

にってんボイス 2018年4月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (6)
新刊図書 索引	(7) ~ (15)
新刊図書 紹介	(16) ~ (46)
点字頒布図書だより	(47) ~ (48)

音声デージー図書	101タイトル	101枚
テレビ・デージー図書	7タイトル	8枚
シネマ・デージー図書	5タイトル	5枚
マルチメディアデージー図書	9タイトル	9枚
一般CD図書	2タイトル	4枚

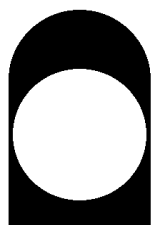
社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火～土 9:00～17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)



ホームページアドレス <http://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見ることができます。

＜図書館からのお知らせ＞

今年度の日本点字図書館

館長 長岡英司

4月になりました。新しい年度の始まりです。学校や職場では新人を迎え、新鮮な雰囲気とともに、しばらくの間は一種の緊張感も漂うことでしょう。読者の皆様の中にも、これまでとは違う生活を始められるかたもいらっしゃると思います。新しい環境やリズムに、あまり無理をすることなく自然に慣れていきたいものです。

さて、今年度の当館の取り組みです。近年、法律や制度の充実により、視覚障害者の社会参加の可能性が拡がりました。これは、仕事や学びの機会だけでなく、趣味や娯楽など日常生活の様々な範囲に及びます。それに伴い、視覚障害者が必要とする知識や技能が多様化しています。どれも社会参加の可能性をより確実なものにするために大切です。一方、一昨年に施行された障害者差別解消法は、障害者の社会参加が妨げられないよう、社会に適切な配慮を求めています。視覚障害者が読める形態での情報提供は、その一例です。しかしながら、社会の側には、そうした支援や配慮を実現するための体制がまだ十分に整ってはいません。このような背景の下、視覚障害者の社会参加の支援を使命とする当館は、障害当事者の知識・技能の獲得に対する支援と、社会の理解や配慮を促すための取り組みの両方を、確実に担わなければなりません。その役割を果たせる施設として成長を続けられるよう、今年度は次の5項目に特に力を注ぎます。

1. 製作体制の充実

利用者の皆様の役に立つ点字図書やデイジー図書等を更に効率よく確実に製作できるようになるために、担当者の技能の向上や製作環境の整備などの取り組みを続けます。点字製作では、点訳用ソフトを旧版のものから最新版に切り替えます。また、視覚障害を持つ製作スタッフが担当する職務の範囲を広げる可能性を検討します。録音製作では、墨字のテキストデータが基盤となっているテキスト・デイジー等の視覚障害者用電子書籍や資料の今後の発展の方向性を見据え、その製作体制の整備を図ります。さらに点字利用の活性化に寄与する目的で、点字製作では触読技能の向上に役立つ点字図書の製作を企画し、録音製作では電子書籍の点字での利用を拡大する可能性を探ります。

2. サピエ(視覚障害者情報総合ネットワーク)システムの改修

全国の図書館等で用いられている書名や著者名などの図書情報の提供形態が再来年度に改変されるため、サピエではそれに対応する大規模なシステム改修が必要です。サピエシステムの管理を担う当館では、サピエの利用に支障が生じないようにするために、本年度と来年度の2年間で、サピエシステムのソフトウェアを改修します。また、老朽化したサピエの目録サーバのリプレイスも行い、サピエシステムの安定稼働を確保します。

3. 自立支援の充実

昨年度に開始した自立支援事業の順調な発展のために、この事業が提供するサービスの有効性や利便性を、医療機関や福祉施設と連携して対象者や関係者に積極的に伝え、多くの皆様の理解を得ることで利用の促進を図ります。また、生活の質の向上を目指す視覚障害者の要望に十分に応えられる存在として成長するよう、相談支援体制や訓練内容の充実に取り組みます。さらに、歩行や情報機器の操作に関するごく限られた事項だけを手軽に習いたいという要望や、機能訓練の受講条件に適合しない場合に対応するために、機能訓練とは別の指導・支援コースを、自立支援、用具販売、図書情報の3部門が連携して運営します。

4. 保有資料等の有効利用

昨年11月にプレオープンした「ふれる博物館」を本格オープンし、視覚障害者には学びと楽しみの機会、晴眼者には触覚の世界を知る機会を提供する施設としての発展を目指します。また、当館が保有する資料や用具類を視覚障害者や一般社会に向けて公開する場としての整備も進めます。一方、当館が長年にわたって収集してきた視覚障害関係の資料が社会で有効に活用されるようにするために、所蔵や情報提供の体制を整備します。

5. 広報活動の一層の強化

当館が本来の役割を着実に果たすには、視覚障害者を含む社会の各方面からの理解と信頼、そして協力をいただくことが欠かせません。各種の催しの実施や様々な形での情報発信にこれまでに増して力を注ぎ、事業やサービスの社会的認知度の向上に努めます。

こうした重点事項とともに、日常業務の質の向上にも取り組みます。今年度も日本点字図書館を引き続きよろしくお願い申し上げます。

図書情報課から新サービス「おすすめセット」のご案内

普段、新刊図書貸出のご希望にあたり「タイトルを覚えきれない」「電話口でタイトルを伝えるのが難しい」そう感じたことはありませんか？図書情報課では、次号の6月号から、にってんボイスで紹介する新刊録音図書の10タイトル分を一言でお伝えいただける新しいサービス「おすすめセット」を始めます。詳しいサービス内容は次号のにってんボイス内でご紹介いたしますので、どうぞお楽しみに。

シネマ・デイジー図書目録2018年4月版完成のお知らせ

シネマ・デイジー図書目録の2018年4月版が完成いたしました。当館で2018年4月までに受け入れたシネマ・デイジーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者、時間、内容を紹介しています。墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ500円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

IT教室受講に関する窓口変更のお知らせ

今まで、図書情報課が窓口となってIT教室の受講に関する対応を行ってまいりましたが、4月より一部組織の変更にともない、今後は自立支援室が窓口となりますのでお知らせいたします。

自立支援室よりお知らせ

自立支援室は、日常生活についてのお困りごと、福祉に関する様々な問題についての相談窓口です。

歩行や調理などでお困りの方、パソコンやスマホを使ってみたい方、点字を習得したい方など当事者のみなさんのご事情に合わせて、助言や訓練を提供しています。

予約なしのご訪問には、担当者が訓練や相談で対応できないこともありますので、まずはお電話でご相談ください。

直通の電話番号はございませんので、代表番号03-3209-0241までご連絡ください。

閲覧室

4月は入学や就職、一人暮らしなど、環境が変わる人も多いと思います。期待ややる気もある反面、不安やストレスを感じることも少なくありません。今回は心が良い方向に向かうためのヒントになる図書をご紹介します。

いや じょうず
癒され上手になりましょう ー楽な心で生きる法ー
ほんじょうみのる
本城 稔 著 1枚(5時間46分) N146

サンマーク出版 2009 なつせいせつこ 夏井節子

驚異的な成果をあげるプロカウンセラーは、どのように心を癒すのか。不安な時代を生き抜く極意と、「癒され上手」になるための実践法を説く。

き
気がついたらうまくいった！心の法則
わかばやしひろゆき
若林 宏行 著 1枚(3時間29分) N146

青春出版社 2010 さとうめぐむ 佐藤 恵

知らず知らずに「思い込み」を現実と錯覚し、不安や焦りに振り回されていないだろうか。思考の秘密を探り、本来の自分で生きる方法をアドバイスする。

かいしゃじんせい ひつよう ち え
会社人生で必要な知恵はすべてマグロ船で学んだ
さいとうまさあき
齋藤 正明 著 1枚(3時間41分) N159

毎日コミュニケーションズ 2009 はた おあかし 畑尾朱志

上司からの指示でマグロ船に乗ることになった著者が、船の上での日々を綴りつつ、そこで学んだストレスとの付き合い方やコミュニケーション術を語る。

じんせい か かんしゃ めいげん
人生を変えた感謝の名言

ー勇気と幸せをくれる偉人たちの「ありがとう」の言葉ー

さいとうしげた
齋藤 茂太 著 1枚(5時間41分) N159

日本文芸社 2006 おおつか みえこ 大塚三枝子

「ありがとう」は、言われた相手ばかりか言ったあなたにもうれしい言葉。著者の人生を支えてきた、様々な偉人たちの「ありがとう」を紹介。

<記号の説明>

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

綾志別町役場妖怪課

		すべては雪の夜のこと	33
<あ>	P	生きていくあなたへ	17
◎明日への声 Vol. 59	21	いくつになっても、	
あとあとモメない		今日がいちばん新しい日	27
「終活」はどっち?	24	池澤夏樹、文学全集を編む	31
アノニム	32	イタリア謎解き散歩	19
雨利終活写真館	33	1日15分! 会計最速勉強法	22
アメリカを動かす		いのちの旅	27
「ホワイト・ワーキング		今からあなたを脅迫します	33
・クラス」という人々	23	ウー・ウェンの家庭料理	
綾志別町役場妖怪課		8つの基本	28
暗闇コサックダンス	33	永久囚人	33
		英傑の日本史	19

