

にってんボイス2019年2月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (7)
新刊図書 索引	(8) ~ (16)
新刊図書 紹介	(17) ~ (50)
点字頒布図書だより	(51) ~ (52)

音声デイジー図書	118タイトル	118枚
一般CD図書	2タイトル	3枚
マルチメディアデイジー図書	3タイトル	3枚
テレビ・デイジー図書	8タイトル	10枚
シネマ・デイジー図書	8タイトル	8枚

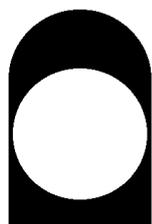
社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火~土 9:00~17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)



ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>
※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見ることができます。



<図書館からのお知らせ>

「みんなの集い」の1回限りの復活

館長 長岡英司

2月になりました。暦の上では間もなく春を迎えますが、厳しい寒さがまだまだ続く地方が多いことと思います。十分にご自愛ください。

さて、当館では、昨年11月の後半から始まった建物の改修工事が本格的に進められています。その影響で、エレベータが使えなかったり、通りにくい所があったりと、皆様にご不便をおかけしています。昨年はこの工事を控えて、恒例の「オープンオフィス」の開催を断念しなければなりませんでした。その代わりに開催したのが「平成30年度日点みんなの集い」でした。当館創立記念日の11月10日の午後に、利用者や関係者約70人にご参加いただいて、多目的室で行いました。1回限りで復活したこの催しについてご報告いたします。

第一部の表彰式典では、最初に当館への奉仕活動を直近の1年の間に勇退されたボランティアの方々に感謝状を贈呈しました。点訳、朗読、点字指導、パソコン指導などの活動から勇退されたのは、20名の個人と一つの団体の皆様でした。続いて行われたのは、第25回にっせん野路菊賞の表彰です。この賞は、当館の業務等への貢献が大きかった個人や団体の実績を称え、感謝を表すものです。受賞者は、みちのぶけい こ道信啓子さんでした。ご自身が中途ロービジョン者の道信さんは、当館の点字教室で触読のスキルを習得された後、約30年間にわたり、後輩の点字学習をボランティアとして支援してくださいました。

第一部の後半は、第15回本間一夫文化賞の表彰と受賞者の講演でした。この賞は、視覚障害者の文化向上に貢献した個人や団体に贈るもので、今回は、公益財団法人共用品推進機構の専務理事・事務局長のほしかわやすゆき星川安之さんが受賞されました。星川さんは、障害の有無や年齢などに関わらず誰もが使える製品やサービス「共用品・共用サービス」という概念を社会に普及させた立役者です。21歳の時にボランティア活動で訪れた福祉施設で、障害児の遊べる玩具がないことを知り、就職した玩具メーカーで「障害児専用の玩具」の開発を手がけました。その後、障害の有無に関わらず共に遊べる共遊玩具という考え方を提言し、それを社内だけでなく業界全体に定着させました。1991年には「共用品・共用サービス」を普及

する市民団体“E&Cプロジェクト”を当館職員を含む福祉・教育関係者らとともに立ち上げ、シャンプーとリンスを区別できる容器など、視覚障害者にも使いやすい共用品の普及に尽力されました。さらに、1999年には財団法人共用品推進機構の設立を実現し、以後は専務理事・事務局長として、アクセシビリティや共用品・共用サービスに関する国内外の規格の制定などで大きな成果を残されています。

第二部は、デイジーマガジン12月号に収録しましたように、声のライブラリー発足60周年を記念した企画でした。「録音雑誌第1号製作の思い出」を講演してくださいました^{つるおかたかし}鶴岡 巍さんは、民放テレビ局の元アナウンサー・解説委員です。長年にわたり、朗読者の養成でご尽力くださいました。1959年の7月に当館から発刊された日本初の録音雑誌『テープマガジン文藝春秋』の創刊と製作にまつわるご苦労や、当時の当館の様子など、とても興味深いお話が満載でした。今回の集いの司会を務めてくださいました朗読者の^{いしばしみちこ}石橋迪子さんは、鶴岡さんの教え子のお一人です。

続いて、女優の^{くろやなぎてつこ}黒柳 徹子さんから録音でいただいた声のお祝いメッセージが、会場に流されました。声のライブラリー発足当時、黒柳さんは朗読録音の奉仕活動をしてくださいました。防音のために真夏に窓を閉め切ったうえに毛布を被り、その中で電燈をつけて汗だくで朗読をされていた思い出も、披露されました。

そして、朗読ボランティアとしてもお馴染みの声優の^{わかやまげんぞう}若山弦蔵さんの生朗読です。芥川龍之介の『羅生門』を、魅力的な低音で朗々と読み上げてくださいました。朗読の達人によって名作の輝きがさらに増すことを、会場の一同が実感しました。

第二部の最後は、当館職員で図書製作部前部長の^{かみの めれいこ}上野目玲子の講演「当館における録音図書製作方法の変遷 — オープンリールから現在のびぶりお工房システム —」でした。製作用の録音機器は、オープンテープレコーダーからオープンテープデッキ、カセットデッキと遷り変わり、デジタル化以後は、MOディスクシステムを経て、現在ではパソコンが使われています。そして、朗読・校正・取りまとめのそれぞれを担当する3人が、インターネットを介して何時でもどこからでも参加できる共同作業で録音データを製作する「びぶりお工房」が、有効な製作システムとして機能しています。録音図書が技術の進歩に伴って大きく様変わりしたことを改めて思い出させる講演でした。

久しぶりに行った「みんなの集い」に参加して、社会の多方面から当館にいただいているお力添えの多彩さと大きさを、今更ながらに実感いたしました。

建物改修に伴う臨時休館のお知らせ

いつも当館をご利用いただきましてまことにありがとうございます。

さて、現在行っております本館1、2号エレベータの交換作業や外壁の改修工事が本格的になってまいりました。つきましては、利用者やボランティアの皆様および職員の安全を確保するために、下記の3回の期間中を臨時休館とさせていただきます。ふれる博物館も、臨時休館といたしますので、ご注意ください。

皆様に大変ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解とご協力の程よろしくお願い申し上げます。

臨時休館期間(2019年)	
休館期間1	2月 2日(土曜日)～ 2月 5日(火曜日)
休館期間2	2月 9日(土曜日)～ 2月13日(水曜日)
休館期間3	3月21日(木曜日)～ 3月25日(月曜日)

日本点字図書館 春のチャリティ映画会 「ワンダー 君は太陽」のご案内

今回のチャリティ映画会は、「ワンダー 君は太陽」を上映いたします。

生まれつきの障害により、人とは違う顔を持っていた少年が困難に立ち向かう姿を描く、世界で800万部以上を売り上げたベストセラー小説を映画化したヒューマンドラマです。

日本語字幕付き、視覚障害者のための音声解説付きで上映いたします。

日時 : 3月20日(水) 19時開演(開場18時30分、終演20時53分)

会場 : なかのZERO大ホール

(JR・東京メトロ東西線 中野駅 南口徒歩8分)

料金 : 1,500円 (全席自由席)

※当日券のみ小人・学生800円(学生証をご提示ください)

お問合せ・お申込み : 日本点字図書館総務部総務課

(電話 : 03-3209-0241)

IT教室スケジュール変更のご案内

当館は建物改修のため、2月および3月に臨時休館をいたします。そのため、2月および3月のIT教室のスケジュールを、次のように変更いたします。

<2月のIT教室 第9期>

水曜日のクラスを中止いたします。木曜日と金曜日はスケジュールどおりに6日(木)、7日(金)から実施いたします。

<3月のIT教室 第10期>

金曜日のクラスを3月8日・15日・22日ではなく、3月8日・15日・29日に変更いたします。水曜日と木曜日のクラスはスケジュールどおりに5日(水)、6日(木)から実施いたします。

以上2点、ご不便をおかけし申し訳ございませんが、どうぞよろしくお願いいたします。ただし外壁工事を実施する予定があるため、授業中に騒がしい可能性があります。ご了承ください。

シネマ・デイズ図書目録2019年2月版完成のお知らせ

シネマ・デイズ図書目録の2019年2月版が完成いたしました。当館で2019年2月までに受け入れたシネマ・デイズを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者、時間、内容を紹介しています。墨字版・デイズ版・点字版を用意し、それぞれ500円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(電話:03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。



ふれる博物館 第3回企画展 ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光

当館附属池田輝子記念「ふれる博物館」の第3回企画展は「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」です。

点字の考案者ルイ・ブライユの生家の24分の1のさわる模型がこのたび完成し、この企画展で公開しております。この生家はパリの郊外クーブレ村に現存し、ルイ・ブライユが10歳でパリ盲学校の寄宿舎に入るまで住んでいました。現在、この生家はルイ・ブライユ記念館として保存・公開されており、世界から多くの視覚障害者、点字関係者が訪れています。

また、この企画展では当館の本館・別館の75分の1の模型も展示しています。そのほか、「手と目でみる教材ライブラリー」より新旧の東京駅、国会議事堂、東京スカイツリーなど、東京の名所建物の模型をお借りして展示しておりますので、ぜひご来館ください。場所は本館より徒歩約10分の分館です。

会期 : 1月25日(金曜日)～5月25日(土曜日)

