ直す。古代から近代までの歴史人物たちを語った史談集と、各分野の専門家との対談集を収録する。

おぐらまさ おいの けいえい
小倉昌男祈りと経営

—ヤマト「宅急便の父」が闘っていたもの—

もりけん
森健著 1枚（7時間12分） N289

小学館 2016 奈良県視覚障害者福祉センター

ヤマト運輸元社長・小倉昌男は、なぜ私財を投じて障害者福祉に晩年を捧げたのか。取材をもとにその人物像に迫る。小学館ノンフィクション大賞ほか受賞。

だれ か さいごうたかもり なぞ
誰も書かなかった西郷隆盛の謎

とくながかずのぶ
徳永喜監修 1枚（5時間39分） N289

KADOKAWA 2017 はた おあかし
畑尾朱志

知っているようでよくわからない、明治維新のリーダー・西郷隆盛。「なぜ薩摩藩の有力者になれた？」など、その生涯を50の謎を解きながら紹介する。

たんけん か さい ゆううつ
探検家、36歳の憂鬱

かくはたゆうすけ
角幡唯介著 1枚（6時間42分） N290

文芸春秋 2012 香川県視覚障害者福祉センター

冒険とは何か。生きるとは何か。探検家の著者が、探検家の性^{さが}とジレンマ、雪崩に遭い感じた死、富士登山に思うことなどを綴ったエッセイ集。

たんけん か さい じじょう
探検家、40歳の事情

かくはたゆうすけ
角幡唯介著 1枚（6時間14分） N290

文芸春秋 2016 おくぬきゆうこ
奥貫裕子

40歳を迎え、妻子を持った探検家。探検は非日常な世界だが、東京には小市民的な日常がある。その狭間で描いたエッセイ集。『探検家、36歳の憂鬱』続編。（ワンブック）

《300 社会科学》

あす こえ
明日への声 —音声広報CD— Vol.58

こうさいどう
廣済堂制作（一般CD）1枚（58分） N317

録音書き下ろし 2017 内閣府政府広報室

弾道ミサイル落下時の行動や、障害者スポーツの紹介、ノロウイルスによる食中毒の予防、特殊詐欺の対策などについて解説する。（寄贈）

ヒトは「いじめ」をやめられない

なかの のぶ こ
中野信子著 1枚（3時間41分） N361

小学館 2017 かわいむつこ
河井睦子

子どものみならず、大人社会でもいじめによる事件が後を絶たない。脳科学者が、いじめが起こるメカニズムについて解説し、その回避策を考える。

ひと うご ひと しつもんりょく
人を動かす人の「質問力」

ジョン・C. マクスウェル著 おかもとゆきお
岡本行夫監訳

1枚（6時間35分） N361

三笠書房 2016 こいけ
小池かおる

リーダーシップ論の権威が、「質問力」をテーマに、リーダーが日々自問すべきことや、組織を強くするためにどんな問いかけで人を育てていくかを語る。

わたくし

私 たちのしごと — 障害者雇用の現場から —

こやまひろたか
小山博孝著

1 枚（7 時間 5 1 分） N366

岩波書店 2015 日本ライトハウス情報文化センター

障害がある人たちの職場進出が速度を増している。障害者当人と、受け入れ側はどう感じているのか。現場をレポートし、新しい動きと今後の課題を語る。（厚生労働省）

あんしん なっとく ろうご す しせつ えら かた 安心で納得できる老後の住まい・施設の選び方

— そろそろ備えたい高齢者住宅から急いで探したい介護施設
まで —

た なかはじめ
田中元著

1 枚（8 時間 4 9 分） N369

自由国民社 2016 名古屋市鶴舞中央図書館点字文庫

高齢者向けの各住宅・施設の特徴や入居条件、費用、根拠法令まで。入居者の視点で、高齢期のニーズに合った良質な住居・ホームの選び方を解説する。

しゃかいふくし てびき

社会福祉の手引 2017

とうきょうと ふくし ほけんきょく そうむぶ そうむか
東京都福祉保健局総務部総務課編

1 枚（19 時間 7 分） N369

東京都福祉保健局総務部総務課 2017 東京都福祉保健局総務部総務課

東京都の社会福祉の各制度及び保健・医療分野の事業、福祉サービス等の利用手続き、相談機関、施設等の情報を掲載。情報は 2017 年 4 月 1 日現在。（寄贈）

しょうがいしゃはくしょ

障害者白書 平成 29 年版

ないかくふ
内閣府編

1 枚（8 時間 3 9 分） N369

勝美印刷（印刷） 2017 日本盲人会連合

共生社会の実現に向けた課題に関する国民の理解促進のための啓発について説明。また、平成 28 年度を中心とした障害者施策の取組みをまとめる。（厚生労働省）

しょうがい こ おや かね こま ほん
障害のある子が「親なきあと」にお金で困らない本

わたなべしん
渡部伸著 1枚（4時間50分） N369

主婦の友社 2016 愛知県図書館

親なきあと、障害のある子の生活はどうなるのか。収入と支出、お金の管理など、経済的な側面にスポットを当て、今のうちから準備すべきことを紹介する。