榎本武揚	34	計算いらず糖尿病の	
◎おしゃれなひととき		おいしいレシピ	26
第122号春号	28	決断。	41
おもしろジャズ事典	30	県警外事課クルス機関	35
隠密同心幻の孤影 2	34	健康診断「本当の基準値」	
		完全版ハンドブック	26
<か>	P	御三家が斬る！	35
会社の中の発達障害	22	5時に帰るドイツ人、	
香菜とななつの秘密	43	5時から頑張る日本人	22
カモメに飛ぶことを教えた猫	43	コード・ブルー	
帰宅恐怖症	24	3rdシーズン 上・下	36
君よ憤怒の河を渉れ	34	子供に言えない	
九年前の祈り	34	動物のヤバい話	25
京都花街舞妓と芸妓の		子どもの脳を傷つける親たち	26
うちあけ話	25	この世界の片隅に	36
去年の冬、きみと別れ	35	湖畔荘 上・下	42
C r i s i s	35	これは経費で落ちません！	36

<さ>	P	処刑人の秘めごと	42
最愛の子ども	37	自律神経を良くすれば、耳鳴り、	
最強の説得力	23	めまい、難聴も良くなる！	26
作家的覚書	40	人生の段階	43
皿洗いするの、どっち？	41	新聞記者	17
幸せ戦争	37	スペイン謎解き散歩	19
じごくゆきっ	37	世界から	
死体鑑定医の告白	27	好かれている国・日本	20
知っているようで知らない		世界でトヨタを売ってきた。	27
夏目漱石	31	◎全国盲学校弁論大会全国大会	
死ぬのもたいへんだ	41	第86回（平成29年度）	25
週一回の作りおき			
漬けおきレシピ	28	<た>	P
少女ミステリー倶楽部	37	大学生のための	
小説心が		メンタルヘルスガイド	24
叫びたがってるんだ。	37	鷹の砦	38
小説の言葉尻をとらえてみた	31	だから、	
食品サンプルの誕生	28	居場所が欲しかった。	21

宝くじで1億円		<な>	P
当たった人の末路	18	なぜ、あの人は自分のことしか	
知識ゼロからの		考えられないのか	17
世界の三大宗教入門	18	夏目漱石と西田幾多郎	32
超一流できる人の質問力	23	ナマコもいつか月を見る	41
つまらない手みやげですが	28	日曜劇場小さな巨人 上・下	38
デューラー	29	濡れ衣の女	39
ドイツ謎解き散歩	19		
東大留学生		<は>	P
ディオオンが見たニッポン	20	肺炎がいやなら、	
尊びの剣	38	のどを鍛えなさい	26
読書と日本人	16	幕末維新を動かした	
毒々生物の奇妙な進化	25	8人の外国人	18
図書館のアクセシビリティ	16	長谷川等伯	29
ドッグ・メーカー	38	ババァ、ノックしろよ！	24
トランプが中国の夢を		パラスポーツルールブック	30
終わらせる	21	美女と野獣 ベルの読書日記	30
		ひとが優しい博物館	17

人妻になった義姉	39	もっと遠くへ	31
ひとはなぜ戦争をするのか？	21	モロー	29
病巣	39		
文豪たちが書いた		<や・ら・わ>	P
耽美小説短編集	39	山崎豊子と〈男〉たち	32
紛争・対立・暴力	20	落語推理迷宮亭	40
		獵犬の國	40
<ま>	P		
マイ・フェア・レディーズ	42		
松本竣介	29		
密室の鍵貸します	39		
ミュージシャンはなぜ			
糟糠の妻を捨てるのか？	30		
冥府小町	40		
女神の料理人	40		
盲学生短歌集	32		
もうすぐ変わる			
日本史の教科書	18		

著者名索引

		ウィリアムズ,	
		ジョーン・C.	23
<あ>	P	ウィルコックス,	
相原恭子	25	クリスティー	25
アインシュタイン, A.	21	上野正彦	27
青木祐子	36-37	植村八潮	16
青柳碧人	33	丑尾健太郎	38
浅野徹	29	江上剛	39
麻見和史	33-38	王貞治	31
芦沢央	33	大石亜矢子	41
安達奈緒子	36	大櫛陽一	26
安部公房	34	大胡田誠	41
飯間浩明	31	大澤真幸	32
井川香四郎	35	岡部聰	27
井沢元彦	19	小川隆夫	30
石井正則	26	小野正嗣	34
ウー・ウェン	28		

<か>	P	小杉健治	34
影森光	38	小林敏明	32
柏木伸介	35	小林美智子	24
加藤諦三	17	コンデックス情報研究所	30
金城一紀	35		
河合敦	18	<さ>	P
河添恵子	21	彩図社文芸部	39
河出書房新社編集部	31	齋藤孝	23
河盛隆造	26	桜庭一樹	37
岐阜県立岐阜盲学校	32	澤田ふじ子	40
熊谷徹	22	椎名誠	41
黒田泰三	29	◎資生堂	28
検見崎聡美	28	芝村裕吏	40
ケンリック, トニー	42	周木律	35
黄文雄	20	鈴木信行	18
◎廣濟堂	21	陶山哲夫	30
こうの史代	36	関田淳子	19
小島英記	18	セプルベダ, ルイス	43
			13

千足伸行	29	<な>	P
曾野綾子	41	中村文則	35
		成瀬活雄	38
<た>	P	西川和子	19
高橋佳良子	24	西崎文子	20
高村薫	40	西村寿行	34
武内進一	20	西山耕一郎	26
竹中亮	40	日本アート・センター	29
竹本忠雄	29	野口武悟	16
超平和バスターズ	37	野瀬泰申	28
津野海太郎	16		
TBSラジオ「ライムスター		<は>	P
宇多丸のウィークエンド・		長谷川等伯	29
シャッフル」	24	葉月奏太	39
出口汪	31	葉月二十一	28
デューラー	29	早見俊	39
友田明美	26	原田正純	27
豊田美加	37	原田マハ	32

パンク町田	25	松浦理英子	37
バーズ, ジュリアン	43	松本竣介	29
東川篤哉	39	松本俊彦	24
日野原重明	17-27	水谷竹秀	21
平林亮子	22	ミステリー文学資料館	37
広瀬浩二郎	17	望月衣塑子	17
深町秋生	38	モートン, ケイト	42
福田隆浩	43	百瀬しのぶ	38
藤石波矢	33	森実与子	19
フロイト, S.	21	モロー	29
保坂俊司	18		
星野仁彦	22	<や・ら・わ>	P
細田昌志	30	安田正	23
		山内マリコ	41
<ま>	P	山前譲	40
蒔田陽平	36	ラヴゼイ, ピーター	42
◎毎日新聞社点字毎日部	25	ルビアーノ, ブリタニー	30
牧野直子	26	ン, ディオン・ジェ・ティン	20

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

《000 総記》

としょかん
図書館のアクセシビリティ

—「合理的配慮」の提供へ向けて—

のぐちたけのり うえむらやしお
野口武悟，植村八潮編著

(マルチ) 1枚 (12時間10分) N015

樹村房 2016 あまえみさこ
天江美佐子

図書館を含む国公立機関に障害者への合理的配慮の提供が義務化された。図書館のアクセシビリティをより高めていくための考え方や具体例を紹介する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジ。(厚生労働省)