開館 : 会期中の祝日を除く、水・金・土曜日

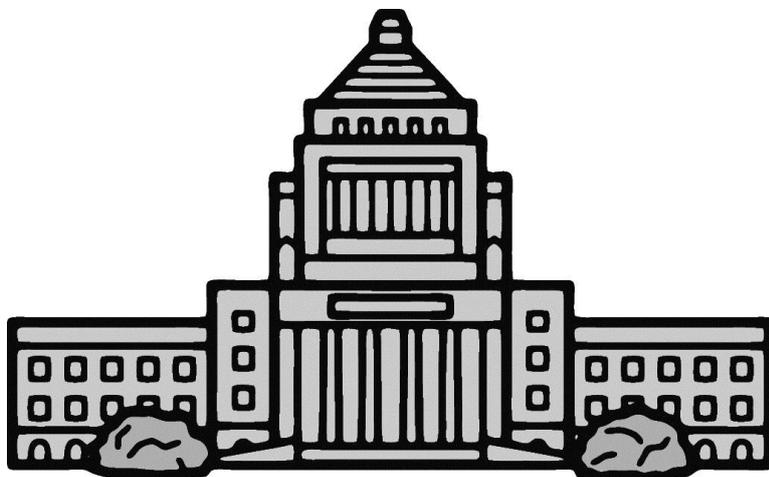
※2月2日・9日・13日、3月22日・23日は特別休館です。

時間 : 10時～16時

(入館は15時半までをお願いします)

お問合せ : 090-3247-7290(開館日のみ)

※5人以上の団体でご来館の場合は事前にご連絡をお願いいたします。



閲覧室

大勢の前で、あるいは少人数で。私たちは日々いろいろな場面で人と話をしています。今回は、話しかたに関する図書を、5タイトルご紹介いたします。

ひとまえ はな かた とりたにあさよ
人前で“あがらない”話し方 鳥谷朝代著 1枚(4時間4分) N141

三笠書房 2018 おおうちのぶこ
大内信子

重度のあがり症を克服した著者が、緊張の仕組みを解説。緊張のほぐし方や緊張しない話し方、自己紹介・会議などシチュエーション別の対策を紹介する。

くち かた ひと わり しぶ や しょうぞう
「口のきき方」で人は9割わかる 渋谷昌三著 1枚(3時間27分) N361

新講社 2012 やまもとれいこ
山本玲子

言葉にはもうひとつ別の意味がある。仕事における「口のきき方」を題材にして上司・部下・同僚の心理を解説するとともに、その対応策をまとめる。

ぶんかん じぶん だ じ こしょうかい ほうほう
1分間で自分を出しきる自己紹介の方法

一面接・面談・オフビジネスで使える88の実例 もう初対面もこわくない！一

の ぐちやす お
野口靖夫著 1枚(6時間12分) N809

日本実業出版社 1992 たざきさかえ
田崎栄

就職試験、商談、オフビジネスなどの具体的場面を設定して、自己紹介の実例と方法をわかりやすく解説。

おとな かいわじゆつ しみずよしのり
ウケる！大人の会話術 清水義範著 1枚(5時間31分) N809

朝日新聞出版 2017 なおかきゆり
長岡小百合

「雑談力が会話を制す」「敬語の技法とユーモアの技法」「男の会話、女の会話」など、話がはずむ会話術を、ユーモア作家が実例を交えながら紹介する。

ひと す はな かた けつていばん いくしま
人に好かれる「話し方」決定版 生島ヒロシ著 1枚(5時間5分) N809

マガジンハウス 2008 こいずみようこ
小泉陽子

フリーアナウンサーの著者が、「恋愛」「ビジネス全般」「冠婚葬祭」「友人」「ご近所付き合い」「夫婦、親子」等、全てのシーンで使える会話術を紹介。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		いろいろあっても	
		幸せな夫婦になる方法	23
<あ>	P	ウィーン謎解き散歩	21
愛国とノーサイド	19	AI vs. 教科書が	
悪代官はじつは		読めない子どもたち	17
正義の味方だった	18	お金2.0	22
◎明日への声 Vol. 64	22	夫の定年	23
あの日の「徹子の部屋」	40	おなかのカビが	
甘く危険な誘惑	32	病気の原因だった	26
医師たちの独白	32	想い人	33
いのち	32	隠密同心間の密約 1	33
入り婿侍商い帖			
凶作年の騒乱 1・2	32	<か>	P
イルカのおはなし文庫		海底の道化師	33
2017年度版	46	解放の神学	18

監獄舎の殺人	33	コンフィデンスマンJP	
奇跡のスーパーマーケット	29	上・下	35
奇跡の「せぼね調整」	26		
北のラジオドラマ大賞		<さ>	P
入賞作品集		災害頻発時代の	
第1回・第2回・第3回	30	防災マニュアル	24
キッチン風見鶏	33	最強の女	19
キネマ探偵		最後まで、あるがまま行く	40
カレイドミステリー	34	作家たちのオリンピック	36
逆転した日本史	19	彷徨える艦隊 8	41
旧暦屋、始めました	34	されど愛しきお妻様	41
今日からできる障害者雇用	23	JAに何ができるのか	28
警官の掟	34	時代小説ザ・ベスト	
刑事の血筋	34	2018	36
剣豪奉行池田筑後	34	〈実践〉小説教室	31
ゴッホの耳	29	社会福祉の手引 2018	24
コード・ブルー 特別編	35	十二人の死にたい子どもたち	36
子どもの本のよあけ	31	障害者白書 平成30年版	24
怖すぎる未来年表	22	障害者福祉の手引	
根源	35	平成30年	25

食事のせいで、死なないために		その部屋に、いる	42
病気別編・食材別編	27		
シルバー川柳 8	31	<た>	P
シンガポール謎解き散歩	21	タイ謎解き散歩	21
真紅の戦場 2	42	旅先のオバケ	41
人生ごっこを楽しみなヨ	18	地下鉄道	42
新選組の料理人	36	チキンラーメンの女房	19
スタンフォード式疲れない体	27	血に怯えて暝れ	37
“座りっぱなし”でも病気に		地名の謎を解く	20
ならない1日3分の習慣	27	提灯奉行	37
静寂	45	ちょっと一杯の	
青嵐の坂	36	はずだったのに	37
絶対、人に話したくなる		チンギス紀 2	38
「時間」の雑学	25	帝国の参謀	20
◎全国盲学校弁論大会全国大会		できそこないの世界で	
第87回（2018年度）	25	おれたちは	38
総力捜査	37	天使よ故郷を見よ 上・下	43
その情報、本当ですか？	17	東京スカイツリーで	
その話は今日は		本当にあった心温まる物語	28
やめておきましょう	37	閉じられた棺	43

十津川警部		花咲小路三丁目北角の	
長崎路面電車と坂本龍馬	38	すばるちゃん	39
隣のずこずこ	38	母の記憶に	44
となりの生物多様性	25	阪堺電車177号の追憶	39
トリフィド時代	43	東の果て、夜へ	44
		人前で“あがらない”話し方	18
<な>	P	貧血大国・日本	26
日本語のへそ	30	貧乏お嬢さまと時計塔の幽霊	44
ヌヌ完璧なベビーシッター	46	藤沢周平遺された手帳	31
		プルースト	45
<は>	P		
爆身	38	<ま>	P
はじめての		魔女バジルと黒い魔法	46
Amazon Echo	28	窓から見える最初のもの	39
はじめての		丸亀製麺はなぜNo.1に	
Amazon Echo		なれたのか？	29
基本&便利技100	28	身代わり若殿葉月定光	39
走り続ける力	20	身近にある毒植物たち	26
バスを良く知る基礎知識	29	密着最高裁のしごと	22
		息子が人を殺しました	24
			11

モーパッサン	45	著者名索引	
<や・ら・わ>	P	<あ>	P
山手線謎日和	39	秋川リサ	23
夢現	40	安達奈緒子	35
呼び出された男	45	阿刀田高	40
読鉄全書	41	阿部恭子	24
ライトマイファイア	40	新井紀子	17
ランチ探偵 容疑者のレシピ	40	荒木田隆子	31
リッター	20	アラン, ジェイ	42
略奪した文化	17	安藤百福発明記念館	19
60歳。だからなんなの	23	安東能明	37
		池内紀	41
		池谷敏郎	27
		石木隆治	45
		伊東潤	40
		伊東ひとみ	20
		井上荒野	37
		イルカ	46
		ウィンダム, ジョン	43

上田秀人	35	川名壮志	22
ウェルカー, グラント	29	北方謙三	38
内山葉子	26	木俣冬	35
冲方丁	36	キャンベル, ジャック	41
ウルフ, トマス	43	金田一秀穂	30
遠藤展子	31	久我勝利	25
大胡田誠	23	グループわいふ	23
大沢在昌	38	グレイ, S. L.	42
奥野長衛	28	グレガー, マイケル	27
小野正誉	29	クレピネヴィッチ, アンドリュー	20
<か>	P	黒柳徹子	40
柿崎一郎	21	ケイズプロダクション	28
柿村将彦	38	◎廣濟堂	22
鹿島茂	19	古沢良太	35
梶原寿	18	コーシャン, ダニエル	29
門井慶喜	36	小杉健治	33
金井良友	26		
金沢達也	35		
河合敦	19		

<さ>	P	瀬戸内寂聴	32
災害からいのちと日常を		全国有料老人ホーム協会	31
守る情報委員会	24		
桜井鈴茂	38	<た>	P
佐々木譲	34	武田倫子	21
佐々木裕一	34・39	谷川一巳	29
佐藤航陽	22	田村慶子	21
佐藤優	28	千野隆司	32
佐藤ゆかり	23	知野みさき	39
椎名誠	41	塚田祐之	17
志駕晃	37	東京スカイツリー	
斜線堂有紀	34	スタッフ一同	28
小路幸也	39	東京都福祉保健局	
城山三郎	36	総務部総務課	24
新宿区福祉部障害者福祉課	25	毒蝮三太夫	18
鈴木大介	41	鳥谷朝代	18
STORY編集部	23		
ストーン, ジーン	27	<な>	P
スリマニ, レイラ	46	内閣府	24
関哉直人	23	鳴海章	37

