

# にってんボイス2018年12月号

## 目次

図書館からのお知らせ	( 2) ~ ( 8)
新刊図書 索引	( 9) ~ (15)
新刊図書 紹介	(16) ~ (46)
点字頒布図書だより	(47) ~ (48)

音声デージー図書	101タイトル	101枚
一般CD図書	3タイトル	5枚
マルチメディアデージー図書	6タイトル	6枚
テレビ・デージー図書	10タイトル	11枚
シネマ・デージー図書	7タイトル	7枚

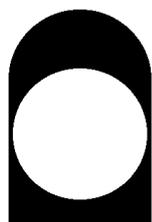
## 社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電話 03-3209-0241 (代表)  
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火~土 9:00~17:00  
(日曜・月曜・祝日 休館)



ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見ることができます。

## 建物改修でご不便をおかけします

館長 長岡英司

12月になりました。ただでさえ気ぜわしい師走ですが、当館では、来年3月の年度末までの予定で建物の改修工事が始まり、一層落ち着かない状況です。しばらくの間、皆様に種々のご不便やご迷惑をおかけしなければなりません。

さて今回は、改修の実施に併せ、当館の建物の変遷をご紹介します。故・本間一夫が「日本盲人図書館」という名称で当館を創立したのは、1940(昭和15)年の11月でした。東京市豊島区雑司が谷の小さな2階建ての借家を住居兼図書館にし、700冊の点字蔵書は、玄関脇の六畳間に置いた書棚にすべて収まりました。その4ヶ月後、本間と図書館は淀橋区諏訪町(高田馬場の現在地)に早々に移転します。北海道で手広く事業を営んでいた本間の生家によってここに木造2階建ての住宅が新築されたのでした。同じ敷地内に図書館専用の木造2階建てが落成したのは、1943年の7月です。戦時下の厳しい社会状況にもかかわらず、著名人を含む多くの方々から建設費用が寄付された結果でした。しかし、戦況が悪化するなか、翌1944年の3月には、空襲から蔵書を守るために、本間は2,300冊の点字図書とともに茨城県内の寺に疎開しました。さらに、1945年の4月には、北海道増毛町にある本間の生家への再疎開を余儀なくされます。そしてその月には東京の住宅が空襲で焼失し、さらに翌月には図書館も全焼してしまいました。本間は、茨城でも、北海道でも全国へ向けての図書の貸し出しを続けました。

東京への復帰を果たしたのは、終戦から約2年半後の1948(昭和23)年の3月です。焼け跡に木造平屋の小さな住宅を建て、そこに図書館の仮事務所を開設しました。その直後に、名称を「日本点字図書館」に改め、翌年には住宅兼図書館を僅かに増築しました。とはいえ、手狭であることには変わりはありません。それからの数年間、図書の貸し出し事業や、蔵書を増やすために欠かせない点訳奉仕者養成の活動は、その厳しい環境の中で行われていました。

状況が変わったのは1954(昭和29)年です。厚生省(当時)が、点字図書の貸し出しと製作の事業の一部を国からの委託にすることとし、そのための建物の建設費を予算化したのです。11月に、木造一部2階建ての新館が完成しました。

1階は、事務室・閲覧室・出版室・貸出室の4室、2階は応接室・宿直室の2室という構成でした。続いて翌年6月には、鉄筋3階建ての書庫も新築落成しました。社会福祉法人となっていた当館によって建設されたこの書庫は、その後4階部分や点字図書作業室などが増築されます。1958年に録音図書事業が始まったことに伴い、翌年に隣接の土地と建物を購入し、さらに1961年には、鉄道弘済会によって木造一部ブロック造り2階建てのテープライブラリー用の建物が新築されました。増築を経て、この建物は、1966年に鉄道弘済会から当館に無償譲渡されます。

厚生省による建物の増強も始まりました。1961年には、鉄筋平屋の新たな建物が建設され、1967年までに3階建てに増築されて、これが図書館の本館となります。国費で最初に建てられた木造の2階建ては、それに伴って役割を終え、1967年に解体されました。1974年には、地上4階、地下1階の別館も国費で建設されました。当館自らも、1968年に日本自転車振興会の補助で3階建てのテープ庫を建設しました。これがその後、前出の書庫を取り壊して増築され、1979年に地上3階、地下1階の新館になります。1980年には、この新館に録音部門が使う4階を増築し、テープライブラリー用の木造建物などが解体されました。その結果、建物は、国有の本館(533.38㎡)と別館(994㎡)、法人所有の新館(1,894.57㎡)の3棟に集約されました。

現在の建物は、1996(平成8)年3月に完成した新たな本館と1998年3月に完成した新たな別館です。このほか、徒歩で10分ほどの距離にあるマンション用ビルの中に「ふれる博物館」を開設しています。地上4階建ての本館(2,907.54㎡)と地上3階地下2階の別館(1,213.76㎡)は、どちらも国の予算で建設された国有物です。旧本館、新館、別館を取り壊しての建替には、仮庁舎の確保や移転を含め、約5年を要しました。その建て替えから20年余りが経過し、建物や設備に劣化が見られるようになりました。今回の改修では、外壁の全面補修、3基のエレベーターすべての新型化、受変電設備の更新などを行います。足場などの機材が置かれたり、大きな騒音が出たり、エレベーターが使いなくなったりと、工事の影響は様々です。状況によっては年度内に臨時の休館をしなければならないかもしれません。利用者の皆様や来館者の皆様におかけするご不便とご迷惑をより少なくするとともに、安全の確保を最優先するよう心がけて参りますので、ご協力のほど、何卒よろしくお願い申し上げます。

## 年末年始の休館とご利用について

12月28日(金)から1月3日(木)まで休館いたします。

年内の図書貸出およびダウンロードのご希望は12月22日(土)までにお寄せください。お読みになった図書は随時ご返送いただきかまいません。年末は郵便が混雑しますので、早めにお申し込みください。年内のレファレンス及びプライベートサービス(対面リーディング・個人朗読・希望点訳)の受付・実施も12月22日(土)までとします。

年明けの希望の受付は1月10日(木)からとなります。

年内の図書貸出・ダウンロード希望の受付 レファレンス・プライベートサービスの受付・実施	12月22日(土)まで
休館	12月28日(金)から 1月3日(木)まで
年明けの図書貸出・ダウンロード希望の受付 レファレンス・プライベートサービスの受付・実施	1月10日(木)から

## 建物の改修工事の実施と臨時休館について

当館の建物の改修工事を行います。

主な改修箇所は、外壁の補修と防水塗装、受変電設備及び3基のエレベーターの交換です。工事期間は3月末までです。工事期間中は、エレベーターが使用できなくなることや、ご来館される皆様の安全確保のために臨時休館させていただく場合がございます。

詳細な日程が決まりましたら、当館HP、ツイッター、わくわく用具ショップのメールマガジン、館内掲示等において順次お知らせいたします。

皆様には多大なご迷惑をおかけすることとなりますが、ご了承くださいませようお願い申し上げます。

## 「第15回本間一夫文化賞受賞者」決まる！

視覚障害者の文化向上に貢献した個人・団体に贈る本間一夫文化賞の選考会（委員長：社会福祉法人恩賜財団済生会 <sup>すみたにしげる</sup>炭谷 茂 理事長）を9月19日に行い、第15回受賞者として、公益財団法人共用品推進機構事務局長・専務理事の <sup>ほしかわやすゆき</sup>星川安之氏に決定しました。

星川氏は、誰もが暮らしやすい共生社会の実現を目的とし、1999年に財団法人共用品推進機構を設立し、共用品にまつわる活動や国内・国際規格の標準化に精力的に取り組まれ、障害の有無や年齢に関わらず、多くの人々が住みやすい社会を創る活動に多大な貢献を果たしていらっしゃいます。

星川氏の功績は、本年度の本間一夫文化賞に最も相応しいものとして、選考委員の総意でこのたびの受賞となりました。

## シネマ・デイズー図書目録2018年12月版完成のお知らせ

シネマ・デイズー図書目録の2018年12月版が完成いたしました。当館で2018年12月までに受け入れたシネマ・デイズーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者、時間、内容を紹介しています。墨字版・デイズー版・点字版を用意し、それぞれ500円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

## 「にってんセレクトパックサービス2018冬」提供のご案内

図書情報課ではデージー図書ダウンロードサービスの一環として、様々な図書を収録した「にってんセレクトパックサービス2018冬」を提供します。種類・内容は昨年と異なります。収録タイトルはホームページ、「にってんデジーマガジン12月号」に掲載します。各セレクトパックごとにすべての目録を一緒に入れてあります。収録タイトルは目録をご利用ください。目録のみをカードに入れて提供することも可能です。セレクトパックはサピエ登録者もご利用いただけます。