どくしょ にほんじん つのかいたろう
読書と日本人 津野海太郎著 1枚 (7時間52分) N019

岩波書店 2016 ほんだいきお
本田勲

「読書」という行為は、いつ頃生まれ、どのように変化してきたのだろうか？書き手・読み手・編集者である著者が、読書の過去・現在・未来を読みとく。(岩波)

やさ はくぶつかん
ひとが優しい博物館

—ユニバーサル・ミュージアムの新展開—

ひろせこうじろう
広瀬浩二郎編著 (マルチ) 1枚 (10時間38分) N069

青弓社 2016 おおうちのぶこ
大内信子

幅広い分野の専門家が「ひとが優しい」をキーワードに、誰もが楽しめる博物館「ユニバーサル・ミュージアム」の動向を紹介し、今後のユニバーサル社会のあり方を展望する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

しんぶんきしゃ もちづきいそこ
新聞記者 望月衣塑子著 1枚 (5時間42分) N070

KADOKAWA 2017 きむらさとこ
木村里子

東京新聞の記者として官房長官会見で次々と質問を繰り出す著者。幼少期からの歩みを追いながら、劇的に変わった日々、そして記者としての思いを明かす。

《100 哲学》

ひと じぶん かんが
なぜ、あの人は自分のことしか考えられないのか

かとうたいぞう
加藤諦三著 1枚 (6時間13分) N145

三笠書房 2016 きたむらせいこ
北村斉子

今、「自分のことしか考えられない人」が増えている。心理学者が、「ナルシズム」をキーワードに、自由にシンプルに生きる方法を伝える。

い
生きていくあなたへ

—105歳どうしても遺したかった言葉—

ひの はらしげあき
日野原重明著 1枚 (2時間47分) N159

幻冬舎 2017 滋賀県立視覚障害者センター

105歳の医師が、死の直前まで語った、希望と感謝のメッセージ。生前に書き溜めていた言葉も収録する。

たから おくえん あ ひと まつろ
宝くじで1億円当たった人の末路

すずき のぶゆき
鈴木信行著 1枚（10時間5分） N159

日経BP社 2017 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

「友達がゼロの人」「子供を作らなかった人」「家を買わなかった人」など、人生で様々な選択をした人たちの末路を、専門家や経験者に取材して探る。

ちしき せかい さんだいしゅうきょうにゆうもん
知識ゼロからの世界の三大宗教入門

ほさかしゅんじ
保坂俊司著 1枚（7時間27分） N165

幻冬舎 2005 熊本県点字図書館

世界宗教と言われる仏教・キリスト教・イスラム教の3つを、「教祖」「戒律」「死生観」等のテーマ別に、その違いや共通点、特徴などを解説した入門書。

《200 歴史》

か にほんし きょうかしょ
もうすぐ変わる日本史の教科書

かわいあつし
河合敦著 1枚（5時間33分） N210

河出書房新社 2017 武田美恵子

日本史の教科書に記述されていた“史実”は、新説や新発見によって変わっていく。これから日本史の教科書に載るであろう、驚きの説をまとめる。

ばくまつ いしん うご にん がいこくじん
幕末維新を動かした8人の外国人

こじまひでき
小島英記著 1枚（11時間15分） N280

東洋経済新報社 2016 群馬県立点字図書館

ペリー提督、日米修好通商条約を締結したハリス、武器商人グラバー…。幕末日本を振り回した8人の外国人の軌跡を辿り、明治維新の実像を明らかにする。

えいけつ にほんし
英傑の日本史 西郷隆盛・維新編

いざわもとひこ
井沢元彦著 1枚（8時間45分） N281

KADOKAWA 2017 きょうごくやよい
京極弥生

なぜ西郷隆盛は藩内で重用され続け、維新のリーダーとなり得たのか。その要因を、薩摩の風土、島津家の家風と歴史にまで遡りつつ解明する。

なぞとさんぽ
イタリア謎解き散歩

もりみよこ
森実与子著（マルチ）1枚（5時間1分） N293

KADOKAWA 2014 きくたあきよ
菊田晃代

ローマ、フィレンツェと各都市に見どころが満載のイタリアの、歴史や地理、文化にまつわる謎と不思議を紹介する。情報は2014年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

なぞとさんぽ
スペイン謎解き散歩

にしかわかずこ
西川和子著（マルチ）1枚（6時間15分） N293

KADOKAWA 2014 このみともこ
許斐智子

マドリッド、バルセロナなど、訪れる人々を魅了してやまないスペインの、歴史や地理、文化にまつわる謎と不思議を紹介する。情報は2014年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

なぞとさんぽ
ドイツ謎解き散歩

せきたあつこ
関田淳子著（マルチ）1枚（5時間8分） N293

KADOKAWA 2014 さかえみか
榮美香

街のあちこちに歴史的名所があるドイツの、歴史や地理、文化にまつわる謎と不思議を紹介する。情報は2014年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

せ かい す くに に ほん
世界から好かれている国・日本

—地球を40周まわって気付いたこと—

こうぶんゆう 黄文雄著 1枚（4時間39分） N302

ワック 2016 むらた まさこ 村田正子

台湾生まれの著者が、台湾を出て日本に来た理由、世界中をまわって気付いた日本が世界から好かれている理由を語り、日本国内の問題点にも言及する。

とうだいいりゅうがくせい 東大留学生
ディオンのみが見たニッポン

ディオンのみ著 1枚（6時間9分） N302

岩波書店 2017 いしばし みちこ 石橋迪子

日本に留学した著者の見聞録。東京大学での日々で感じた異論・戸惑い・共感を率直に語るとともに、日本の社会に広く存在している課題について論じる。（岩波）

ふんそう たいりつ ぼうりょく
紛争・対立・暴力 —世界の地域から考える—

にしざきふみこ たけうちしんいち
西崎文子、武内進一編著 1枚（5時間18分） N310

岩波書店 2016 いとうひろみ 伊東弘美

なぜ世界でテロや暴力が蔓延するのか。亀裂の走る世界とどう向き合うか。欧州の移民問題や中東のイスラム国（IS）など各地の対立や衝突の背景を解説。（岩波）

あす こえ
明日への声 —音声広報CD— V o l . 5 9

こうさいどう
廣濟堂制作 (一般CD) 1枚 (54分) N317

録音書き下ろし 2018 内閣府政府広報室

住宅火災から命を守るポイント、休眠預金等活用法、国立国会図書館の様々なサービス、あやしい投資勧誘への注意などについて解説する。(寄贈)