西村京太郎	38	<ま>	P
西村貞二	20	蒔田陽平	35
日本推理作家協会	40	◎毎日新聞社点字毎日部	25
日本文藝家協会	36	松本剛	17
根本昌夫	31	松本典久	41
延江浩	19	マーフィー, バーナデット	29
		水生大海	40
<は>	P	三羽省吾	34
ハナ, ソフィー	43	宮下直	25
葉室麟	36	宮嶋みぎわ	46
春坂咲月	34	未来予測研究倶楽部	22
日野原重明	40	美輪和音	33
ビバリー, ビル	44	村木美涼	39
ボウエン, リース	44	村松定史	45
細谷正充	36	茂市久美子	46
ポプラ社編集部	31	森昭彦	26
ホルムベリ, ヨン=ヘンリ	45	森沢明夫	33
ホワイトヘッド, コルソン	42	諸田玲子	33
本田智津絵	21		

<や・ら・わ>	P
八神淳一	32
山田知生	27
山中伸弥	20
山前讓	40
山本佳奈	26
山本巧次	39
山本博文	18
吉岡豊	28
吉川英梨	33
ラープ, トーマス	45
リュウ, ケン	44
和久田正明	37
渡辺淳一	32
ワッツ, バリー	20

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

≪000 総記≫

エーアイ ヴイエス きょうかしよ よ こ
A I vs. 教科書が読めない子どもたち

あらいのりこ
新井紀子著 1枚（9時間49分） N007

東洋経済新報社 2018 函館視覚障害者図書館

数学者の著者がAIの限界を示す一方で、日本人の読解力の低下を指摘。AI化が進んだ未来の行き着く先の最悪のシナリオと、教育への提言を導き出す。

りやくだつ ぶんか
略奪した文化 —戦争と図書—

まつもつよし
松本剛著 1枚（13時間38分） N020

岩波書店 2015 日本ライトハウス情報文化センター

戦争中、日本は中国やアジアから膨大な図書を奪い、日本に持ち帰った。知られざる文化の略奪史を、多くの資料から明らかにする。（厚生労働省）

じょうほう ほんとう
その情報、本当ですか？

—ネット時代のニュースの読み解き方—

つかだひろゆき
塚田祐之著 1枚（5時間20分） N070

岩波書店 2018 山形県立点字図書館

ネットやテレビの膨大な情報から「事実」を読み取るにはどうすればよいのか。テレビ報道に携わってきた著者が、情報を読み解く力の大切さを伝える。

《100 哲学》

ひとまえ はな かた
人前で“あがらない”話し方

とりたにあさよ
鳥谷朝代著 1枚（4時間4分） N141

三笠書房 2018 おおうちのぶこ
大内信子

重度のあがり症を克服した著者が、緊張の仕組みを解説。緊張のほぐし方や緊張しない話し方、自己紹介・会議などシチュエーション別の対策を紹介する。

じんせい たの
人生ごっこを楽しみなヨ

どくまむしさん だ ゆう
毒蝮三太夫著 1枚（3時間53分） N159

KADOKAWA 2017 周南視覚障害者図書館

80歳を超えた著者が、まわりから愛されるチャーミングな“年寄り像”に迫るほか、「病」との向き合いかた、「年を取る喜び」などを伝える。

かいほう しんがく
解放の神学（人と思想 133）

かじわらひさし
梶原寿著 1枚（7時間50分） N191

清水書院 2016 たけだ み え こ
武田美恵子

「解放の神学」は、キリスト教真理の〈真の普遍性〉の回復等を志向する。最初の提唱者であるジェームズ＝コーンの歩みを辿り、彼の主要著作を概観する。（厚生労働省）

《200 歴史》

あくだいかん せいぎ みかた
悪代官はじつは正義の味方だった

—時代劇が描かなかった代官たちの実像—

やまもとひろふみ
山本博文監修 1枚（6時間58分） N210

実業之日本社 2018 宮城県視覚障害者情報センター

時代劇の悪役のイメージが強い「代官」だが、その実態は、幕府を支え、領民の生活向上に尽くした中間管理職だった。代官の仕事やその活躍等を紹介する。

ぎゃくてん にほんし
逆転した日本史

—聖徳太子、坂本龍馬、鎖国が教科書から消える—

かわいあつし
河合敦著 1枚（6時間51分） N210

扶桑社 2018 西宮市視覚障害者図書館

鎌倉幕府の成立は、1192年でも1185年でもない。進む歴史研究で追加された歴史と削除される歴史、さらには「ひっくり返った定説」について解説する。

さいきょう おんな
最強の女

—ニーチェ、サン＝テグジュペリ、ダリ…天才たちを
虜にした5人の女神—

かしましげる
鹿島茂著 1枚（14時間33分） N283

祥伝社 2017 あらいよしこ
新井好子

ニーチェの心を掴んだルー・ザロメ、サルバドール・ダリの心に火をつけたガラ…。20世紀パリにおいて、著名人の心を虜にした5人の女性の人生を綴る。
（ワンブック）

あいこく
愛国とノーサイド —松任谷家と頭山家—

のぶ え ひろし
延江浩著 1枚（12時間53分） N288

講談社 2017 日本ライトハウス情報文化センター

日本の右翼運動の一大源流を作った頭山満。その孫と結婚した高級官僚の松任谷健太郎。一つの縁で結びついた頭山家と松任谷家から「昭和」を読み解く。
（厚生労働省）

ちきんラーメンの女房 にようぼう
チキンラーメンの女房 —実録安藤仁子—

あんどうももふくはつめい きねんかん
安藤百福発明記念館編 1枚（4時間0分） N289

中央公論新社 2018 いしばしみちこ
石橋迪子

インスタントラーメンの実現を信じ、日清食品創業者・安藤百福とともに闘った妻・仁子。どん底を経験しながらも明るく前向きに生きて彼女の人生を紹介。

ていこく さんぼう
帝国の参謀 —アンドリュー・マーシャルと米国の軍事戦略—

アンドリュー・クレピネヴィッチ, バリー・ワッツ著

きたがわともこ
北川知子訳

1枚 (19時間3分) N289

日経BP社 2016 かまたきょうこ
鎌田京子

旧ソ連を崩壊に導き、米国の軍事戦略に影響を与えたアンドリュー・マーシャル。彼の知の軌跡を辿り、国家安全保障と国防戦略の考え方の中核に迫る。(東京都)

はし つづ ちから
走り続ける力 やまなかしんや
山中伸弥著 1枚 (5時間55分) N289

毎日新聞出版 2018 つきじょういち
築地洋一

iPS細胞による再生医療の実現を目指す山中伸弥。亡き父への思いなど、ノーベル賞科学者の栄光と挫折を自ら語る。iPS細胞の歴史や現状も紹介。(ワニブックス)

リッター (人と思想 126)

にしむらていじ
西村貞二著 1枚 (6時間49分) N289

清水書院 2015 とくむらようこ
徳村葉子

西ドイツ史学界の第一人者であり、すぐれた叙述家であり、ドイツ福音主義教会の指導者でもあった、ゲルハルト＝リッター。彼の生涯と思想を紹介する。(厚生労働省)

ちめい なぞ と
地名の謎を解く —隠された「日本の古層」—

いとう
伊東ひとみ著 1枚 (9時間47分) N291

新潮社 2017 神奈川県ライトセンター

土地の名前には日本人の心性や自然観、人々の営為を知る鍵が暗号のように埋め込まれている。地名の名づけの歴史の変遷と、秘められた意味を解き明かす。

シンガポール^{なぞとさんぼ}謎解き散歩

たむらけいこ ほんだちづえ
田村慶子, 本田智津絵著

(マルチ) 1枚 (6時間34分) N292

KADOKAWA 2014 加藤由美子^{かとうゆみこ}

洗練された街並みと極彩色あふれるアジアの文物が融合したシンガポールの、観光や歴史、文化にまつわる謎と不思議を紹介する。情報は、2014年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

タイ^{なぞとさんぼ}謎解き散歩

かきざきいちろう
柿崎一郎著 (マルチ) 1枚 (5時間49分) N292

KADOKAWA 2014 河井睦子^{かわいむつこ}

首都バンコクをはじめ、様々な場所に魅力が隠れているタイの、歴史や地理、文化にまつわる謎と不思議を紹介する。情報は、2014年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

ウィーン^{なぞとさんぼ}謎解き散歩

たけだのりこ
武田倫子著 (マルチ) 1枚 (5時間50分) N293

KADOKAWA 2015 杉山美鈴^{すぎやまみすず}

歴史と芸術が息づく街、ウィーンの何気ない風景のなかに隠された謎と不思議を紹介する。情報は、2015年現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

こわ 未来ねんびょう
怖すぎる未来年表

— 2100年までに日本と世界で起こること —

みらいよ そくけんきゅうくらぶ
未来予測研究倶楽部編 1枚（5時間58分） N304

学研プラス 2018 鹿児島県視聴覚障害者情報センター

環境問題、国際情勢などの様々なデータ分析をもとに、日本と世界の未来を完全予測。知っておくべき未来のシナリオを提示する。製作には合成音声を使用。

あす こえ
明日への声 —音声広報CD— V o l . 6 4

こうさいどう
廣済堂制作（一般CD）1枚（54分） N317

録音書き下ろし 2018 内閣府政府広報室

風しんやインフルエンザの予防、自然災害による被災者の債務整理に関するガイドライン、詐欺を防ぐ「防サギ3か条」などについて解説する。（寄贈）

みっちやくさいこうさい
密着 最高裁のしごと —野暮で真摯な事件簿—

かわな そうじ
川名壮志著 1枚（6時間5分） N327

岩波書店 2016 日本ライトハウス情報文化センター

夫婦別姓はなぜダメなのか？裁判員裁判で市民が出した結論は無意味？きわどい判断で注目を集めた訴訟を追い、最高裁判所の「しくみ」を解き明かす。（厚生労働省）

かね
お金 2.0 —新しい経済のルールと生き方—

さとうかつあき
佐藤航陽著 1枚（6時間31分） N330

幻冬舎 2017 武田美恵子

仮想通貨などに代表される新しい経済。現在の経済を紹介し、それがテクノロジーによってどう変化し、生活を変えていくのかを解説。ビジネス書大賞受賞。（ワンブック）

きょう しょうがいしゃ こよう
今日からできる 障害者雇用

おおごだまこと せきやなおと
大胡田 誠， 関哉直人 編著 1 枚（9 時間 19 分） N366

弘文堂 2016 伊東弘美

障害者を雇う企業が直面する問題を、雇用の準備段階から職場に定着するまでの流れに沿って Q & A 形式で解説。法律や制度、様々な障害の特徴も説明する。
（東京都）

