

にってんボイス 2021年12月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (10)
新刊図書 索引	(11) ~ (18)
新刊図書 紹介	(19) ~ (48)
点字頒布図書だより	(49) ~ (52)

音声デージー図書	93タイトル	93枚
一般CD図書	1タイトル	1枚
テレビ・デージー図書	8タイトル	8枚
シネマ・デージー図書	5タイトル	5枚

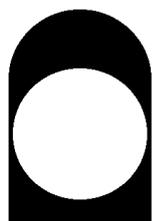
社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火~土 9:00~17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)



ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見ることができます。

＜図書館からのお知らせ＞

とても残念だったPTP1の生産終了

館長 長岡英司

12月になりました。今年も残すところ1か月です。日に日に年の瀬の気忙しさが増していきます。本来ならば12月は、親しい人たちが集まって忘年会やクリスマスパーティーを楽しんだり、街中が歳末商戦で賑わったりと、心浮き立つ特別な月です。しかしながら、今年は新型コロナウイルスの感染再拡大への警戒感が社会全体に行き渡っていますから、十分に活気のある師走ということにはならないのかもしれないかもしれません。そのような状況ではありますが、それぞれに工夫をして、年末ならではの雰囲気、しっかりと味わいたいものです。

さて、今回の本コラムでは、デイジー図書を聴くための専用機の移り変わりについて記すことにいたします。8月号のこのコラムでお伝えしました通り、多くのデイジー利用者が便利に使っているデイジー録音・再生機PTP1の生産終了が、4月に発表されました。この機種は、私も長年にわたり日々使用して慣れ親しんでおり、直系の後継機種の予定がないことを、とても残念に思いました。デイジー利用者として、このことが今年の大きな出来事でしたので、今回はデイジー専用機のこれまでを、改めて振り返ってみることにしました。

視覚障害者等のためのデジタル録音図書の国際統一規格「デイジー(DAISY: Digital Accessible Information SYstem)」は、1990年にスウェーデンで開発が始まりました。その開発を推進し、世界に普及させたのは、スウェーデンと日本でした。日本は、デイジー再生機の開発にも力を入れ、その結果、1998年に世界で初のデイジー再生機「プレクストークTK300」を、国内企業のプレクスター株式会社(2007年に、親企業のシナノケンシ株式会社に事業移管)が発売しました。この初代のプレクストークは、デイジー図書が収録されたCDを、キャディと呼ばれたプラスチック製のケースに入れて機器内に挿入する方式の、卓上型機でした。操作用に数字キーがあったり、行き届いた音声ガイドがあったりと、テープ式だったそれまでの録音図書再生機とは全く異なる形や機能に、とても感心したものでした。その後、海外製品も国内で販売されるようになりました。しかし、カナダ製の卓上型機もスイス製のポケットサイズ機も、短期間で日本市場から姿を消しました。

国産機のプレクストークは、デイジー専用機として着実に進化を続けました。その方向は、操作性の向上、録音機能の付加、記録媒体の多様化、小型化、通信機能の付加でした。2002年には、録音機能を備えた高機能機PTR1が発売されました。厚手の書籍の形を模した斬新なデザインのこの機種は、記録媒体としてCD以外にCFメモリーにも対応し、音声ガイドに従ってデイジー編集もできる優れたものでした。2004年には、再生専用の卓上型機PTN1が発売されました。これら2機種では、キャディは用いず、CDを自動的にセットする方式に改良されました。

2005年には、録音機能を備えた高機能機がPTR2に更新されました。記録媒体の種別には変更はありませんでしたが、堅牢な構造になりました。それに伴って、書籍のような外形ではなくなったことが、少し残念でした。2009年には再生専用機がPTN2に替わり、新機種ではCDに加えてSDカードとUSBメモリーからの再生ができるようになりました。

一方、その前年の2008年には、生産が今年終了したポケットサイズの小型機PTP1が発売されました。SDカードとUSBメモリーを記録媒体とし、録音・編集と再生ができるこの機種は、携帯が容易で操作しやすく、いつでもどこでもデイジー図書を楽しめ、録音機にもなることから、多くの視覚障害者に愛用されています。2011年には、これと外形は同じで通信機能を備えたPTP1/LINK ワイファイが登場しました。Wi-Fiを介してインターネット上のサピエに直接アクセスして、デイジー図書の検索や聴取ができます。加えて、CDドライブの接続が可能です。

2017年には、卓上型の録音・再生機が通信機能を備えたPTR3に更新され、SDカードとUSBメモリーに対応するようになりました。再生専用機も同時にPTN3にリニューアルされました。現在販売されているプレクストークは、PTR3とPTN3の卓上型2機種と、携帯型の高機能機種PTP1/LINKです。

小型で軽く、しかも録音や簡単な編集まででき、価格が比較的安かったPTP1の生産が終わってしまったのは、本当に残念です。しかし同時に、電子部品の供給状況が目まぐるしく変化する近年にあって、同じ機種の生産が13年も続いたことを、評価すべきとも考えます。最近では、デイジー図書をスマートフォンやタブレット端末でも利用できるようになりました。とはいえ、触覚や聴覚を介して確実に操作できるデイジー専用機の存在は、これからも欠かせません。その維持のために、メーカー、利用者、関係者が連携して取り組む必要があるのではないのでしょうか。

にってんニュースレター配信登録のご案内

当館からの臨時のお知らせや、企業・団体等から寄せられた催しのご案内を、メールにて不定期でお届けします。

内容は、当館ホームページに都度掲載するものとほぼ同じです。

メールでの配信をご希望の方は、当館ホームページに掲載しております、お知らせ「にってんニュースレター配信登録のご案内」をお読みのうえ、当お知らせページでご案内しております、専用の配信登録ページからご登録ください。

配信登録ページのURLは以下の通りです。

<https://bit.ly/3mnsdBb>

ご自身でのご登録が難しい場合は、日本点字図書館総務課へお電話ください。

【登録等に関するお問い合わせ先】

日本点字図書館 総務課 ニュースレター係

TEL:03-3209-0241(火曜日～土曜日 9時～17時)

年末年始の休館と図書情報課のご利用について

12月25日(土)から1月3日(月)まで休館いたします。

年内の図書貸出およびダウンロードのご希望は12月18日(土)までにお寄せください。年末は郵便が混雑しますので、早めにお申込みください。

お読みになった図書は随時ご返送いただいてもかまいません。

年内のレファレンスおよびプライベートサービス(対面リーディング・個人朗読・希望点訳)の受付・実施も12月18日(土)までとします。

年始の希望の受付は1月7日(金)からとなります。

「第18回本間一夫文化賞受賞者」決まる！

視覚障害者の文化向上に貢献した個人・団体に贈る本間一夫文化賞の選考会（委員長：社会福祉法人恩賜財団済生会 ^{すみたにしげる} 炭谷 茂 理事長）を9月17日に行い、第18回受賞者として、桜井記念 ^{さくらい きねん} 視覚障がい者のための手でみる博物館様 ^{はくぶつかん} が選ばれました。

同博物館は、岩手県盛岡市にあり、今年で創立から40年になります。1981年、県立盲学校の教諭で全盲だった故・桜井政太郎氏 ^{さくらい まさたろう} が自宅を改築して創設しました。2011年7月に、活動に感銘を受けた現館長の川又若菜氏 ^{かわまたわか な} が引き継ぎ、現在地に移転の上、再び開館しました。

博物館は現在も、『百聞は一 ^{いっしょく} 触 にしかず』という初代館長の桜井氏の残した思いを引き継ぎ、視覚障害者の、触れて考察する「触察」文化の普及と発展に多大な貢献をされています。

第19回本間一夫記念日本点字図書館チャリティコンサート 「澤 亜樹 ヴァイオリンリサイタル」のご案内

今回のチャリティコンサートは、ヴァイオリニストの澤 ^{さわ} 亜樹 ^{あき} さんをお招きします。皆様のご来場をお待ちしております。

出演者：澤 ^{さわ} 亜樹 ^{あき}（ヴァイオリン）、稲生 ^{いのう} 亜沙紀 ^{あさき}（ピアノ）

日時：2022年1月16日（日）13時15分開場、14時開演

会場：東京文化会館 小ホール

（JR上野駅 公園口 改札 徒歩約1分

東京メトロ上野駅 7番出口 徒歩約5分

京成上野駅 正面口 改札 徒歩約7分）

料金：4,000円（全席自由）

お問合せ・お申込みは、総務部総務課（03-3209-0241）まで

ふれる博物館 第9回企画展のお知らせ

ふれる博物館の第9回企画展「そうだ 奈良・京都をさわろう」と題し、法隆寺、
東大寺大仏殿、金閣寺、清水寺などの模型の展示を行っております。指先で古都
を訪ねてみませんか？