ちゅうごく ゆめ お
トランプが中国の夢を終わらせる

—プーチンとの最強タッグが創生する新世界秩序—

かわそえけい こ
河添恵子著 1枚 (6時間15分) N319

ワニブックス 2017 たいらかず こ
平和子

中国の習近平国家主席と対峙するアメリカのトランプ大統領。ノンフィクション作家が、トランプ大統領が狙う中国政権の崩壊を独自の視点で綴る。

せんそう
ひとはなぜ戦争をするのか？

A. アインシュタイン, S. フロイト著 あさみしょうご
浅見昇吾訳

1枚 (2時間46分) N319

講談社 2016 かとうまゆみ
加藤真由美

戦争をテーマに、アインシュタインとフロイトが交わした書簡。宇宙と心、二つの間に理を見出した二人が、戦争と平和、人間の本性について語り合う。

いばしょ ほ
だから、居場所が欲しかった。

—バンコク、コールセンターで働く日本人—

みずたにたけひで
水谷竹秀著 1枚 (10時間23分) N334

集英社 2017 もはらなおみ
茂原直美

日本に息苦しさを感じ、タイのコールセンターで働く人々がいる。非正規労働者、借金苦、風俗にハマる女…。彼らの姿を通して、現代日本の姿を抉り出す。

にち ふん かいけいさいそくべんきょうほう
1日15分！会計最速勉強法

ひらばやしりょうこ
平林亮子著 1枚（4時間14分） N336

フォレスト出版 2008 きたむらせいこ 北村齊子

会計を学ぶことで、仕事に使える「数字力」が身につく。会計の知識が学べるよう、小説仕立てのストーリーに謎解きドリルを織り交ぜた、会計入門書。

かいしゃ なか はったつしょうがい
会社の中の発達障害

—いつも嫌なことを言う上司、いつも迷惑をかける部下—

ほしの よしひこ
星野仁彦著 1枚（4時間22分） N336

集英社 2017 しばた みきこ 柴田仁希子

時間を守らない、整理整頓ができない等の原因は、発達障害かもしれない。仕事の場で発達障害を抱える人と接する場合の具体的な対応策を提案する。

じ かえ じん じ がんば にほんじん
5時に帰るドイツ人、5時から頑張る日本人

—ドイツに27年住んでわかった定時に帰る仕事術—

くまがいとおる
熊谷徹著 1枚（4時間22分） N336

S Bクリエイティブ 2017 きむらさとこ 木村里子

ドイツ在住27年の著者が、日本とドイツの働き方の違いを徹底分析。最短の勤務時間で最大のパフォーマンスを発揮するための方法、考え方を伝授する。（ワックブック）

ちょういちりゅう ひと しつもんりょく
超一流できる人の質問力

—人を動かす20の極秘テクニック—

やすただし
安田正著 1枚（2時間45分） N336

マガジンハウス 2017 やまでらとよみ
山寺豊美

人生において成功するかどうかは質問の仕方にかかっている。「質問への食いつきが悪い」など質問に関する20の悩みをとりあげ、解決策を提示する。

うご
アメリカを動かす

「ホワイト・ワーキング・クラス」という人々
—世界に吹き荒れるポピュリズムを支える“真・中間層”の
実体—

ジョーン・C. ウィリアムズ著 やまだよしあき いのうえひろたか
山田美明，井上大剛訳
1枚（8時間10分） N361

集英社 2017 さくらいみどり
櫻井美登利

トランプ政権誕生の原動力となった白人労働者層の怒りと絶望、エリートへの恨み…。アメリカ社会の問題を解説し、深刻化する格差問題の根本に切り込む。

さいきょう せつとくりょく
最強の説得力

—相手からすんなりYesを引き出す74の法則—

さいとうたかし
齋藤孝著 1枚（4時間15分） N361

マガジンハウス 2017 まつやまみちこ
松山美知子

相手を納得させる説得の法則とは。ナポレオン、田中角栄から心理学の名著まで、様々なお手本から説得術のエッセンスを抜き出し、実例つきで解説する。

あとあとモメない「終活」はどっち？^{しゅうかつ}

— 2 択クイズでまるわかり！ —

高橋佳良子^{たかはしかよこ}著 1 枚（5 時間 0 分） N367

すばる舎 2017 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

「終活」とは死後のことを具体的に考えて準備すること。老後の生活設計、葬儀、相続など、人生の締めくくりにまつわる事柄を 2 択クイズ形式で解説する。

帰宅恐怖症^{きたくきょうふしょう} 小林美智子^{こばやしみちこ}著 1 枚（5 時間 1 分） N367

文芸春秋 2017 許斐智子^{このみともこ}

夫が家に居心地の悪さを感じて、家に帰るのが怖くなる「帰宅恐怖症」。夫婦問題カウンセラーが、帰宅恐怖症のメカニズムを解説し、対処法も伝授する。

ババァ、ノックしろよ！

TBS ラジオ「ライムスター宇多丸^{うたまる}のウィークエンド・シャッフル」編

1 枚（4 時間 48 分） N367

リトルモア 2016 とちぎ視聴覚障害者情報センター

母親から受ける余計なお節介、いらぬ心配…。ラジオ番組「ライムスター宇多丸のウィークエンド・シャッフル」に寄せられた投稿の数々を収録する。

大学生のためのメンタルヘルスガイド^{だいがくせい}

— 悩む人、助けたい人、知りたい人へ —

松本俊彦^{まつもととしひこ}編 1 枚（8 時間 50 分） N377

大月書店 2016 日本ライトハウス情報文化センター

対人関係、貧困、自殺念慮、アルコールなどへの依存…。大学生が直面しやすいメンタルヘルスの問題について、各々の分野を代表する専門家が解説する。（厚生労働省）

ぜんこくもうがっこうべんろんたいかいぜんこくたいかい
全国盲学校弁論大会全国大会 第86回（平成29年度）

まいにちしんぶんしゃてんじまいにちぶ
毎日新聞社点字毎日部編

（一般CD）2枚（2時間38分） N378

毎日新聞社点字毎日部 2017 毎日新聞社点字毎日部

2017年10月に広島で行なわれた全国盲学校弁論大会全国大会の様子を録音・編集。9人の生徒の弁論、ヴィオラ奏者・沖田孝司のアトラクション等を収録。（寄贈）

きょうとはなまちまいこ げいぎ ばなし
京都花街舞妓と芸妓のうちあけ話

一芸・美・遊・恋・文学うちの奥座敷へようこそー

あいはらきょうこ
相原 恭子著 1枚（5時間20分） N384

淡交社 2012 京都ライトハウス情報ステーション

お茶屋の女将・芸妓・舞妓たちが語る、芸、旦那さん、そして恋への想い…。とおきのお話を収録した、ドラマティックな京都花街のものがたり。

《400 自然科学》

こども い どうぶつ はなし
子供に言えない動物のヤバい話

まちなだ
パンク町田著 1枚（4時間54分） N480

KADOKAWA 2017 滋賀県立視覚障害者センター

ニホンザルという珍獣、地上最強の動物はアフリカゾウ…。動物の専門家が、動物たちの意外な一面や不思議な生態、動物園の楽しみ方などを紹介する。

どくどくせいぶつ きみょう しんか
毒々生物の奇妙な進化

クリスティー・ウィルコックス著 **垂水雄二訳**

1枚（13時間59分） N481

文芸春秋 2017 つきじょういち
築地洋一

刺した獲物をゾンビにするハチ、無痛で人を殺すタコ…。彼らの遺伝子には何が刻まれているのか。科学者が世界各地に生息する猛毒生物の遺伝子に迫る。（ワンブック）

はいえん
肺炎がいやなら、のどを鍛えなさい

にしやまこういちろう
西山耕一郎著 1枚（4時間6分） N491

飛鳥新社 2017 香川県視覚障害者福祉センター

肺炎のほとんどは、のどの老化による「飲み込みミス」がきっかけ。医師が、1日5分で飲み込み力がアップする、8つの「のど体操」を紹介する。

けんこうしんだんほんとうきじゅんちかんぜんばん
健康診断「本当の基準値」完全版ハンドブック

おおぐしやういち
大榎陽一著 1枚（5時間4分） N492

宝島社 2017 新潟県視覚障害者情報センター

一般的な健康診断で実施される25の検査項目について、日本人70万人の調査から科学的な統計方法で導き出された男女別・年齢別の基準値を示す。

けいさんとうによびょう
計算いらず糖尿病のおいしいレシピ

—最新版 適正エネルギー摂取量に合わせて作れる—

かわもりりゆうぞう まきのなおこ
河盛隆造監修 牧野直子料理 1枚（9時間4分） N493

学研プラス 2017 ひがしのみちこ
東野径子

糖尿病治療に大切な食事指導。エネルギー量控えめのレシピを、適正エネルギーの摂取量に応じて2段階に分けて分量を表示しながら紹介する。

このおうきずおや
子どもの脳を傷つける親たち

ともだあけみ
友田明美著 1枚（4時間44分） N493

NHK出版 2017 かわいむつこ
河井睦子

心ない言葉、きょうだい間の差別…。不適切な養育が子どもの脳を傷つける。小児精神科医が科学的見地から子どもの脳を解明し、愛着形成の重要性を説く。