いろいろなあつても 幸せな夫婦になる方法

ストーリーへんしゅうぶ
STORY 編集部編 1 枚（4 時間 31 分） N367

光文社 2018 本間みち

どんなに幸せそうでも問題がない夫婦はいない。夫の浮気や育児放棄など、色々あったけど今は幸せを手に入れた 40 代の女性たちが結婚以後の半生を語る。
（ワンブック）

おっと ていねん
夫の定年 —「人生の長い午後」を夫婦でどう生きる？—

グループわいふ， 佐藤ゆかり 著

1 枚（5 時間 16 分） N367

ミネルヴァ書房 2017 日本ライトハウス情報文化センター

「幸せな定年後」を手に入れるためには何が必要なのか。5 組の夫婦のインタビューを通じて、人生の後半に、より良い夫婦関係を築く秘訣を紹介する。（厚生労働省）

さい
60 歳。だからなんなの —まだまだやりたいことがある—

あきかわ
秋川リサ 著 1 枚（3 時間 20 分） N367

さくら舎 2017 愛知芸術文化センター—愛知県図書館

自分の老後を模索する一方、60 代はまだ成長期、やりたいことは山ほどある。著者が、60 代を楽しみ、どう生きていくのかを綴る。

息子むすこが人ひとを殺ころしました —加害者家族の真実—

阿部恭子あべきょうこ著 1枚（5時間20分） N368

幻冬舎 2017 静岡県視覚障害者情報支援センター

家族が罪を犯し、突然地獄に突き落とされた加害者家族は、どのような人生を送るのか。加害者家族支援のNPOを立ち上げた著者が、その実態を語る。

災害頻発時代さいがいひんぱつじだいの防災マニュアルぼうさい

—さまざまな状況に対応！ いざ！という時に役立つ

厳選情報35—

災害さいがいからいのちにちじょうと日常まもを守る情報委員会じょうほういんかい編

1枚（2時間42分） N369

辰巳出版 2018 本田勲ほんだいさお

様々な災害の起こる日本で命と日常を守るために必要な情報を、災害の時にすべきこと、事前に準備すること、日常復帰のためにすることに分けて紹介。

社会福祉しゃかいふくしの手引てびき 2018

東京都福祉保健局とうきょうとふくしほけんきょく総務部そうむ総務課そうむか編

1枚（21時間56分） N369

東京都福祉保健局総務部総務課 2018 東京都福祉保健局総務部総務課

東京都の社会福祉の各制度及び保健・医療分野の事業、福祉サービス等の利用手続き、相談機関、施設等の情報を掲載。情報は2018年4月1日現在。（寄贈）

障害者白書しょうがいしゃはくしょ 平成30年版

内閣府ないかくふ編 1枚（8時間30分） N369

勝美印刷（印刷） 2018 日本盲人会連合

「障害者基本計画（第4次）の策定」について掲載。また、平成29年度を中心とした障害者施策の取組みをまとめる。（厚生労働省）

しょうがいしゃふくし てびき
障害者福祉の手引 平成30年

しんじゅくくふくし ぶしょうがいしゃふくし か
新宿区福祉部 障害者福祉課編 1枚(12時間1分) N369

新宿区福祉部障害者福祉課 2018 新宿区福祉部

新宿区の平成30年4月1日現在の障害者福祉事業内容。相談窓口、障害者手帳の申請、障害者を対象としたサービスなどを収録。(寄贈)

ぜんこくもうがっこうべんろんたいかいぜんこくたいかい
全国盲学校弁論大会全国大会 第87回(2018年度)

まいにちしんぶんしゃてんじ まいにちぶ
毎日新聞社点字毎日部編

(一般CD) 2枚(2時間22分) N378

毎日新聞社点字毎日部 2018 毎日新聞社点字毎日部

2018年10月に福島で行なわれた全国盲学校弁論大会全国大会の様子を録音・編集。9人の生徒の弁論、審査員長・慎英弘による講評等を収録。(寄贈)

《400 自然科学》

ぜったい ひと はな じかん ざつがく
絶対、人に話したくなる「時間」の雑学

く がかつとし
久我勝利著 1枚(4時間41分) N421

PHP研究所 2018 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

「年をとるにつれ1年は短くなる?」「動物によって時間は違う?」など、科学の視点から“時間”に関する素朴な疑問を解説する。

せいぶつ た ようせい
となりの生物多様性 —医・食・住からベンチャーまで—

みやしたただし
宮下直著 1枚(4時間51分) N468

工作舎 2016 日本ライトハウス情報文化センター

微生物の力、ハスの葉やクモ糸からの技術…。「生物多様性」をキーワードに日常と深く関わるテーマを取りあげ、生物の面白さや奥深さを伝える。(厚生労働省)

^{みぢか}
身近にある毒植物たち

— “知らなかった” ではすまされない雑草、野菜、草花の
恐るべき仕組み—

^{もりあきひこ}
森昭彦著 1枚（6時間59分） N471

SBクリエイティブ 2016 ^{からさわみちえ}
唐沢道枝

お馴染みの野菜や山菜に似ているのに一口で昏倒するもの、迂闊に触れると悲惨な事態を招くもの…。身近な毒植物を実際に起きた症例とともに紹介する。

^{きせき}
奇跡の「せぼね調整」

—たった4つの運動で腰・首・ひざの痛みが消える！—

^{かないよしとも}
金井良友著 1枚（3時間27分） N492

宝島社 2016 宮城県視覚障害者情報センター

腰・首・ひざの痛みの原因は、背骨のねじれだった。長年施術を行なってきた著者が、様々な器官に作用し、不調が改善する「せぼね調整」を紹介する。

^{びょうき げんいん}
おなかのカビが病気の原因だった

—日本人の腸はカビだらけ—

^{うちやまようこ}
内山葉子著 1枚（4時間0分） N493

マキノ出版 2018 ^{とくむらようこ}
徳村葉子

抗生物質の乱用や発酵食品のとりすぎでおなかのカビが増えると、薬で治りにくい不調が現れる。おなかのカビと病気の関係を解説し、その退治法を紹介。（ワンブック）

^{ひんけつたいこく} ^{にほん}
貧血大国・日本 —放置されてきた国民病の原因と対策—

^{やまもとかな}
山本佳奈著 1枚（7時間46分） N493

光文社 2016 日本ライトハウス情報文化センター

「貧血大国」である日本。貧血の問題を放置すると、今後どのようなことが起こるのか。貧血の実態や危険性、対処法などをわかりやすく解説する。（厚生労働省）

しょくじ しの
食事のせいで、死なないために 病気別編

もっとも危ない15の死因からあなたを守る、最強の栄養学

マイケル・グレガー, ジーン・ストーン著 かんざきあきこ
神崎朗子訳

1枚(16時間41分) N498

NHK出版 2017 さとうひろこ
佐藤裕子

自分を病気から守ってくれるのは、正しい食生活である。「病気別編」では、がんなど現代の死因トップ15を予防し、進行を食い止める食事を紹介。(東京都)

しょくじ しの
食事のせいで、死なないために 食材別編

スーパーフードと最新科学であなたを守る、最強の栄養学

マイケル・グレガー, ジーン・ストーン著 かんざきあきこ
神崎朗子訳

1枚(10時間41分) N498

NHK出版 2017 あんどうしげこ
安藤成子

病気にならない食生活のためには、何を食べるべきか。「病気別編」を受け、「食材別編」では、健康に良い食べ物の選び方と食事への取り入れ方を紹介。(東京都)