会期 : 11月10日(水)～2022年3月12日(土)
会場 : ふれる博物館(本館から徒歩約10分)
ご案内 : 水・金・土曜日 10時・13時・15時 各回とも2組まで
(祝日および12月25日から1月4日までは休館です。)

【重要】

新型コロナウイルス感染防止のため密閉・密集・密接を避ける取り組みをしております。その一環で、来館を予約制としておりますのでご理解、ご協力をお願いいたします。グループでの来館は当面、受付いたしませんので併せてお願い申し上げます。

ご予約・お問合せ先
TEL 090-3247-7290(開館日のみ)
03-3209-0241(本館)
Eメール furteru@nittento.or.jp

なお、感染症の状況により、予告なく内容を変更する場合がありますのでご了承ください。

テレビ・デージー図書目録2021年12月版完成のお知らせ

テレビ・デージー図書目録の2021年12月版が完成いたしました。当館で2021年12月までにのぼイスで発表したテレビ・デージーを、ドラマと、歴史・演芸など(ドラマ以外)の2種に分類し、番組名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デージー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

シネマ・デージー図書目録2021年12月版完成のお知らせ

シネマ・デージー図書目録の2021年12月版が完成いたしました。当館で2021年12月までに受け入れたシネマ・デージーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デージー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

「にってんセレクトパックサービス2021冬」提供のご案内

図書情報課では、デジター図書ダウンロードサービスの一環として、様々な図書を収録してご提供する「にってんセレクトパックサービス2021冬」を行います。このサービスは、サピエ登録者もご利用いただけます。

受付期間は、12月1日(水)から1月29日(土)までです。4GB以上のカードを希望するセレクトパックの種類と同じ数だけお送りください。なお、収録タイトルは、ホームページ、「にってんデジターマガジン12月号」に掲載しています。

【 受付期間 】 12月1日(水)から1月29日(土)まで。

【 お申込み・お問合せ 】 図書情報課貸出担当 03-3209-2442

【 利用対象者 】

- ・当館に利用登録のある視覚障害者等の個人。
- ・SDカード又はCFカード(以下、カード)対応のデジター再生機器をお持ちの方。

【 セレクトパックの種類 】

1. サピエベストリーダーセレクト

サピエ図書館で人気のある図書を教養・文学取り混ぜてセレクトしました。毎回、1番人気のセレクトです。

2. 朗読小屋浅野川倶楽部セレクト

金沢市の浅野川界隈に朗読小屋を開設し、文学の魅力を広く紹介するために活動を行っている団体が朗読した作品をセレクトしました。

3. 時をかける小説セレクト

未来に行ったり、過去に戻ったり。時空を超えた壮大アクションやロマンチックな恋愛小説など、「タイムトラベル」をテーマにセレクトしました。

4. お札になった偉人セレクト

日々の生活に欠かせないお札。今までお札に描かれた人物に関する図書を中心に、お金に関する図書を小説・教養書をおり交ぜてセレクトしました。

5. フレッシュ！明るい小説セレクト

何かと暗い話題が多かったこの一年ですが、爽やかな青春小説や前向きになれるお仕事小説を集めました。

※各セレクトパックに入れている目録から5パック全ての収録タイトルをご確認いただけます。目録のみをカードに入れて提供することも可能です。

【 サービスを受けるためには 】

・受付期間中に図書情報課貸出担当まで、来館・電話・手紙・FAXのいずれかで、ご希望のセレクトパックの種類をお申込みください。セレクトパックサービスを含めダウンロードサービスを初めてご利用の方は、電話による利用申込みが必要です。（新型コロナウイルスの発生状況によっては、ご来館いただいておりますのお申込みを中止させていただく場合がありますので、予めご了承ください。）

・未使用又は、ダウンロードサービスでご利用の容量4GB以上のカードをご自身でご用意ください。

・1枚のカードに、1種類のセレクトパックを入れて提供します。希望するセレクトパックの種類と同じ数だけカードをお送りください。

・未使用のカードを当館へ送る場合、送料はご負担ください。点字用郵便として未使用のカードを入れて送ることは、郵便法に抵触いたしますので、ご遠慮ください。

※当館わくわく用具ショップでカードをご購入いただければ、当館への郵送を省くことができます。わくわく用具ショップの電話番号は、03-3209-0751です。

・カードは、原則として封書で返送します。すでにダウンロードサービスを利用中で、ビニールの郵送袋でお送りの方にはそのまま、その袋で返送いたします。

※視覚障害以外で、視覚による表現の認識に障害のある方が本サービスを利用する場合は、郵送ではなく来館にて提供いたします。

【 注意点 】

・シナノケンシ社プレクストーク以外のデジ再生機器をお持ちの方については、貸出担当までご相談ください。

・当館に送られてきたカードの内容は、到着後にすべて消去し、新たに希望されたセレクトパックをコピーして提供します。

・セレクトパックをコピーしたカードは、ご自身でカードを編集したり新たなデータを追加したりすることができなくなります。セレクトパック専用としてご利用ください。

・8GB以上のカードをご利用の場合、コピー機の仕様上、再生機器がカードを4GBと認識することがあります。ただし、貸出担当でカードのフォーマットを行うことで、再度購入時の状態に戻すことができます。

・コピー作業中や郵送中でのカードの事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負えませんのでご了承ください。

<閲覧室>

何のタイトルを借りようか迷ったときは、ご自身の年齢・年代から選ぶのはいかがでしょうか？今回は、ターゲットを年齢・年代別に絞った本をご案内いたします。

30代だいになって体重たいじゆうが気きになったら読む本よ ほん 鈴木志保子すずき し ほ こ著 1枚(4時間50分) N595

中経出版 2011 関靖子せきやす こ

やせられないのは、太る本当の理由がわかっていないから。男性が30代になって太る理由を説明し、体重を戻す実践的なテクニックを数多く紹介する。

40歳さいからはじめる親孝行大百科おやこうこうだいひゃっ か—親のためにしたいこと65— 日本経済新聞社編に ほんけいざいしんぶんしゃ
1枚(10時間36分) N367

日本経済新聞出版社 2011 木村里子きむらさと こ

旅行や防犯等、すぐにできる親孝行から、医療、介護、お墓の知識等、親を支えるために知っておきたい情報まで、親孝行したい人へ贈る65のアドバイス。

50歳さいからの健康エクササイズ—体操・運動・安全・栄養—けんこう

米国立保健研究所・老化医学研究所著 高野利也たかの とし や訳 1枚(4時間24分) N780

岩波書店 2001 阿刀田慶子あとう だけい こ

高齢者や病弱者、運動不足の中年の人も、手軽に始められる運動ガイドブック。持続の秘訣、食事についても解説。

60歳さいからの食事と献立—健康で長生き 自分で作る— 阿部節子あ べ せつ こ著
1枚(5時間58分) N498

文園社 1992 一瀬昌子いちのせまさ こ

栄養のバランスがとれた食事と積極的な生活態度が、健康で長生きするポイントとなる。老人ホームに勤める著者が、料理初心者のための一日三食、一ヶ月の献立と作り方をやさしく解説。

70代だいからの「女の輝き」「男の品格」 坂東真理子ばんどう まり こ、佐々木常夫さ さ き つね お著

1枚(5時間2分) N159

宝島社 2020 滋賀県立視覚障害者センター

人生100年時代といわれる現代、高齢期の生き方も変わろうとしている。70代を越えてなお活躍する二人が、70代からの幸福な生き方を語り合う。

<記号の説明>

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		宇津木式スキンケア事典	28
<あ>	P	SDGs入門	24
相棒	32	万事快調	32
赤い涙	30		
アガサ・レーズンと 完璧すぎる主婦	41	<か>	P
悪の処世術	23	カタリーナ・コード	42
悪魔には悪魔を	32	カラスはずる賢い、 ハトは頭が悪い、サメは狂暴、 イルカは温厚って本当か？	26
◎明日への声 Vol. 81	23	川っぺリムコリッタ	32
あやかし	32	きみがつくるきみがみつける 社会のトリセツ	20
憐れみをなす者 上・下	41	凶犬の眼	33
池上彰と考える 「死」とは何だろう	20	今日は誰にも愛されたかった	31
医師が教える 新型コロナワクチンの正体	27	朽ちないサクラ	33