じりつしんけいよみみななんちょうよ
自律神経を良くすれば、耳鳴り、めまい、難聴も良くなる！

いし いまさのり
石井正則著 1枚（4時間0分） N496

広済堂出版 2016 かとうまゆみ
加藤真弓

耳鳴り、めまい、難聴は、ストレスによる自律神経の不調が影響している。症状が起こる原因や、予防・治療を視野に入れた運動・呼吸法などを伝授する。

いくつになっても、^{きょう}今日が^{あた}いちばん^ひ新しい日

^{ひの}はらしげあき
日野原重明著 1枚（3時間28分） N498

PHPエディターズ・グループ 2017 ^{おおたゆうこ}大田裕子

100歳を超えてなお活躍し続ける著者が、年齢を重ねてから前向きに生きるためにかかせない心のもち方と、医師として伝えたいからだのケアについて綴る。（ワニブックス）

^{したい}かんてい ^{こくはく}
死体鑑定医の告白 ^{うえの}まさひこ
上野正彦著 1枚（4時間31分） N498

東京書籍 2017 ^{さきさかたつおき}向坂樹興

次から次へと依頼される、死体の再鑑定。本当の死因は何か。監察医として2万件以上の検死と解剖を行ってきた著者が、難事件の真相を解き明かす。

《500 技術》

いのちの旅 ^{たび} —「水俣学」への軌跡—

^{はらだ}まさずみ
原田正純著 1枚（6時間45分） N519

岩波書店 2016 ^{からさわみちえ}唐沢道枝

有機水銀中毒「水俣病」。将来に活かすべく、水俣学を提唱した著者が、様々な現場を歩き、人々と出会う中で、希望の原点を探った思索と行動の記録。

^{せかい}世界でトヨタを^う売ってきた。

^{おかべ}あきら
岡部聰著 1枚（5時間40分） N537

開拓社 2016 日本ライトハウス情報文化センター

アジア、中近東、豪州、中南米など世界70数カ国を駆け巡り、トヨタの新興国展開を率いた元専務が、“道を創る仕事”の軌跡を伝える。

しょくひん たんじょう
食品サンプルの誕生

のせやすのぶ
野瀬泰申著 1枚（5時間50分） N589

筑摩書房 2017 かとうゆみこ
加藤由美子

「見るメニュー」として定着した食品サンプル。この日本独自の不思議な発明は、いつ、なぜ生まれたのか？食品サンプルの謎に迫る。

おしゃれなひととき

—資生堂ビューティーマッセージ— 第122号春号

しせいどう
資生堂制作（一般CD）1枚（55分） N595

録音書き下ろし 2018 ふじたたまこ

季節の風物詩を語りと音楽で紹介する新コーナーでは「花吹雪」を取り上げる。季節の美容情報では、紫外線や、花粉などの微粒子への注意などを紹介。（寄贈）

かていりょうり きほん
ウー・ウェンの家庭料理8つの基本

ウー・ウェン著 1枚（2時間34分） N596

文芸春秋 2017 なかしまかずみ
中島和美

北京出身の料理家が25年間の主婦生活から編み出した、無理なくシンプルに美味しい家庭料理を作る「8つの基本」を紹介。青椒肉絲などのレシピも収録。

しゅういっかい つく
週一回の作り置き漬けおきレシピ

けんみざきさとみ
検見崎聡美著 1枚（1時間56分） N596

青春出版社 2017 やまでらとよみ
山寺豊美

豚ばら肉の土佐漬け、さけのごまみそ漬け…。調味料を混ぜた漬けだれに食材を漬けるだけ。肉・魚・豆腐・野菜の作り置き漬けおきレシピを40余り紹介。

つまらない手みやげですが

はづきはじめ
葉月二十一著 1枚（9時間34分） N596

小学館 2007 神戸市立点字図書館

松阪牛のホルモン、銀座のかわいいカレーパン、帝国ホテルのシャリアピンパイ…。様々な食べ物たちを主人公に自在に語った、食の蘊蓄コラム集。

は せ がわとうはく
長谷川等伯

は せ がわとうはく くら だ たいぞう に ほん
長谷川等伯画 黒田泰三著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (2時間19分) N721

新潮社 1997 かわい ま ゆ み
川井真由美

桃山時代を代表する画家・長谷川等伯。日本の水墨画を確立した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

デューラー

デューラー画 せんぞくのぶゆき に ほん
デューラー画 千足伸行著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (1時間52分) N723

新潮社 1975 たけだ み え こ
武田美恵子

ドイツのルネサンス期を代表する画家、デューラーの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

まつもとしゆんすけ
松本 竣介

まつもとしゆんすけ あさの とおる に ほん
松本 竣介画 浅野 徹著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (2時間4分) N723

新潮社 1996 はなさきけい こ
花崎啓子

昭和期に活躍した洋画家・松本竣介。彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

モロー

モロー画 たけもとただ お に ほん
モロー画 竹本忠雄著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (1時間56分) N723

新潮社 1975 たけだ み え こ
武田美恵子

フランスの象徴主義の先駆的画家、モローの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

おもしろジャズ事典^{じてん}

おがわたか お
小川隆夫著 1枚（10時間20分） N764

ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス出版部 2017
名古屋市鶴舞中央図書館点字文庫

ジャズのルーツは？喧嘩セッションって何？ジャズがニューオリンズで誕生してから現在までの100年の歴史を、雑学ネタを交えて楽しく解説する。

ミュージシャンはなぜ糟糠^{そうこう}の妻^{つま}を捨てるのか？^す

ほそだまさし
細田昌志著 1枚（4時間39分） N767

イースト・プレス 2017 とくむらようこ
徳村葉子

苦労時代を支えた妻を捨てるミュージシャンは、本当にただ薄情で不義理な人物なのか。小室哲哉、矢沢永吉など、それぞれの事情と読み解く。

美女^{びじょ}と野獣^{やじゅう} ベルの読書日記^{どくしょにっき}

ブリタニー・ルビアーノ文 いなむらひろか
稲村広香訳

1枚（2時間11分） N778

講談社 2017 日本ライトハウス情報文化センター

映画「美女と野獣」の主人公で読書好きなベルが、もし読書日記をつけていたら？古今東西の名著を引用し、ベル自身が感想を綴ったという設定の読書日記。

パラスポーツルールブック —パラリンピックを楽しもう—

すやまてつお
陶山哲夫監修 コンデックス^{じょうほうけんきゅうじょ}情報研究所編著

1枚（6時間35分） N780

清水書院 2016 日本ライトハウス情報文化センター

陸上競技、競泳、ゴールボール、5人制サッカー、アルペンスキー…。パラリンピックを楽しめるよう、障がい者スポーツのルールやクラス分けを紹介する。
(厚生労働省)

もっと遠くへ とお (私の履歴書)

おうさだはる
王貞治著 1枚 (9時間8分) N783

日本経済新聞出版社 2015 札幌市視聴覚障がい者情報センター

頑固で不器用な野球人生を支えた中国人の父の教え、運命の出会い、一本足打法…。不世出のスーパースターが半生を綴る。

《800 言語》

小説の言葉尻をとらえてみた しょうせつ ことばじり

いまいひろあき
飯間浩明著 1枚 (6時間35分) N814

光文社 2017 はなさきけいこ
花崎啓子

小説の筋を追うだけでなく、そこで語られたことばに注目すると、意外な面白さに気づく。国語辞典編纂者が、物語の中で語られることばの魅力に迫る。

《900 文学》

池澤夏樹、文学全集を編む いけざわなつき ぶんがくぜんしゅう あ

かわでしよぼうしんしゃへんしゅうぶ
河出書房新社編集部編 1枚 (14時間36分) N904

河出書房新社 2017 きたむらせいこ
北村斉子

「世界文学全集」「日本文学全集」各30巻を一人で編んだ著者が、この全集の楽しみ方を紹介。大江健三郎との対談、絲山秋子によるエッセイなどを収録。

知っているようで知らない夏目漱石 し し なつめ そうせき

でぐちひろし
出口汪著 1枚 (6時間49分) N910

講談社 2017 ながおかさゆり
長岡小百合

『坊ちゃん』『こころ』など、夏目漱石の代表作12作を発表順に取り上げ、全体の粗筋、解説、特に鑑賞してほしいポイントを紹介する、漱石文学の手引書。(ワンブック)