しきつか からだ
スタンフォード式疲れない体

やまだともお
山田知生著 1枚(5時間25分) N498

サンマーク出版 2018 やまざきたまよ
山崎玉代

スタンフォード大学のアスリートが実践する疲労回復理論を紹介。人が疲弊する仕組みを説明し、疲労の予防方法や疲れを持ち越さない回復法などを解説。

すわ びょうき にち ぶん しゅうかん
“座りっぱなし”でも病気にならない1日3分の習慣

いけたにとしろう
池谷敏郎著 1枚(4時間7分) N498

青春出版社 2018 青森県視覚障害者情報センター

ムリに立ち歩かなくても、座ったまま上半身を動かすだけで老化予防になる。座りっぱなしで動かない事のリスクを示し、座ってできるエクササイズを紹介。

《500 技術》

とうきょうほんとうこころあたたものがたり
東京スカイツリーで本当にあった心温まる物語

とうきょういちどう
東京スカイツリースタッフ一同編

1枚（3時間19分） N526

あさ出版 2018 丹後視力障害者福祉センター

634 メートルの自立式電波塔東京スカイツリー。空に近いこの場所では、様々な想いが交差する。スタッフたちが実際に体験した、温かく、切ない20の物語。

アマゾン エコー
はじめてのAmazon Echo

—ニュース、音楽、家電操作からもっと便利な使い方まで
スマートスピーカーを使いこなそう！—

ケイズプロダクション著 1枚（6時間10分） N548

技術評論社 2018 名古屋ライトハウス名古屋盲人情報文化センター

音声アシスタント機能を搭載したスピーカー「Amazon Echo」は何ができるのか。Amazon Echoの基礎知識や基本的な操作、スキルの導入方法などを解説。

アマゾン エコー きほんアンドべんりわざ
はじめてのAmazon Echo基本&便利技100

よしおかゆたか
吉岡豊著 1枚（6時間11分） N548

秀和システム 2018 大阪府立中央図書館

音声アシスタント機能を搭載したスピーカー「Amazon Echo」の基本技、会話の楽しみ方、音楽や読書などエンタテインメントを楽しむ便利技等を解説する。

《600 産業》

ジェーエー なに
JAに何ができるのか

おくのちやうえ さとうまさる
奥野長衛、佐藤優著 1枚（5時間24分） N611

新潮社 2017 ほりぐちまきこ
堀口真姫子

「世界に勝つ農業」こそ日本の最重要課題だ。JA全中（全国農業協同組合中央会）会長と作家が、日本の農業が抱える問題をあぶり出しその解決策を探る。（東京都）

^{きせき}
奇跡のスーパーマーケット

ダニエル・コーシャン, グラント・ウェルカー著

^{おおたみわこ}
太田美和子訳

1枚 (9時間42分) N673

集英社インターナショナル 2017 旭川点字図書館

アメリカ北東部。解任された地元スーパーの最高経営責任者を取り戻すため、従業員、顧客、取引業者たちが立ち上がった。2014年に起きた実話。

^{まるがめせいめん} ^{ナンバー}
丸亀製麺はなぜNo.1になれたのか？

—非効率の極め方と正しいムダのなくし方—

^{おのまさとも}
小野正誉著 1枚 (5時間32分) N673

祥伝社 2018 ^{さいとうひろこ}
齊藤弘子

売上高・店舗数うどん業界日本一の丸亀製麺が実践する仕事術とは。非効率のススメ、正しいムダのなくし方など丸亀製麺の強さの秘密を社長秘書が解説。

^よ ^し ^き ^そ ^ち ^し ^き
バスを良く知る基礎知識

^{たにがわひとみ}
谷川一巳著 1枚 (8時間18分) N685

イカロス出版 2014 日本ライトハウス情報文化センター

路線バスや高速バスなどの車両の特徴から、バスターミナル、おもしろい海外バスまで、バスの基礎的な知識をわかりやすく解説する。

《700 芸術》

^{みみ}
ゴッホの耳 —天才画家最大の謎—

バーナデット・マーフィー著 ^{やまだよしあき}
山田美明訳

1枚 (19時間3分) N723

早川書房 2017 ^{わかやまげんぞう} ^{みずのゆきこ}
若山弦蔵 水野由紀子

1888年、ゴッホは自らの片耳を切り落とした。彼はなぜこんな事件を引き起こしたのか。世界各地での調査をもとに、ゴッホの知られざる一面をあぶり出す。
(寄贈)

きた たいしやうにゆうしやうさくひんしゆう
北のラジオドラマ大賞入賞作品集 第1回

1枚（1時間7分） N778

北海道ラジオの会 2015 北海道ラジオの会

北海道をテーマにしたオリジナルのラジオドラマを募集する「北のラジオドラマ大賞」。大賞を受賞した「声を聞きたくて」ほか、入選作品全6作を収録。

きた たいしやうにゆうしやうさくひんしゆう
北のラジオドラマ大賞入賞作品集 第2回

1枚（1時間30分） N778

北海道ラジオの会 2016 北海道ラジオの会

大賞を受賞した「川の流れを追いかける」ほか、入選作品全7作を収録。

きた たいしやうにゆうしやうさくひんしゆう
北のラジオドラマ大賞入賞作品集 第3回

1枚（1時間59分） N778

北海道ラジオの会 2017 北海道ラジオの会

大賞を受賞した「鏡のむこう」ほか、入選作品全9作を収録。

《800 言語》

にほんご
日本語のへそ ームダなようで、でも大事なものー

きん だいちひでほ
金田一秀穂著 1枚（4時間18分） N810

青春出版社 2017 青森県視覚障害者情報センター

日本語はむだの宝庫。日本語に隠された「むだに思えるような部分」を、日本語学者の著者がさまざまな角度から論じる。

じっせん しょうせつきょうしつ
《実践》小説教室 —伝える、揺さぶる基本メソッド—

ね もとまさ お
根本昌夫著 1枚（5時間34分） N901

河出書房新社 2018 ながのようこ
永野陽子

文芸誌元編集長による小説指南。小説の基本のほか、小説の書き方をテーマ設定などから具体的に説明する。村上春樹著『海辺のカフカ』など5作品も解説。
（ワンブック）

こ ほん
子どもの本のよあけ —瀬田貞二伝—

あら き だ たか こ
荒木田隆子著 1枚（18時間54分） N909

福音館書店 2017 ますぶちみちこ
増渕路子

翻訳者・瀬田貞二は、戦後の焼け跡が残る日本でどのように子どもの本に関わっていったのか。元担当編集者が、1970年代を振り返りながらその足跡を辿る。
（東京都）

ふじさわしゅうへいのこ てちょう
藤沢周平遺された手帳

えんどうのぶ こ
遠藤展子著 1枚（8時間12分） N910

文芸春秋 2017 うつみふみよ
内海文代

娘の誕生、伴侶の死…。そこからいかにして「作家・藤沢周平」となったのか。直木賞を受賞するまでの苦闘の足跡を、彼が遺した手帳から愛娘が読み解く。
（東京都）

せんりゅう
シルバー川柳 8 書き込んだ予定はすべて診察日

ぜんこくゆうりょうろうじん きょうかい しゃへんしゅうぶ
全国有料老人ホーム協会，ポプラ社編集部編

1枚（48分） N911

ポプラ社 2018 おおたかずよ
太田和代

もの忘れや医者通い、孫とのやりとりなど、シルバー世代の日常を詠んだ、全国有料老人ホーム協会主催「シルバー川柳」の入選作、応募作88句を収録。

あま きけん ゆうわく
甘く危険な誘惑

やがみじゆんいち

八神 淳一 著

1 枚 (6 時間 28 分)

N913

イースト・プレス 2018 延岡ライトハウス点字図書館

己の美貌と体を使い、殺し屋をしていた女性は、追ってから隠れるため、さびれた旅館で仲居をしていた。ある日、同僚を助けようとするが…。官能小説。

い し どくはく
医師たちの独白

わたなべじゆんいち

渡辺 淳一 著

1 枚 (8 時間 35 分)

N913

集英社 2018 せきやすこ
関靖子

整形外科講師の椅子を捨て、作家として身をたてるべく単身上京した青年は…。自伝的小説「四月の風見鶏」ほか、未発表作品を含む全8編の医療小説集。(ワングック)

いのち

せとうちじゃくちょう
瀬戸内寂聴 著

1 枚 (6 時間 23 分)

N913

講談社 2017 札幌市視聴覚障がい者情報センター

病に襲われ、痛切な「老い」に直面した私。脳裏に蘇るのは、筆を競った友の「死に様」だった。小説への愛と修羅を生きた女の鮮烈な「いのち」を描く。

い むごむらいあきな ちょうきょうさくどし そうらん
入り婿 侍 商い帖 凶作年の騒乱 1

ちのたかし
千野隆司 著 1 枚 (6 時間 7 分) N913

KADOKAWA 2018 とくむらようこ
徳村葉子

米屋に入り婿した旗本家の次男坊は悪徳政商を成敗し周囲の信用を得る。だが早魃による凶作が続く、さらに二つの村が米の卸先を変更すると言ってくる。

い むごむらいあきな い ちょうきょうさくどし そうらん
入り婿 侍 商い帖 凶作年の騒乱 2

ちのたかし
千野隆司 著 1 枚 (5 時間 53 分) N913

KADOKAWA 2018 やまもとれいこ
山本玲子

凶作で上がり続ける米の値に不満が高まり、ついに近くの米問屋でも打壊し未遂と付け火騒動が起こる。その店の米を預かることになった主人公だが…。

おも びと
想い人 (あくじゃれ瓢六)

もろ た れい こ
諸田玲子著 1枚 (7時間5分) N913

文芸春秋 2018 かとう ゆ み こ
加藤由美子

大火事で恋女房が行方不明になった瓢六のもとに、よく似た女を見たという話が届く。瓢六の心は、女房と武家の女性の間で揺れ動き…。シリーズ第6作。

おんみつ どうしん やみ みつ やく
隠密同心闇の密約 1

こ すぎ けん じ
小杉健治著 1枚 (6時間4分) N913

KADOKAWA 2018 まつ や ま み ち こ
松山美知子

強請の現場に居合わせた隠密同心。脅迫のネタは幕府を揺るがす密約の書付らしい。事実を知る関係者が闇に葬られていると知り、真相解明に乗り出す。(ワンブック)

かいてい どう け し
海底の道化師 (新東京水上警察)

よしかわ え り
吉川英梨著 1枚 (10時間5分) N913

講談社 2018 き む ら さ と こ
木村里子

東京湾海底から失踪中の女性の免許証と、男の死体が発見される。そんな中、事故貨物船の救難に向かった女性警察官が船底に監禁され…。シリーズ第4作。

かんごく しゃ さつじん み わ か ず ね
監獄舎の殺人 美輪和音ほか著 1枚 (9時間19分) N913

東京創元社 2016 やまもと み え こ
山本美枝子

「ミステリーズ! 新人賞」を受賞した作品をまとめたミステリー短編集。本巻は、美輪和音著「強欲な羊」など、5名の受賞作と受賞のことばを収録する。(ワンブック)