ものがたり
ブラインドメイク物語

—視覚障害者もメイクの力で人生が変わる！—

おおいし か ほう
大石華法編著 1枚（4時間5分） N369

メディカ出版 2017 群馬県立点字図書館

視覚障害者の女性のために考案された「ブラインドメイク」。ブラインドメイクが自分でできるようになった7人の女性たちが、自身の人生を綴る。

きつおん ほん
吃音のことがよくわかる本

きくち よしかず
菊池良和監修 1枚（4時間38分） N378

講談社 2015 日本ライトハウス情報文化センター

2～4歳の子どもの約5%に発症するという吃音。吃音の原因、現れ方、家庭・学校での対応など、正しい知識と子どもを守る対策を解説する。（厚生労働省）

あくま べんきょうじゆつ
悪魔の勉強術 一年収一千万稼ぐ大人になるために—

さとうまさる
佐藤優著 1枚（8時間31分） N379

文芸春秋 2017 群馬県立点字図書館

学ぶべきテキストから、勉強時間を作る方法まで。同志社大学神学部で行なわれた講義をもとに、スキルアップに欠かせない勉強術の奥義を明かす。

キッチンハイク！ —突撃！世界の晩ごはん—

やまもとまさや
山本雅也著 1枚（9時間36分） N383

集英社 2017 ながおか さ ゆ り
長岡小百合

450日かけて世界一周、見知らぬお宅のキッチンにヒッチハイクした男がつづる、世界食卓探訪交遊録。

こんちゆうしょくにゆうもん
昆虫食入門

うちやましよういち

内山昭一著

1枚（8時間24分）

N383

平凡社 2012 いしもとさちこ
石本幸子

人類にとって究極の伝統食材「昆虫」。世界の昆虫食の現状を紹介するほか、食料としての可能性、食育など、昆虫食のあらゆることを深く楽しく追究する。

《400 自然科学》

のう ふこうへい
脳はなにげに不公平 —パテカトルの万脳薬—

いけがやゆうじ
池谷裕二著 1枚（6時間29分） N491

朝日新聞出版 2016 札幌市視聴覚障がい者情報センター

好調な人の運は伝染する、手を握るだけで記憶力が上がる、脳細胞は年を取っても減らない…。脳の不思議を、脳研究者が軽妙かつやさしく綴る。

お ひと なに た
老いない人は何を食べているか

まついけつね お
松生恒夫著 1枚（3時間43分） N493

平凡社 2017 おおうちのぶこ
大内信子

沖縄や長野など、長寿県といわれる地域には、どんな食の秘密があるのか。医師が、腸の力を高め、健康的な生活を送るための日々の過ごし方を紹介する。

びょうき
おなかの病気 —あなたはもう手遅れかもしれません—

みうらとししげ
三浦利重著 1枚（9時間21分） N493

幻冬舎メディアコンサルティング 2017 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

単なる腹痛だと思っていたのが、実は恐ろしい病気のサインだった。消化器内科の専門家が、一般の人に知っておいてほしいおなかの病気の常識を解説する。

きょしょくしょう かしょくしょう なお かた
拒食症と過食症の治し方

きりいけのぶ お
切池信夫監修 1枚（5時間19分） N493

講談社 2016 日本ライトハウス情報文化センター

拒食症・過食症という呼び名でいわれる「摂食障害」。ストレスに気づき、軽減する方法、医療機関とのつきあい方など、自分でできる方法を解説する。（厚生労働省）

じりつしんけい ととの かた
すぐわかる自律神経の整え方

—ストレスを背負い込みやすく不安なあなたに、元気と
ゆったりした気分を与える対策集—

しゅふ ともしや
主婦の友社編 1枚（5時間50分） N493

主婦の友社 2017 京都ライトハウス情報ステーション

ストレス・気疲れ・不安を解消する、軽症うつ・うつ病を改善する、自律神経失調症の不快症状を治すための知恵とコツを紹介する。

ただ こわ かんせんしょう
正しく怖がる感染症

おか だ はる え
岡田晴恵著 1枚（6時間37分） N493

筑摩書房 2017 たけだ み え こ
武田美恵子

感染症の正しい知識を持ち、来たるべき脅威に備えよう。マラリア、梅毒、結核、コレラ、破傷風など、感染経路別に代表的な感染症を取り上げて説明する。

こう ざい ちりょう じょうず ほん
抗がん剤治療と上手につきあう本

—安心して治療を受けるために—

いわ せ ひろたか す やまこういち おかもとやす こ
岩瀬弘敬監修 陶山浩一，岡本泰子編集

1枚（5時間45分） N494

日経BP社 2016 みずの けい こ
水野啓子

がん治療の中でも抗がん剤の副作用とその対策を中心に、専門家が詳しく解説。薬物治療の効果を十分に享受できるよう、Q & A形式でわかりやすく説明する。（ワンブック）