刑事何森孤高の相貌	33	昭和23年冬の暗号	21
警視庁科学捜査官	23	「食品ロス」をなくしたら 1か月5,000円の得!	28
ケチじょうずは捨てじょうず	28	新・入り婿侍商い帖 古米三千俵 1	34
月下のサクラ	33	新型コロナワクチン	27
ご隠居は福の神 6	33	人生は七転び八起き	30
コンビニの闇	29	スピリチュアルズ	20
混乱	34	ぜんぶ本の話	31
<さ>	P		
坂本龍馬と高杉晋作	21	<た>	P
さりげない「気のつかい方」が うまい人50のルール	24	旅屋おかえり	34
自己流は武器だ。	29	小さな神たちの祭り	34
死は最後で最大のときめき	40	父のおともで文楽へ	35
シャーロック・ ホームズ絹の家	42	茶の湯と日本人と	30
出世商人 3	34	チンギス紀 11	35
昭和16年夏の敗戦	21	ツッコミ読み! 裏切りの日本昔話	25
		出絞と花かんざし	35

点訳のしおり	31	八丁堀の忍 5	37
ドキュメント	35	病人と看病人	26
ドストエフスキー	42	ひらけ！オフグリッド	28
十津川警部坂本龍馬と 十津川郷土中井庄五郎	35	ひらけ！モトム Phantom	22 37
となりの訳あり妻	36	物流危機は終わらない	29
		武道論	30
<な>	P	ブラザーズ・ブラジャー	38
長屋の危機	36	ブロンテ姉妹	42
ニトリの働き方	29	本気×本気	38
日本婦道記 上・下	36		
脳寿命を延ばす認知症に ならない18の方法	26	<ま>	P
		○のない大人 ×だらけの子ども	20
<は>	P	マンション防災の新常識	25
白日	37	水たまりで息をする	38
白鳥とコウモリ	37	道連れ彦輔居直り道中	38
始まりの木	37	未来をつくる言葉	19

みんなちがってみんなステキ	43	<や・ら・わ>	P
むかしむかしあるところに、 死体がありました。	38	幽霊奉行	39
無垢の傷痕	39	雷神	40
婿どの相逢席	39	リボルバー	40
虫とゴリラ	26	流転の中将	40
『名医』はどこにいる？	27	歴史の i f	21
メガバンク最後通牒	39	私たちの税金 令和3年度版	24
もう、聞こえない	39		
もう死んでいる 十二人の女たちと	41		
妄想する頭思考する手	24		
物語を売る小さな本屋の物語	19		

著者名索引

		内館牧子	34
<あ>	P	宇津木龍一	28
青柳碧人	38	内海桂子	30
麻見和史	39	内海聡	27
新井平伊	26	逢坂剛	38
五十嵐貴久著	32	大沢在昌著	32
井川香四郎	33	小笠原洋子	28
池上彰	20	岡野大嗣	31
池澤夏樹	31	荻上直子	32
池澤春菜	31	奥山景布子	40
伊多波碧	35		
一坂太郎	21	<か>	P
井出留美	28	鹿島しのぶ	24
稲葉麻由美	20	風の子ふうこ	38
猪瀬直樹	21	加藤忠史	27
岩下紘己	22	釜石徹	25
上田秀人	34	北方謙三	35
内田樹	30	木下龍也	31

木村義和	29	鈴木潤	19
喜安幸夫	39	<た>	P
草凪優	36	高瀬隼子	38
倉阪鬼一郎	37	高橋うらら	43
◎高速録音株式会社	23	高橋ライチ	20
国税庁広報広聴室	24	橘玲	20
小堀宗実	30	谷川俊太郎	31
		チェン, ドミニク	19
<さ>	P	千野隆司	34
西條奈加	39	月村了衛	37
佐伯泰英	35	ドストエフスキー, フョードル・ ミハイロヴィチ	42
桜庭一樹	42	鳥羽亮	36
サトウチカ	28	トレメイン, ピーター	41
佐藤優	23		
佐原ひかり	38		
下重暁子	40		
首藤若菜	29		
杉本正信	27		

<な>	P	ビートン, M. C.	41
ながたみかこ	25	舟之川聖子	20
夏川草介	37	ブロンテ姉妹	42
波木銅	32	細谷正充	32
西村京太郎	35	ホルスト, ヨルン・リーエル	42
日本点字図書館	31	巖岩奈々	20
似鳥昭雄	29	ホロヴィッツ, アンソニー	42
沼野充義	42	本郷和人	21
野口晴哉	26	誉田哲也	39

<は>	P	<ま>	P
パク, ソルメ	41	松原始	26
羽田圭介	37	丸山正樹	33
畠中恵	32	道尾秀介	40
波多野聖	39	湊かなえ	35
原田マハ	34・40	村岡信明	30
服藤恵三	23	村上芽	24
東野圭吾	37		