かざ み どり もり さ わ あ き お
キッチン風見鶏 森沢明夫著 1枚 (7時間51分) N913

角川春樹事務所 2018 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

港町で三代続く老舗洋食屋「キッチン風見鶏」を切り盛りするオーナーシェフと、そこで働くウェイター。美味しい料理がつなぐ、やさしい絆の物語。

たんてい
キネマ探偵カレイドミステリー 再演奇縁のアンコール

しゃせんどうゆう き
斜線堂有紀著 1枚（6時間26分） N913

KADOKAWA 2017 まつもとくみこ
松本久美子

秀才でひきこもりの映画オタクが住むアパートへ引っ越した大学生。同級生にかけられた窃盗容疑を晴らすため、彼の元へ向かうが…。シリーズ第2作。（ワック）

きゆうれきや はじ
旧暦屋、始めました（仕立屋・琥珀と着物の迷宮 2）

はるさか さつき
春坂咲月著 1枚（8時間43分） N913

早川書房 2017 ますぶちみちこ
増渕路子

奈良の大学に進学した女子大生は、着物の店「旧暦屋」を開いた和裁士のもとでバイトの日々。その店には、次々と着物を巡る事件が持ち込まれ…。（寄贈）

けいかん おきて
警官の掟 ささききじょう
佐々木譲著 1枚（14時間3分） N913

新潮社 2018 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

東京湾岸で射殺体が発見された。蒲田署の刑事は事件を追い、警視庁捜査一課の刑事には内偵の密命が下る。二組の捜査の交点に浮かぶ途方もない闇とは。

けいじ ちすじ
刑事の血筋 みつばしょうご
三羽省吾著 1枚（8時間16分） N913

小学館 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

警察庁のキャリア官僚の男は、異動で故郷に戻り、殉職した父の死の謎を探る。そんな男の帰郷を、地元の警察署の刑事である弟は歓迎できずにいた…。

けんごう ぶぎょういけだちくご
剣豪奉行池田筑後 一書下ろし

ささききゆういち
佐々木裕一著 1枚（5時間59分） N913

祥伝社 2018 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

南町奉行の池田筑後守長恵。非道な押込みを追って旗本の次男を探った同心が、妻を何者かに殺されたと知り、彼はお忍びで調べ始める。

コード・ブルー ―ドクターヘリ緊急救命―

特別編 もう一つの戦場

かなざわたつや あだちなおこ まいたようへい
金沢達也，安達奈緒子脚本 蒔田陽平ノベライズ

1枚（4時間7分） N913

扶桑社 2018 たなかひろこ
田中裕子

ヘリの墜落事故で心的外傷後ストレス障害を発症したフライトドクター候補生。彼の同期たちは先輩医師から受けた指導を思い出し…。ドラマノベライズ。

こんげん
根源（表御番医師診療録 12）

うえだひでと
上田秀人著 1枚（6時間13分） N913

KADOKAWA 2018 おだしまみえこ
小田島三枝子

将軍に供される食事の異常な味付けから、将軍の血筋を絶やそうとする存在を感じ取った御広敷番医師の主人公。だが疑惑を追及中に何者かに襲われ…。

コンフィデンスマンJP 上

こさわりょうた きまたふゆ
古沢良太脚本 木俣冬ノベライズ

1枚（7時間17分） N913

扶桑社 2018 きくたあきよ
菊田晃代

常識はずれの計画を持ち込む女を中心とした詐欺師トリオが、強欲な人間たちを相手に暗躍するエンターテインメントコメディ。ドラマノベライズ。（ワンブックス）

コンフィデンスマンJP 下

こさわりょうた きまたふゆ
古沢良太脚本 木俣冬ノベライズ

1枚（6時間23分） N913

扶桑社 2018 きくたあきよ
菊田晃代

（ワンブックス）

さっか
作家たちのオリンピック ―五輪小説傑作選―

しろやまさぶろう 城山三郎ほか著 ほそやまさみつ 細谷正充編 1枚(8時間56分) N913

PHP研究所 2018 はなさきけいこ 花崎啓子

1932年のロサンゼルスから2020年の東京まで、オリンピックに関わった人や選手たちのドラマを描く短編集。浅田次郎、小川洋子らによる全7編を収録。

じだいしょうせつ
時代小説ザ・ベスト 2018

にほんぶんげいかきょうかい 日本文藝家協会編 1枚(11時間54分) N913

集英社 2018 さいとうひろこ 齊藤弘子

2017年度に発表された作品から精選した時代小説アンソロジー。澤田瞳子、上田秀人など10人の作家が、一所懸命に生きる人々を描いた短編を収録。(ワンブック)

じゅうににん し こ
十二人の死にたい子どもたち

うぶかたとう 冲方丁著 1枚(13時間50分) N913

文芸春秋 2016 川崎市視覚障害者情報文化センター

廃業した病院に集う12人の子どもたちの目的は、安楽死をすること。だがそこにはすでに、少年の死体があった…。現代長編ミステリー。同名映画の原作。

しんせんぐみ りょうりにん かどいよしのぶ
新選組の料理人 門井慶喜著 1枚(8時間19分) N913

光文社 2018 ながのようこ 永野陽子

京の大火で長屋を焼かれ、妻子とはぐれた浪人は、ふとしたことから、まかない専門として新選組に入隊することになり…。新選組の知られざる内証を描く。(ワンブック)

せいらん さか はむろりん
青嵐の坂 葉室麟著 1枚(8時間21分) N913

KADOKAWA 2018 西宮市視覚障害者図書館

財政難の藩を立て直そうと改革を進める男は、家老らの陰謀により切腹に追い込まれる。彼の密命を受けていた遠縁の男は、藩に渦巻く無法を打ち破れるか？

そうりよくそう さ
総力捜査

あんどうよしあき

安東能明著

1枚 (11時間35分)

N913

新潮社 2018 札幌市視聴覚障がい者情報センター

管内に移ってきた暴力団事務所を排除するため、総力体制を組む綾瀬署署長。だが想像を超えた真実が浮上し…。表題作など全5編を収録。連作ミステリー。

はなし きょう
その話は今日はやめておきましょう

いのうえあれの

井上荒野著

1枚 (6時間54分)

N913

毎日新聞出版 2018 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

定年後、穏やかに暮らしていた夫婦は、一人の青年に家事手伝いを頼むことに。彼を息子のように頼もしく思っていたが、妻は家の中の異変に気づき…。

ち ふる ねむ
血に慄えて瞑れ 一文庫書下ろし／長編ハード・サスペンス

なるみしょう

鳴海章著

1枚 (9時間12分)

N913

光文社 2018 さくらい みどり
櫻井美登利

爆弾テロリストを追い詰めた神奈川県警公安捜査員。だが国際的な犯罪集団が、最強の工作員を日本に送り込む。対する警視庁は超法規的措置で対抗し…。(ワンプック)

ちょうちん ぶぎょう
提灯奉行

わく だまさあき

和久田正明著

1枚 (6時間30分)

N913

小学館 2018 たけうちひろみち
竹内弘道

将軍家斉の正室を刺客から護った初老の提灯奉行。この日から二人の秘めたる恋が始まる。それはまた、闇の一族との死闘の幕開けでもあった。(ワンプック)

いっばい
ちょっと一杯のはずだったのに

しがあきら

志駕晃著

1枚 (6時間11分)

N913

宝島社 2018 ほりうちみちこ
堀内美智子

人気のラジオパーソナリティーが殺され、彼女と最後に会っていた恋人が警察に疑われる。恋人は容疑を否認するも、泥酔していたため記憶がなくて…。(ワンプック)