### 受 付 期 間

12月1日(土)から1月31日(木)まで

### 利 用 対 象

- ・当館に利用登録のある視覚障害者等の個人
- ・SDカード又はCFカード(以下、カード)対応の再生機器をお持ちの方

### セレクトパックの種類

#### 1. サピエベストリーダーセレクト

毎年1番人気のセレクト！！サピエ図書館にて配信されているデージーデータのうち、人気のある図書を文学・教養あわせてセレクトしました。

#### 2. にってん寄席セレクト

落語家が書いた図書やエッセイ、落語をテーマにした図書などを幅広くセレクトしました。また、落語の映画やテレビ・デージーも収録していますので落語もお楽しみいただけます。年末年始の笑い納め、笑い初めをぜひこのセレクトで！！

#### 3. 平成30年故人を偲ぶセレクト

平成30年、今年も多くの著名人がご逝去されました。各分野で様々な功績を残された方、皆さんに勇気や希望を与えてくれた方などを偲んで、著名な方々に関する図書をセレクトしました。

#### 4. 時代小説シリーズスタートセレクト

時代小説はお読みになれていますか？ちょっと時代物は・・・という方にも、実は親しみやすく、とても楽しく読める図書がたくさんあります。ぜひ、様々なシリーズの1作品目を収録したこのスタートセレクトで時代小説に触れてみませんか？

#### 5. にってんボイス12月号小説、いき読みセレクト

この冬は12月号で発表の日本や海外の小説すべてを詰め込みました！！

予約で待つことなく、返却期限も気にせず新刊をゆっくりお読みいただけます！  
※この「5. につてんボイス12月号小説、いっき読みセレクト」はタイトル数が多いので4GBのカードが2枚必要になります。8GB以上のカードをお持ちのかたは1枚にお入れします。

#### 利 用 手 順

- ・受付期間中に図書情報課貸出担当まで、来館・電話・手紙・FAXのいずれかで、ご希望のセレクトパックの種類をお申込みください。なおセレクトパックを含めダウンロードサービスを初めてご利用される方は、電話による利用申込みが必要です。
- ・未使用又はダウンロードサービスでご利用の容量4GB以上のカードを、ご自身でご用意ください。
- ・原則1枚のカードにひとつのセレクトパックを提供します。ただし、一部4GBのカード2枚分のセレクトパックがございますのでお気を付けください。
- ・未使用のカードを当館へ送る場合、送料はご負担ください。カードは当館わくわく用具ショップでも販売していますので、こちらのご利用が便利です。
- ・カードは、原則として封書で返送します。すでにダウンロードサービスを利用中で、ビニールの郵送袋でお送りいただいた方にはそのまま、その袋で返送いたします。

#### 注 意 点

- ・シナノケンシ社プレクストーク以外の再生機器をお持ちの方については、貸出担当までご相談ください。
- ・当館に送られてきたカードの内容は、到着後にすべて消去し、新たに希望されたセレクトパックをコピーして提供します。
- ・セレクトパックをコピーしたカードは、ご自身でカードを編集したり新たなデータを追加したりすることができなくなります。セレクトパック専用としてご利用ください。
- ・8GB以上のカードをご利用の場合、コピー機の仕様上、再生機器がカードを4GBと認識することがあります。ただし、貸出担当でカードのフォーマットを行うことで、再度購入時の状態に戻すことができます。
- ・コピー作業中や郵送中でのカードの事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負えませんのでご了承ください。

#### お申し込み・お問合せ

電話 03-3209-2442 図書情報課貸出担当

## 閲覧室

12月13日は「<sup>すすはら</sup>煤払いの日」。現代では、新年をきれいに迎えられるように、1年の積みり積もった汚れを落とす「大掃除の日」として定着しています。

今回は、身も心もスッキリして新年を迎えられるヒントとなる図書をご紹介します。

こころ そうじ うま ひとへ た ひと さいとうしげ た  
「心の掃除」の上手い人下手な人 齋藤茂太著 1枚(4時間14分) N159

新講社 2006 <sup>たかのよしこ</sup>高野淑子

自信のなさ、コンプレックスなど、心のホコリを上手に払って、前向きな自分を取り戻すコツとは？前向きに過ごすための「心の掃除」の仕方を紹介する。

き のうかた じゆつ  
利き脳片づけ術 ー脳タイプで、お部屋も心も未来もスッキリ！ー  
<sup>たかはらまゆみ</sup>高原真由美著 1枚(4時間48分) N597

小学館 2012 香川県視覚障害者福祉センター

指の組み方と腕の組み方でわかる「利き脳」をもとに、脳タイプによる片づけ術を紹介。キッチン、リビング、玄関等場所別の片づけ・収納方法を伝授する。

なか  
くらしの中のサイエンス おそうじbook版  
<sup>かおう</sup>花王制作 1枚(1時間14分) N597

録音書き下ろし 2009 花王

おそうじの基礎知識や、毎日のお掃除に役立つ住まいのお手入れのコツ、10分間でできる家をきれいにみせるコツを紹介する。

わす ちから しこう ち じょうけん とやましげ ひ こ  
忘れる力 思考への知の条件 外山滋比古著 1枚(4時間1分) N914

さくら舎 2015 <sup>いとうひろみ</sup>伊東弘美

頭をよく働かせるには、頭のゴミ掃除、つまり「忘れること」が必要。忘却の意味と様々な役割を語り、知識を詰め込むだけでなく積極的に忘れることを心がけるよう訴える。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		1秒で「気がきく人」が	
		うまくいく	17
＜あ＞	P	歌丸極上人生	26
愛さずにいられない	36	江戸の瓦版	16
愛することば あなたへ	36	狼のようなイルマ	28
AIのある家族計画	28	起きようとしなない男	37
葵の密使 1	28	奥さん、入りますけど。	29
アガサ・レーズンの		◎おしゃれなひととき	
不運な原稿	37	第125号冬号	24
あきれた紳士の国イギリス	19	オズの世界	29
◎明日への声 Vol. 63	19	おちゃめに100歳！	
いいとわるい	39	寂聴さん	27
「言いたいこと」から引ける		おばあちゃんの	
慣用句・ことわざ・		ごめんねリスト	39
四字熟語辞典	27	女60代からは、病は気から、	
「いい人」をやめたほうが		老いも気から。	23
好かれる	17	隠密同心と女盗賊	29

<か>	P	ざんねんな歴史人物	39
怪盗鼠推参 1・2	29	自衛隊失格	21
角栄と進次郎	18	地震がおきたら	40
カーテンコール!	30	じっと手を見る	31
金栗四三	26	15歳のコーヒー屋さん	18
金の邀撃	30	縄文人に相談だ	17
巨大ブラック企業	19	昭和の男	36
桐谷署総務課涉外係 お父さん		昭和を語る	18
を冷蔵庫に入れて!	30	書店猫ハムレットのうたた寝	38
キルプの軍団	30	書店猫ハムレットの休日	38
剣客旗本春秋譚	30	水中翼船炎上中	28
極道大名	30	スイート・ホーム	31
心にのこるオリンピック・		世界一高価な切手の物語	25
パラリンピックの		ゼロからはじめる	
読みもの 1	40	ボウリング入門	26
ゴッホのあしあと	25	争議生活者	31
孤狼の血	31		
こんな夜更けにバナナかよ	20	<た>	P
		大学受験のための小説講義	21
<さ>	P	高嶋ひでたけの読むラジオ	25
さようなら、お母さん	31	探偵術教えます	38
ざんねんな偉人伝	39	探偵刑事	32

短篇ベストコレクション		日本人に知ってほしい	
2018	32	イスラムのこと	17
知の越境法	16	人間の未来A Iの未来	22
チンギス紀 1	32	のりものづくし	23
繕い屋	32	のんきに生きる	24
帝都大捜査網	32		
delete ディーラー	33	<は>	P
delete 2	33	幕末ダウタウン	33
ティンパニストかく語りき	26	ばけものつかい	40
転生の魔	33	はじめてふれる日本の	
東京近郊スペクタクルさんぽ	18	二十四節気・七十二候 4	40
東京都障害者・障害児施策		華やぐ女たち	33
推進計画 平成30年度～		バブルノタシナミ	36
平成32年度	21	「引き出し1つ」から始まる！	
		人生を救う片づけ	23
<な>	P	不滅の昭和歌謡	26
「なるほど、その手が		プロ野球「名采配」読本	27
あったか！」が量産できる		ヘイ・ジュード	34
“ひらめき”の作法	20	勉強の哲学	16
24歳の僕が、オバマ大統領の		ぼぎわんが、来る	34
スピーチライターに?!	19	ほの暗い永久から出でて	22
日銀を知れば経済がわかる	20	ホームズと推理小説の時代	27
			11

ホワイトコテージの殺人	38	ランチ探偵	35
本のエンドロール	34	わがクラシック・スターたち	37
		惑	36
<ま>	P	私たちの税金	
マサカの時代	37	平成30年度版	20
護られなかった者たちへ	34		
魔力の胎動	34		
三浦綾子論	28		
見た目とカラダとココロが			
まいにち若返る人の習慣	23		
メガネと放蕩娘	35		
目に見えない世界を歩く	21		
もう「はい」としか言えない	35		
◎森佑太の音いろいろ			
2017年度版	25		
<や・ら・わ>	P		
焼け跡のハイヒール	35		
ヤマネコ号の冒険 上・下	41		
よみがえる魚たち	22		
蘇るサバ缶	24		
Love恋、すなわち畏	35		