あさ じ お しゅうかん じ かんかいみんぼう
朝5時起きが習慣になる5時間快眠法

—睡眠専門医が教えるショートスリーパー入門—

つぼ た さとる
坪田 聡 著 1枚（4時間1分） N498

ダイヤモンド社 2016 京都ライトハウス情報ステーション

「5時間快眠法」とは、短時間睡眠でも脳と体が満足できる眠り方。睡眠専門医が、睡眠の“質”を高め、これまで以上に「短く深く」眠るコツを紹介する。

しり つか
お尻をほぐせば「疲れ」はとれる

さかづめしん じ
坂詰真二 著 1枚（4時間38分） N498

ベストセラーズ 2017 青森県視覚障害者情報センター

実例を通じて、お尻などの下半身の柔軟性を高めることで健康な状態に変わることを解説し、柔軟性のチェック法、効果的なストレッチなどを紹介する。

き ぼう
希望のごはん

—夫の闘病を支えたおいしい介護食ストーリー—

クリコ 著 1枚（6時間44分） N498

日経BP社 2017 はなさきけい こ
花崎啓子

口腔底がんを患った夫の生きる力を、おいしい手料理で支えた妻が、涙と笑いと愛情あふれる日々を綴る。トンカツなどの「介護ごはん」レシピ33品も収録。

けつとう ち あんてい
血糖値が安定すればやせられる

—糖質制限完全マニュアル—

やま だ さとる
山田 悟 著 1枚（3時間54分） N498

文芸春秋 2017 あま え み さ こ
天江美佐子

血糖の上昇を抑えれば、中性脂肪が減り、生活習慣病を予防できる。糖尿病の専門医が「血糖値」の視点から正しい食事のとり方やダイエット法を解説する。

めんえきりよく あ た もの く あ
免疫力を上げる食べ物の組み合わせ

ます おきよし
増尾清著 1枚（4時間30分） N498

三笠書房 2017 しばた みきこ
柴田仁希子

どんな料理も、食べ方一つで病気を寄せつけない「健康食」になる。92歳の食品問題研究家実践する、免疫力が高まる安心・安全な食べ方の知恵を教える。

《500 技術》

せいき
ドローンの世紀 —空撮・宅配から武装無人機まで—

いのうえこうじ
井上孝司著 1枚（6時間58分） N538

中央公論新社 2015 日本ライトハウス情報文化センター

軍用として開発され、いまや宅配や空撮の手段として注目されるドローン。ドローンの、民生・軍事両面での可能性と限界を描き、全貌を明らかにする。（厚生労働省）

でんき だれ
電気は誰のものか —電気の事件史—

た なかさとし
田中聡著 1枚（9時間36分） N540

晶文社 2015 日本ライトハウス情報文化センター

長野県の赤穂騒擾事件。電気料金値下げをめぐる電灯争議。漏電火災への恐怖をあおる広報合戦…。明治時代、電気事業黎明期に発生した電気の事件簿。（厚生労働省）

パンソロジー —パンをめぐるはなし—

いけだ ひろあき
池田浩明編 1枚（5時間45分） N596

平凡社 2017 かとう ゆみこ
加藤由美子

パンにまつわるエッセイを集めたアンソロジー。夏目漱石、江國香織、ルイス・キャロルらが綴った、パンの魅力に触れることができる全38編を収録。

《600 産業》

うちの犬が教えてくれた大切なこと

—『老犬本舗』がつなぐ人と犬、絆の物語—

大塚敦子著 1枚（4時間9分） N645

東京書店 2015 黒田りよ

人びとはどんなふうにも犬と暮らし、どのように愛する犬の老いに向き合ったのか。老犬ホーム「老犬本舗」が見つめてきた人と犬の絆をつづった7つの実話。

グッド・フライト、グッド・ナイト

—パイロットが誘う最高の空旅—

マーク・ヴァンホーナッカー著 岡本由香子訳

1枚（15時間3分） N687

早川書房 2016 佐藤恵

上空で見た絶景、飛行技法、空を仕事にする人々の姿…。現役の旅客機パイロットが、愛してやまない大空と、その果てしないロマンについて語り尽くす。（寄贈）

《700 芸術》

森佑太の音いろいろ 2016年度版

森佑太録音・編集（一般CD）3枚（2時間31分） N761

録音書き下ろし 2016 増渕路子

『ホームライフ』2016年4月号から2017年3月号連載のコーナーを編集。五浦海岸の波音など自然の音を紹介。CD3枚目は、各号で紹介した音のみを収録。

さいご ごぜ
最後の瞽女ハル 第1部 命の詩

しばた かれん こんの けいこ
柴田花恋, 金野恵子ほか出演

1枚 (3時間37分) N778

キッズ 2017 キッズ

桐生清次著「最後の瞽女」をもとに、瞽女・小林ハルの生涯を描いたラジオドラマ。第1部では、彼女の幼少期から瞽女になるまでの、全15話を収録。

せいゆうがたり

声優語 —アニメに命を吹き込むプロフェッショナル—

ふじつ りょうた
藤津亮太著 1枚 (11時間13分) N778

一迅社 2017 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

声優になった経緯、演じる役との距離のとり方、仕事との向き合い方…。藤原啓治、日高のり子、山寺宏一ら11人の声優たちのロングインタビュー集。

ぼく らくご
僕らの落語

—本音を語る！噺家×噺家の対談集—

ひろ せかず お
広瀬和生著 1枚 (6時間37分) N779

淡交社 2016 福島県点字図書館

桂米團治と柳家花緑、桃月庵白酒と春風亭一之輔、春風亭百栄と三遊亭兼好、柳亭こみちと三遊亭粹歌。人気・実力を兼ね備えた落語家4組による対談集。

おおず もう し おもしろ はなし
「大相撲」知ったら面白すぎる70の話

しもかどう こ
下角陽子著 1枚 (5時間3分) N788

三笠書房 2017 ひろせ みきこ
廣瀬三樹子

激闘の裏側、力士たちの素顔、今だからいえる現役時代の出来事…。ラジオキャスターが、取材等で見聞きした様々なエピソードを紹介する。

どひょういちず

土俵一途に —心に残る名力士たち—

すぎやまくにひろ
杉山邦博著 1枚 (6時間39分) N788

中日新聞社 2016 なかもとあつこ
中本煦子

60年以上、大相撲を見つめてきた元アナウンサー。誰よりも相撲を見続け、相撲を愛する彼が、後世に伝え遺したい名力士・名勝負を、独自の視点で語る。

《800 言語》

ここが肝心！語彙力のヘソ

—すぐに身につくワンランク上の言葉の使い方—

山口謠司著 1枚（3時間29分） N810

徳間書店 2017 牛尾隆子

何気なく日常使っている言葉でも、意味を説明出来ない言葉が多い。日本語の語彙の中から知っておいて欲しいものを厳選し、90余り紹介する。

《900 文学》

シルバー川柳 7 寝坊して雨戸開ければ人ばかり

全国有料老人ホーム協会，ポプラ社編集部編

1枚（54分） N911

ポプラ社 2017 山寺豊美

妻との微妙な力関係、孫への愛情など、シルバー世代の日常風景を詠んだ、全国有料老人ホーム協会主催「シルバー川柳」の入選作、応募作88句を収録する。

青い海の宇宙港 春夏篇

川端裕人著 1枚（8時間58分） N913

早川書房 2016 鈴木信子

小学6年の少年たちは、ロケットの発射場がある島で1年を過ごす。豊かな自然に親しみながら、ロケット競技会へ参加する少年たちの姿を描いた成長物語。（寄贈）

青い海の宇宙港 秋冬篇

川端裕人著 1枚（10時間58分） N913

早川書房 2016 鈴木信子

（寄贈）

あお ふく おんな
青い服の女 (新・御宿かわせみ 7)