チンギス紀^き 2 鳴動

きたかたけんぞう
北方謙三著 1枚（10時間25分） N913

集英社 2018 かわいまゆみ
川井真由美

放浪中に人と出会い、経験を積んだ少年は、故郷に戻る。氏族の長となった彼は、モンゴル族をひとつにまとめるため、旗を掲げて仲間と共に草原を駆ける。
（ワンブック）

できそこないの世界^{せかい}でおれたちは

さくらいすずも
桜井鈴茂著 1枚（7時間14分） N913

双葉社 2018 さかえみか
榮美香

下請けコピーライターとして働く元パンク歌手。ある日、紅白歌合戦に出場が決まった昔の相棒から電話がきて…。大人におくる青春小説。（ワンブック）

とつがわけいぶながさきろめんでんしゃ さかもとりょうま 十津川警部長崎路面電車と坂本龍馬 —長編推理小説—

にしむらきょうたろう
西村京太郎著 1枚（6時間1分） N913

祥伝社 2018 やまもとれいこ
山本玲子

失踪した同僚を追い長崎に飛んだ男は、謎の歴史研究グループに出会う。やがてそのメンバーの一人が遺体で発見され、十津川警部が捜査を開始するが…。

となり 隣のずこずこ かきむらまさひこ 柿村将彦著 1枚（7時間39分） N913

新潮社 2018 まつもとくみこ
松本久美子

中学生の少女が住む町に伝説の「あいつ」がやって来た。「あいつ」は町の全てを「なかったこと」にするというが…。日本ファンタジーノベル大賞受賞。（ワ
ンブック）

ばくしん 爆身 おおさわありまさ 大沢在昌著 1枚（13時間39分） N913

徳間書店 2018 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

凄腕のボディガードが警護を依頼されたフィッシングガイドが爆死した。謎の人物からの依頼で、彼は事件の真相を追うことになるが…。『獣眼』続編。

はなさきこうじさんちようめきたかど
花咲小路三丁目北角のすばるちゃん

しょうじゆきや
小路幸也著 1枚（7時間39分） N913

ポプラ社 2018 せきやみきこ
関谷美記子

花咲小路商店街の裏に、高校を卒業したばかりの若社長が営む駐車場がある。赤い車が看板代わりの駐車場には、いろいろな車が厄介ごとを乗せてきて…。

はんかいでんしゃ ごう ついおく
阪堺電車177号の追憶

やまもとこうじ
山本巧次著 1枚（7時間16分） N913

早川書房 2017 このみともこ
許斐智子

大阪南部を走る阪堺電車。なかでも現役最古の電車は、大阪の街を85年間見つめてきた。阪堺電車で働く人々、沿線住人が遭遇した事件を描く連作短編集。（寄贈）

まど み さいしよ
窓から見える最初のもの

むらきみすず
村木美涼著 1枚（9時間52分） N913

早川書房 2017 さかえみか
榮美香

女子大生、絵画収集者、不動産屋の女性、会社員。四者四様の物語が、ひそかに重なり合うミステリー。第7回アガサ・クリスティー賞大賞受賞。（寄贈）

みが わかどのはづきさだみつ
身代わり若殿葉月定光

ささきゆういち
佐々木裕一著 1枚（6時間9分） N913

KADOKAWA 2018 いしもとさちこ
石本幸子

病弱な若殿が急逝し、御家断絶の危機に瀕した旗本家は、若殿と瓜二つの男を身代わりにたてる。男は日焼けが治り、痩せるまで外出を禁止されるが…。（ワニブック）

やまのてせんなぞびより ちの
山手線謎日和 知野みさき著 1枚（5時間12分） N913

角川春樹事務所 2017 おだしまみえこ
小田島三枝子

出版社で働く正義感の強い女性と、山手線の車内で読書するのが日課のひねくれ者の男性。電車と読書が2人をつなぐ。彼らが出会う3つの事件を描く。

ゆめうつつ

夢現 —日本推理作家協会70周年アンソロジー—

にほんすいりさつかきょうかい やままえゆずる あとうだたかし
日本推理作家協会編 山前讓監修 阿刀田高ほか著

1枚（12時間29分） N913

集英社 2017 小樽市点字図書館

江戸川乱歩から今野敏まで、日本推理作家協会の歴代理事長14人の傑作短編を収録。日本ミステリー界の第一線をいく作家たちの妙技を綴り込めた一冊。

ライトマイファイア

いとうじゅん
伊東潤著 1枚（12時間51分） N913

毎日新聞出版 2018 西宮市視覚障害者図書館

簡易宿泊所放火事件を調べる警察官は、やがて45年前の事件との関連に気付く。1970年代の大学紛争、「よど号ハイジャック事件」を題材に描く、公安小説。

ランチ探偵 容疑者のレシピ

みずきひろみ
水生大海著 1枚（5時間51分） N913

実業之日本社 2016 ほりいみか
堀井美香

社宅の闖入者、密室の盗難、狙われた飼い犬…。住宅メーカーの経理部で働くOLコンビが、ランチ合コンの相手が持ち込む謎に挑む。シリーズ第2作。

あの日の「徹子の部屋」

くろやなぎてつこ
黒柳徹子著 1枚（9時間27分） N914

朝日新聞出版 2018 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

森繁久彌、淀川長治、越路吹雪、遠藤周作…。テレビ番組「徹子の部屋」1976年の番組開始から翌年までに放送されたなかから、16人分を収録した対談集。

最後まで、あるがまま行く

ひのほらしげあき
日野原重明著 1枚（3時間42分） N914

朝日新聞出版 2018 川崎市視覚障害者情報文化センター

自らの老いと死を受けとめながら、どう「前を向いて」過ごすか。医師である著者が、105歳で亡くなる直前まで書き続けた、最後のエッセイ44編。

よみてつぜんしょ
読鉄全書

いけうちおさむ まつものりひさ
池内紀，松本典久編 1枚（18時間38分） N914

東京書籍 2018 なかしまかずみ
中島和美

列車に乗るたのしみ、鉄道でみつけたもの、旅と人生…。宮脇俊三、向田邦子、伊集院静、南伸坊らが綴った、鉄道への思いで満ちた全41編の作品集。（一ツ橋文庫）

たびさき しいなまこと
旅先のオバケ 椎名誠著 1枚（5時間18分） N915

集英社 2018 周南視覚障害者図書館

極寒ロシアの心霊ホテル、一瞬で蚊に包まれた恐怖のテント泊…。全世界を旅してきた著者が、これまで泊まった「宿」での驚くべき体験を綴る。

いと つまさま
されど愛しきお妻様

—「大人の発達障害」の妻と「脳が壊れた」僕の18年間—

すずき だいすけ
鈴木大介著 1枚（6時間52分） N916

講談社 2018 丹後視力障害者福祉センター

41歳で脳梗塞で倒れ、リハビリの末に現場復帰したルポライター。その闘病生活を支えた妻は、実は「大人の発達障害」だった…。2人の18年間を綴る。

さまよ かんたい
彷徨える艦隊 8 無敵戦艦インビンシブル

ジャック・キャンベル著 つきおか さほ
月岡小穂訳

1枚（15時間53分） N933

早川書房 2013 みやもとてつ
宮本徹

元帥が率いる艦隊は、クモとオオカミを合わせたような姿の種族と出会う。この種族と友好関係を築こうとするが、凶暴な異星人の艦隊が襲ってきて…。(寄贈)

しんく せんじょう
真紅の戦場 2 勝利の代償

ジェイ・アラン著 しま だ よういち
嶋田洋一訳

1枚 (12時間12分) N933

早川書房 2016 みむらきょうこ
三村恭子

重要な戦略拠点の惑星の覇権をめぐり、二大陣営の熾烈な艦隊戦が始まろうと
していた。果たして勝利を収めるのは？戦争SF。(寄贈)

へ や
その部屋に、いる

S. L. グレイ著 おくむらあきこ
奥村章子訳

1枚 (11時間35分) N933

早川書房 2018 旭川点字図書館

休暇でパリに来た夫婦。だが、宿泊先のアパルトマンには何か不快な雰囲気
がただよっていた。不安を覚える二人を、やがて異変が襲う。ホラーサスペンス。

ち か てつどう
地下鉄道

コルソン・ホワイトヘッド著 たにざき ゆ い
谷崎由依訳

1枚 (13時間57分) N933

早川書房 2017 せきや みきこ
関谷美記子

アメリカ南部の農園に住む奴隷の少女。ある日、逃亡を決意した彼女は、地下
を走る鉄道に乗り、自由が待つという北をめざす。ピュリッツァー賞ほか受賞。
(寄贈)

てんし こきょう み
天使よ故郷を見よ 上

トマス・ウルフ著 おおさわまもる
大沢衛 訳

1枚 (18時間54分) N933

講談社 2017 おくぬきゆう こ
奥貫裕子

20世紀初頭のアメリカで、自由を求める青年の孤独な魂の成長と挫折を、詩情溢れる描写で情熱的に描く。37歳で夭逝した著者の自伝的小説。(東京都)

てんし こきょう み
天使よ故郷を見よ 下

トマス・ウルフ著 おおさわまもる
大沢衛 訳

1枚 (17時間54分) N933

講談社 2017 おくぬきゆう こ
奥貫裕子

(東京都)

と ひつぎ
閉じられた棺

ソフィー・ハナ著 やまもとひろし えんどうやす こ
山本博, 遠藤靖子 訳

1枚 (16時間32分) N933

早川書房 2017 あんどうしげ こ
安藤成子

アイルランドの子爵邸に招待された名探偵ポアロ。その夜、招待主の作家が不可解な遺言書を発表して…。名探偵ポアロシリーズの公認続編第2作。(寄贈)

じ だい
トリフィド時代 —食人植物の恐怖—

ジョン・ウィンダム著 なかむらとおる
中村融 訳

1枚 (12時間52分) N933

東京創元社 2018 こ だまじゆん こ
児玉純子

地球が大流星群の中を通過した翌朝、流星を見上げた者はひとり残らず視力を失った。混乱の中、3本足の動く植物「トリフィド」が人間を襲いはじめ…。(ワンブック)

はは きおく
母の記憶に

ケン・リュウ著 古沢嘉通他訳

1枚 (17時間46分) N933

早川書房 2017 鎌田京子

不治の病を宣告された母は、娘のためにある決断をする。母と娘の絆を描いた表題作など、優しくも深い苦みをのこす物語16編を収録した、SF短編集。(寄贈)

ひがし は よる
東の果て、夜へ

ビル・ビバリー著 熊谷千寿訳

1枚 (12時間48分) N933

早川書房 2017 稲村透

組織の命を受け、人を殺すために少年たちは街を出た。崩壊の予感と軋轢を抱えながら、アメリカを横断する長い旅が始まる。英国推理作家協会賞ほか受賞。(寄贈)

びんぼう じょう とけいとう ゆうれい
貧乏お嬢さまと時計塔の幽霊

(英国王妃の事件ファイル 9)

リース・ボウエン著 田辺千幸訳

1枚 (11時間58分) N933

原書房 2018 関谷美記子

英国の王子が結婚することになり、貧乏令嬢は花嫁の世話を王妃から依頼される。だが、夜のケンジントン宮殿で王子の元恋人の死体を見つけてしまい…。

せいじゃく

静寂 —ある殺人者の記録—

トーマス・ラープ著 さかよりしんいち 酒寄進一訳

1枚（10時間45分） N943

東京創元社 2017 かまたきょうこ 鎌田京子

蝶の羽ばたきさえ聞こえる鋭敏すぎる聴覚を持つ男。「死」と「愛」について考え続けた彼は、人々を慈しむため殺人に及び…。大量殺人者の生涯を描く。（ワ
ンブック）

よ だ おとこ
呼び出された男

—スウェーデン・ミステリ傑作集—

ヨン＝ヘンリ・ホルムベリ編 みほ ヘレンハルメ美穂ほか訳

1枚（15時間31分） N949

早川書房 2017 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

北欧ミステリーの中心地たるスウェーデンから、スティーン・ラーソン、ヘニ
ング・マンケルらの傑作短編全17編を収録したアンソロジー。

プルースト （人と思想 127）

いしき たかはる
石木隆治著 1枚（7時間58分） N950

清水書院 2016 やまでらとよみ 山寺豊美

フランスの19世紀末から20世紀初頭に生きた作家、プルースト。彼の人生や、
小説「失われた時を求めて」がどんな作品であるかなどを紹介する。（厚生労働
省）

モーパッサン （人と思想 131）

むらまつさだふみ
村松定史著 1枚（8時間57分） N950

清水書院 2015 いかりやじゅんこ 碓谷純子

19世紀末を駆け抜けたフランスの作家モーパッサン。彼の生い立ちから死まで
をたどり、名作誕生の背景、飽くなき人間の探究者としての人間像に迫る。（厚
生労働省）

かんぺき
又又完璧なベビーシッター

レイラ・スリマニ著 まつもと ゆりこ
松本百合子訳

1枚（7時間8分） N953

集英社 2018 山口県盲人福祉協会点字図書館

パリのアパートマンで起きた悲劇。子守りと家事を任された“又又（ベビーシッター）”は、なぜ子どもたちを殺したのか。2016年ゴンクール賞受賞。

《児童図書》

ぶんこ
イルカのおはなし文庫

2017年度版（2017年7月～2018年6月）

イルカ述 みやじま
宮嶋みぎわ作曲・演奏

1枚（3時間37分） J913

小学館 2016 イルカ

『にっぺんデイジーマガジン』2017年7月号から2018年6月号連載の「イルカのおはなし文庫」を編集。シンガーソングライターのイルカが絵本を朗読した全33編を収録。