なつめ そうせき にしだ き たらう
夏目漱石と西田幾多郎 —共鳴する明治の精神—

こばやしとしあき
小林敏明著 1枚（8時間12分） N910

岩波書店 2017 きたむらせいこ
北村齊子

小説家・夏目漱石と哲学者・西田幾多郎には、多くの共通点がある。綿密な考証にもとづいて彼らの接点を解きほぐし、近代日本の思想課題を明らかにする。（岩波）

やまさきとよこ おとこ
山崎豊子と〈男〉たち

おおさわ まさち
大澤真幸著 1枚（7時間58分） N910

新潮社 2017 たしろりょうこ
田代涼子

山崎豊子ほど「男らしい男」を描きえた小説家はいない。彼女のデビュー作から遺作までの各作品を読み解きながら、「男」たちの秘密を明かす。

もうがくせい たん か しゅう
盲学生短歌集 —全国盲学生短歌コンクール六十回記念—

ぎ ふ けんりつ ぎ ふ もうがっこう
岐阜県立岐阜盲学校編 1枚（9時間44分） N911

岐阜県立岐阜盲学校 2017 岐阜県立岐阜盲学校

「全国盲学生短歌コンクール」60回記念の短歌集。特選作品と選評、入選作品のほか、60年間の応募状況などの資料も収録。（寄贈）

アノニム はらだ
原田マハ著 1枚（7時間52分） N913

KADOKAWA 2017 ながのようこ
永野陽子

ジャクソン・ポロック幻の傑作のオークション開催が迫る香港。アーティストを夢見る高校生に、謎の集団「アノニム」からメッセージが届き…。

あまりしゅうかつしゃしんかん
雨利終活写真館

あしざわよう
芦沢央著 1枚（7時間50分） N913

小学館 2016 しながわきょうこ
品川恭子

母の死を巡る、息子と父親の葛藤。末期癌を患う男性の訳ありの撮影…。路地裏にひっそり佇む遺影専門の写真館を舞台にしたミステリー。全4編を収録。（ワンブック）

あやしべつまちやくばようかい か
綾志別町役場妖怪課 暗闇コサックダンス

あおやぎあい と
青柳碧人著 1枚（7時間2分） N913

KADOKAWA 2017 おおた かず よ
太田和代

見習い公務員となり、北海道の小さな町の役場に赴任した24歳の青年。配属先の「妖怪課」は、妖怪のトラブルに対応する専門部署だった。シリーズ第1作。

あやしべつまちやくばようかい か
綾志別町役場妖怪課 すべては雪の夜のこと

あおやぎあい と
青柳碧人著 1枚（7時間51分） N913

KADOKAWA 2017 ながおか さ ゆ り
長岡小百合

北海道綾志別町役場で働く見習い公務員の青年。彼を追って、前任地での恋人が赴任してきた。そんな折、立て続けに妖怪騒動が起こり…。シリーズ完結編。

いま きょうはく
今からあなたを脅迫します 白と黒の交差点

ふじいしなみ や
藤石波矢著 1枚（7時間21分） N913

講談社 2017 ひろせ み き こ
廣瀬三樹子

ひよんなことから「脅迫屋」たちと知り合い、その悪事を止めるため奔走する主人公。事件に首を突っ込むうちに、一味へ引き込まれ…。シリーズ第3作。

えいきゅうしゅうじん
永久囚人 —警視庁文書捜査官—

あさ み かず し
麻見和史著 1枚（9時間28分） N913

KADOKAWA 2017 京都ライトハウス情報ステーション

女性警部補が率いる捜査一課文書解読班へ、ダイニングメッセージの調査依頼が舞い込む。ある稀観本に事件の発端があるとわかるが…。シリーズ第2作。

えのもとたけあき
榎本武揚

あべこうぼう
安部公房著

1枚（10時間18分） N913

中央公論新社 1990 旭川点字図書館

旧幕臣を率いて官軍に抗しながら、明治新政府に降伏し、転向した榎本武揚。彼は時代の先駆者なのか、それとも裏切者か。維新の奇才の謎を追う長編小説。

おんみつどうしんまぼろし こえい
隠密同心 幻の孤影 2

こすぎけんじ
小杉健治著 1枚（6時間0分） N913

KADOKAWA 2017 いしもとさちこ
石本幸子

殺された公儀隠密が遺した言葉を手掛かりに、質屋に用心棒として潜り込んだ主人公。贖金造りの黒幕を突き止めるため、彼は不審な影と対峙する。

きみ ふんぬ かわ わた
君よ憤怒の河を渉れ

にしむらじゅこう
西村寿行著 1枚（12時間7分） N913

徳間書店 2005 桐生市立点字図書館

新宿駅の雑踏で突然、女性から強盗強姦犯人だと糾弾された東京地検の検事。濡れ衣を着せられたその日から、彼の地獄の逃亡生活が始まった。映画原作。

きゅうねんまえ いの
九年前の祈り

おのまさつぐ
小野正嗣著 1枚（6時間15分） N913

講談社 2014 目黒区立目黒本町図書館

幼い息子とともに故郷に戻ったシングルマザーは、9年前のある女性の言葉を懐かしく思い出す…。表題作など全4編を収録。第152回芥川賞受賞。

きよねん ふゆ わか
去年の冬、きみと別れ

なかむらふみのり
中村文則著 1枚（4時間49分） N913

幻冬舎 2013 奈良県視覚障害者福祉センター

本を出版するため、猟奇殺人事件の被告の面会に行ったルポライター。調べを進めるほど、事件の異様さに飲み込まれていくが…。映画原作。

ク ラ イ シ ス
C r i s i s —公安機動捜査隊特捜班—

かねしろかずき しゅうきりつ
金城一紀原案 周木律小説 1枚（6時間20分） N913

K A D O K A W A 2017 青森県視覚障害者情報センター

横浜のホテルが武装集団に占拠された。公安機動捜査隊特捜班は、事件解決に向け動き出す…。金城一紀原案のドラマの設定をもとに描くオリジナル小説。

けんけいがいじか きかん
県警外事課クルス機関

かしわぎしんすけ
柏木伸介著 1枚（12時間55分） N913

宝島社 2017 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

神奈川県警外事課の刑事は、日本に潜む北朝鮮工作員がテロを企てているという情報を得る。一方、北朝鮮に忠誠を誓う殺人鬼は、関係者を次々に暗殺し…。

ごさんけき
御三家が斬る！ 殺しの鬼棲む妻籠宿

いかわこうしろう
井川香四郎著 1枚（7時間56分） N913

講談社 2017 さかいまさゆき
堺正幸

妻籠宿で鬼がでるとの噂が立ち、危機に乗じた悪法に百姓衆が苦しめられていた。浪人と爺さん、若侍の3人組は、この窮地を救えるか。シリーズ第2作。

コード・ブルー

—ドクターヘリ緊急救命— 3rdシーズン 上

あだち な お こ 安達奈緒子脚本 まい た よう へい 蒔田陽平ノベライズ

1枚（5時間32分） N913

扶桑社 2017 ひと み きょう 人見共

7年前、それぞれの道を歩み出した若きフライトドクター候補生たち。各々の分野で頼れる医師に成長した彼らが再び集結する。ドラマノベライズ。

コード・ブルー

—ドクターヘリ緊急救命— 3rdシーズン 下

あだち な お こ 安達奈緒子脚本 まい た よう へい 蒔田陽平ノベライズ

1枚（5時間44分） N913

扶桑社 2017 ひと み きょう 人見共

せ かい かたすみ この世界の片隅に —ノベライズ—

ふ み よ こうの史代原作 まい た よう へい 蒔田陽平ノベライズ

1枚（5時間20分） N913

双葉社 2016 神戸市立点字図書館

広島で生まれ、18歳で嫁いだ主人公は、戦争が世間の空気を変えていく中、前を向いて生きていく。そして昭和20年の夏がやってきた…。同名映画の小説版。

けい ひ お これは経費で落ちません！ —経理部の森若さん—

あ お き ゆ う こ 青木祐子著 1枚（5時間40分） N913

集英社 2016 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

経理を担当している27歳のOLは、きっちりと働き、完璧な生活を送っていた。だが、ある日、営業部のエースが持ってきた領収書が波乱を呼び…。

さいあい こ まつうら り え こ
最愛の子ども 松浦理英子著 1枚（6時間38分） N913

文芸春秋 2017 福田みどり

同じクラスの仲睦まじい3人の女子高生と、3人の様子を見守る同級生たち。3人の均衡の中で生まれるドラマを巧みに語る傑作長編。泉鏡花文学賞受賞。

しあわ せんそう あおき ゆうこ
幸せ戦争 青木祐子著 1枚（9時間12分） N913

集英社 2016 本田尚子

念願の一戸建てを購入した一家。そこは、隣り合う四軒の家が前庭を共有する、少し変わった敷地だった。4つの家族のそれぞれの「幸せ」のゆくえは…。(ワ
ンブック)