ひらいわゆみ え
平岩弓枝著 1枚 (5時間20分) N913

文芸春秋 2017 群馬県立点字図書館

大嵐で被害を受け、休業していた旅宿「かわせみ」。修理が終わって新装開店するが、さっそく怪しげな男女4人が宿を求めてやってくる。全6編を収録。

いとう エー トゥー イー
伊藤くんA t o E

ゆずきあさこ
柚木麻子著 1枚 (7時間41分) N913

幻冬舎 2013 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

顔はいいが、自意識過剰、無神経すぎる男、伊藤君。そんな彼に振り回される5人の女性の視点で描いた、ほろ苦く痛がゆい成長小説。映画、ドラマ原作。

いの まく お とぎ
祈りの幕が下りる時

ひがしのけいご
東野圭吾著 1枚 (12時間13分) N913

講談社 2013 旭川点字図書館

女性演出家を訪ねた幼なじみが、数日後、遺体となって発見された。数々の人生が絡みあう謎に、捜査は混迷を極める。吉川英治文学賞受賞。映画原作。

いま きょうはく
今からあなたを脅迫します

ふじいしなみや
藤石波矢著 1枚 (7時間56分) N913

講談社 2016 あまえみさこ
天江美佐子

人違いで送られてきた、「脅迫屋」と名乗る男からの動画。振り込め詐欺騒動に巻き込まれた主人公は、やがてテロ事件の渦中へ追い込まれる。ドラマ原作。

いま きょうはく
今からあなたを脅迫します 透明な殺人者

ふじいしなみや
藤石波矢著 1枚 (5時間38分) N913

講談社 2017 いわでみちこ
岩出美智子

怪しいナンパ師に声をかけられた主人公。ひよんなことから、2人で公園にあった自転車の謎を追ううちに、闇金業者と対決することに。シリーズ第2作。

い むごむらいあきな ちょうおお めつけ ごよう
入り婿 侍 商い 帖 大目付御用 1

ちのたかし
千野隆司著 1枚（6時間14分） N913

KADOKAWA 2017 さかえみか
榮美香

兄の仇討ちを果たし、婿入り先の米屋に戻った旗本家の次男。ある日、大目付より、家臣の知行地の重税を告発する訴状について探るよう命じられる。

うらくさい いくさ あまのすみき
有楽齋の戦 天野純希著 1枚（7時間14分） N913

講談社 2017 とくむらようこ
徳村葉子

織田信長の弟・有楽齋は「本能寺の変」「関ヶ原の戦い」「大坂の陣」でどう戦ったのか。それぞれの合戦を有楽齋ともう一人の視点で描いた連作短編集。

おにばば こんたん
鬼婆の魂胆 （雇われ師範・豊之助）

ちのたかし
千野隆司著 1枚（6時間48分） N913

双葉社 2017 もはらなおみ
茂原直美

仇討ちの親子を居候させた主人公。その仇は、江戸を騒がす火付け盗賊団の頭らしい。調べ始めた主人公は、ある屋台の存在を突きとめる。シリーズ第6作。

しょうめつ わな
がん 消滅の罠 —完全寛解の謎—

いわきかずま
岩木一麻著 1枚（11時間40分） N913

宝島社 2017 宮城県視覚障害者情報センター

がん患者が生命保険の生前給付金を受け取ると、病巣が消えるという事例が相次ぐ。医師とがん研究者が謎に挑む。『このミステリーがすごい!』大賞受賞。

カンパニー いぶきゆき
伊吹有喜著 1枚（10時間30分） N913

新潮社 2017 さかいまさゆき
堺正幸

バレエ団への出向を命じられた製薬会社社員と引退危機のダンサー。再起を賭けた公演を、成功させることはできるのか。人生を取り戻す情熱と再生の物語。

きよくじつ だいもん
旭日の代紋 文庫書下ろし／長編ハード・サスペンス—

なるみ しょう
鳴海章 著 1枚（9時間41分） N913

光文社 2017 まつやま み ち こ
松山美知子

暴力団組長殺害の容疑者として浮上した2人の中国人を内偵中に、刑事は相棒を失う。警察組織との繋がりを察知した彼は、孤立無援での復讐を決意し…。

く かい しろ
朽海の城（新東京水上警察）

よしかわ えり
吉川英梨 著 1枚（10時間39分） N913

講談社 2017 いとう えり こ
伊藤えり子

「死体が沈んでいる」との匿名通報が東京水上警察に届く。通報の発信元は、焼死体を乗せたまま航行する豪華客船の船内だった。シリーズ第3作。

くず やいば
屑の刃 —重犯罪取材班・早乙女綾香—

あさみ かず し
麻見和史 著 1枚（8時間4分） N913

幻冬舎 2014 京都ライトハウス情報ステーション