著者名索引

<あ>

阿川佐和子	36
アリンガム, マージェリー	38
安藤祐介	34
池上彰	16-20
池澤夏樹	23
石原千秋	21
井田典子	23
五木寛之	37
伊藤祐靖	21
稲葉稔	28-29
岩野響	18
上田秀人	30
上橋菜穂子	22
大江健三郎	30
大崎梢	36
大野益弘	40
岡田秀文	32

<か>

笠井潔	33
風野真知雄	30
桂歌丸	26
加藤諦三	17
加藤鉄児	30
加藤雅之	19
かなざわまゆこ	40
加納朋子	30
川端誠	40
北方謙三	32
北里紗月	31
北村薫	36
窪美澄	31
黒古一夫	28
黒野伸一	28
◎廣濟堂	19
国税庁広報広聴室	20
小林絵里子	40
小林信彦	37
小森陽一	29
近藤高顯	26

P

<さ>	P	東京都福祉保健局	
佐高信	19	障害者施策推進部計画課	21
佐山和夫	26	鳥羽亮	30
澤村伊智	34		
塩澤実信	26	<な>	P
◎資生堂	24	中尾真理	27
小路幸也	34	中山七里	34
白洲正子	33	新美健	29
鈴木登紀子	24	西谷裕子	27
須田泰成	24	西村美紀	26
瀬尾まなほ	27	日本推理作家協会	35
瀬戸内寂聴	36	日本文藝家協会	32
		根来秀行	23
<た>	P	根本浩	40
高嶋秀武	25	野末悦子	23
高橋清孝	22		
田島一	31	<は>	P
谷敏行	40	畑中弘子	40
千葉雅也	16	葉月奏太	29
津田篤太郎	22	バックマン, フレドリック	39
鶴見俊輔	18	羽生善治	22
手束仁	27	原田マハ	25・31

バロン, ジェームズ	25	森田健司	16
半藤一利	36	盛田隆二	35
東信和	20		
東野圭吾	34	<や・ら・わ>	P
ビートン, M. C.	37	矢崎存美	32
ピュエシュ, ミシェル	39	山内マリコ	35
広瀬浩二郎	21	山中伸弥	22
フィフィ	17	結城充考	28
ブランドン, アリ	38	柚月裕子	31
穂村弘	28	吉森大祐	33
本多孝好	33	ラベ, ブリジット	39
		ランサム, アーサー	41
<ま>	P	リット, デビッド	19
松尾スズキ	35	ロッジ, デイヴィッド	37
松澤萬紀	17	ワイルド, パーシヴァル	38
真山知幸	39	渡辺一史	20
水生大海	35		
南英男	32		
宮田珠己	18		
向谷匡史	18		
望月昭秀	17		
◎森佑太	25		

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

《000 総記》

ち えつきょうほう  
**知の越境法** —「質問力」を磨く—

いけがみあきら  
**池上彰** 著 1枚（6時間46分） N002

光文社 2018 せきやみきこ  
関谷美記子

NHK時代の体験から、「分かりやすさ」を武器にして、フリージャーナリストに転身した著者が、領域を跨いで学ぶ「越境」の効用と実践法を説く。

べんきょう てつがく  
**勉強の哲学** —来たるべきバカのために—

ちばまさや  
**千葉雅也** 著 1枚（5時間36分） N002

文芸春秋 2017 ほんだなおこ  
本田尚子

勉強とは、喪失すること。深く勉強することで、かつての自分を失うが、新たな「バカ」に変身する可能性が開けている。気鋭の哲学者による本格的勉強論。

えど かわらばん  
**江戸の瓦版** —庶民を熱狂させたメディアの正体—

もりたけんじ  
**森田健司** 著 1枚（6時間1分） N070

洋泉社 2017 静岡県視覚障害者情報支援センター

心中、敵討、火事…。江戸庶民を夢中にさせた「瓦版」は、江戸市中の事件の真相を知らせる非合法出版物だった。実物の瓦版を材料に、その実像に迫る。

《100 哲学》

「<sup>ひと</sup>いい人」をやめた<sup>す</sup>ほうが好かれる

<sup>かとうたいぞう</sup>加藤諦三著 1枚（4時間56分） N159

三笠書房 2018 宮城県視覚障害者情報センター

夫婦関係や親子関係で深刻な問題となる「内づらがわるくて外づらがよい人」の心理を明らかにし、そうした人が心理的に成長するためのポイントを解説。

1秒で「<sup>びょう</sup>気が<sup>き</sup>きく人」が<sup>ひと</sup>うまくいく

<sup>まつざわ まき</sup>松澤萬紀著 1枚（4時間17分） N159

ダイヤモンド社 2016 <sup>かとうまゆみ</sup>加藤眞弓

客室乗務員として12年勤務した著者が、500万人のお客様から学んだ“気づかい”とは。1秒で「気がきく人」になるための38の習慣を紹介する。（ワンブック）

日本人に<sup>にほんじん し</sup>知ってほしいイスラムのこと

フィフィ著 1枚（4時間52分） N167

祥伝社 2018 <sup>ひがしのみちこ</sup>東野径子

イスラム圏の人たちと接するために必要な知識と態度とは。イスラム教徒である著者が、イスラムの世界を、衣食住や歴史など様々な視点から解説する。

《200 歴史》

<sup>じょうもんじん そうだん</sup>縄文人に相談だ <sup>もちづきあきひで</sup>望月昭秀著 1枚（5時間57分） N210

国書刊行会 2018 大阪府盲人福祉センター一点字図書館

縄文時代の事だけ掲載するフリーペーパーの編集長がおくる、縄文のお悩み相談。恋愛、将来など、80余りの現代人の悩みに、“縄文的”な価値観で答える。

しょうわ かた  
**昭和を語る** —鶴見俊輔座談—

つる み しゅんすけ  
**鶴見俊輔著** 1枚 (8時間41分) N210

晶文社 2015 ひらい たかこ  
平井任子

著者が1960年代から1990年代にかけて行なった対談・座談を集める。司馬遼太郎ら13人の語り手との「歴史的対話」から、日本が辿ってきた道を見つめる。(東京都)

かくえい しんじろう  
**角栄と進次郎** —人たらしの遺伝子—

むかいだにただし  
**向谷匡史著** 1枚 (3時間56分) N289

徳間書店 2018 滋賀県立視覚障害者センター

田中角栄と小泉進次郎。経歴は全く違う2人だが、その手腕には「人たらしの遺伝子」が継承されている。2人の人心掌握術に迫る。

さい や  
**15歳のコーヒー屋さん**

—発達障害のぼくができることからぼくにしかできない  
ことへ—

いわの ひびき  
**岩野響著** 1枚 (3時間27分) N289

KADOKAWA 2017 さきさかたつおき  
向坂樹興

アスペルガー症候群と診断され、あえて進学しない道を選んだ少年の「生きる道探し」とは？15歳でコーヒー焙煎士として働く著者の回想録。(東京都)

とうきょうきんこう  
**東京近郊スペクタクルさんぽ**

みや たたまき  
**宮田珠己著** 1枚 (5時間21分) N291

新潮社 2018 しものまゆみ  
下野真由美

日常では出会わないような景色に出会いたい…。旅とレジャーを中心に活動するライターが、湘南モノレールなど東京近郊の驚きのスポットを紹介する。(ワニブックス)

あきれた<sup>しんし</sup>紳士の<sup>くに</sup>国イギリス

—ロンドンで専業主夫をやってみた—

かとうまさゆき 加藤雅之著 1枚（8時間46分） N302

平凡社 2017 ほりぐちまきこ 堀口真姫子

妻のロンドン転勤にともない会社を辞め、家事と小学生の娘の世話を専念した元国際派記者が、「紳士の国イギリス」の実態をユーモラスに描く。

24歳の<sup>さい</sup>僕が、オバマ大<sup>ぼく</sup>統領の<sup>だいてうりょう</sup>スピーチライターに?!