まじょ くろ まほう
魔女バジルと黒い魔法

もいちく みこ
茂市久美子作 1枚（2時間33分） J913

講談社 2016 そだ さわ子 えのもとたかこ
曾田さわ子 榎本貴子

「黒い魔法」は、人がおくられたくない魔法のこと。ある日主人公の魔女の家に、予言のような詩が届いた。心配になった主人公は…。シリーズ第3弾。

テレビ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・デイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。

団体への提供はいたしません。

※試行的に開始したサービスのため、当面はサピエ図書館への目録情報の公開およびデイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《社会》

プロフェッショナル^{しごと}仕事の流儀^{りゅうぎ}

スペシャル エディション ^{しゆくめい} 宿命を背負い、^{せお} 歌舞伎に生きる^{かぶき い}

^{いちかわ え び ぞう} 市川海老蔵出演 1枚（48分）

第一線で活躍するプロフェッショナルたちの仕事に迫る「プロフェッショナル仕事の流儀」。歌舞伎俳優・市川海老蔵の怒濤の150日間に密着し、350年の歴史を背負う男の舞台裏に迫る。2018年放送。

《日本のドラマ》

^{あか}赤ひげ

^{ふなこしえい いちろう} 船越英一郎、^{なかむらあおい} 中村蒼ほか出演 1枚（5時間8分）

江戸、小石川養生所。武骨で謎めいた「赤ひげ」と呼ばれる医師と青年医師との交流、そして貧しい患者や市井の人たちの姿を描く。山本周五郎著『赤ひげ診療譚』をドラマ化。全8回を収録。2018年放送。

カーネーション

^{おのまちこ} 尾野真千子、^{こばやしあおる} 小林薫ほか出演 2枚（38時間1分）

大正時代、大阪の呉服店に生まれた娘は、洋服とミシンに魅せられ、やがて洋装店を開店する。激動の時代にファッション界を駆け抜けた一人の女性の物語。2011年度後期の連続テレビ小説、全151回を収録。2018年放送。

たいが や え さくら そうしゅうへん
大河ドラマ 八重の桜 総集編

あやせ にしじまひでとし
綾瀬はるか、西島秀俊ほか出演 1枚（3時間50分）

幕末、会津で銃を手に新政府軍に奮戦。維新後は、同志社大を創設した新島襄の妻となった新島八重。自分の可能性に挑み続けた彼女の人生と、彼女を取り巻く人間模様を描く。全四章構成の総集編を収録。2018年放送。

フェイクニュース —あるいはどこか遠くの戦争の話—

きたがわけいこ みついしけん
北川景子、光石研ほか出演 1枚（1時間42分）

SNSへのある投稿がきっかけとなり、フェイクニュースが飛び交う。事態が思わぬ方向へと拡大する中、主人公の女性記者は、事実をつかみ、伝えることができるのか。前編と後編を収録。2018年放送。

ふわく
不惑のスクラム

たかはしかつり はぎわらけんいち
高橋克典、萩原健一ほか出演 1枚（3時間21分）

刑務所から出所した主人公は、ひよんなことから40歳以上のメンバーで構成されるラグビーチームに入る。生きづらさを抱えた中年ラグーマンと家族の再生を描く。安藤祐介著の同名小説をドラマ化。全7回を収録。2018年放送。

マッサン

たまやまてつじ
**玉山鉄二、シャーロット・ケイト・フォックスほか出演
2枚（37時間46分）**

ウイスキーづくりに情熱を燃やした日本人男性と、愛する人の夢を叶えるため、見知らぬ国日本で生きたスコットランド人の妻の、愛と冒険の物語。2014年度後期の連続テレビ小説、全150回を収録。2018年放送。

マッサン スピンオフ 前編・後編

はやみ たまやまてつじ
早見あかり、玉山鉄二ほか出演 1枚（2時間2分）

連続テレビ小説「マッサン」のスピンドラマ。主人公の妹の家出騒動を描いた前編と、家族旅行に出かけようとしていた主人公の下に、昔の同僚が転がり込んだことから起こる騒動を描いた後編を収録。2018年放送。

シネマ・デイジー

※枚数はすべて1枚です。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

	タイトル	時間数
日 本 映 画	うそはっぴやく 嘘八百	1 時間 5 0 分
	ざくろざか あだうち 柘榴坂の仇討	2 時間 5 分
	せんじょう 戦場のメリークリスマス	2 時間 8 分
	だれ まも 誰も守ってくれない	2 時間 4 分
外 国 映 画	シカゴ (2002年 レニー・ゼルウィガー主演)	1 時間 5 8 分
	ビーエフジ B F G	2 時間 3 分
	フリーダム・ライターズ	2 時間 8 分
ア ニ メ	ソング・オブ・ザ・シー ^{うみ} 海のうた	1 時間 3 9 分

2月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「2月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも2月でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	いのち	せとうちじゃくちよう 瀬戸内寂聴著
2	いむごむらいあきな ちょうきょうさくどし そうらん 入り婿 侍 商い帖 凶作年の騒乱 1	ちのたかし 千野隆司著
3	いむごむらいあきな ちょうきょうさくどし そうらん 入り婿 侍 商い帖 凶作年の騒乱 2	ちのたかし 千野隆司著
4	おもびと 想い人 (あくじゃれ瓢六)	もろたれいこ 諸田玲子著
5	おんみつどうしんやみ みつやく 隠密同心闇の密約 1	こすぎけんじ 小杉健治著
6	かいてい どうけし 海底の道化師 (新東京水上警察)	よしかわえり 吉川英梨著
7	コード・ブルー —ドクターヘリ緊急救命— 特別編 もう一つの戦場	かなざわたつや あだちなおこ 金沢達也, 安達奈緒子脚本 またようへい 蒔田陽平ノベライズ
8	こんげん 根源 (表御番医師診療録 12)	うえだひでと 上田秀人著
9	とつがわけいぶ ながさき ろめん でんしゃ さかもとりょうま 十津川警部長崎路面電車と坂本龍馬 —長編推理小説—	にしむらきょうたろう 西村京太郎著
10	ばくしん 爆身	おおさわありまさ 大沢在昌著

点字頒布図書だより

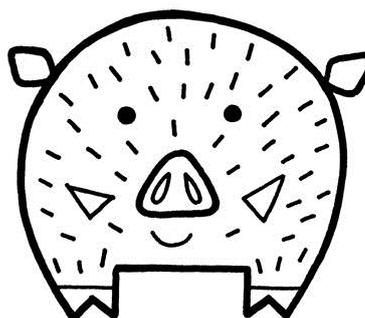
<新刊図書案内>

にんちしょう い わたくし ぜつぼう きぼう か ねん
認知症とともに生きる私 - 「絶望」を「希望」に変えた20年 -
クリスティーン・ブライデン 著 馬籠久美子 訳
おおつきしよてん
大月書店 2017年
全4巻 7,200円(原価価格 2,000円)
注文番号 2453

認知症の当事者として発言することで、認知症への偏見を打ち破り、医療やケアの改革に大きく貢献した著者。20年にわたり世界各地で行った講演から14編を収録。

へいせい ねんど しょうがい りゆう さべつ かいしょう すいしん かん ほうりつ
平成28年度 障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律に
かか さいばんれい かん ちょうさけつ か
係る裁判例に関する調査結果について
ないかくふしょうがいしゃし さくたんとう 編
ないかくふせいさくとうかつかん きょうせいしゃかいせいさくたんとう
内閣府政策統括官(共生社会政策担当) 2018年
全5巻 9,000円(原価価格 1,800円)
注文番号 2452

平成28年度に内閣府が実施した「障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律に係る裁判例に関する調査」の結果を取りまとめ、判例集として整理したもの。



へいせい ねんぼん はんざいひ がいしゃはくしよ がいようぼん
平成30年版 犯罪被害者白書(概要版)

こっかこうあんいんかい けいさつちよう けいさつちよう
国家公安委員会、警察庁 編 警察庁 2018年

全1巻 1,800円(原本価格 360円)

注文番号 2450

「第3次犯罪被害者等基本計画」に基づき、平成29年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要を5つの重点課題の柱立てに沿ってまとめる。

へいせい ねんぼん じさつたいさくはくしよ がいようぼん
平成30年版 自殺対策白書(概要版)

こうせいろうどうしやう
厚生労働省 編・発行 2018年

全2巻 3,600円(原本価格 720円)

注文番号 2451

我が国における自殺の現状、自殺対策の基本的な枠組み、若者の自殺対策の取組等について説明するとともに、平成29年度に講じた自殺対策の実施状況の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「総務省 e-Gov 法令検索」他より

さいがいきゆうじよほう さいがいきゆうじよほうしこうれい さいがいきゆうじよほうし こうきそく
「災害救助法 災害救助法施行令 災害救助法施行規則」

全1巻 1,800円(原本価格 360円)

注文番号 2456

お申込み・お問合せ : 点字製作課

電話 03(3209)0671(直通)

FAX 03(3209)0672

Eメール tenji@nittento.or.jp