中央区日本橋で発見された男性の遺体。女性報道記者は、10年前の大阪での殺人事件との類似点に気付く。屑に埋もれた真実を追う、報道ミステリー。

けい し ちょう そ たい とく そう ケー
警視庁組対特捜K

すずみね こう や
鈴峯紅也 著 1枚（9時間19分） N913

中央公論新社 2016 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

本庁・所轄の垣根を取り払うべく、警視庁組織犯罪対策部特別捜査隊所属となった刑事。そんな折、非合法ドラッグの売買を巡る殺人事件が発生する。

こう さ ろうじょう まつおかけいすけ
黄砂の籠城 上 **松岡圭祐** 著 1枚（8時間29分） N913

講談社 2017 函館視覚障害者図書館

1900年春、北京。外国人排斥を叫び、勢力を増す武装集団・義和団。足並み揃わぬ列強11カ国を先導したのは、新任の駐在武官・柴五郎率いる日本だった。

こう さ ろうじょう まつおかけいすけ
黄砂の籠城 下 **松岡圭祐** 著 1枚（8時間31分） N913

講談社 2017 函館視覚障害者図書館

しおさい

潮騒はるか

はむろりん

葉室麟著

1枚（5時間17分）

N913

幻冬舎 2017 京都ライトハウス情報ステーション

安政の動乱期の長崎。夫殺しの疑いをかけられた女の、決死の逃避行に隠された衝撃の真実とは？ 己のまことを信じ、懸命に生きる人々の姿を描く。

じごくみみ

地獄耳 1 奥祐筆秘聞

わくだまさあき

和久田正明著

1枚（6時間56分）

N913

二見書房 2016 福岡市立点字図書館

200年前の「淀殿の密書」が大家藩邸から消えた。御家断絶必定の密書を巡る、謎の仕掛人の真の目的とは。奥祐筆組頭の主人公が、仲間たちと悪を討つ。

じごくみみ

地獄耳 2 金座の紅

わくだまさあき

和久田正明著

1枚（6時間14分）

N913

二見書房 2017 福岡市立点字図書館

剃髪して鬢をつけ、懐に大金を持った町娘姿の死骸が見つかった。奥祐筆組頭の主人公と仲間たちが探索を続けるうち、金座の女番頭に行きつくが…。

しゆくあ

宿痾（表御番医師診療録 10）

うえだひでと

上田秀人著

1枚（6時間15分）

N913

KADOKAWA 2017 たけだみえこ 武田美恵子

大奥の担当医となった寄合医師の主人公。だが、彼が長崎より持ち帰ったとされるオランダの秘術を奪おうと、様々な者たちが手段を選ばぬ行動に出る。

しょうぐん け おとこ

将軍を蹴った男 一書下ろし長編時代小説一

松平清武江戸奮闘記

ほんだりゅういち

誉田龍一著

1枚（4時間38分）

N913

コスミック出版 2017 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

三代将軍徳川家光の孫、上州館林藩主松平清武は、長屋に暮らしながら悪人退治をしたいと、将軍就任要請を辞退する。熱く、波乱に満ちたその活躍を描く。

しょかつ
所轄

にほんすいりさつ かきょうかい
日本推理作家協会編

1枚（6時間52分）

N913

角川春樹事務所 2016 小樽市点字図書館

東池袋署管内で女性の白骨死体が発見され、娘が逮捕されるが…。日本推理作家協会賞受賞作の薬丸岳著「黄昏」など、5人の作家が“所轄”を題材に描く。

ゼンマイ

いぬいあきと
成井昭人著

1枚（3時間27分）

N913

集英社 2017 ほんだ いさお
本田 勲

残されたゼンマイの小箱をたよりに、昔の恋人をたずねて、モロッコへ男2人の珍道中。見つけたのは1人の女か、それとも人生か。

ためきち
為吉

—北町奉行所ものがたり—

うえざまり
宇江佐真理著

1枚（7時間28分）

N913

実業之日本社 2015 熊本県点字図書館

与力、見習い同心、岡っ引き、そしてその家族…。江戸の治安を守る北町奉行所の“狼”たちが集う庭の、悲喜交々の人間模様を描く。

にんげんしっかく
人間失格

だざいおさむ
太宰治著

1枚（6時間1分）

N913

新潮社 2006 さとうめぐむ
佐藤 恵

生への意志を失い、廃人同様に生きる男。彼が綴る手記を通して、自らの生涯の終わりに臨んで、著者が内的真実のすべてを投げ出した小説。映画原作。

ハイエナ —警視庁捜査二課本城仁—

よしかわ えり
吉川英梨著

1枚（13時間43分）

N913

幻冬舎 2016 島根県西部視聴覚障害者情報センター

警視庁捜査二課の刑事は、警察官僚として出世争いの渦中にある息子から、詐欺組織に盗まれた警察手帳を秘密裏に奪還してほしいと懇願される。