デビッド・リット著 やまだよしあき 山田美明訳

1枚（12時間38分） N312

光文社 2018 おおうちのぶこ 大内信子

歴史に残る演説の舞台裏とは? 2009年からオバマ大統領のスピーチのジョークを担当するようになった著者が、大統領の素顔とホワイトハウスの内幕を描く。(ワンブック)

あす<sup>あす</sup>への<sup>こえ</sup>声 —音声広報CD— V o l . 6 3

こうさいどう 廣濟堂制作 (一般CD) 1枚（1時間2分） N317

録音書き下ろし 2018 内閣府政府広報室

創設70周年を迎えた「人権擁護委員制度」、「女性の人権ホットライン」や「行政相談」の活用、保健機能食品などについて解説する。(寄贈)

きよだい 巨大<sup>きぎょう</sup>ブラック<sup>さたかまこと</sup>企業 佐高信著 1枚（5時間26分） N335

河出書房新社 2017 ふじたけいじ 藤田啓次

東京電力、東芝、日本航空、トヨタ、松下電器。巨大企業が抱える根深い問題を暴き出す。各企業の内情に詳しい人物との対談と、著者による論考を収録。(東京都)

「なるほど、その手があつたか！」が量産できる

“ひらめき”の作法

ひがしのぶかず 東信和著 1枚（4時間4分） N336

ファーストプレス 2016 千葉点字図書館

著者が編み出した“ひらめきの作法”を使って考えた、14の新しい商品・ビジネスモデルを提示。これらを紹介しながら、この発想法について解説する。

にちぎん し けいざい  
日銀を知れば経済がわかる 改訂新版

いけがみあきら 池上彰著 1枚（5時間49分） N338

平凡社 2017 おだしまみ えこ  
小田島三枝子

強力な金融緩和策を推し進める日本銀行（日銀）。その誕生から最新の政策までを解説する。2013年以降の日銀の動きを加筆し、データを更新した改訂新版。

わたし ぜいきん  
私たちの税金 —音声広報誌— 平成30年度版

こくぜいちょうこうほうこうちょうしつ  
国税庁広報広聴室編 1枚（2時間15分） N345

国税庁広報広聴室 2018 国税庁広報広聴室

平成30年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。（寄贈）

よふ  
こんな夜更けにバナナかよ

—筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち—

わたなべかずふみ 渡辺一史著 1枚（15時間33分） N369

文芸春秋 2013 札幌市視聴覚障がい者情報センター

筋ジストロフィー患者・鹿野靖明と、彼の自立生活を支えたボランティアたちの心の葛藤を描く。第35回大宅壮一ノンフィクション賞ほか受賞。映画原作。

とうきょう と しょうがいしゃ しょうがい じ し さく すい しん けい か く  
東京都障害者・障害児施策推進計画

平成30年度～平成32年度

とうきょう と ふく し ほ けん きょく しょうがいしゃ し さく すい しん ぶ けい か く か  
東京都福祉保健局 障害者施策推進部計画課編

1枚（16時間7分） N369

東京都福祉保健局障害者施策推進部計画課 2018

東京都福祉保健局障害者施策推進部計画課

障害者施策を総合的に展開するために東京都が策定した計画。基本理念、平成32年度までに達成すべき目標、そのために取り組むべき施策展開を明らかにする。（寄贈）

め み せ かい ある  
目に見えない世界を歩く —「全盲」のフィールドワーカー—

ひろ せ こう じ ろ う  
広瀬浩二郎著 1枚（7時間57分） N369

平凡社 2017 からさわみちえ  
唐沢道枝

障害当事者の立場から盲人史研究に取り組み、現在は独自の「さわる文化」論を展開する全盲の文化人類学者が、その半生と研究の最前線を綴る。（東京都）

だいがく じゅ けん しょう せつ こう ぎ  
大学受験のための小説講義

いし はら ち あ き  
石原千秋著 （マルチ） 1枚（13時間17分） N375

筑摩書房 2002 日本ライトハウス情報文化センター

国語の小説問題を解くには、技術が必要である。入試国語の隠されたルールを暴きながら、独自の読解法を伝授する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省）

じ えい たい し っ か く  
自衛隊失格 —私が「特殊部隊」を去った理由—

い と う す け や す  
伊藤祐靖著 1枚（6時間24分） N397

新潮社 2018 やまぎきたまよ  
山崎玉代

平時にしか通用しないリーダーを育てる幹部候補生学校、未完のままだった自衛隊初の特殊部隊…。自衛隊勤続20年の著者が、国防の現場を明かす。（ワンブック）

よみがえる魚たち

高橋清孝編著 1枚 (16時間44分) N487

恒星社厚生閣 2017 北村齊子

淡水魚をとりまく環境を分析し、外来種による影響と対策を紹介。シナイモツゴの保護を中心に、里山のため池と川の自然再生活動についてもまとめる。(東京都)

ほの暗い永久から出でて 一生と死を巡る対話—

上橋菜穂子, 津田篤太郎著 1枚 (4時間29分) N490

文芸春秋 2017 深田千恵子

なんのための「生」なのか、なぜ「死」があるのか。生と死をめぐる人の身体と心の不可思議な関係を、作家と医者が様々な角度から掘り下げる。(東京都)

人間の未来 AI の未来

山中伸弥, 羽生善治著 1枚 (5時間41分) N491

講談社 2018 京都ライトハウス情報ステーション

先端医療がすべての病気に勝つ日は来るのか、なぜ棋士は人工知能に負けたのか…。科学者と将棋棋士が「10年後、100年後の世界」を語り合った対談集。

おんな だい やまい き お き  
女 60代からは、病は気から、老いも気から。

— 85歳現役医師が明かす、いつまでも若々しく生きるコツ—

の ずえつ こ  
野末悦子著 1枚（3時間21分） N498

大和出版 2017 山梨ライトハウス盲人福祉センター一点字図書館

産婦人科医として数多くの女性を診てきた85歳の現役医師が、“心も体もできるだけ生き生きと過ごすためのヒント”をまとめる。

み め わかがえ ひと しゅうかん  
見た目とカラダとココロがまいにち若返る人の習慣

— お疲れオトナ女子のための！ —

ね ころ ひでゆき  
根来秀行著 1枚（5時間8分） N498

日本文芸社 2017 大阪府盲人福祉センター一点字図書館

老ける人と老けない人は何が違う？医師が、最先端の科学的根拠をもとに、体の仕組みを解説し、普段の暮らしで実践できる健康と若返りのコツを紹介する。

#### 《500 技術》

のりものづくし いけざわなつき  
池澤夏樹著 1枚（4時間50分） N536

中央公論新社 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

自動車による初めての大幅移動、娘と乗った新幹線、ヒマラヤで出会った頼れる愛馬…。作家が、バラエティ豊かな乗り物と旅の思い出を綴ったエッセイ。

ひ だ はじ じんせい すく かた  
「引き出し1つ」から始まる！人生を救う片づけ

い だ のり こ  
井田典子著 1枚（4時間12分） N590

主婦と生活社 2018 かわいむつこ  
河井睦子

整理収納アドバイザーの著者が、モノと心が整う片づけの考え方を中心に、婦人団体「相模友の会」で学んだ家事の考え方、日々の暮らし方などを綴る。（ワニブック）

## おしゃれなひととき

—資生堂ビューティーマッセージ— 第125号冬号

しせいどう  
資生堂制作 (一般CD) 1枚 (49分) N595

録音書き下ろし 2018 ふじたたまこ

季節の風物詩を語りと音楽で紹介するコーナーでは「雪の結晶」を取り上げる。季節の美容情報では、冬に行なう保湿ケアなどを紹介する。(寄贈)

## のんきに生きる —「ああ、おいしい」は生きがいになる—

すずきときこ  
鈴木登紀子著 1枚 (3時間23分) N596

幻冬舎 2017 群馬県立点字図書館

「なんとかなる」は魔法のことば、「食べること」は人生そのもの…。日本料理研究家が、90歳を超えた今も現役で活躍する秘密を紹介する。

### 《600 産業》

## よみがえ 蘇るサバ缶 かん —震災と希望と人情商店街—

すだやすなり  
須田泰成著 1枚 (5時間12分) N667

広済堂出版 2018 ほんま 本間みち

東日本大震災で壊滅した石巻市の缶詰工場。泥に埋まった缶詰を磨いて販売したのは、東京・経堂の商店街の人達だった。人のつながりと復興の足跡を綴る。(ワンブック)