<や・ら・わ>	P
山極寿一	26
山本周五郎	36
柚月裕子	33
養老孟司	26
ReBit	43
暦本純一	24
渡邊貴義	29
渡辺珠子	24

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

《000 総記》

みらい ことば
未来をつくる言葉 —わかりあえなさをつなぐために—

ドミニク・チェン著 1枚（5時間51分） N007

新潮社 2020 みずのけいこ
水野啓子

テクノロジーと人間の関係性を研究している情報学者が、この10年ほどの研究などについて、人生を振り返りつつ綴り、デジタル表現のこれからを語る。
（東京都）

ものがたり う ちい ほん や ものがたり
物語を売る小さな本屋の物語

—メリーゴーランド京都は子どもの本専門店—

すずきじゅん
鈴木潤著 1枚（5時間45分） N024

晶文社 2020 宮城県視覚障害者情報センター

三重県四日市市で1976年に開店した子どもの本専門店「メリーゴーランド」。京都店店長の著者が、今に至るまでの道と、仕事について考えることを綴る。

いけがみあきら かんが し なん
池上彰と考える「死」とは何だろう

いけがみあきら
池上彰著 1枚（4時間44分） N114

KADOKAWA 2021 宮城県視覚障害者情報センター

どのような状態が「死」なのか。人はなぜ死ぬのか。「死ぬとき」に何が起こるのか。ジャーナリストが、「死」や「自分の生き方」について考察する。

スピリチュアルズ —「わたし」の謎—

たちばなあきら
橋玲著 1枚（11時間3分） N141

幻冬舎 2021 おおうちのぶこ
大内信子

人間は、たった8つの要素で出来ている。脳科学等の最新知見により登場したこの新しい心理学の理論を「スピリチュアル理論」と名づけ、解説する。

まる おとなばつ こ
〇のない大人×だらけの子ども

ほろいわ な な
巖岩奈々著 1枚（4時間34分） N146

集英社 2011 天理教点字文庫

心理カウンセラーが、自己評価が低いとコミュニケーションがうまくいかない理由を解説。自己肯定感を育て、人とつながる力の育み方をアドバイスする。

きみがつくるきみがみつける社会のトリセツ

いなばまゆみ たかはし ふなのかわせいこ
稲葉麻由美，高橋ライチ，舟之川聖子著

1枚（6時間47分） N159

三恵社 2020 おだしまみえこ
小田島三枝子

思春期、友だち、恋、仕事…。大人と子どもの狭間の時期の10代に向け、「10代で知っておきたかった」というテーマを選び、向き合い方をまとめる。

しょうわ ねんなつ はいせん
昭和16年夏の敗戦 新版

いのせ なおき
猪瀬直樹著 1枚（9時間39分） N210

中央公論新社 2020 秋田県点字図書館

若きエリート集団で構成された「総力戦研究所」が出した結論は「日米戦争日本必敗」。それでも開戦に至った過程を描き、日本的組織の構造的欠陥を衝く。

しょうわ ねんふゆ あんごう
昭和23年冬の暗号

いのせ なおき
猪瀬直樹著 1枚（8時間13分） N210

中央公論新社 2021 あまえ みさこ
天江美佐子

昭和23年12月23日、東條英機らA級戦犯は処刑された。なぜ後に天皇誕生日となる日が選ばれたのか。アメリカが仕掛けた暗号から敗戦国日本の真実に迫る。

れきし もしも
歴史のif

ほんごうかずと
本郷和人著 1枚（8時間47分） N210

扶桑社 2020 大田区声の図書館

「もしも、足利義満がもう数年生きていたら…」 「もしも、毛利輝元が大坂城に籠城したら…」 東京大学史料編纂所教授が、日本中世史の「仮定」を解く。

さかもとりょうま たかすぎしんさく
坂本龍馬と高杉晋作 —「幕末志士」の実像と虚像—

いちさか たろう
一坂太郎著 1枚（8時間51分） N289

朝日新聞出版 2020 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

生い立ちも志向も行動様式も異なる坂本龍馬と高杉晋作について、歴史研究家が史料を基に比較。彼らを軸に維新の礎を築いた志士群像の正体に迫る。

ひらけ！モトム

—大学生のぼくが世田谷の一角で介助をしながらきいた、
団塊世代の重度身体障害者・上田さんの人生—

いわしたひろき
岩下紘己著 1枚（7時間25分） N289

出版舎ジグ 2020 やまでらとよみ 山寺豊美

24時間介助を受けながら暮らす、重度脳性麻痺者の上田要。広島での幼少期から東京での自立生活まで、障害と生きる人生を、彼を介助する大学生が記す。

あく しょせいじゆつ
悪の処世術

さとうまさる
佐藤優著 1枚（7時間2分） N313

宝島社 2021 ふかだちえこ
深田千恵子

ウラジミール・プーチン、習近平、アドルフ・ヒトラー…。現代を代表する11人の「独裁者」を取り上げ、彼らの人心を操る「手腕」をひもとく。

あす こえ
明日への声 —音声広報CD— V o l . 8 1

こうそくろくおんかぶしきがいしゃ
高速録音株式会社制作（一般CD）1枚（39分） N317

録音書き下ろし 2021 内閣府政府広報室

視覚障害者情報総合ネットワーク「サピエ」と国立国会図書館の視覚障害者等用データ送信サービスの案内、多重債務相談窓口などについて解説する。(寄贈)

けいし ちようか がくそう さかん
警視庁科学捜査官

—難事件に科学で挑んだ男の極秘ファイル—

はらふじけいぞう
服藤恵三著 1枚（10時間9分） N317

文藝春秋 2021 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

地下鉄サリン事件、和歌山カレー事件、名張毒ぶどう酒再審請求…。警視庁の科学捜査官として日本の科学捜査の基礎を築いた著者が、戦いの軌跡を明かす。

エスディージーズ にゅうもん
SDGs 入門

むらかみめぐむ わたなべたまこ
村上 芽, 渡辺 珠子 著 1 枚 (8 時間 46 分) N335

日本経済新聞出版社 2019 とちぎ視聴覚障害者情報センター

17の国際目標や取り組むときのヒントなど、ビジネス的な観点から「SDGs (持続可能な開発目標)」の基礎知識や取り組み方について解説する。

もうそう あたま し こう て
妄想する頭 思考する手

—想像を超えるアイデアのつくり方—

れきもとじゅんいち
暦本 純一 編 1 枚 (6 時間 15 分) N336

祥伝社 2021 名古屋ライトハウス情報文化センター

「新しいことを生み出す」には、ちょっとしたコツが必要。情報工学の研究者が、新しいアイデアを実現するための思考法などを具体的に紹介する。

わたし ぜいきん
私たちの税金 —音声広報誌— 令和3年度版

こくぜいちょうこうほうこうちょうしつ
国税庁広報広聴室編 1 枚 (2 時間 20 分) N345

国税庁広報広聴室 2021 国税庁広報広聴室

令和3年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。(寄贈)

さりがけない「^き気のつかい方」が^{かた}うまい人^{ひと}50のルール

かしま
鹿島しのぶ 著 1 枚 (3 時間 51 分) N361

大和書房 2021 福島県点字図書館

ちょっとしたことで、人の印象は驚くほど変わる。接遇のプロが、さりげない気のつかい方が上手な人の実例を紹介し、気持ちを丁寧に表すヒントを伝える。

マンション^{ぼうさい}防災の^{しんじょうしき}新常識

—逃げずに留まる「在宅避難」完全ガイド—

^{かまいしとおる}釜石徹著 1枚（4時間39分） N369

合同フォレスト 2020 ^{すぎやまみすず}杉山美鈴

マンションの住民が行なう、大地震等を想定した防災対策とは。マンション防災士が、在宅避難を可能にするマンション防災の新しいあり方を解説する。

ツッコミ^よ読み！^{うらぎ}裏切りの^{にほんむかしばなし}日本昔話

ながたみかこ著 1枚（5時間44分） N388

笠間書院 2021 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

「浦島太郎」「花咲か爺さん」「桃太郎」などの日本昔話 12話を取り上げ、資料や文献を紐解きながら考察。これら昔話の“新解釈”を提示する。

むし
虫とゴリラ

ようろうたけし やまぎわじゅいち
養老孟司, 山極寿一著 1枚 (5時間7分) N469

毎日新聞出版 2020 ほんだ いさお
本田 勲

人類を待つのは、希望か、滅亡か。解剖学者と霊長類学者が、それぞれの視点から人間の世界をとらえ直し、自然との新たな共存の道をさぐる対談集。(東京都)

がしこ あたま わる きょうぼう
カラスはずる賢い、ハトは頭が悪い、サメは狂暴、
おんこう ほんとう
イルカは温厚って本当か？

まつばらはじめ
松原始著 1枚 (7時間53分) N481

山と溪谷社 2020 福島県点字図書館

カモメはゴミ漁りの常習犯、コウモリの飛行能力は戦闘機並みに高い…。動物の生き方などの誤解について、動物行動学者が実例を挙げながら解説する。

びょうにん かんびょうにん の ぐちはるちか
病人と看病人 野口晴哉著 1枚 (6時間52分) N490

全生社 1971 日本ライトハウス情報文化センター

病人と看病人について、各々の潜在意識内の葛藤などを鮮やかに抽出。悩ましい状況に陥った際の具体的な解決への指針を示す。(厚生労働省)