じごく ゆきつ さくら ば かず き
じごくゆきつ 桜庭一樹著 1枚（8時間2分） N913

集英社 2017 増淵路子

先生と一緒に、高校1年の少女は退屈な放課後から逃げ出した。淡い青春譚を描いた表題作など短編全7編を収録。

しょうじょ くらぶ
少女ミステリー倶楽部 一傑作推理小説集一

ぶんがく しりょうかん
ミステリー文学資料館編 1枚（12時間16分） N913

光文社 2017 関谷美記子

少女には、成人女性にはない特有の魅力がある。連城三紀彦著「少女」、笹沢左保著「六本木心中」など、少女が活躍する13編のミステリー・アンソロジー。

しょうせつところ さけ
小説心が叫びたがってるんだ。

ちょうへいわ とよだ みか
超平和バスターズ原作 豊田美加著

1枚（6時間38分） N913

小学館 2015 青森県視覚障害者情報センター

幼い頃、何気ない言葉で人を傷つけた少女は、言葉を封印されてしまったが…。秩父を舞台に描いた高校生の青春群像劇。アニメーション映画を小説化。

たか とりで
鷹の砦 (警視庁捜査一課十一係)

あさみ かずし
麻見和史著 1枚 (10時間25分) N913

講談社 2017 せきや みきこ
関谷美記子

殺人事件の被疑者が山中に立てこもった。犯人は人質の一人と女刑事の身柄を交換し逃走。女刑事を救い出すため、相棒が奔走する。シリーズ第10作。

とうと けん かげもりひかる
尊びの剣 影森光著 1枚 (49分) N913

学研プラス 2017 おおた ゆうこ
大田裕子

全国高校剣道選抜大会で敗れた主人公は、ライバルが言う「真の強さ」が分からず苦悩する。父が彼にアドバイスしようとした時、さらなる悲劇が襲う。

ドッグ・メーカー —警視庁人事一課監察係黒滝誠治—

ふかまちあき お
深町秋生著 1枚 (15時間29分) N913

新潮社 2017 せき こ
関えい子

正義のためには手段を選ばぬ警部補。彼は同僚が殺害された事件の真相を追うが、やがて事件は警視庁を舞台とした闘いへと発展していく。

にちようげきじょうちい きょじん
日曜劇場 小さな巨人 上

うし お けん たろう ももせ
丑尾健太郎脚本 百瀬しのぶノベライズ

1枚 (6時間59分) N913

扶桑社 2017 青森県視覚障害者情報センター

警察官としての使命、そして、本当の正義とは。「警察」という巨大組織の中でもがき、奮闘する男たちの戦いを描く。ドラマノベライズ。

にちようげきじょうちい きょじん
日曜劇場 小さな巨人 下

うし お けん たろう なるせ かつお ももせ
丑尾健太郎, 成瀬活雄脚本 百瀬しのぶノベライズ

1枚 (6時間41分) N913

扶桑社 2017 青森県視覚障害者情報センター

ぬ ぎぬ おんな
濡れ衣の女 —大江戸人情見立て帖—

はや み しゅん
早見 俊 著 1 枚 (5 時間 27 分) N913

新潮社 2017 日本赤十字社北海道支部点字図書センター

下級旗本、質屋の若旦那、はぐれ狼の同心。生い立ちも暮らしも違う3人の男が、江戸の市井で起こる事件を人情味あふれる方法で解決する。全4編を収録。

ひとづま ぎし
人妻になった義姉

はづきそう た
葉月奏太 著 1 枚 (6 時間 7 分) N913

イースト・プレス 2017 宮城県視覚障害者情報センター

血の繋がらない姉に密かに想いを寄せていた青年。だが、姉は結婚してしまう。そんなある日、青年は大学の後輩から告白され…。官能小説。

びょうそう
病巣 —巨大電機産業が消滅する日—

え がみごう
江上剛 著 1 枚 (12 時間 21 分) N913

朝日新聞出版 2017 わかやまげんぞう
若山弦蔵

総合電機メーカーは社内で粉飾決算が横行し、買収した原発企業の巨額損失も発覚。遂に存亡の危機に陥る。はたして再生の道はあるのか。長編企業小説。

ぶんごう か たん び しょうせつたんべんしゅう
文豪たちが書いた耽美小説短編集

さいず しゃぶんげい ぶ
彩図社文芸部 編纂 1 枚 (6 時間 18 分) N913

彩図社 2015 わ だつとむ
和田 勉

嗜虐的な関係で揺れる主従、女から借りた腕に言い知れぬ興奮を覚える男…。谷崎潤一郎、川端康成ら文豪によって紡ぎだされた耽美小説全11作品を収録。

みっしつ かぎか
密室の鍵貸します —長編推理小説—

ひがしがわとく や
東川篤哉 著 1 枚 (11 時間 22 分) N913

光文社 2006 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

元恋人と、大学の先輩が、それぞれ何者かに殺され、殺人の嫌疑をかけられた大学4年の男子学生。彼の運命は？ ユーモア本格ミステリー。ドラマ原作。

めいふ こまち
冥府小町 (土御門家・陰陽事件簿)

さわだ こ
澤田ふじ子 著 1枚 (8時間51分) N913

光文社 2011 京都ライトハウス情報ステーション

病死した古着問屋の娘の遺体が墓場から盗まれ、犯人は千両の身代金を要求してきた。土御門家の譜代陰陽師の青年が調査に乗り出す。シリーズ第6作。

めがみ りょうりにん
女神の料理人 —深川味物語—

たけなかりょう
竹中亮 著 1枚 (4時間30分) N913

リンダパブリッシャーズ 2017 山形県立点字図書館

父と小さな飯屋を切り盛りする町娘は「絶対嗅覚」の持ち主で、料理の腕も天才的。ある日、一流料亭との料理対決の話が舞い込み…。グルメ時代小説。

らくご すいり めいきゆうてい
落語推理迷宮亭 —ミステリー名演集—

やままえゆずる
山前譲 編 1枚 (11時間12分) N913

光文社 2017 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

落語にまつわるミステリーを集めたアンソロジー。連城三紀彦著「変調二人羽織」、快樂亭ブラック著「幻燈」など、全8編を収録。

りょうけん くに しばむらゆうり
猟犬の國 芝村裕吏 著 1枚 (8時間1分) N913

KADOKAWA 2015 愛媛県視聴覚福祉センター

日本の情報機関に所属し、平和にまどろむ日本が一日でも長く続くよう、情報と軽武装を頼りに戦う無名の戦士たち。彼らの日々を描いた、本格スパイ小説。

さっか てきおぼえがき たかむらかおる
作家的覚書 高村薫 著 1枚 (5時間31分) N914

岩波書店 2017 みずのけいこ
水野啓子

日本人であること、宗教と市民社会、アメリカのいま…。2014年から2016年まで、著者が“一生活者”の視点から、ものを言い、日々の雑感を綴った時評集。(岩波)

さらあら

皿洗いするの、どっち？ 一目指せ、家庭内男女平等！—

やまうち

山内マリコ著 1枚（4時間9分） N914

マガジンハウス 2017 山梨ライトハウス盲人福祉センター一点字図書館

結婚って、幸せ？それとも地獄？ 作家が、恋人と同棲をはじめて、結婚に至るまでの日々を書いたエッセイ。男と女の果てなき心理戦を痛快レポート。

死ぬのもたいへんだ

そのあやこ

曾野綾子著 1枚（4時間40分） N914

青志社 2017 丹後視力障害者福祉センター

都合よく死ねないから人生はおもしろい。著者が、これまでの著作や新聞等に綴ってきた「死に方」「生き方」に関する文章を抜粋して収録する。

ナマコもいつか月を見る

しいなまこと

椎名誠著 1枚（6時間33分） N914

PHP研究所 2017 ほんだいさお

便利さと自由の均衡を欠いた文明、父親のあるべき姿、過ぎ去りし日々への郷愁など、その独特の着眼点、鋭い洞察力にうならされるエッセイ集。

けつだん

決断。 —全盲のふたりが、家族をつくるとき—

おおごだまこと おおいしあやこ

大胡田誠，大石亜矢子著

1枚（4時間32分） N916

中央公論新社 2017 せきやみきこ

夫は弁護士、妻は歌手。全盲の二人が出会い、結婚を決断し、家族となった道のり、そして日々の生活の中で感じるさまざまな思いを綴る。

こはんそう
湖畔荘 上

ケイト・モートン著 あおきじゅんこ 青木純子訳

1枚 (12時間32分) N933

東京創元社 2017 やまざきたまよ 山崎玉代

コーンウォールの廃墟のような館・湖畔荘。70年前、その館から赤ん坊が消え、事件は迷宮入りとなっていた。謹慎中の女性刑事が、独自の捜査を始める。

こはんそう
湖畔荘 下

ケイト・モートン著 あおきじゅんこ 青木純子訳

1枚 (11時間31分) N933

東京創元社 2017 やまざきたまよ 山崎玉代

しょけいにん ひ
処刑人の秘めごと

ピーター・ラヴゼイ著 やまもと 山本やよい訳

1枚 (15時間1分) N933

早川書房 2008 札幌市視聴覚障がい者情報センター

女性とその元夫が相次いで首吊り死体で発見される。捜査に乗り出したダイヤモンド警視は、2年前にも同様の事件が起こっていたことを知る。

マイ・フェア・レディーズ

トニー・ケンリック著 うえだきみこ 上田公子訳

1枚 (10時間42分) N933

角川書店 1998 三重県視覚障害者支援センター

ある宝石商が惚れた娼婦に残した豪華な形見のネックレス。それを騙しとろうと策を巡らす新聞記者の前に、格好の女性が現れる。

じんせい だんかい
人生の段階

ジュリアン・バーンズ著 つちやまさお 土屋政雄訳

1枚（4時間18分） N934

新潮社 2017 ひらい たかこ 平井任子

誰かの死は、その存在が消えることまでは意味しない。最愛の人にして最大の理解者だった妻を突然喪った作家の痛みに満ちた日々。その思索と回想を綴る。

と おし ねこ
カモメに飛ぶことを教えた猫

ルイス・セプルベダ著 こうの まりこ 河野万里子訳

1枚（2時間31分） N963

白水社 1998 札幌市視聴覚障がい者情報センター

銀色の翼のカモメは、死を前にしてこれから産み落とそうとする卵を黒猫に託す。しかし、その前に3つの厳粛な誓いを立てさせるのだった…。

《児童図書》

かな ひみつ
香菜とななつの秘密

ふくだ たかひろ 福田隆浩著 1枚（3時間57分） J913

講談社 2017 おがみ ちこ 小川美智子

引っ込み思案で話すことが苦手な小学5年の少女が、“聞き上手”と“観察眼”を武器に、クラスメートと学校の様々な謎を解決する。ほのぼののミステリー。

《テレビ・デイジー》

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・デイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。

団体への提供はいたしません。

※試行的に開始したサービスのため、当面はサピエ図書館への目録情報の公開およびデイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

ファミリーヒストリー 2017年10月～2017年12月 1枚（9時間59分）

著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」。西田敏行、山中伸弥、中畑清、桂歌丸など、2017年10月から2017年12月までに放送された、全11回を収録。2017年放送。

ファミリーヒストリー アンコール

ほしの せんいち ちち はは い も おとこ げんてん
星野仙一～父と母の生きざま 燃える男の原点～

ほしの せんいち
星野仙一出演 1枚（51分）

著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」の再放送。投手として、監督として活躍した野球人・星野仙一の原点に迫る。2018年放送。

おんな 城主直虎

しばさき す だまさき
柴咲コウ、菅田将暉ほか出演 2枚（36時間28分）

戦国時代、井伊家を救うため、男の名で家督を継いだ一人の女性がいた。自ら運命を切り開き、戦国を生き抜いた井伊直虎の激動の生涯を描く。大河ドラマ第56作。全50回を収録。2017年放送。

せいれい も びと
精霊の守り人 最終章

あやせ いたがきみずき
綾瀬はるか、板垣瑞生ほか出演 1枚（8時間46分）

再び共に旅することになった女用心棒と皇太子。女用心棒は、故郷の奥深く潜んでいた陰謀を暴いていく。上橋菜穂子著の小説をドラマ化した大河ファンタジー。最終章の全9回を収録。2017年放送。

ふううんじ らんがくれぼりゅうし
風雲児たち～蘭学革命篇～

かたおかあいのすけ にいろしんや
片岡愛之助、新納慎也ほか出演 1枚（1時間32分）

史上初の西洋医学書の和訳に一心同体で取り組んだ前野良沢と杉田玄白。『解体新書』誕生の裏にあった二人の友情と決別の物語を描く。みなもと太郎著の漫画をドラマ化。2018年放送。

こうば
マチ工場のオンナ

うちやまりな ながいまさる
内山理名、永井大ほか出演 1枚（5時間44分）

32歳の専業主婦は、父の残した愛知県の町工場の社長を継ぐことを決意。果たして彼女は町工場を立て直すことができるのか。諏訪貴子著の体験記をもとにドラマ化。全7回を収録。2017年放送。

にほん わげい
日本の話芸 2017年9月～2017年12月

1枚（5時間52分）

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。立川志らく演の落語「死神」、柳家花緑演の落語「時そば」など、2017年9月から2017年12月までに放送された、全12回を収録。2017年放送。

シネマ・デイジー

※枚数はすべて1枚です。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

	タイトル	時間数
日本映画	クライマーズ・ハイ	2時間 31分
	はなちゃんのみそ汁 ^{しる}	2時間 2分
外国映画	^{びじょ やじゅう} 美女と野獣 ※実写版	2時間 14分
	プリティ・ウーマン	2時間 4分
	マイ・インターン	2時間 5分

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

ばじょう こじま かしゅう
馬上 ー小島ゆかり歌集ー

こじま げんだいたんかしや
小島ゆかり 著 現代短歌社 2016年
全1巻 1,800円(原本価格 2,315円)
注文番号 2401

2013年夏から2015年夏までの作品の中から519首を収録した、著者の第13歌集。第67回(2017年度)芸術選奨文部科学大臣賞受賞。

へいせい ねんぼん こうれいしゃかい はくしよ がいようぼん
平成29年版 高齢社会白書(概要版)

ない かくふ せいさくとうかつかん きょうせいしゃかい せいさくたんとう
内閣府政策統括官(共生社会政策担当) 編・発行 2017年
全2巻 3,600円(原本価格 720円)
注文番号 2402

我が国の高齢化の状況等について分析するとともに、平成28年度に政府が講じた高齢社会対策の実施状況及び平成29年度において講じようとする高齢社会対策の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「総務省 e-Gov 法令検索」他より

そしきてき はんざい しょぼつおよ はんざいしゆうえき きせいとう かん ほうりつ
「組織的な犯罪の処罰及び犯罪収益の規制等に関する法律」

全2巻 3,600円(原本価格 720円)

注文番号 2403

「マンションの^{たてか}建替^え等の^{とう}円滑^{えんかつか}化^{かん}に関する^{ほうりつ}法律」

全2巻 3,600円(原本価格 720円)

注文番号 2404

<話題の図書>

^{さいごう}西郷^{おおくぼ}と大久保

^{かいおんじちようごろう}海音寺潮五郎 著 ^{しんちようしゃ}新潮社 1987年
全7巻 12,600円(原本価格 480円)
注文番号104

生誕190年を迎え、NHK大河ドラマの題材にもなっている西郷隆盛と、彼の最大の理解者にして後年政敵となってしまう大久保利通。二人の友情と確執を描く。

^{まど}窓ぎわのトットちゃん

^{くろやなぎてつこ}黒柳徹子 著 ^{こうだんしゃ}講談社 1982年
全4巻 7,200円(原本価格 1,000円)
注文番号406

昨年、半生を描くテレビドラマが放送されて話題を呼んだ黒柳徹子。彼女が学んだトモエ学園のユニークな教育と、そこに学ぶ子供たちをいきいきと描いた感動の名作。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03(3209)0671(直通)

FAX 03(3209)0672

Eメール tenji@nittento.or.jp