せ かい いち こう か き っ て も の が た り  
世界一高価な切手の物語

—なぜ1セントの切手は950万ドルになったのか—

ジェームズ・バロン著 たかやま しょう こ 高山祥子訳

1枚（10時間6分） N693

東京創元社 2018 はなさき けい こ 花崎啓子

世界に1枚しかないという切手は、どのように950万ドルの価値をつけられたのか。英領ギアナで印刷された貴重な切手をめぐるコレクターの情熱を描く。

たかしま よ  
高嶋ひでたけの読むラジオ

たかしま ひでたけ  
高嶋秀武著 1枚（2時間41分） N699

小学館 2017 横須賀市点字図書館

スポーツ中継から元総理インタビューまで。ラジオを知りつくしたフリーアナウンサーが、ラジオ番組制作の熱い裏側を笑いとユーモアで活写する。

《700 芸術》

ゴッホのあしあと —日本に憧れ続けた画家の生涯—

はら だ  
原田マハ著 1枚（4時間5分） N723

幻冬舎 2018 うしお たか こ 牛尾隆子

生前一枚しか絵が売れず37歳で自殺したゴッホ。狂気の天才という印象が強いが、真の姿は独自の様式を追求した努力の人だった。孤高の画家の謎に迫る。（ワンプック）

もりゆう た おと  
森佑太の音いろいろ 2017年度版

もりゆう た  
森佑太録音・編集（一般CD）3枚（2時間49分） N761

録音書き下ろし 2017 ますぶち みち こ 増渕路子

『ホームライフ』2017年4月号から2018年3月号連載のコーナーを編集。雄鹿の求愛の声など自然の音を紹介。CD3枚目は、各号で紹介した音のみを収録。

## ティンパニストかく語りき<sup>かた</sup>

— “叩き上げ” オーケストラ人生 —

近藤高顕<sup>こんどうたかあき</sup>著 1枚（6時間6分） N762

学研プラス 2017 人見共<sup>ひとみきょう</sup>

国際的ティンパニストが語るオーケストラ人生。カラヤンら音楽家たちとの出会い、ティンパニのオーケストラでの役割や裏話も紹介する。（東京都）

## 不滅の昭和歌謡<sup>ふめつ しょうわ かよう</sup> —あの歌手にこの名曲あり—

塩澤実信<sup>しおざわみのぶ</sup>著 1枚（10時間25分） N767

北辰堂出版 2017 京都ライトハウス情報ステーション

青江三奈と「伊勢佐木町ブルース」、沢田研二と「勝手にしやがれ」、美空ひばりと「みだれ髪」…。昭和歌謡の名曲誕生のドラマとエピソードを語る。

## 歌丸極上人生<sup>うたまるごくじょうじんせい</sup> 桂歌丸<sup>かつらうたまる</sup>著 1枚（7時間43分） N779

祥伝社 2015 さいたま市立中央図書館

幼い頃から落語家に憧れ、噺家生活60年を超えた著者が、これまでの人生、自身の落語、そして「笑点」大喜利メンバーとの交流を明かす。

## 金栗四三<sup>かなくりしそウ</sup> —消えたオリンピック走者—

佐山和夫<sup>さやまかずお</sup>著 1枚（8時間6分） N782

潮出版社 2017 田代涼子<sup>たしろりょうこ</sup>

ストックホルム・オリンピックでマラソンに出場するもリタイアし、消えた選手として注目された金栗四三。箱根駅伝創設者の知られざる歴史を描く。（東京都）

## ゼロからはじめるボウリング入門<sup>にゆうもん</sup>

西村美紀<sup>にしむらみき</sup>著 1枚（3時間10分） N783

ぶんか社 2010 日本ライトハウス情報文化センター

プロボウラーが教えるボウリングレッスン理論。ボールの選び方・持ち方、リリースと投球時のマナー、カーブの投げ方、フォーム改良などを解説する。（厚生労働省）

プロ野球「名采配」読本

—球史を塗り替えた56のストーリー—

手束仁著 1枚（7時間1分） N783

イースト・プレス 2017 名古屋市鶴舞中央図書館点字文庫

名采配と珍采配の分岐点はどこにある？勝負のアヤを分けた決断とは？ スポーツジャーナリストが、“采配”に着目し、名采配と人間ドラマの数々を描く。

《800 言語》

「言いたいこと」から引ける

慣用句・ことわざ・四字熟語辞典

西谷裕子編 1枚（19時間45分） N813

東京堂出版 2012 新潟県視覚障害者情報センター

慣用句・ことわざ・四字熟語を、意味・内容から逆引きできるように、「感情・心の動き」「人とのかかわり」「行為・行動」などの12の項目に分けて紹介。

《900 文学》

ホームズと推理小説の時代

中尾真理著 1枚（11時間6分） N902

筑摩書房 2018 伊藤えり子

シャーロック・ホームズが全世界を魅了し続けてきたのはなぜか？ホームズを起点に、イギリス、アメリカ、日本の推理小説の誕生と発展の様子を辿る。（ワンドブック）

おちゃめに100歳！寂聴さん

瀬尾まなほ著 1枚（5時間13分） N910

光文社 2017 島根県西部視聴覚障害者情報センター

66歳年下の秘書が、「日々若返る」瀬戸内寂聴の元気と才気のコツを明かす。

みうらあや ころん  
**三浦綾子論** —「愛」と「生きること」の意味—

くろ こかず お  
**黒古一夫著** 1枚（7時間22分） N910

小学館 1994 ぶどうの木ロゴス点字図書館

数多くの作品を世に出した作家・三浦綾子。彼女の文学の魅力を、『氷点』『銃口』などの代表作を通じ、細部まで語り尽くす本格評論。

すいちゅうよくせんえんじょうちゅう  
**水中翼船炎上中** ほむらひろし  
**穂村弘著** 1枚（1時間23分） N911

講談社 2018 さとうひろこ  
佐藤洋子

幅広い分野で活躍する著者の、短歌研究賞を受賞した「楽しい一日」など、昭和から現在へと変容していく世界を独自の言語感覚で捉えた短歌328首を収録。

ア イ かぞくけいかく  
**AIのある家族計画**

くろの しんいち  
**黒野伸一著** 1枚（8時間54分） N913

早川書房 2018 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

悩み多き40代サラリーマンが、ある事情から雇った家政婦には、決して知られてはいけない秘密があった…。近未来の横浜を舞台に描く家族小説。

あおい みっし  
**葵の密使** 1 （不知火隼人風塵抄）

いなばみのる  
**稲葉稔著** 1枚（6時間33分） N913

双葉社 2018 小樽市点字図書館

将軍の隠し子にして、幕府の凄腕密使である不知火隼人。大奥御年寄の命を受け、奥州で消息を絶ったお庭番の行方と、伊達家の不穏な動きを探るが…。

おおかみ  
**狼のようなイルマ**

ゆうき みつたか  
**結城充考著** 1枚（11時間14分） N913

祥伝社 2015 練馬区立光が丘図書館

都内でIT企業経営者の毒殺死体が相次いで発見された。警視庁捜査一課の女刑事は、あるIT企業代表取締役に目をつけるが…。アクション警察小説。

おく はい  
奥さん、入りますけど。

はづきそうた  
葉月奏太著 1枚（7時間25分） N913

二見書房 2018 延岡ライトハウス点字図書館

気が付いたら会議室にいた男性は、突然、美人な先輩OLに迫られる。戸惑う彼が窓ガラスを見ると、映っていたのは自分ではなく上司の姿で…。官能小説。

せかい こもりよういち  
オズの世界 小森陽一著 1枚（8時間26分） N913

あまえみさこ  
集英社 2015 天江美佐子

ディズニーランドで働く夢に破れ、他社に就職を決めた主人公が命じられたのは、九州の遊園地での勤務だった。遊園地の知られざる裏側を描く。映画原作。（ワンブック）

おんみつどうしん おんなとうぞく  
隠密同心と女盗賊 一書下ろし長編時代小説—

にいみけん  
新美健著 1枚（5時間28分） N913

コスミック出版 2018 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

八丁堀の町方同心とその妻は、誰もが羨むおしどり夫婦。だが、夫は隠密、妻は女盗賊という“影の顔”を持っており、互いの“影の顔”を知らずにいた。

かいとうねずみすいさん いなばみのる  
怪盗鼠推参 1 稲葉稔著 1枚（6時間54分） N913

しまだじゆんこ  
幻冬舎 2018 島田順子

ひよんなことから鼠小僧次郎吉に弟子入りした貧乏浪人。ある時、貧しい人々に配るはずの金を次郎吉が着服しているのではないかという疑念が芽生え…。

かいとうねずみすいさん いなばみのる  
怪盗鼠推参 2 稲葉稔著 1枚（6時間36分） N913

たなかひろこ  
幻冬舎 2018 田中裕子

小さな米問屋に居ついた貧乏浪人。ある日、米問屋の得意の大店が賊に襲われ、店の者が皆殺しに。義憤を感じた浪人は事件解決のため動き出す。

カーテンコール！

かのうともこ  
加納朋子著

1枚(8時間10分) N913

新潮社 2017 しがわきょうこ  
品川恭子

閉校が決まった女子大学。卒業できない生徒には、半年間の特別補講が行なわれることになった。だが、集められたのは「ワケあり」の生徒ばかりで…。(東京都)

かね ようげき  
金の邀撃

(日雇い浪人生活録 5)

うえだひでと

上田秀人著

1枚(6時間24分) N913

角川春樹事務所 2018 ひろせみきこ  
廣瀬三樹子

両替商・分銅屋の用心棒である主人公は、田沼意次の幕政改革を察知した目付の怪しい動きを耳にする。狙いは田沼と通じている分銅屋なのか。

きりたにしよそうむ かしょうがいがかり  
桐谷署総務課 涉外係

とう れいぞうこ い  
お父さんを冷蔵庫に入れて！

かとうてつじ

加藤鉄児著

1枚(8時間13分) N913

宝島社 2017 静岡県視覚障害者情報支援センター

稀代の名優の遺体が盗まれた。刑事嫌いの娘は、刑事課の協力を断固拒否。「クレーム係」こと総務課涉外係の2人が犯人との交渉役に駆り出される。

ぐんだん  
キルプの軍団

おおえけんざぶろう  
大江健三郎作

1枚(10時間19分) N913

岩波書店 2018 こだまじゅんこ  
児玉純子

ディケンズの小説『骨董屋』を読む高校生は、そのストーリーが反映するかのようになり、ある事件に巻きこまれ…。人間の罪とは、赦しとは何かを描く。(ワンブック)