のうじゅみょう の にんちしょう ほうほう
脳寿命を延ばす認知症にならない18の方法

あら い へい い
新井平伊著 1枚 (4時間6分) N491

文藝春秋 2020 小樽市点字図書館

脳の寿命は日常生活の心がけ等で活性化することが可能である。老年精神医学が専門の医師が、脳の健康寿命を延ばすために、今からできる18の方法を紹介。

^{しんがた}
新型コロナワクチン

—遺伝子ワクチンによるパンデミックの克服—

^{すぎもとまさのぶ}
杉本正信著 1枚（5時間8分） N493

東京化学同人 2021 ^{かまたきょうこ}
鎌田京子

遺伝子ワクチンと免疫、ワクチン開発の背景、変異株とワクチン…。遺伝子ワクチンの研究者が、新型コロナウイルスの遺伝子ワクチンの全貌を解説する。

^{めい い}
『名医』はどこにいる？

—よい精神科主治医にめぐりあうために—

^{かとうただふみ}
加藤忠史著 1枚（3時間7分） N493

日本評論社 2020 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

あなたが今かかっている医師は「よい主治医」か。セカンドオピニオン外来を行なってきた精神科医が、本当によい主治医とめぐりあうためのコツを伝える。

^{い し おし しんがた} ^{しょうたい}
医師が教える新型コロナワクチンの正体

—本当は怖くない新型コロナウイルスと

本当に怖い新型コロナワクチン—

^{うつみさとる}
内海聡著 1枚（5時間34分） N498

ユサブル 2021 ^{かわいむつこ}
河井睦子

新型コロナウイルスが怖くない理由、新型コロナウイルスのワクチンが危険である理由などを、データや批判的な情報を含めて解説する。

ひらけ！オフグリッド

—電線切ったら、楽しい暮らしが待っていた—

サトウチカ著 1枚（6時間45分） N543

三五館シンシャ 2019 日本ライトハウス情報文化センター

電力会社との契約を「オフ」して、8枚の太陽光パネルだけで家庭で使う電力の完全自給を実現した著者。電気の知識ゼロから始めた電力自給生活を綴る。
（厚生労働省）

ケチじょうずは捨てじょうず

—持たずに暮らし方を工夫する—

おがさわらようこ
小笠原洋子著 1枚（3時間39分） N590

ビジネス社 2020 丹後視力障害者福祉センター

買わずにあるもので工夫する。生ごみはできるだけ減らす。節約好きの著者が、ものを溜めない日々の心がけや、地球と財布に優しい暮らし方を紹介する。

「食品ロス」をなくしたら1か月5,000円の得！

いでのみ
井出留美著 1枚（3時間51分） N591

マガジンハウス 2019 静岡県視覚障害者情報支援センター

「食品ロス」とは、本当は食べられるのに捨てられる食べ物のこと。ジャーナリストが、家庭で手軽にできる、食品ロスを減らす65のワザを紹介する。

宇津木式スキンケア事典

—化粧品をやめると、肌はよみがえる—

うつぎりゅういち
宇津木龍一著 1枚（4時間9分） N595

KADOKAWA 2014 日本ライトハウス情報文化センター

基礎化粧品を使わず、水で洗うだけの「宇津木式スキンケア法」を提唱した美容形成外科医。その実践方法や、実践者の悩み・疑問に答えるQ&A等を収録。

コンビニの闇^{やみ} 木村義和^{きむらよしかず}著 1枚（6時間25分） N673

ワニブックス 2020 愛媛県視聴覚福祉センター

季節商品の大量廃棄、24時間営業の強制…。コンビニ加盟店オーナー達の悲痛な叫びを徹底検証。コンビニの闇の部分をつまららかにし、問題解決の方策を示す。

自己流^{じこりゅう}は武器^{ぶき}だ。

—私は、なぜ世界レベルの寿司屋になれたのか—

渡邊貴義^{わたなべたかよし}著 1枚（4時間46分） N673

ポプラ社 2021 山根節子^{やまねせつこ}

コンプレックスや欠点を否定せず武器に変えて、自己流を積み重ねる…。北九州の寿司屋を営む著者が、自身の店を世界一有名にした方法や思考法を伝える。

ニトリの働き方^{はたらかた} 似鳥昭雄^{にとりあきお}著 1枚（6時間39分） N673

大和書房 2020 吹田市立千里山・佐井寺図書館

「現状を否定するところから仕事は始まる」など、ニトリ創業者が社員に語り続けた原理原則、商売の心得を公開。実際に働く社員たちの体験も紹介する。

物流危機^{ぶつりゅうき}は終わらない^お —暮らしを支える労働のゆくえ—

首藤若菜^{しゅとうわか}著 1枚（9時間6分） N685

岩波書店 2018 日本ライトハウス情報文化センター

私達の暮らしを支える物流。その利便性の裏で、物流業界は厳しい状況に追い込まれていた。労働の観点から「物流危機」の実態をつまらかにする。（厚生労働省）

あか なみだ
赤い涙 —東京大空襲・死と生の記憶—

むらおか のぶあき
村岡信明著 1枚（3時間40分） N723

クリエイティブ21 1999 音訳グループ 山びこ

東京大空襲を体験し、その絵を描き続けてきた洋画家。絵と詩、エッセイで、あの夜に体験した死と生の経験を伝える。（寄贈）

じんせい ななころ や お
人生は七転び八起き

うつみけい こ
内海桂子著 1枚（2時間46分） N779

飛鳥新社 2020 丹後視力障害者福祉センター

波瀾万丈の97年の生涯を送った著者。国内最高齢の女芸人が、自身の人生から得た教訓や知恵を語り尽くした、じんわり心にしみる人生談義。

ぶ どうろん
武道論 —これからの心身の構え—

うち た たつる
内田樹著 1枚（8時間37分） N789

河出書房新社 2021 せきや みきこ
関谷美記子

武道修業の目的は、敵というものが存在しないという境地に至ることである。武道の教えを解きながら、危機の時代に、人と社会はどうあるべきかを論じる。

ちゃ ゆ にほんじん
茶の湯と日本人と

こほりそうじつ
小堀宗実著 1枚（6時間25分） N791

幻冬舎 2020 せきやす こ
関靖子

遠州流茶道の家元が、歴史学者・磯田道史、作家・葉室麟ら7人と対談。ゆるぎない心で「新しい日常」を生き抜くヒントを語りつくす。（東京都）

《800 言語》

てんやく
点訳のしおり 新版

にっぽんてんじ としよかん
日本点字図書館編著 1枚（3時間49分） N801

日本点字図書館 2019 ひとみきょう
人見共

基本的な点訳規則、ホームページやEメールアドレスの書き方、点字の手紙・名刺の書き方などを解説。『日本点字表記法 2018年版』に準拠した新版。

《900 文学》

ほん はなし
ぜんぶ本の話

いけざわなつき いけざわはるな
池澤夏樹, 池澤春菜著 1枚（7時間54分） N904

毎日新聞出版 2020 さとうひろこ
佐藤洋子

ページをめくれば溢れだす、幸せな時間と家族の思い出。文学者の父と声優の娘が、「読書のよろこび」を語りつくした対話集。（東京都）

きょう だれ あい
今日は誰にも愛されたかった

たにかわしゅん たろう おかのだいじ きのしたたつや
谷川俊太郎, 岡野大嗣, 木下龍也著

1枚（2時間53分） N911

ナナロク社 2019 横須賀市点字図書館

1人の詩人と2人の歌人による作品集。詩と短歌を交互に読み合って作り上げた「連詩」と、「連詩」創作の感想を語り合う「感想戦」などを収録。

あいぼう
相棒

いがらしたかひさ

五十嵐貴久著

1枚(12時間5分)

N913

PHP研究所 2008 島根県西部視聴覚障害者情報センター

大政奉還直前の京の都で、将軍徳川慶喜暗殺未遂事件が発生。犯人探索の密命を受けた坂本龍馬と土方歳三は、いがみ合いながら真相を追う。ドラマ原作。

あくま

あくま

悪魔には悪魔を

おおさわありまさ

大沢在昌著

1枚(14時間13分)

N913

毎日新聞出版 2021 たなかひろこ
田中裕子

麻薬取締官の兄が姿を消した。20年ぶりにアメリカから帰郷した双子の弟は捜査協力を求められ、麻薬密売組織に潜入する。彼を待ちうける悪の正体とは…。(ワンブック)

あやかし —〈妖怪〉時代小説傑作選—

はたけなかめぐみ

畠中恵ほか著

ほそやまさみつ

細谷正充編

1枚(9時間47分)

N913

PHP研究所 2017 日本赤十字社北海道支部点字図書センター

布団から夜な夜な聞こえてくる泣き声の正体。のっぺらぼうの同心に持ち込まれた訴え…。妖怪や怪異を題材に女性作家たちが描いた、全6編の時代小説集。

オールグリーンズ
万事快調

なみきどう

波木銅著

1枚(8時間32分)

N913

文藝春秋 2021 おおたかずよ
太田和代

茨城の工業高校に通う女子高生3人組。園芸同好会に所属する彼女たちが学校の屋上で育てるのは、植物は植物でも大麻だった。第28回松本清張賞受賞。

かわ

川っぺりムコリッタ

おぎがみなおこ

荻上直子著

1枚(4時間4分)

N913

講談社 2019 西宮市視覚障害者図書館

刑務所を出た男がひっそり生きるつもりで住み始めた木造アパート。そこで彼は、訳ありな住人達と出会う。静かに寄り添って生きる人々の物語。映画原作。

きょうけん め
凶犬の眼 ゆづきゆうこ
柚月裕子著 1枚 (10時間52分) N913

KADOKAWA 2020 つのだゆみこ
角田由美子

日本最大の暴力団のトップが殺された。広島在所轄署捜査二課から駐在所に異動となった巡査の前に、その首謀者である男が現れ…。『孤狼の血』の続編。(ワンプック)