はな お
花を追え —仕立屋・琥珀と着物の迷宮—

はるさか さつき
春坂咲月著 1枚（9時間12分） N913

早川書房 2016 ますぶちみちこ
増渕路子

仙台の夏の夕暮れ。着物が苦手な女子高生は、ふとしたことから着流し姿の美青年と出会い、着物にまつわる様々な謎に挑むことになる。（寄贈）

はる
春はやて —時代小説アンソロジー—

ひらいわゆみ え なわた かず お
平岩弓枝ほか著 縄田一男編 1枚（5時間42分） N913

KADOKAWA 2016 京都ライトハウス情報ステーション

幼馴染みとの約束をたがえ、奉公先の婿となった男。ある日、幼馴染みが女郎に身を落としていると知り…。藤原緋沙子著「夜明けの雨」など全5編を収録。

ぼうけん もり
冒険の森へ —傑作小説大全— 7 牙が閃く時

ひろつかず お
広津和郎ほか著 1枚（25時間7分） N913

集英社 2016 ふかだちえこ
深田千恵子

ジャンルを越え、小説の面白さを追求するアンソロジー。7は、西村寿行著「滅びの笛」など長編1編、ショートストーリー5編、短編10編を収録する。（東京都）

ぼくのとなりにきみ

こじまようたろう
小嶋陽太郎著 1枚（6時間30分） N913

ポプラ社 2017 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

中学1年の男子コンビは、夏休みの最終日、町の古墳へ冒険に出た。拾った謎の暗号の解読をしていると、同級生の少女が割り込んできて…。青春小説。

ひ
ぼくらはその日まで

こじまようたろう
小嶋陽太郎著 1枚（5時間6分） N913

ポプラ社 2017 おおたかずよ
太田和代

中学2年の少年2人と少女の仲良し3人組は、夏休みに親戚の家で美人の女子高生に出会い、少年の1人が恋に落ちるが…。『ぼくのとなりにきみ』の続編。

まつたにけいぶ　みのわ　かがみ
松谷警部と三ノ輪の鏡

ひらいしたかき
平石貴樹著　1枚（9時間30分）　N913

東京創元社　2015　旭川点字図書館

元プロゴルファーが自宅で殺害された。彼の周辺に複数の死者や行方不明者がいることが判明して事件は一挙に多層化し、警部らを翻弄する。

やみどうしん　さかおかしん
闇同心そぼろ　坂岡真著　1枚（6時間11分）　N913

幻冬舎　2015　福島県点字図書館

「そぼろ」と呼ばれている八丁堀同心の主人公。相対死で発見された同僚の死の真相を探る彼が暴いたのは、阿片と大奥女中の売春が蠢く江戸の暗部だった。

さいげつ
歳月がくれるもの　—まいにち、ごきげんさん—

たなべせいこ
田辺聖子著　1枚（2時間24分）　N914

世界文化社　2013　島根県西部視聴覚障害者情報センター

心躍らせるものが、人生にはいっぱいある—。80歳を超えた著者が、恋愛、結婚、仕事、人生など、さまざまなテーマについて語ったエッセイ。

すいり　さっか　めいゆうろく
推理作家謎友録　—日本推理作家協会70周年記念エッセイ—

にほんすいり　さっか　きょうかい
日本推理作家協会編　1枚（5時間31分）　N914

KADOKAWA　2017　きくたあきよ
菊田晃代

阿刀田高、大沢在昌、東野圭吾ら、日本推理作家協会に在籍する108人の作家たちが、デビューの逸話、作家同士の交遊録、読書録などを綴ったエッセイ集。

それでもこの世は悪くなかった

さとうあいこ
佐藤愛子著　1枚（3時間27分）　N914

文芸春秋　2017　札幌市視聴覚障がい者情報センター

父母を始め、先輩や友の影響を受けて出来上がったのは、「自分でも何かわけのわからない、ヘンな佐藤愛子」。人生の原点を語り下ろした人生論。

アガサ・レーズンと^{きんだん}禁断の^{ほぐすり}惚れ薬

(英国ちいさな村の謎 9)

M. C. ビートン著 ^{はたしずこ}羽田詩津子訳

1枚 (8時間3分) N933

原書房 2017 ^{せきやみきこ}関谷美記子

魔女の家で惚れ薬を買った主人公。その直後に魔女が殺され、第一発見者になってしまう。惚れ薬を買ったと警察に明かせず、どんどん窮地に追い込まれ…。

あたら^{なまえ}しい名前

ノヴァイオレット・ブラウヨ著 ^{たにざきゆい}谷崎由依訳

1枚 (10時間46分) N933

早川書房 2016 ^{さとうひろこ}佐藤裕子

ジンバブエでの日々を経て、少女はアメリカに移り住む。しかし豊かな国での暮らしは、予想外に戸惑うものだった。PEN/ヘミングウェイ賞ほか受賞。(寄贈)

^{かいこう}邂逅 (シドニー州都警察殺人捜査課)

キャンディス・フォックス著 ^{とみた}富田ひろみ訳

1枚 (12時間42分) N933

東京創元社 2016 北九州市立点字図書館

海の底から見つかった箱に死体が入っていた。シドニー州都警察殺人捜査課の刑事が捜査にあたる。オーストラリア推理作家協会最優秀デビュー長編賞受賞。

^{さまよ}彷徨える^{かんたい}艦隊 7 戦艦ドレッドノート

ジャック・キャンベル著 ^{つきおかさほ}月岡小穂訳

1枚 (14時間33分) N933

早川書房 2012 ^{みやもとてつ}宮本徹

元帥への再昇進を告げられた大佐は、謎の異星人に関するさらなる情報を得るため、増強された第一艦隊を率いて新たな領域を目指す…。第2部開幕。(寄贈)

ジャック・リッチーのびっくりパレード

ジャック・リッチー著 こだかのぶみつ 小鷹信光編・訳

1枚（9時間5分） N933

早川書房 2016 かまたきょうこ 鎌田京子

強盗3人が家に押し入ってきた。カード遊びに興じる彼らに主人公が仕掛けたのは…。「ようこそ我が家へ」など、日本初訳の全25編を収録した短編集。（寄贈）

しろ めいろ 白の迷路

ジェイムズ・トンプソン著 たかさと 高里ひろ訳

1枚（11時間39分） N933

集英社 2014 札幌市視聴覚障がい者情報センター

フィンランド国家捜査局で特殊部隊を指揮する警部。ある日、移民擁護派の政治家が殺害され、頭部が移民組織に届く事件が起こる。シリーズ第3作。

しんく せんじょう 真紅の戦場 最強戦士の誕生

ジェイ・アラン著 しまだよういち 嶋田洋一訳

1枚（9時間46分） N933

早川書房 2015 みむらぎょうこ 三村恭子

23世紀、地球から外宇宙へと進出した八大大国は、覇権をかけて植民惑星を奪い合っていた。数奇な運命から米国海兵隊に入隊した少年の成長を描くSF。（寄贈）

フロスト始末 ^{しまつ} 上

R. D. ウィングフィールド著 ^{せりざわめぐみ} 芹澤 恵 訳

1 枚 (1 3 時間 3 6 分) N933

東京創元社 2017 ^{こだまじゅんこ} 児玉 純子

複数の厄介な事件をまとめて担当させられたフロスト警部。その裏で、署長は彼を別の署に異動させようと企んでいた…。フロスト警部シリーズ最終巻。

フロスト始末 ^{しまつ} 下

R. D. ウィングフィールド著 ^{せりざわめぐみ} 芹澤 恵 訳

1 枚 (1 4 時間 2 分) N933

東京創元社 2017 ^{こだまじゅんこ} 児玉 純子

^{くま} 熊と踊れ ^{おど} 上

アンデシュ・ルースルンド, ステファン・トゥンベリ著

ヘレンハルメ ^{みほ} 美穂, ^{はねゆかり} 羽根 由 訳

1 枚 (1 3 時間 5 0 分) N949

早川書房 2016 ^{やまざきたまよ} 山崎玉代

軍の倉庫から銃器を入手した3兄弟。その目的とは、史上例のない銀行強盗計画を執行することだった…。実際の事件をモデルにした、北欧ミステリー。(寄贈)

^{くま} 熊と踊れ ^{おど} 下

アンデシュ・ルースルンド, ステファン・トゥンベリ著

ヘレンハルメ ^{みほ} 美穂, ^{はねゆかり} 羽根 由 訳

1 枚 (1 4 時間 5 分) N949

早川書房 2016 ^{やまざきたまよ} 山崎玉代

(寄贈)

しっそうにんとくそうぶ

失踪人特捜部 —忘れられた少女たち—

サラ・ブレードル著 かわいなおこ 河井直子訳

1枚（12時間11分） N949

KADOKAWA 2017 せきやみきこ 関谷美記子

失踪人特捜部の女刑事は、相棒と共に、森の中で転落死した女性の身元を調べ始める。だが、その女性は30年前に死亡した少女が成長した姿だった。

せつもう

雪盲

ラグナル・ヨナソン著 よしだかおる 吉田薫訳

1枚（10時間28分） N949

小学館 2017 いかりやじゅんこ 碓谷純子

アイスランド北端の小さな町に赴任した新人警察官。老作家の転落死等の捜査を進める彼の耳に、住民の不穏な過去ばかりが届きはじめる…。北欧ミステリー。

《児童図書》

ツバメの謎 なぞ —ツバメの繁殖行動は進化する！？—

きたむらわたる 北村亘著 1枚（4時間5分） J488

誠文堂新光社 2015 日本ライトハウス情報文化センター

ツバメの体重はどのくらい？何年くらい生きる？ツバメの行動生態学を研究する著者が、ツバメのユニークな生態、行動の進化の謎にせまる。（厚生労働省）

《テレビ・デイジー》

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・デイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。

団体への提供はいたしません。

※試行的に開始したサービスのため、当面はサピエ図書館への目録情報の公開およびデイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

ありむら かすみ だい し ぜん たび
有村架純カナダ大自然の旅

ありむら かすみ
有村架純出演 1枚（1時間16分）

巨大瀑布「ナイアガラの滝」、世界で一番美しいと呼ばれる「プリンスエドワード島」…。女優・有村架純が、カナダの大自然をめぐるドキュメンタリー番組。2017年放送。

うえ き ひとし
植木等とのぼせもん

やまも とうじ し そんじゅん
山本耕史，志尊淳ほか出演 1枚（3時間48分）

時代の寵児・植木等と、付き人兼運転手として彼を支えた小松政夫の師弟のドラマを描く。小松政夫著の「のぼせもんやけん」をもとにドラマ化。全8回を収録。2017年放送。

かぜ かんしゃさい
風のハルカ 感謝祭スペシャル！ —あの感動をもう一度—

むらかわ えり わたなべ
村川絵梨，渡辺いっけいほか出演 1枚（2時間2分）

連続テレビ小説「風のハルカ」のハイライト集を中心に、思い出の人と場所を訪ねる「スローライフ紀行」や、その後の物語を描いたドラマを収録したスペシャル総集編。2017年放送。

この声^{こえ}をきみに

たけの うちゆたか あそく みこ
竹野内豊，麻生久美子ほか出演 1枚（6時間32分）

話すことが苦手で偏屈な数学科の准教授。家族に捨てられた彼が人生を変えるために訪ねたのは、朗読教室だった。声の交流を通して、彼が成長していく姿を描いたドラマ。全8回を収録。2017年放送。

ドラマ 龍馬^{りょうま}最後の30日^{さいごにち}

あらい ひろふみ いとうあつし
新井浩文，伊藤淳史ほか出演 1枚（1時間3分）

大政奉還で武力衝突が回避されたなか、坂本龍馬は理想の新国家実現に向け、人知れず動き出していた…。龍馬が暗殺されるまでの1か月を、新発見の資料を踏まえた大胆な仮説に基づき描いたドラマ。2017年放送。

ひよっこ

ありむら かすみ さわむらいっき
有村架純，沢村一樹ほか出演 2枚（39時間14分）

東京オリンピック目前の1964年。東京に出稼ぎに出ていた父親の失踪を機に東京で働くことになった主人公の奮闘と成長を描いた、波乱万丈青春記。2017年度前期の連続テレビ小説、全156回を収録。2017年放送。

シネマ・デイジー

※枚数はすべて1枚です。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

	タイトル	時間数
日本映画	いか 怒り	2時間27分
	かけこ おんな かけだ おとこ 駆込み女と駆出し男	2時間29分
外国映画	かえ 帰ってきたヒトラー	2時間 1分
	ラ・ラ・ランド	2時間12分
アニメ	えいがかた 映画聲の形	2時間15分

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

アクセシブルデザイン—^{ひょうしき}標識,^{せつびおよ}設備及^{きき}び機器への^{てんじ}点字の^{てきようほうほう}適用方法

(JIS—^{にほんこうぎょうきかく}日本工業規格— T 0921:2017)

^{にほんきかくきょうかい}日本規格協会 2017年

全1巻 3,000円(原本価格 2,600円)

注文番号 2383

公共施設内の部屋の入り口やエレベーターの操作ボタン、消費生活製品の操作部などに、読みやすく誤読の起こりにくい点字表示をするために役立つJISで、点字表示に関する2種類のJIS(T 0921、T 0923)を統合し、国際規格(ISO)との整合性を図る形で改正したもの。

^{かいごしせつ}介護施設で^し死ぬということ—^{せいかつしえん}生活支援の^ば場のターミナルケア—

^{たかぐちみつこ}高口光子 著 ^{こうだんしゃ}講談社 2016年

全2巻 3,600円(原本価格 1,400円)

注文番号 2384

親の生き方・死に方を子どもが選ぶときがくる。介護施設でのターミナルケアの実際を紹介し、終末期の入居者と家族を通して親の看取り方を考える。

^{へいせい}平成28年版 ^{ねんばん}厚生労働^{こうせいろどうはくしょ}白書

^{こうせいろどうしょう}厚生労働省 編 ^{につけいんさつ}日経印刷 2016年

全9巻 16,200円(原本価格 3,150円)

注文番号 2385

高齢期に関する意識や高齢期を支える制度を概観し、「地域包括ケアシステム」の構築、「共生型の地域社会の再生」について解説する。全2部ある原本から第1部のみ点訳。

へいせい ねんぼん こうつうあんぜんはくしょ がいようばん
平成29年版 交通安全白書(概要版)

ないかくふせいさくとうかつかん きょうせいしゃかいせいさくたんとく
内閣府政策統括官(共生社会政策担当) 編・発行 2017年
全3巻 5,400円(原本価格 1,080円)
注文番号 2386

陸上、海上及び航空の分野ごとに、平成28年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況、平成29年度の交通安全施策の計画の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「総務省 e-Gov 法令検索」他より

けいほう こういとう きせいとう かん ほうりつ さいはん ぼうし
「刑法 ストーカー行為等の規制等に関する法律 再犯の防止
とう すいしん かん ほうりつ
等の推進に関する法律」

全2巻 3,600円(原本価格 720円)

注文番号 2387

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03(3209)0671(直通)

FAX 03(3209)0672

Eメール tenji@nittento.or.jp