けんかくはたもとしゅんじゅうたん  
剣客旗本春秋譚

とばりょう  
鳥羽亮著

1枚(5時間26分) N913

実業之日本社 2018 丹後視力障害者福祉センター

友の妹を妻に迎えた非役の旗本のもとに事件が舞い込む。定廻り同心と岡っ引きが無残な姿で殺されたのだ。その裏には殺し人の元締の姿が見え隠れし…。

ごくどうだいみょう  
極道大名

かぜのまちお  
風野真知雄著

1枚(4時間26分) N913

幻冬舎 2017 福島県点字図書館

久留米藩主でありながら極道という裏の顔を持つ主人公。8歳の將軍徳川家継になぜか懐かれ、かわいい將軍を支えて自分は副將軍にと目論んでいたが…。

ころう ち  
孤狼の血

ゆづきゆうこ  
柚月裕子著

1枚 (12時間34分)

N913

KADOKAWA 2017 小池かおる

昭和63年広島。新人刑事は、ヤクザとの癒着を噂される先輩刑事のもとで、暴力団系列の金融会社社員失踪事件を追う。日本推理作家協会賞受賞。映画原作。

かあ  
さようなら、お母さん

きたざと さつき  
北里紗月著

1枚 (10時間43分)

N913

講談社 2017 内海文代

原因不明の奇病を患った兄が、病院から飛び降りて死んだ。兄の妻の周りで続発する死と災厄。妹は、親友の天才毒物研究者とともに彼女の本当の顔に迫る。

て み  
じっと手を見る

くぼみすみ  
窪美澄著

1枚 (8時間52分)

N913

幻冬舎 2018 山本美枝子

富士山を望む町で働く元恋人同士の介護士の男女。東京の男と出会い、町の外に思いを馳せる女。一方、介護士の男は同僚と仲を深め町に縛られていく…。(ワンブック)

スイート・ホーム

はらだ  
原田マハ著

1枚 (5時間40分)

N913

ポプラ社 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

美しい高台の街にある小さな洋菓子店「スイート・ホーム」で繰り広げられる、愛に満ちた家族の物語。日常に潜む幸せを掬い上げた、全9編の連作短編集。

そうぎ せいかつしゃ  
争議生活者

—『時の行路』完結編—

たじまはじめ  
田島一著

1枚 (7時間14分)

N913

新日本出版社 2017 松尾マサ

大手トラック会社の「非正規切り」に対して、労働組合を結成して立ち上がる非正規雇用労働者と支援者たち。そして、8年に及ぶ争議が決着する…。(ワンブック)

たんていでか  
**探偵刑事**

みなみひでお  
**南英男著** 1枚（7時間40分） N913

実業之日本社 2018 やまもとれいこ  
山本玲子

探偵稼業を裏の顔に持つ、警視庁特命対策室の刑事。殺人事件と家出娘の調査、二つの事件を手がける中、警視庁の監察官から探偵の仕事依頼が…。(ワンプック)

たんべん  
**短篇ベストコレクション** —現代の小説— 2018

にほんぶんげいかきょうかい  
**日本文藝家協会編** 1枚（13時間53分） N913

徳間書店 2018 なおおかさゆり  
長岡小百合

2017年に国内で刊行された文芸誌から優れた短編小説を厳選した傑作選。川上弘美、小川洋子、いしいしんじ、恩田陸、藤田宜永ら16人による短編を収録。

き  
**チンギス紀** 1 火眼

きたかたけんぞう  
**北方謙三著** 1枚（10時間23分） N913

集英社 2018 かわいまゆみ  
川井真由美

時は十二世紀。モンゴルの小さな氏族に生まれた少年は、父を討たれ、南の地に逃れる。モンゴル帝国の礎を築いたチンギス・カンの生涯を描く大河小説。(ワンプック)

つくろや  
**繕い屋** 一月のチーズとお菓子の家—

やざきありみ  
**矢崎存美著** 1枚（4時間56分） N913

講談社 2017 かとうまゆみ  
加藤真弓

人の悪夢の中に入り、心の傷を美味しい食事にかえる不思議な料理人。消えない過去は食べて「消化」することで救われる。心温まる全5編の連作短編集。(ワンプック)

ていとだいそうさもう  
**帝都大捜査網**

おかだひでふみ  
**岡田秀文著** 1枚（11時間23分） N913

東京創元社 2017 しながわきょうこ  
品川恭子

昭和11年、夏。次々と発見される刺殺体には、ある奇妙な接点があった。連続刺殺事件の謎を追って、警視庁特別捜査隊は帝都全体に捜査の網を広げてゆく。(東京都)

## d e l e デイリー

ほん だ たかよし  
本多孝好著 1枚 (7時間54分) N913

KADOKAWA 2017 おお た かず よ  
太田和代

依頼人の死後、データをその人に代わって削除する。そんな仕事をする男達は、秘密のファイルを覗いてしまい、様々な事件に遭遇する。(ワンブック)

デ イ リー  
d e l e 2 ほん だ たかよし  
本多孝好著 1枚 (7時間24分) N913

KADOKAWA 2018 おお た かず よ  
太田和代

依頼人の死後、秘密のデータを削除する仕事を請け負う男。ある日、死んだ妹が通っていた大学病院の元教授から仕事の依頼が舞い込むが…。(ワンブック)

てんせい ま  
転生の魔 —私立探偵飛鳥井の事件簿—

かさ い きよし  
笠井潔著 1枚 (14時間10分) N913

講談社 2017 さき きたつ おき  
向坂樹興

43年前に消えた女が、当時と全く同じ容姿のまま、デモの現場に現れた。彼女の捜索依頼を受けた私立探偵・飛鳥井は、忌まわしき犯罪の存在に気づく。(東京都)

ばくまつ  
幕末ダウタウン よしもり だいすけ  
吉森大祐著 1枚 (4時間50分) N913

講談社 2018 西宮市視覚障害者図書館

噺家・桂文枝からお笑いの世界へ誘われた新撰組隊士。様々な人間が出入りする寄席は、有益な情報を掴める可能性があった…。小説現代長編新人賞受賞。

はな おんな  
華やぐ女たち —玄冬文学アンソロジー—

しら すまさ こ  
白洲正子ほか著 1枚 (6時間17分) N913

河出書房新社 2018 いわで み ち こ  
岩出美智子

年をとるのも味なもの。愉しくいきいきと過ごす女たちを描いた小説・エッセイの傑作選。山本周五郎著「松の花」、林芙美子著「晚菊」など12編を収録。(ワンブック)

## ヘイ・ジュード (東京バンドワゴン)

しょうじゆきや  
小路幸也著 1枚(9時間23分) N913

集英社 2018 つのだゆみこ  
角田由美子

孫娘の医大受験を控えた、4世代ワケあり大家族が営む古書店。そこに家族の引っ越しも相次いで…。別れと旅立ちの切なさが際立つ、シリーズ第13作。(一ツ橋文庫)

## ぼぎわんが、来る さわむらいち 澤村伊智著 1枚(8時間52分) N913

KADOKAWA 2015 名古屋市鶴舞中央図書館点字文庫

幸せな新婚生活を送る男の日常は、ある来訪者をきっかけに一変。周囲で様々な怪異が起こるようになる。第22回日本ホラー小説大賞受賞。映画原作。

## ほん 本のエンドロール

あんどうゆうすけ  
安藤祐介著 1枚(11時間59分) N913

講談社 2018 すぎやまみすず  
杉山美鈴

印刷会社の営業担当者は言った。「印刷会社はメーカーです。」営業、工場作業員、デザイナー…。奥付には載らない本造りの裏方たちを描いたお仕事小説。(一ツ橋文庫)