く
朽ちないサクラ ゆづきゆうこ
柚月裕子著 1枚 (11時間9分) N913

徳間書店 2015 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

所轄署の不祥事が新聞にスクープされた。県警広報広聴課の事務職の女性は、新聞記者である親友が記事にしたと疑うが、その親友が殺されて…。

けいじ いずもり こうこう そうぼう
刑事何森孤高の相貌
まるやまさき
丸山正樹著 1枚 (8時間42分) N913

東京創元社 2020 宮城県視覚障害者情報センター

組織に迎合せず、埼玉県内の所轄署を転々とする何森刑事。久喜署勤務のある日、車椅子利用者の女性宅で殺人事件が起こり…。全3編の連作ミステリー。

げっか
月下のサクラ ゆづきゆうこ
柚月裕子著 1枚 (10時間48分) N913

徳間書店 2021 西宮市視覚障害者図書館

県警広報広聴課の事務職を退職し、刑事になった女性。事件現場で収集した情報を解析する機動分析係に配属されたが…。『朽ちないサクラ』の続編。

いんきよ ふく かみ
ご隠居は福の神 6 砂上の将軍
いかわこうしろう
井川香四郎著 1枚 (6時間33分) N913

二見書房 2021 さとうひろこ
佐藤裕子

若年寄城中警護役になった貧乏旗本の若者。彼は、知らぬ間に将軍をめぐる争いに巻き込まれ、切腹することに。謎多きご隠居は、若者を救い出せるのか。

こんらん
混乱 (禁裏付雅帳 5)

うえだひでと
上田秀人著 1枚(6時間56分) N913

徳間書店 2017 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

老中松平定信から下された密命が露見し、刺客に狙われた主人公。なんとか切り抜けた彼は、禁裏の恐ろしさを痛感し、小細工をやめて正面突破を試みる。

しゅつせあきんど
出世商人 3 ちのたかし
千野隆司著 1枚(6時間19分) N913

文藝春秋 2021 なかのようこ
中野陽子

新薬が好評で、借財完済が見えてきたある日、主人公は曲芸師の娘と祖父に出会う。二人は何者かに狙われており、背後には主人公への妨害も絡んでいた。

しん い むごむらいあきな ちょうこまいさんぜんびょう
新・入り婿侍 商い帖古米三千俵 1

ちのたかし
千野隆司著 1枚(5時間44分) N913

KADOKAWA 2021 みむらきょうこ
三村恭子

江戸へ戻った父の顔を見るため、父の営む米問屋に立ち寄った主人公は、そこで他の米問屋から相談を持ちかけられる。さらに、江戸では疫病が流行し…。

たびや
旅屋おかえり はらだ
原田マハ著 1枚(8時間20分) N913

集英社 2012 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

売れない女性タレントが始めた、事情を抱えた依頼人に代わって旅をする「旅屋」は、出会った人々を笑顔に変えていく。心温まる“旅”物語。ドラマ原作。

ちい かみ まつ
小さな神たちの祭り うちだてまきこ
内館牧子著 1枚(5時間9分) N913

潮出版社 2021 宮城県視覚障害者情報センター

東日本大震災で家族全員を失った青年。「自分だけが幸せにはなれない」と苦しむ彼の前に、一台のタクシーが現れ…。ドラマを脚本家自ら小説化。

ちち ぶんらく
父のおともで文楽へ

いたばみどり
伊多波碧著 1枚（7時間28分） N913

小学館 2020 うつみふみよ
内海文代

母の法要で実家を訪ねた主人公は、父の誘いで文楽を観に行く。シングルマザーとして奮闘する主人公の元に、ある日父から入院するという連絡が入り…。

き
チングス紀 11 黙示

きたかたけんぞう
北方謙三著 1枚（10時間2分） N913

集英社 2021 かわいまゆみ
川井真由美

チングス・カンは、弟や息子たちと共に、モンゴルの南東に位置する金国に攻め入った。さらに、梁山湖の砦跡に向け、限られた従者を連れて船に乗り込む。

でしほ はな
出絞と花かんざし —文庫書下ろし／長編時代小説—

さえきやすひで
佐伯泰英著 1枚（6時間48分） N913

光文社 2021 ひがしのみちこ
東野径子

京・北山杉の里で父と共に暮らす少女は、従兄と訪れた峠である運命的な出会いを果たす。様々なことに悩みながら、道を切り拓いていく少女の姿を描く。（ワンプック）

ドキュメント みなと
湊かなえ著 1枚（9時間51分） N913

KADOKAWA 2021 いかりやじゅんこ
碓谷純子

全国大会を目指し、ドキュメント作品を作り始めた放送部。だが、思わぬ人物の姿が動画に映りこんでしまう。高校部活小説。『ブロードキャスト』の続編。（ワンプック）

とつがわけいぶさかもとりょうま とつかわごうしなかいしょうごろう
十津川警部坂本龍馬と十津川郷士中井庄五郎

にしむらきょうたろう
西村京太郎著 1枚（7時間25分） N913

集英社 2020 京都ライトハウス情報ステーション

東京の自宅で殺された会社員の日記には、京都で十津川郷士・中井庄五郎を知り、奈良十津川村へ行ったと書かれていた。十津川警部は京都へと向かう。

となりのわけ訳ありづま妻 —長編小説—

くさなぎゆう
草凧優著 1枚（6時間24分） N913

竹書房 2021 旭川点字図書館

少年時代の出来事がトラウマとなり、横に女が座ると極度に緊張してしまう青年。だが、なぜか様々な場所でワケありの人妻が隣に座ってきて…。官能小説。

ながや きき
長屋の危機 （飛猿彦次人情噺）

とばりょう
鳥羽亮著 1枚（4時間50分） N913

幻冬舎 2020 旭川点字図書館

主人公の住む長屋に粗暴な言動の2人の男が越してきた。折しも長屋の近くの空き家に取り壊されるという噂が流れ、彼は調べ始めるが…。シリーズ第4作。

にほんふどうき
日本婦道記 上 完全版

やまもとしゅうごろう
山本周五郎著 1枚（9時間35分） N913

講談社 2018 ひろせみきこ 廣瀬三樹子

厳しい武家社会に生きる女たちの姿を描いた『日本婦道記』。「松の花」「不断草」「郷土」「萱笠」「尾花川」「おもかげ」など全31編を収録する。（東京都）

にほんふどうき
日本婦道記 下 完全版

やまもとしゅうごろう
山本周五郎著 1枚（10時間0分） N913

講談社 2018 ひろせみきこ 廣瀬三樹子

（東京都）

はくじつ つきむらりょう え
白日 月村了衛著 1枚（9時間42分） N913

KADOKAWA 2020 宮城県視覚障害者情報センター

出版社で課長を務める男は、上司の息子が謎の転落死を遂げたとの報せを受け、真相を探ろうとするが…。組織の論理の中で悩み、葛藤する彼の姿を描く。

はくちょう
白鳥とコウモリ

ひがしの けいご
東野圭吾著 1枚（19時間34分） N913

幻冬舎 2021 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

東京都港区で見つかった、弁護士の刺殺体。生前の弁護士に電話をかけていた愛知県の男が殺害を自供し事件は解決、のはずだった…。

はじ き なつかわそうすけ
始まりの木 夏川草介著 1枚（10時間15分） N913

小学館 2020 さとうひろこ
佐藤洋子

大学院で民俗学を学ぶ女子学生と、偏屈だが優秀な民俗学者。日本各地へのフィールドワークを通して、生きること、学ぶことの意味を問う。全5編の物語。（ワンブック）

はっちょうぼり しのび
八丁堀の忍 5 討伐隊、動く

くらさか きいちろう
倉阪鬼一郎著 1枚（4時間50分） N913

講談社 2021 ほりうちみちこ
堀内美智子

裏伊賀の忍に、元・南町奉行所隠密廻り同心の幼い長男が深手を負わされた。裏伊賀の砦を滅ぼす事を決意した主人公は、因縁の地へと向かう。

フ ァ ン ト ム は だ けいすけ
Phantom 羽田圭介著 1枚（5時間38分） N913

文藝春秋 2021 こだまじゅんこ
児玉純子

未来を案じて株取引に打ち込む女性。一方、恋人は新しい物々交換の世界を掲げる活動にのめり込んでゆく。資本主義の中で生きる現代人の葛藤を描く。（ワンブック）

ブラザーズ・ブラジャー

さ ばら
佐原ひかり著 1枚（4時間49分） N913

河出書房新社 2021 こだまじゅんこ
児玉純子

父が再婚し、新しい家族と暮らし始めた女子高生は、弟がブラジャーを着ける
ところに遭遇し…。氷室冴子青春文学賞大賞を受賞した表題作と、続編を収録。

ほんき ほんき かぜ こ
本気×本気 風の子ふうこ著 1枚（5時間34分） N913

パレード 2020 ほりぐちまきこ
堀口真姫子

自転車ロードレースで活躍する選手に憧れ、少年はその道を歩み始めるも、事
故で脊髄を損傷してしまう。リハビリ生活のなか、車いすラグビーと出会い…。
（ワンブック）

みず いき
水たまりで息をする

たか せ じゅん こ
高瀬隼子著 1枚（4時間12分） N913

集英社 2021 やまざきたまよ
山崎玉代

結婚して10年。ある日突然、夫が風呂に入らなくなり、二人の生活は静かに変
わっていく。女性が主体として生きていくことの難しさを描いた物語。（ワンブ
ック）

みちづ ひこすけ い なお どうちゆう
道連れ彦輔居直り道中

おうさかごう
逢坂剛著 1枚（13時間52分） N913

毎日新聞出版 2021 いしもとさちこ
石本幸子

時は文政10年の春。素性も分からぬ美少女の道連れで、京に向かって中山道を行
く主人公たち。その道中、数々の難関が彼らを襲う。敵の真の狙いとは。

むかしむかしあるところに、死し体たいがありました。

あおやぎあいと
青柳碧人著 1枚（7時間12分） N913

双葉社 2019 京都ライトハウス情報ステーション

「一寸法師」「鶴の恩返し」「浦島太郎」などの日本の昔ばなしを、密室やアリ
バイ、ダイイングメッセージといったミステリーのテーマで読み解く作品集。

むく きずあと
無垢の傷痕 一本所署〈白と黒〉の事件簿—

あさみ かずし
麻見和史著 1枚（6時間19分） N913

双葉社 2021 ほりうち みちこ
堀内美智子

本所署刑事課のネガティブ思考の刑事と、元看護師という変わった経歴を持つ女性巡査長。東京の下町を舞台に異色のコンビが活躍する連作警察ミステリー。

むこ あいあいげき さいじょう なか
婿どの相逢席 西條奈加著 1枚（10時間11分） N913

幻冬舎 2021 はなさきけいこ
花崎啓子

楊枝屋の四男は、相思相愛の相手の生家である大店の仕出屋へ婿入り。誰もが羨む結婚のはずだったが…。境遇を受け入れ、妻を支える夫を描く夫婦奮闘記。（ワンブック）

さい ごつうちょう
メガバンク最後通牒 —執行役員・二瓶正平—

はたのしょう
波多野聖著 1枚（9時間22分） N913

幻冬舎 2020 たしろりょうこ
田代涼子

メガバンクの執行役員になった男の新たな仕事は、金融庁の鶴の一声で決まった地方銀行の再編だった。だが幹部らはなぜか消極的で…。シリーズ第3作。

き
もう、聞こえない

ほんだてつや
誉田哲也著 1枚（11時間10分） N913

幻冬舎 2020 さきさかたつおき
向坂樹興

身元不明の男性が殺害された。加害者が自ら通報し、自首に近い形で逮捕される。警部補は自分の出る幕はないと思っていたが…。（ワンブック）

ゆうれい ぶぎょう
幽霊奉行 —書下ろし—

きやすゆきお
喜安幸夫著 1枚（7時間20分） N913

祥伝社 2019 ふじたけいじ
藤田啓次

鳥居耀蔵に嵌められ、元南町奉行・矢部定謙は抗議の断食で死んだはずだった。奇跡的に息を吹き返した彼は、「幽霊」として苦しむ民を救おうと決意する。（ワンブック）

らいじん
雷神

みち おしゅうすけ
道尾秀介著

1枚 (12時間37分) N913

新潮社 2021 とくむらようこ
徳村葉子

主人公の元にかかってきた脅迫電話が惨劇の始まりだった。30年前に起こった母の不審死と毒殺事件を解き明かすため、姉達と故郷に潜入調査を試み…。

リボルバー

はらだ
原田マハ著

1枚 (9時間49分) N913

幻冬舎 2021 ながおかき ゆり
長岡小百合

小さなオークション会社に持ち込まれたリボルバー。それはゴッホの自殺に使われたものだという。現代に生きる主人公の目線で描いたアートミステリー。(ワンブック)

る てん ちゅうじょう
流転の中將

おくやまき しょうこ
奥山景布子著

1枚 (8時間28分) N913

PHP研究所 2021 しものまゆみ
下野真由美

松平容保の弟で、桑名藩主の松平定敬。兄と共に徳川家に尽くそうとしたために越後、箱館、上海にまで流浪した男の、波乱の人生を描いた長編歴史小説。

し さいご さいだい
死は最後で最大のときめき

しもじゅうあき こ
下重暁子著

1枚 (4時間2分) N914

朝日新聞出版 2021 さくらい みどり
櫻井美登利

最後の瞬間、いかに美しくその人らしく燃え尽きるか。生の終わりを比類なき輝きととらえる著者が、限りある命を優しく、ときに厳しくみつめるエッセイ。

もう死んでいる ^し 十二人の女たちと ^{じゅう に にん おんな}

パク・ソルメ著 ^{さいとう まりこ} 斎藤真理子訳

1枚（7時間35分） N929

白水社 2021 ^{おおた ゆうこ} 大田裕子

1980年の光州事件、福島第一原子力発電所の事故、女性が被害者となった殺人事件…。様々な社会問題に韓国の新鋭作家が対峙した、全8編の短編集。（ワンブック）

アガサ・レーズンと完璧すぎる主婦 ^{かんぺき しゅふ}

（英国ちいさな村の謎 16）

M. C. ビートン著 ^{は た し ず こ} 羽田詩津子訳

1枚（8時間47分） N933

原書房 2021 ^{せきや みきこ} 関谷美記子

主人公の探偵事務所は赤字寸前。その時、会社経営者から妻の浮気調査を依頼される。誰もが完璧な主婦だと言うその妻は、一筋縄ではいかない人物で…。

^{あわ} 憐れみをなす者 ^{もの} 上

ピーター・トレメイン著 ^{たむら みさこ} 田村美佐子訳

1枚（7時間58分） N933

東京創元社 2021 ^{きく た あきよ} 菊田晃代

7世紀アイルランド。巡礼の旅に出た修道女が乗り込んだ船で、一人の修道女が行方不明に。時化で海に落ちたと思われたが、血のついた衣が見つかり…。

^{あわ} 憐れみをなす者 ^{もの} 下

ピーター・トレメイン著 ^{たむら みさこ} 田村美佐子訳

1枚（8時間38分） N933

東京創元社 2021 ^{きく た あきよ} 菊田晃代

シャーロック・ホームズ^{きぬ いえ}絹の家

アンソニー・ホロヴィッツ著 ^{こまつきまさこ} 駒月雅子訳

1枚 (11時間32分) N933

角川書店 2013 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

アメリカで事件に巻き込まれた美術商は、ロンドンに戻った後も不審な男の影に怯えていた。相談を受けたシャーロック・ホームズは捜査を始めるが…。

ブロンテ^{しまい}姉妹 (ポケットマスターピース 12)

ブロンテ^{しまい}姉妹著 ^{さくらばかずき} 桜庭一樹編

1枚 (26時間51分) N933

集英社 2016 ^{おおたかずよ} 太田和代

教師として働きながら執筆したイギリスの作家、ブロンテ三姉妹。「ジェイン・エア(抄)」「アグネス・グレイ」と、エミリ・ブロンテが綴った詩を収録。(東京都)

カタリーナ・コード (警部ヴィスティング)

ヨルン・リーエル・ホルスト著 ^{なかにゆきこ} 中谷友紀子訳

1枚 (11時間49分) N949

小学館 2020 大分県点字図書館

ノルウェー南部の小都市。ヴィスティング警部が失踪した女性の行方を追い始めて24年。ある日、国家犯罪捜査局の捜査官が来訪し…。ペトローナ賞受賞。

ドストエフスキー (ポケットマスターピース 10)

ドストエフスキー著 ^{ぬまのみつよし} 沼野充義編

1枚 (28時間56分) N983

集英社 2016 ^{たきひろこ} 多喜弘子

幻想的な初恋小説「白夜」など、ドストエフスキーの知られざる作品3編を収録。書簡や、「罪と罰」など四大長編の抜粋と読みどころ解説も掲載。(東京都)