## まも 護られなかった者たちへ もの

なかやましちり  
中山七里著 1枚(12時間55分) N913

NHK出版 2018 小樽市点字図書館

仙台市の福祉保健事務所課長が拘束状態の餓死死体で発見された。彼は人格者として知られ、怨恨が理由とは考えにくく、捜査は暗礁に乗り上げてしまう。

## まりよく たいどう ひがしのけいご 魔力の胎動 東野圭吾著 1枚(9時間34分) N913

KADOKAWA 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

自然現象を見事に言い当てる、少女の不思議な〈力〉はいったい何なのか。彼女は、悩める人たちを救えるのか…。『ラプラスの魔女』の前日譚。

ほうとうむすめ  
**メガネと放蕩娘**

やまうち  
山内マリコ著 1枚（7時間47分） N913

文芸春秋 2017 こんどうのりこ  
近藤紀子

市役所に勤める姉と、臨月のお腹を抱えて10年ぶりに地元に戻ってきた妹。さびれていく商店街を再生させるために動き出す姉妹の奮闘と成長を描く。

い  
**もう「はい」としか言えない**

まつお  
松尾スズキ著 1枚（4時間39分） N913

文芸春秋 2018 さくらいみどり  
櫻井美登利

浮気がばれた映画監督で俳優の男は妻から逃げてパリへ行く。妻より怖い悪夢が待っていることを知らずに。表題作の他、「神様ノイローゼ」を収録。（ワニブックス）

やあと  
**焼け跡のハイヒール**

もりた りゅうじ  
盛田隆二著 1枚（10時間27分） N913

祥伝社 2017 おうみちえこ  
近江千恵子

焦土と化した東京で出会った男女は、いかなる人生を歩んできたのか。戦前・戦後から平成へ、小説家の主人公が、両親が紡いできた物語を描く。

ラ ブ こい わな  
**Love恋、すなわち罠**

にほんすいり さつ か きょうかい  
日本推理作家協会編 1枚（10時間0分） N913

講談社 2017 えのもとたかこ  
榎本貴子

不倫現場で起こった殺人事件を描く東川篤哉著「春の十字架」、婚約者の仇を討とうとする男を描く薬丸岳著「不惑」など、恋愛ミステリー5編を収録。

たんてい みずきひろみ  
**ランチ探偵 水生大海著 1枚（5時間59分） N913**

実業之日本社 2016 ほりいみか  
堀井美香

OLは昼休みに同僚とランチ合コンへ行くが、相手から持ち込まれる話題は、犯人探しや暗号解読ばかりで…。オフィス街の怪事件にOLコンビが挑む。

わく  
**惑** —まどう アンソロジー—

おおさきこずえ  
**大崎 梢 ほか著** 1枚（7時間58分） N913

新潮社 2017 さとうひろこ  
佐藤裕子

淡い恋心、火事と焼死体への既視感。そして、人生をあの時からやり直すべきか…。加納朋子、今野敏ら8人の作家が「惑う」をテーマに描くアンソロジー。（ワンブック）

あい  
**愛さずにいられない** —北村薫のエッセイ—

きたむらかおる  
**北村 薫 著** 1枚（10時間9分） N914

新潮社 2017 たけうちひろみち  
竹内弘道

博覧強記な文学の話題、心にふれた言葉の妙味、懐かしい人、忘れ得ぬ場所、日常の中にある謎を愉しむ機知…。読書愛が深く伝わるエッセイ集。（ワンブック）

あい  
**愛することば** あなたへ

せとうちやくちょう  
**瀬戸内 寂 聴 著** 1枚（1時間54分） N914

光文社 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

男と女、くるしみ、しあわせ…。人間は誰かを愛するために生きている。これまでの著作から、著者自身が選んだ“愛”にまつわる珠玉の文章をまとめる。

しょうわ おとこ  
**昭和の男**

はんだうかずとし あがわさわこ  
**半藤 一利、阿川佐和子 著** 1枚（5時間28分） N914

東京書籍 2017 くらだ  
黒田りよ

昭和の男とは何か。昭和史研究家とエッセイストが、元首相・鈴木貫太郎、俳優・植木等、作家・松本清張ら、8人の「昭和の男」について語りあう。

**バブルノタシナミ** —受けて立つわよ、寄る年波—

あがわさわこ  
**阿川佐和子 著** 1枚（4時間8分） N914

世界文化社 2017 西宮市視覚障害者図書館

短くも激しく燃えたあのバブルの日々があるから、今がある。「バブル期」をキーワードに、チャタリングに年を重ねるコツを痛快に語るエッセイ集。

マサカの時代 <sup>じだい</sup> 五木寛之著 <sup>いつきひろゆき</sup> 1枚（3時間59分） N914

新潮社 2018 奈良県視覚障害者福祉センター

世の中の動きも、個人の人生も、予期せぬ出来事はいつでも起きる。常識もルールも通用しない「マサカの時代」を生きぬくための心構えを綴る。

わがクラシック・スターたち

<sup>こばやしのみひこ</sup> 小林信彦著 1枚（7時間24分） N914

文芸春秋 2017 <sup>おぎのこ</sup> 荻野きみ子

いま見ても輝いている名優たち。昭和30年代の良き友人たち…。渥美清ら喜劇人たちの素顔から、よく聞く夜のラジオまでを綴った、著者の2016年の記録。（ワンブック）

アガサ・レーズンの不運な原稿 <sup>ふうんげんこう</sup>

（英国ちいさな村の謎 10）

M. C. ビートン著 <sup>はたしずこ</sup> 羽田詩津子訳

1枚（9時間27分） N933

原書房 2018 <sup>せきやみきこ</sup> 関谷美記子

田舎に引っ越した主人公は、つい見栄を張り、探偵小説を書くためにやってきたと言ってしまう。だが自分の書いた小説そっくりの殺人事件が起きて…。（ワンブック）

起きようとし <sup>お</sup> ない男 <sup>おとこ</sup> —その他の短篇—

デイヴィッド・ロτζジ著 <sup>たかぎすすむ</sup> 高儀進訳

1枚（6時間39分） N933

白水社 2017 静岡県視覚障害者情報支援センター

作家の経験に基づいて描かれた、笑いと皮肉が満載の短編集。ある冬の朝、突然ベッドから出ることを拒否した男を描いた表題作など、全8編を収録する。

しょてんねこ  
書店猫ハムレットのうたた寝

アリ・ブランドン著 おちむつみ  
越智睦 訳

1枚 (10時間14分) N933

東京創元社 2017 豊島区立中央図書館ひかり文庫

黒猫ハムレットがマスコットのニューヨークの書店。その女性経営者が地域のお祭りを企画した。なんとか無事に終了するかと思いきや、死体が発見され…。

しょてんねこ きゆうじつ  
書店猫ハムレットの休日

アリ・ブランドン著 おちむつみ  
越智睦 訳

1枚 (12時間8分) N933

東京創元社 2017 豊島区立中央図書館ひかり文庫

書店のマスコット、黒猫ハムレットは、ネットに掲載された動画が人気となり、一躍有名に。全米キャット・ショーに特別ゲストとして招かれたが…。

たんていじゆつおし  
探偵術教えます

パーシヴァル・ワイルド著 ともえたえこ  
巴妙子 訳

1枚 (9時間21分) N933

筑摩書房 2018 はたおあかし  
畑尾朱志

通信教育講座で探偵修業中のお屋敷付運転手はすっかり名探偵気取り。習った探偵術を試すが、毎回なぜか騒動になり…。ユーモアミステリー連作。(ワンブック)

ホワイトコテージの殺人

マージェリー・アリングラム著 いのまたみえこ  
猪俣美江子 訳

1枚 (8時間42分) N933

東京創元社 2018 きむらさとこ  
木村里子

1920年代、英国南東部をドライブ中の青年は美しい娘に出会い、家まで送ることに。だが、そこで一人の男が殺された。青年は警部の父親と捜査をするが…。

## おばあちゃんのごめんねリスト

フレドリック・バックマン著 さかもと坂本あおい訳

1枚（15時間17分） N949

早川書房 2018 おおたゆうこ大田裕子

唯一の味方だった祖母を亡くした7歳の少女。遺言にしたがい祖母の謝罪の手紙を持って様々な人々を訪ねるうちに、知らなかった祖母の姿が見えてきて…。  
（ワンブック）

### 《児童図書》

## いいとわるい

ブリジット・ラベ, ミシェル・ピュエシュ著 にしかわはすみ西川葉澄訳

（マルチ）1枚（58分） J151

汐文社 2008 日本ライトハウス情報文化センター

「見られていなければ盗みをして平気？」など、身近な例を用いて、「いい」「わるい」って何なのかを考える。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省）

## ざんねんな偉人伝 いじんてん —それでも愛すべき人々—

まやまともゆき真山知幸著 1枚（6時間3分） J280

学研プラス 2017 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

エジソン、ナポレオン、坂本龍馬、夏目漱石など、偉人と呼ばれる人たちにも欠点があった。65人の偉人たちの「ざんねん」な部分に焦点をあてて紹介する。

## ざんねんな歴史人物 れきしじんぶつ —それでも名を残す人々—

まやまともゆき真山知幸著 1枚（7時間6分） J280

学研プラス 2018 きむらさとこ木村里子

伊藤博文、源頼朝、カエサル、コロンブスなど、歴史に大きな影響を与えた64人の歴史人物たちの「ざんねん」な部分に焦点をあてて紹介する。

## 地震がおきたら

谷敏行<sup>たにとしゆき</sup>原案 畑中弘子<sup>はたなかひろこ</sup>文 かなざわまゆこ絵

(マルチ) 1枚 (1時間3分) J369

BL出版 2017 日本ライトハウス情報文化センター

地震がおきたら、どうしよう。子供達に、自分で自分の体を守ることの大切さを伝える防災絵本。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

## はじめてふれる日本の二十四節気・七十二候

### 4 冬 熊穴に蟄る

根本浩<sup>ねもとひろし</sup>著 小林絵里子<sup>こばやし えりこ</sup>絵

(マルチ) 1枚 (1時間50分) J449

汐文社 2013 日本ライトハウス情報文化センター

日本の季節の移ろいを表した、二十四節気・七十二候。4は、冬の七十二候を取り上げ、季節の楽しみを紹介する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

## 心にのこるオリンピック・パラリンピックの読みもの

### 1 夢に向かってチャレンジ!

大野益弘<sup>おおのますひろ</sup>監修 (マルチ) 1枚 (6時間39分) J780

学校図書 2016 日本ライトハウス情報文化センター

オリンピック・パラリンピックの心に残る物語を紹介。1では、フィギュアスケート・羽生結弦ら各選手の、13のエピソードをまとめる。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

## ばけものつかい 川端誠<sup>かわばたまこと</sup>作 (マルチ) 1枚 (26分) J913

クレヨンハウス 1994 日本ライトハウス情報文化センター

ばけものが出ると噂の古い屋敷へ引っ越したご隠居は、毎日現れるばけものをこき使い…。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

ヤマネコ号ごう ぼうけんの冒険 上

アーサー・ランサム作 じんぐうてる お 神宮輝夫訳

1枚（7時間58分） J933

岩波書店 2012 み むらきょう こ 三村恭子

老水夫と知り合い、帆船「ヤマネコ号」でイギリス海峡に船出した子どもたち。そんななか、無気味な海賊がつきまとい…。新訳。シリーズ第3作。（東京都）

ヤマネコ号ごう ぼうけんの冒険 下

アーサー・ランサム作 じんぐうてる お 神宮輝夫訳

1枚（9時間15分） J933

岩波書店 2012 み むらきょう こ 三村恭子

（東京都）

## テレビ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・デイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。

団体への提供はいたしません。

※試行的に開始したサービスのため、当面はサピエ図書館への目録情報の公開およびデイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

## 《文学》

ぶん デ めいちよ  
**100分de名著** 2018年3月～2018年8月

1枚（9時間42分）

古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。松本清張スペシャル、神谷美恵子「生きがいについて」など、2018年3月から2018年8月までに放送された、全6テーマを収録。2018年放送。

## 《歴史／人物》

れきし ひわ  
**歴史秘話ヒストリア** 2018年7月～2018年9月

1枚（5時間17分）

歴史上の人物や事件、歴史的遺産を取りあげ、知られざる秘話を紹介する「歴史秘話ヒストリア」。高校野球戦火の中の青春、蒙古襲来の真実などを取り上げる。2018年7月から2018年9月までに放送された、全7回を収録。2018年放送。

## ファミリーヒストリー選 せん 樹木希林 き き きりん

～ おんな 女が土台 どだい 受け継がれる う つ 覚悟 かくご ～

き き きりん 樹木希林出演 1枚 (48分)

著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」の再放送。先祖にまつわる様々な謎。母が娘に死ぬまで隠した秘密。女優・樹木希林の原点に迫る。2018年放送。

### 《音楽》

## イマジンそこに「境界」はない きょうかい

—ちひろとコウイチそれぞれの旅—

わたなべちひろ, おおまえこういち 大前光市ほか出演 1枚 (52分)

目が見えない13歳のシンガーわたなべちひろと、義足のダンサー大前光市。2人がエンターテインメントの本場アメリカの大舞台に挑戦した日々を取材したドキュメンタリー番組。2018年放送。

### 《日本のドラマ》

## 太陽を愛したひと —1964あの日のパラリンピック— たいよう あい

むかい おさむ 向井理, うえとあや 上戸彩ほか出演 1枚 (1時間14分)

多くの困難を乗り越えて1964年の東京パラリンピックを成功に導き、障害者の自立に情熱を注いだ整形外科医・中村裕の波乱の人生を描く。三枝義浩著の漫画「太陽の仲間たちよ」を基にドラマ化。2018年放送。

## 透明なゆりかご とうめい

きよはらかや 清原果耶, せとこうじ 瀬戸康史ほか出演 1枚 (7時間21分)

アルバイトの看護師見習いとして産婦人科を訪れた17歳の少女。町の小さな産婦人科医院を舞台に、“命とは何か”を問い、見つめてゆく物語。沖田×華著の同名漫画をドラマ化。全10回を収録。2018年放送。

はな とくべつへん はるこ にんぎょう  
花へんろ 特別編 春子の人形

—脚本家・早坂暁がうつくしむ人—

ばんどうりょう た あしだ まな  
坂東龍汰, 芦田愛菜ほか出演 1枚 (1時間33分)

昭和初期の四国、松山。商家の軒下に置き去りにされていた赤ん坊は、この家に住む少年の妹として育てられた。やがて戦争が始まり、母親は彼女に事実を告げるのだが…。脚本家・早坂暁が自らの体験を基に描いた遺作をドラマ化。2018年放送。

はんぶん あお  
半分、青い。

ながの めい まつゆきやすこ  
永野芽郁, 松雪泰子ほか出演 2枚 (39時間16分)

1971年、岐阜県の小さな食堂に生まれた娘。ちょっとうかつだけれど失敗を恐れない彼女が、昭和から平成までを七転び八起きで駆け抜ける姿を描く。2018年度前期の連続テレビ小説、全156回を収録。2018年放送。

まんがん にしじまひでとし やすだけん  
満願 西島秀俊, 安田顕ほか出演 1枚 (3時間1分)

業の闇に飲み込まれていくやり手商社マン、若い巡査の殉職の謎、美しき下宿屋の女将が守りたかったもの…。米澤穂信著のミステリー小説『満願』所収の短編3編をドラマ化。全3夜を収録。2018年放送。

《 娯楽／趣味／大衆演芸 》

にほん わげい  
日本の話芸 2018年5月～2018年8月

1枚 (7時間20分)

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。三遊亭円楽演の落語「一文笛」、一龍斎貞水演の講談「大岡政談より雨夜の裏田圃」など、2018年5月から2018年8月までに放送された、全15回を収録。2018年放送。

## シネマ・デイジー

※枚数はすべて1枚です。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

	タイトル	時間数
日 本 映 画	あい し きろく 愛と死の記録	1 時間 3 7 分
	かぜ なか めんどり 風の中の牝鷄	1 時間 2 8 分
	こ と 古都 (2016年 松雪泰子主演)	2 時間 2 分
	ばくしゅう 麥秋	2 時間 1 0 分
	はながさわかしゅう 花笠若衆	1 時間 3 2 分
外 国 映 画	シヨコラ	2 時間 6 分
	ミセス・ダウト	2 時間 1 0 分

## 12月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「12月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも12月でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	あおい みっし 葵の密使 1 (不知火隼人風塵抄)	いな ばみのる 稲葉 稔 著
2	おんみつどうしん おんなとうぞく 隠密同心と女盗賊一書下ろし長編時代小説一	にい みけん 新美健 著
3	かね ようげき 金の邀撃 (日雇い浪人生活録 5)	うえ だひでと 上田秀人 著
4	きりたにしよそう む かしょうがいがかり どう れいぞうこ い 桐谷署総務課涉外係 お父さんを冷蔵庫に入れて!	か とうてつじ 加藤鉄児 著
5	けんかくはたもとしゆんじゆうたん 剣客旗本春秋譚	と ぼりょう 鳥羽亮 著
6	ごくどうだいみょう 極道大名	かぜの まち お 風野真知雄 著
7	ころう ち 孤狼の血	ゆづきゆうこ 柚月裕子 著
8	てんせい ま 転生の魔一私立探偵飛鳥井の事件簿一	かさ いきよし 笠井潔 著
9	まりよく たいどう 魔力の胎動	ひがしの けいご 東野圭吾 著
10	ランチ探偵 ランチ探偵	みず きひろみ 水生大海 著

## 点字頒布図書だより

### <新刊図書案内>

ろう者の祈りー心の声に気づいてほしいー  
中島隆 著 朝日新聞出版 2017年  
全3巻 5,400円(原本価格 1,200円)  
注文番号 2438

聴覚に障がいをもつ「ろう者」の人々が、厳しい現実には立ち向かっていく姿を取材したルポルタージュ。日常会話などを紹介したミニ手話講座も収録。

平成28年度 地域保健・健康増進事業報告の概況  
厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 編・発行  
2018年  
全1巻 1,800円(原本価格 360円)  
注文番号 2439

平成 28 年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。

平成29年版 少子化社会対策白書(概要版)  
内閣府子ども・子育て本部 編・発行 2017年  
全4巻 7,200円(原本価格 1,440円)  
注文番号 2437

我が国の少子化の状況を分析し、働き方改革や、男性の家事・育児参画の推進等について説明するとともに、平成 28 年度に講じた少子化社会対策の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「総務省 e-Gov 法令検索」他より

じどうふくしほう  
「児童福祉法」

全5巻 9,000円(原本価格 1,800円)

注文番号 2440

◆◆◆◆ 2019年 小鳩文化点字カレンダー ◆◆◆◆

長年ご好評をいただいている日本テレビ小鳩文化事業団によるカレンダーについて、今年も受付を開始しました。今回のテーマは「**国定公園の四季**」です。真っ青な冬空と樹氷で名高い蔵王国定公園(山形)や、満開の桜であふれる揖斐関ヶ原養老国定公園(岐阜)、紅葉と荒々しい岩肌のコントラストが美しい耶馬日田英彦山国定公園(大分)など、日本各地の四季に彩られる美しい風景をご紹介します。

ご希望の方は、点字製作課まで、お電話、お手紙、FAX、Eメールのいずれかの方法でお申込みください。ご連絡の際には、お電話番号もお知らせください。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03(3209)0671(直通)

FAX 03(3209)0672

Eメール tenji@nittento.or.jp