みんなちがってみんなステキ

—LGBTの子どもたちに届けたい未来—

たかはし
高橋うらら著 リビット ReBit 監修

1枚（4時間12分） J367

新日本出版社 2021 こいずみけいこ 小泉敬子

LGBT（性的マイノリティ）理解のため様々な活動をする団体、ReBit。誕生のきっかけや、悩みながらも進み続ける8人のメンバーの思いを紹介する。
（ワンブック）

テレビ・ダイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・ダイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。

団体への提供はいたしません。

※試行的に開始したサービスのため、サピエ図書館への目録情報の公開およびダイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《文学》

ぶん デ めいちよ
100分de名著 2021年5月～2021年8月

1枚（6時間30分）

古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。三島由紀夫『金閣寺』、シモーヌ・ド・ボーヴォワール『老い』など、2021年5月から8月までに放送された、全4テーマを収録。2021年放送。

《歴史／人物》

れき したんてい
歴史探偵 2021年7月～2021年9月

1枚（5時間17分）

歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。独眼竜政宗、佐渡金山、桶狭間の戦いなどを取り上げる。2021年7月から9月までに放送された、全7回を収録。2021年放送。

《日本のドラマ》

くらまてんぐ 鞍馬天狗

のむらまんさい きょうの
野村萬齋, 京野ことみほか出演 1枚 (5時間48分)

勤皇派と佐幕派の対立で揺れる幕末の京都。武士達は己の信念ゆえに戦い、庶民は恐怖に慄いていた。そんな時代に颯爽と現れた鞍馬天狗の活躍を描く。大佛次郎著「鞍馬天狗」シリーズをドラマ化。全8回を収録。2020年放送。

こきち にょうぼう 小吉の女房 2

さわぐちやすこ ふるたあらた
沢口靖子, 古田新太ほか出演 1枚 (5時間5分)

貧乏旗本・勝家。破天荒な夫・小吉が持ち込む厄介ごとに、女房はてんでこまい。さらには、跡取り息子が深川芸者と恋に落ち…。幕末間近の江戸・本所を舞台に描く、ホームドラマ時代劇シリーズ2作目。全7回を収録。2021年放送。

はんけい 半径5メートル

よしねきょうこ ながさくひろみ
芳根京子, 永作博美ほか出演 1枚 (6時間36分)

週刊誌の芸能スクープを扱う班から、読者の身近な話題を掘り下げる班に異動した若手女性編集者は、名物女性記者と出会う。若手編集者と型破りなベテラン記者が、身近な話題から世の中を見つめていく。全9回を収録。2021年放送。

ひきこもり先生

さとうじろう すずきほなみ
佐藤二朗, 鈴木保奈美ほか出演 1枚 (4時間9分)

11年間のひきこもり生活を経験した主人公は、中学校の非常勤講師を依頼され、不登校クラスを受け持つことに。学校が抱える問題に悪戦苦闘しながら“一歩踏み出す”人々を描いたドラマ。全5話を収録。2021年放送。

ほし へや 星とレモンの部屋

かほ みやざわひお
夏帆, 宮沢氷魚ほか出演 1枚 (47分)

ひきこもり歴18年の主人公。ある朝、母親が持病で倒れてしまうが、助けを呼べない。パニック状態の彼女に、チャット相手の青年は思わぬ言葉を投げかける。第44回創作テレビドラマ大賞受賞作をドラマ化。2021年放送。

《 娯楽／趣味／大衆演芸 》

にほん わげい
日本の話芸

2021年5月～2021年8月

1枚（5時間23分）

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。一龍斎貞山演の講談「大島屋騒動」、三遊亭圓輔演の落語「厩火事」など、2021年5月から8月までに放送された、全11回を収録。2021年放送。

シネマ・デイジー

※枚数はすべて1枚です。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

	タイトル	時間数
日本映画	サイドカーに犬 ^{いぬ}	1時間39分
	釣りバカ日誌 ^{にっし} 19	1時間54分
	まほろ駅前狂騒曲 ^{えきまえきょうそうきょく}	2時間 8分
外国映画	アラジン	2時間13分
	オーシャンズ11	2時間 2分

12月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「12月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも12月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	あくま あくま 悪魔には悪魔を	おおさわありまさ 大沢在昌著
2	いんきよ ふく かみ ご隠居は福の神 6 砂上の將軍	いかわこうしろう 井川香四郎著
3	しん い むこざむらいあきな ちょう こまいさんぜんびょう 新・入り婿 侍 商い帖古米三千俵 1	ちのたかし 千野隆司著
4	チンギス紀 11 黙示	きたかたけんぞう 北方謙三著
5	とつがわけいぶさかもとりょうま とつかわごうしなかいしょうごろう 十津川警部坂本龍馬と十津川郷土中井庄五郎	にしむらきょうたろう 西村京太郎著
6	ながや きき 長屋の危機 (飛猿彦次人情噺)	とばりょう 鳥羽亮著
7	はくちょう 白鳥とコウモリ	ひがしのけいご 東野圭吾著
8	みちづ ひこすけ いなお どうちゆう 道連れ彦輔居直り道中	おうさかごう 逢坂剛著
9	むく きずあと 無垢の傷痕 一本所署〈白と黒〉の事件簿一	あさみかずし 麻見和史著
10	ゆうれいぶぎょう 幽霊奉行 一書下ろし一	きやすゆきお 喜安幸夫著

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

こじんじょうほう ほごほう
個人情報保護法ハンドブック

こじんじょうほう ほご いんかい
個人情報保護委員会 編・発行 2021年

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2603

個人情報の保護に関する法律(個人情報保護法)について、法律に規定された用語、守るべき4つの基本ルール、罰則などを解説したハンドブック。

あんしん はたら かんきょう せいび
フリーランスとして安心して働ける環境を整備するためのガイドライン

ないかくかんぼう けいざいさんぎょうしょう
内閣官房 ほか 編 経済産業省 発行 2021年

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2604

事業者とフリーランスとの取引について、法令の適用関係を明らかにするとともに、法令に基づく問題行為を明確化するために策定されたガイドライン。

はじめてのジェンダー論^{ろん}

かとうしゅういち ゆうひかく
加藤秀一 著 有斐閣 2017年

全5巻 10,000円(原本価格 1,800円)

注文番号 2605

人はなぜ、女か男かという性別にこだわるのか。その〈分類〉をいかに意味づけ、社会制度に組み込んでいるのか。〈分類〉する実践に着目したジェンダー論の入門書。

れいわ がんねん ど ふくし ぎょうせいほうこくれい がいきょう
令和元年度 福祉行政報告例の概況

こうせいろうどうしょうせいさくとうかつかんづきさん じ かんづきぎょうせいほうこくとうけいしつ
厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 編・発行

2021年

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2606

各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。

◆◆◆ 話題の図書のご紹介 ◆◆◆

今年アメリカの文豪、アーネスト・ヘミングウェイの没後60年にあたります。そこで当館の頒布図書の中から、ヘミングウェイの作品をご紹介します。この機会に読んでみてはいかがでしょうか。

い どうしゆくさいじつ
移動祝祭日

ヘミングウェイ 著 たか み ひろし 高見浩 訳 しんちょうしゃ 新潮社 2009年
全4巻 8,000円
注文番号 2086

創作の苦楽、副業との訣別、友人たちとの交遊と転轍。1920年代のパリでの青春の日々を、晩年の著者が回想する。死後に発表された遺作の新訳。

ぶ き
武器よさらば

ヘミングウェイ 著 たか み ひろし 高見浩 訳 しんちょうしゃ 新潮社 2011年
全7巻 14,000円
注文番号 2162

第一次大戦中のイタリア。アメリカ人青年はイギリス人看護師と恋に落ちるが、戦況は悪化の一途を辿る。現実に翻弄される男女の運命を描く。新訳。

◆◆◆◆ 2022年 小鳩文化点字カレンダー ◆◆◆◆

長年ご好評をいただいている日本テレビ小鳩文化事業団によるカレンダーについて、今年も受付を開始しました。今回のテーマは「灯台のある風景」です。日本最北の灯台で紅白の四角い建物が特徴的な宗谷岬^{そうやみさき}灯台（北海道）や、本州最東端の断崖の上で太平洋を望む鮭ヶ崎^{とどがさき}灯台（岩手）、高さ43.65メートルと日本で最も高い灯台である出雲日御碕^{いずもひのみさき}灯台（島根）など、日本各地の灯台をご紹介します。

ご希望の方は、点字製作課までお申込みください。ご連絡の際には、お電話番号もお知らせください。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671（直通）

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp