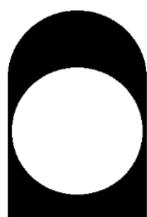


にってんボイス 2024年4月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (5)
新刊図書 索引	(6) ~ (12)
新刊図書 紹介	(13) ~ (41)
点字頒布図書だより	(42) ~ (44)

音声デイジー図書	75タイトル	75枚
一般CD図書	17タイトル	17枚
テレビ・デイジー図書	8タイトル	8枚
シネマ・デイジー図書	5タイトル	5枚



社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火~土 9:00~17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)

ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報をすることができます。

<図書館からのお知らせ>

5秒が生み出すゆとり

館長 立花明彦

私たちの日々の生活は、様々な技術の進歩を受けて便利になっています。特に近年ではデジタル化の進化と普及によって、以前では想像もできなかったこと、物語の中でしかなかったことが現実化していて、驚きと喜びです。

便利さは技術の革新によって創り出されますが、効率化によって生み出されるものでもあり、効率化は時間の短縮や節約によって得られます。現代社会は即時性、時間短縮、早いことに価値が置かれているようでもあり、社会を眺めてみると多くのことがこれらに基づいてなされているように思われます。

新幹線は移動の時間を大きく短縮しました。開業以来、スピードアップを常に追い求め、日帰りできる都市が増えました。通信販売やネットショッピングでは発注から商品が届くまでの日数を競ったり、家電や事務機器、PC等では処理速度がセールスポイントの一つになったり……。日常の様々な場面でも行動で速さが尊ばれ、人の流れを乱さないことが暗黙の了解にもなっています。買い物でのレジの支払いにしても、もたついていると後ろに並んだ人たちの冷たい視線が気になって、かえって焦ってしまうことがあります。昨今Z世代の間で重要視されるようになった「タイムパフォーマンス」は、費やした時間と、それによって得られた効果や満足度の対比としての「時間対効果」であり、ここでも時間の節約、すなわち速さが根底にあることが読み取れます。

こうした社会の風潮は、視覚に障害のある者をはじめ障害者や高齢者には必ずしも馴染むものではなく、生きにくさとなり、最終的には排除につながる危険性を秘めているので注意が必要です。

「5秒が変えた心と景色 駅の停車時間延長 ソフトなバリアフリー」と題した新聞記事(朝日新聞デジタル、2023年12月31日)が目にとまりました。これによると、静鉄(静岡鉄道)では、2022年12月以降、午前9時から午後5時の期間、各駅での停車時間を15秒から20秒に延ばしました。同社が停車時間を延長するのは、2011年以来で、このときは13秒から15秒の変更でした。その後、高齢化がさらに進み、足腰が弱った客が増え、乗降に時間がかかるようになっていました。最近では日常的に遅れるようになっていて、停車時間の延長は、「ソフトなバリアフリー策」として浮上したようです。とはいえ、停車時間

を延ばすと、その分、所要時間も長くなります。始発駅から終点までの15駅の静鉄の場合、全体で2分長くなります。ダイヤの改定では、この点が議論されました。1分1秒でも、もったいないと感じる人がいます。利用者が鉄道会社に求めているものは何か？ 速さ、正確さ、安全性と乗り心地。いろいろなニーズをはかりにかけましたが、導入の理由の一つになったのが、運転手の精神的負担の軽減。思い出されるのは、2005年に起きたJR福知山線の脱線事故で、その原因は運転士が1分半の遅れに焦っていたとされています。導入後の静鉄では、運転士が乗降客に「ゆっくりでいいですよ」と声かけできる余裕が生まれ、遅れはほぼなくなった模様です。

同様の取り組みは仙台市地下鉄でも見られ、2023年7月から、東西線の一部の駅で、15秒だった停車時間を20秒に延ばしています。停車時間の延長は初めてで、高齢者や体が不自由な人が安心して乗り降りできるようにするためとしています。

「ソフトなバリアフリー」は支払いにおけるレジでも取り組まれています。同じ記事では、福岡県行橋市の「ゆめタウン南行橋店」の「スローレジ」を紹介しています。スローレジは、キャッシュレス、セルフレジなどの導入で「レジの決済が複雑で戸惑う」「焦りと不安で、買い物に行けない」といった高齢者の声を店長に届けた顧客からのアイデアで生まれました。検討の過程では時代に逆行するとの懸念もありましたが、高齢の客も多いことから、2020年7月、月2回、午後2時間だけの設定で、実証運用を開始。店には、レジの通過数の目標があり、1分あたり0.73人。スローレジの場合は、実績値で0.57人。1時間あたりでさばける数には、10人の差が出ました。にもかかわらず、店では2022年1月、スローレジを常設します。利用者が多く、その集客効果で店の売り上げは1割余上がったと言い、会社ではスローレジの取り組みを63店舗まで広げています。

当館としても、カウンターや電話での皆様への接遇においては、ゆとりをもった対応に努めてまいりたいと気持ちを新たにしています。そのうえで皆様にはゆっくり、じっくりと商品を、または読みたい図書を選んでいただければ幸いです。お気づきの点があれば、お気軽にお知らせくださいませ。

ゴールデンウィーク期間の休館について

当館では、5月3日(金)から5月7日(火)までの期間を休館とさせていただきます。なお、5月8日(水)から通常開館いたします。ご不便をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

『テレビ・デイズー図書目録2024年4月版』完成のお知らせ

『テレビ・デイズー図書目録』の2024年4月版が完成いたしました。当館で2024年4月までに『にっぺんボイス』で発表したテレビ・デイズーを、ドラマと歴史・演芸など(ドラマ以外)の2種に分類し、番組名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイズー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

『シネマ・デイズー図書目録2024年4月版』完成のお知らせ

『シネマ・デイズー図書目録』の2024年4月版が完成いたしました。当館で2024年4月までに受け入れたシネマ・デイズーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介します。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイズー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

<閲覧室>

今回は防災についての図書をご紹介します。近年、顕著に増えた自然災害から、自分の身や大事な人を守るため、今一度、身の回りの防災対策を見直しませんか？

ぼうさい かんが 防災のことを考えてみませんか

— 目の不自由な方のための災害時初動行動マニュアル —

とうきょう と しんしんしょうがいしゃふくし
東京都心身障害者福祉センター製作 1枚(25分) N369

東京都心身障害者福祉センター 2020 いしばしみちこ
石橋迪子

視覚障害者自身の災害に対する日ごろの備えや、支援者をお願いしたいことなどを解説。東京都心身障害者福祉センターの連絡先を修正した、2020年2月版。

みんなで知っ得し とく たす「助かる」「助ける」たす

— 視覚障害者のための防災対策マニュアル— 増補版

にほんもうじんしゃかいふくし しせつきょうぎかいじょうほう ぶかい
日本盲人社会福祉施設協議会情報サービス部会編

1枚(3時間58分) N369

日本盲人社会福祉施設協議会情報サービス部会 2012 神奈川県ライトセンター

災害から視覚障害者自身が助かるため、また視覚障害者を助けるための、日頃の備え等を解説。東日本大震災や新燃岳の噴火で得た教訓を加筆した増補版。

レスキューナーズが教えるおしプチプラ防災ぼうさい

つじなおみ
辻直美著 1枚(5時間34分) N369

扶桑社 2019 京都ライトハウス情報ステーション

必要なのは、防災に関する正しい知識と代用テクニック。著者が実践する、必要以上にお金をかけずに、日常に取り入れることができる防災術を紹介する。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		思い出の屑籠	35
		音楽と生命	23
＜あ＞	P	陰陽師 烏天狗ノ巻	29
飽きっぽいから、愛っぽい	34		
◎明日への声 Vol. 95	17		
あなたもきっと依存症	20	＜か＞	P
甘酒のほん	22	語り芸パースペクティブ	23
いい肥満、悪い肥満	21	金の蠢動	29
生き物たちよ、 なんでそうなった!?	20	紙鑑定士の事件ファイル	29
医療と社会	20	肝臓こそすべて	21
打ちのめされた心は	36	◎聞いて楽しむ 世界の名作 1	24
HSPブームの功罪を問う	21	◎聞いて楽しむ 世界の名作 2	24
恵比寿な夜の問わず語り	34	◎聞いて楽しむ 世界の名作 3	25
おいしい混浴温泉	29		
「おかえり」と 言える、その日まで	23		
男が心配	18		
大人への手順	35		

◎聞いて楽しむ 世界の名作	4	25	珈琲の世界史	19
◎聞いて楽しむ 世界の名作	5	25	コミュカは 「副詞」で決まる	24
◎聞いて楽しむ 世界の名作	6	25	コロナ後の世界	16
◎聞いて楽しむ 世界の名作	7	26	コロナ後の未来	16
◎聞いて楽しむ 世界の名作	8	26	<さ>	P
◎聞いて楽しむ 世界の名作	9	26	時代小説 ザ・ベスト 2023	30
◎聞いて楽しむ 世界の名作	10	26	十戒	30
◎聞いて楽しむ 世界の名作	11	27	自伝を読む	16
◎聞いて楽しむ 世界の名作	12	27	自分を変えたい	14
◎聞いて楽しむ 世界の名作	13	27	11文字の檻	30
◎聞いて楽しむ 世界の名作	14	27	心眼	30
◎聞いて楽しむ 世界の名作	15	27	好きになってしまいました。	35
◎聞いて楽しむ 世界の名作	16	27	素敵な圧迫	31
◎聞いて楽しむ 世界の名作	17	27	静寂なほど人生は美しい	14
◎聞いて楽しむ 世界の名作	18	27	全国盲学校 弁論大会全国大会 第91回(2023年度)	19
◎聞いて楽しむ 世界の名作	19	27	専門医が教える 最強のがん克服大全	21
◎聞いて楽しむ 世界の名作	20	27	続揺	31
◎聞いて楽しむ 世界の名作	21	30		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	22	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	23	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	24	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	25	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	26	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	27	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	28	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	29	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	30	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	31	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	32	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	33	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	34	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	35	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	36	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	37	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	38	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	39	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	40	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	41	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	42	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	43	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	44	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	45	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	46	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	47	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	48	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	49	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	50	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	51	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	52	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	53	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	54	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	55	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	56	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	57	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	58	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	59	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	60	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	61	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	62	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	63	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	64	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	65	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	66	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	67	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	68	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	69	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	70	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	71	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	72	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	73	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	74	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	75	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	76	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	77	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	78	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	79	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	80	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	81	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	82	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	83	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	84	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	85	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	86	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	87	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	88	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	89	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	90	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	91	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	92	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	93	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	94	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	95	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	96	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	97	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	98	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	99	24		
◎聞いて楽しむ 世界の名作	100	24		

〈た〉	P	〈な〉	P
大安心	15	直木賞をとれなかった 名作たち	28
多喜男くん	23		
誰のための排除アート？	22	なぜデジタル社会は 「持続不可能」なのか	13
地図と拳	31	夏休みの空欄探し	32
地政学が 最強の教養である	17	憎まれて死ぬか、 愛されて死ぬか。 政治家石原慎太郎の日々	17
蝶の墓標	31		
チョコレート工場の秘密	36	二周目の恋	32
◎東京消防庁からのお知らせ 令和5年度版	18	日本人が知らない 世界の祝祭日事典	19
どうする家康 4	32	眠れないほど おもしろい日本書紀	15
十津川警部疑惑の旅路	32		
共に明るい	32		

<は>	P	<や・ら・わ>	P
八月の御所グラウンド	33	ゆうべの食卓	33
発酵食品はおいしいクスリ	22	「ゆっくりお休みなさい」 真夜中の人生相談室	15
ハンチバック	33	夢幻	34
ピザ宅配探偵の事件簿	33	よもだ俳人子規の艶	28
病院清掃35年のプロが教える 病気になるしない掃除術	22	<弱さ>を<強み>に	19
平井先生。図書館では、 視覚障害がある方に向けて どんな支援ができるの？	13	リーダーシップは 歴史に学べ	15
貧乏お嬢さま、花の都へ	36	論考日本中世史	16
Pay Payではじまる 最高に便利でおトクな生活	18	わからないまま考える	14
ぼけと利他	18	わたしに会いたい	34
<ま>	P		
負けくらべ	33		
名著のツボ	13		

著者名索引

<あ>

相場英雄	30
青崎有吾	30
飯村周平	21
五十嵐杏南	20
五十嵐太郎	22
石井千湖	13
石黒圭	24
伊集院静	35
板野博行	15
市川沙央	33
一穂ミチ	32
伊藤亜紗	18
伊藤裕	21
井戸川射子	32
上田秀人	29・31
牛くぼたきお	23
宇田川直子	15
歌田年	29
大野和基	16

尾形哲	21
小川哲	31
奥田瑛二	28
奥田祥子	18
尾関宗園	15

<か>

垣根涼介	30
角田光代	33
梶村啓二	24
岸田奈美	34
木俣冬	32
工藤咲良	14
河野万里子	36
呉勝浩	31
古沢良太	32
児玉しおり	13
小谷野敦	28

<さ>	P	DBジャパン	13
齋藤孝	16	天畠大輔	19
坂井きょうこ	18	◎東京消防庁	18
坂本龍一	23	斗鬼正一	19
サガン, フランソワーズ	36	徳竹忠司	20
桜井真琴	29		
佐々木皓平	20	<な>	P
佐藤愛子	35	中村富士美	23
佐藤典宏	21	夏井いつき	28
志水辰夫	33	西加奈子	34
曾野綾子	34	西村京太郎	32
		似鳥鷄	32
<た>	P	日本史史料研究会	16
ダイヤモンド, ジャレド	16	日本文藝家協会	30
田辺千幸	36	◎日本リサーチセンター	17
玉川奈々福	23	猫森夏希	33
田村耕太郎	17		
田村隆一	36		
ダール, ロアルド	36		
旦部幸博	19		
土坂寿行	34		

<は>	P	<や・ら・わ>	P
畑中秀哉	17	山内志朗	14
林健太朗	20	山内昌之	15
原田隆之	20	山元正博	22
ハラリ, ユヴァル・ノア	16	弥生小夜子	31
ピトロン, ギョーム	13	夕木春央	30
平井利依子	13	◎ユーキャン	24・25・26・27
福岡伸一	23	夢枕獏	29
藤井寛	22		
ボウエン, リース	36		
細川重男	16		
<ま>	P		
毎日新聞社点字毎日部	19		
万城目学	33		
松本忠男	22		
三浦しをん	35		
宮武久佳	14		
村瀬孝生	18		
盲学校理療教科用図書 編纂委員会	20		

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジラーの場合は、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジラー図書です。

《000 総記》

なぜデジタル社会は「持続不可能」なのか

—ネットの進化と環境破壊の未来—

ギヨーム・ピトロン著 児玉しおり訳

1枚（16時間26分） N007

原書房 2022 大阪府立中央図書館

我々が日々生み出す膨大なデータは、何を生み、何を壊したのか。世界中を取
材した著者が、デジタル技術と「スマート」な生活の先にある真実を伝える。

平井先生。図書館では、視覚障害がある方に向けて

どんな支援ができるの？

—ストーリーでわかる視覚障害者サービスの考え方—

平井利依子監修 DBジャパン編

1枚（6時間9分） N015

DBジャパン 2023 ぶどうの木ロゴス点字図書館

視覚障害者の読書の形態や環境とは？公共図書館と点字図書館の連携でできる
サービスとは？公共図書館での視覚障害者支援の考え方を物語形式で解説する。

名著のツボ —賢人たちが推す！最強ブックガイド—

石井千湖著 1枚（11時間7分） N019

文藝春秋 2021 佐賀県立視覚障害者情報・交流センター

児童虐待を取り上げた『カラマーゾフの兄弟』、搾取のメカニズムを解明する
『資本論』…。古今東西の文学や人文書など、100の名著を識者達が読み解く。

せいじゃく じんせい うつく
静寂なほど人生は美しい

—弱視の音楽療法士が伝える「聞こえない音」の世界—

く どうさくら
工藤咲良著 1枚（2時間35分） N146

Clover出版 2020 日本ライトハウス情報文化センター

静寂の中にこそ、「人生の真実」がある。弱視の音楽療法士が、「聞こえない音を聴く」ことを通して、自分らしさを取り戻す方法を伝える。

かんが
わからないまま考える

やまうち しろう
山内志朗著 1枚（7時間34分） N150

文藝春秋 2021 そだ さわこ
曾田さわ子

満員電車の中でスピノザに思いを馳せ、アニメと哲学とのつながりを見つける…。哲学への幻想を否定し、人生のあらゆる一瞬を哲学的にひもとく思索の書。
（ワンブック）

じぶん か
自分を変えたい 一殻を破るためのヒント

みやたけひさよし
宮武久佳著 1枚（4時間20分） N159

岩波書店 2021 た なかようこ
田中洋子

自分をごまかさず、なりたい自分になるためには、「殻」を破る必要がある。孤独や生きづらさと向き合う人に、「自分の軸」を持つ大切さなどを伝える。
（岩波）

「ゆっくりお休みなさい」^{やす} 真夜中^{まよなか}の人生相談室^{じんせいそうだんしつ}

宇田川直子^{うだがわなおこ}著 1枚（5時間1分） N159

徳間書店 2022 小樽市点字図書館

人間関係、お金、恋愛、生き方…。電話で人生相談を受けている著者が、これまでに聞いた悩みから、それを乗り越える方法や、心が軽くなる対処法を紹介。

だいあんしん

大安心 一心配するな、何とかなる一

尾関宗園^{おぜきそうえん}著 1枚（7時間31分） N188

PHP研究所 1981 日本ライトハウス情報文化センター

自分を信じ、何ものにもとらわれない「大安心」の心を持つことで、どんなときでも安心して生きられる。僧侶が教える、明日を生き抜くための知恵。（厚生労働省）

《200 歴史》

リーダーシップは歴史^{れきし}に学^{まな}べ

山内昌之^{やまうちまさゆき}著 1枚（7時間44分） N204

文藝春秋 2023 小田島三枝子^{おだしまみえこ}

混沌とした現代を導くリーダーシップとは何か？古代ローマの賢人や、中国・唐の皇帝などの言葉・エピソードを引き、過去から今日までの出来事を論じる。

ねむ

眠れないほどおもしろい日本書紀^{にほんしょき}

板野博行^{いたのひろゆき}著 1枚（5時間46分） N210

三笠書房 2022 青森県視覚障害者情報センター

『古事記』と『日本書紀』の違いは？オオクニヌシはなぜ「国譲り」を迫られた？神代から持統天皇に至る日本の歴史と天皇紀を、藤原不比等の実況で解説。

ろんこう にほんちゅうせいし
論考日本中世史 —武士たちの行動・武士たちの思想—

ほそかわしげお にほんし しりょうけんきゅうかい
細川重男著 日本史史料研究会監修

1枚（8時間25分） N210

文学通信 2022 日本ライトハウス情報文化センター

『吾妻鏡』に登場する宿老・大井入道とは何者か？武士の名前はなぜ似たものが多いのか？全ての歴史好きに贈る、中世史や鎌倉武士を取り上げた歴史読本。

じでん よ さいとうたかし
自伝を読む 齋藤孝著 1枚（5時間18分） N280

筑摩書房 2014 オーテピア高知声と点字の図書館

「自伝を読む」ことは、その著者と触れ合える希有な読書体験である。福澤諭吉や高峰秀子、ヘレン・ケラーなど14の自伝から、そのエッセンスを紹介する。

《300 社会科学》

ごせかい
コロナ後の世界

ジャレド・ダイヤモンドほか著 おおのかずもと
大野和基編

1枚（5時間54分） N304

文藝春秋 2020 青森県視覚障害者情報センター

新型コロナウイルスのパンデミックは、人類の歴史にどんな影響を及ぼすのか。生理学者、経済学者ら6人のインタビューから、世界と日本の行く末を問う。

ごみらい
コロナ後の未来

ユヴァル・ノア・ハラリほか著 おおのかずもと
大野和基編

1枚（4時間26分） N304

文藝春秋 2022 かまたきょうこ
鎌田京子

コロナ禍は人類の歴史に何をもたらしたのか。歴史学者、mRNAワクチン開発者ら7人が、これからを考える手がかりを示す。『コロナ後の世界』の続編。

ち せい がく さいきょう きょうよう
地政学が最強の教養である

— “圧倒的教養” が身につく、たった1つの学問—

たむらこうたろう
田村耕太郎著 1枚（10時間38分） N312

S Bクリエイティブ 2023 宮城県視覚障害者情報センター

哲学、政治学、地理学など、あらゆる学問分野を横断する地政学。その思考法を伝授し、日本やアメリカ、中国、ロシアなど、世界各国の情勢を読み解く。

にく し あい し
憎まれて死ぬか、愛されて死ぬか。

せいじ かいしはらしんたろう ひび
政治家石原慎太郎の日々

—名物ラジオ記者と投げ合った言葉の変化球—

はたなかひでや
畑中秀哉著 1枚（13時間5分） N312

ブックマン社 2022 大田区声の図書室

「暴走老人」と言われようと、終始「やんちゃな少年」だった政治家・石原慎太郎。都知事時代の彼と対峙した著者が、政治家としての彼の発言を紐解く。

あす こえ
明日への声 —音声広報CD— V o l . 9 5

にほん
日本リサーチセンター制作

（一般CD）1枚（35分） N317

録音書き下ろし 2024 内閣府政府広報室

資産の形成を助ける制度「NISA」のポイントと注意点や、ノロウイルスによる食中毒の感染経路と予防方法などについて解説する。（寄贈）

ペイペイ PayPay ではじまる最高に便利でおトクな生活

—はじめてでも安心！ PayPay 公式ガイドブック—

坂井きょうこ著 1枚（4時間31分） N338

S Bクリエイティブ 2023 河井睦子

スマートフォンを使った決済アプリ「PayPay」。利用登録から支払う方法、クーポンの活用法、セキュリティ対策までを解説。情報は、2023年9月1日現在。

男が心配 奥田祥子著 1枚（6時間35分） N367

P H P 研究所 2022 川崎市視覚障害者情報文化センター

生きづらさを抱える日本の中年男性。恋愛・結婚、定年後の生き方、出世競争、育児、親や妻の介護など、男性が直面する問題を取り上げ、その現実を暴く。

東京消防庁からののお知らせ

—安全・安心な生活に役立つ防火防災情報— 令和5年度版

東京消防庁編（一般CD）1枚（1時間20分） N369

録音書き下ろし 2023 東京消防庁防災部防災安全課

関東大震災について取り上げるほか、視覚に障害がある方たちの防災訓練の事例集など、防火防災に関する様々な情報について詳しく紹介。（寄贈）

ぼけと利他

伊藤亜紗，村瀬孝生著 1枚（10時間23分） N369

ミシマ社 2022 曾田さわ子

ぼけは、病ではない。自分と社会を開くトリガーである。美学者と介護施設の代表の2人が、「ぼけ」から「利他」や「老い」、「死」について考える。

よわ つよ
〈弱さ〉を〈強み〉に

—突然複数の障がいをもった僕ができること—

てんばただいすけ
天畠大輔著 1枚（6時間55分） N369

岩波書店 2021 たなかちずえ
田中千寿江

中学生の時、突然重度障がい者となった著者。多くの困難に直面しながら、大学進学や一人暮らし、会社設立など自立した生活を実現するまでの日々を描く。
（岩波）

ぜんこくもうがっこうべんろんたいかいぜんこくたいかい
全国盲学校弁論大会全国大会 第91回（2023年度）

まいにちしんぶんしゃてんじまいにちぶ
毎日新聞社点字毎日部編 1枚（2時間14分） N378

毎日新聞社点字毎日部 2023 毎日新聞社点字毎日部

2023年10月に秋田で行なわれた全国盲学校弁論大会全国大会の様子を録音・編集。9人の生徒の弁論、審査員長・堀越喜晴による講評等を収録。（寄贈）

コーヒー せかいし たんべゆきひろ
珈琲の世界史 旦部幸博著 1枚（3時間37分） N383

講談社 2017 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

ナポレオンが世界のコーヒーを変えた？日本最大のコーヒーブームはいつ？先史時代から現代に至るコーヒーの歴史を、仮説なども交えて紹介する。

にほんじん し せかい しゅくさいじつ じてん
日本人が知らない世界の祝祭日事典

と き ま さ か ず
斗鬼正一著 1枚（7時間1分） N386

淡交社 2022 宮城県視覚障害者情報センター

電気や火を使わないインドネシア・バリ島の新年、夏の訪れを祝うスウェーデンの祭り…。文化人類学者が、世界の祝祭日と各地の文化や価値観などを紹介。

^{い もの}
生き物たちよ、なんでそうなった！？

—ふしぎな生存戦略の謎を解く—

^{い からし あん な}
五十嵐杏南著 1枚（5時間28分） N468

笠間書院 2022 奈良県視覚障害者福祉センター

ずんぐりした甲羅で身動きが取りにくいカメ、怠けているわけではないナマケモノ…。生き物たちの進化の過程を、進化生態学の研究成果を交えて解説する。

^{い りょう しゃかい}
医療と社会 第7版

^{とく たけただし さ さ き こうへい はやしけん たろう}
徳竹忠司，佐々木皓平，林健太郎著

^{もうがっこう りりょうきょう か よう としよへんさん いんかい}
盲学校理療教科用図書編纂委員会編

1枚（10時間48分） N490

医道の日本社 2022 ^{あんどうしげ こ} 安藤成子

医学・医療の歴史、現状、関係法規を知り、理療従事者の心構えを学ぶ。盲学校理療科・保健理療科の標準教科用図書。現状に即した内容に改訂した第7版。2刷から一部改訂した2024年2月刊の3刷。

^{い ぞんしょう}
あなたもきっと依存症 —「快と不安」の病—

^{はら だ たかゆき}
原田隆之著 1枚（9時間54分） N493

文藝春秋 2021 大田区声の図書室

「依存症」のリスクは、日々の何気ない習慣の中にもある。近年大きく変わった「依存症」についての知見と対策を、身近な事例を用いながら解説する。

ひまん わる ひまん
いい肥満、悪い肥満

いとうひろし
伊藤裕著 1枚（5時間28分） N493

祥伝社 2022 大分県点字図書館

肥満のメカニズムと人体への影響を、脂肪細胞やホルモン、時間栄養学などの知見を交えて解説。健康長寿をもたらす、「いい肥満」になる方法を提示する。

エイチエスピー こうざいと
HSPブームの功罪を問う

いむらしゅうへい
飯村周平著 1枚（3時間5分） N493

岩波書店 2023 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

「とても感受性の高い人」という当初の意味を超え、問題のある取り上げ方も広がっている「繊細さん」現象。様々なデータから、その実態を考察する。

かんぞう
肝臓こそすべて

—ダイエットも健康も 肝臓をいたわると、
代謝力、解毒力、免疫力が上がる！—

おがたさとし
尾形哲著 1枚（5時間44分） N493

新星出版社 2022 おおうちのぶこ
大内信子

生活習慣病の起点となる脂肪肝。脂肪肝を改善して健康を取り戻すための、特別な食材や薬を用いずにできる、「肝臓をいたわる」食事法や健康法を紹介。（ワンブック）

せんもん い おし さいきょう こくふくたいぜん
専門医が教える最強のがん克服大全

—エビデンスに基づく新しい対処法64—

さとうのりひろ
佐藤典宏著 1枚（9時間0分） N494

KADOKAWA 2023 あまえみさこ
天江美佐子

数多くのがん手術を行ってきた外科医が、がん治療の最前線、治療を助ける食事・セルフケアなど、「がん」について科学的根拠に基づいた情報を教える。

だれ はいじょ
誰のための排除アート？ —不寛容と自己責任論—

いがらしたろう
五十嵐太郎著 1枚（2時間51分） N518

岩波書店 2022 大田区声の図書室

寝そべれないベンチなど、本来の目的外に使用されないようにする「排除アート」。その歴史や背景から、日本の公共空間づくりの問題点を明らかにする。

あまざけ
甘酒のほん —知る、味わう、たずねる—

ふじいひろし
藤井寛著 1枚（3時間58分） N588

山川出版社 2023 つきじょういち
築地洋一

古くて新しい発酵飲料「甘酒」。甘酒の健康効果、歴史、作り方、料理のレシピ、甘酒を用いたお祭りなど、甘酒の魅力や活用法を紹介する。

はっこうしょくひん
発酵食品はおいしいクスリ

やまもとまさひろ
山元正博著 1枚（5時間21分） N588

ポプラ社 2022 吹田市立千里山・佐井寺図書館

老化やメタボ、高血圧、アレルギー…。発酵食品を取り入れることで、体の不調は解決できる。「麴」が持つ驚きの作用や健康になる摂り方などを紹介する。

びょういんせいそう ねん おし びょうき そうじじゅつ
病院清掃35年のプロが教える病気になるしない掃除術

—最新科学でわかった—

まつもとただお
松本忠男著 1枚（4時間33分） N597

幻冬舎 2021 日本ライトハウス情報文化センター

いきなり水拭きをしてはいけない、部屋の換気は掃除が終わってから…。病院の清掃作業や衛生管理に携わる著者が、命を守るための掃除法を解説する。

おんがく せいめい
音楽と生命

さかもとりゅういち ふくおかしんいち
坂本龍一、福岡伸一著 1枚（3時間1分） N760

集英社 2023 豊島区立中央図書館ひかり文庫

私たちの生を輝かせるために今、何に目を向けるべきか？音楽家と生物学者が、世界のひずみに目を向け、新たな思想を求めて行なった対話の記録。

かた げい
語り芸パースペクティブ —かたる、はなす、よむ、うなる—

たまがわ な なふく
玉川奈々福編著 1枚（22時間16分） N770

晶文社 2021 日本ライトハウス情報文化センター

聴く力・想像力を要する「語り芸」は、なぜ生き残ってきたのか。講談やごぜ唄、落語など、語り芸の第一人者の講演から「語り」が担ってきたものに迫る。
（厚生労働省）

「おかえり」と言える、その日まで

—山岳遭難捜索の現場から—

なかむら ふ じ み
中村富士美著 1枚（3時間9分） N786

新潮社 2023 奈良県視覚障害者福祉センター

登山中に行方不明となった遭難者。その捜索活動をしている著者が、遭難者の年齢や癖、山での経験を元に捜索する様子を、6つのエピソードで紹介する。

た き お
多喜男くん

—「弱み」を「強み」に変え、私は私以上になれた。—

うし
牛くぼ たきお文 1枚（6時間8分） N789

講談社エディトリアル 2022 熊本県点字図書館

19歳で失明し、パラリンピックで金メダルを獲得した柔道家・牛窪多喜男。母の愛と家族の絆に包まれた彼の人生と、幸せな人生を送るコツについて語る。

《800 言語》

コミュ力は「副詞」で決まる

石黒圭著 1枚（9時間42分） N815

光文社 2023 奈良県視覚障害者福祉センター

「やっぱり」「せっかく」など、気持ちを効果的に伝える助っ人である「副詞」。その分類と機能や、使い方などを、社会・文化的背景も交えて解説する。

《900 文学》

古典とケーキ —甘い再読愉悅の読書案内—

梶村啓二著 1枚（11時間21分） N904

平凡社 2021 竹内弘道

夏目漱石著「文鳥」といちごジャム、モンテーニュ著「エッセー」とミルフィーユなど、12の古典作品の読みどころと、それぞれに最適なお菓子を紹介する。

聞いて楽しむ世界の名作 1 ロシア

ユーキャン製作（一般CD）1枚（1時間14分） N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

一家の愛憎劇を描いた、ドストエフスキー著「カラマーゾフの兄弟」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の林隆三による朗読。読み飛ばし箇所あり。（寄贈）

聞いて楽しむ世界の名作 2 ロシア

ユーキャン製作（一般CD）1枚（1時間14分） N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

人生を狂わせる貴婦人を描く、トルストイ著「アンナ・カレーニナ」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の中嶋朋子による朗読。読み飛ばし箇所あり。（寄贈）

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 3 ロシア

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間16分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

ゴーゴリ著「外套」など、3作品を取り上げ、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の大和田伸也ほか朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 4 フランス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間15分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

出世欲を抱き、貴族社会へ挑む青年を描く、スタンダール著「赤と黒」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の橋爪功による朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 5 フランス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間14分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

不倫を繰り返す夫人を描く、フローベール著「ボヴァリー夫人」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の紺野美沙子による朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 6 フランス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間19分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

サン＝テグジュペリ著「星の王子さま」など、3作品を取り上げ、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の中嶋朋子ほか朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 7 ドイツ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間15分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

神学校に入学した少年の理想と挫折を描く、ヘッセ著「車輪の下」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の中村俊介による朗読。読み飛ばし箇所あり。
(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 8 ドイツ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間10分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

療養所で暮らしはじめた青年を描く、トーマス・マン著「魔の山」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の大和田伸也による朗読。読み飛ばし箇所あり。
(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 9 ドイツ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間11分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

ゲーテ著「若きウェルテルの悩み」など、3作品を取り上げ、原作と概説を織り交ぜて収録。声優の山寺宏一ほか朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 10 イギリス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間13分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

28年に及ぶ無人島生活を描く、デフォー著「ロビンソン・クルーソー」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の西岡徳馬による朗読。読み飛ばし箇所あり。
(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 11 イギリス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間12分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

孤児の人生を賭けた復讐を描く、エミリー・ブロンテ著「嵐が丘」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の戸田恵子による朗読。読み飛ばし箇所あり。
(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 12 イギリス

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間19分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

シェイクスピア著「ハムレット」など、3作品を取り上げ、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の西岡徳馬ほか朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 13 アメリカ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間19分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

不義密通の罪でさらし者となる女性を描く、ホーソーン著「緋文字」を、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の三上博史による朗読。読み飛ばし箇所あり。
(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 14 アメリカ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間9分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

マーク・トウェイン著「ハックルベリー・フィンの冒険」を、原作と概説を織り交ぜて収録。声優の山寺宏一による朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

き たの せ かい めい さく
聞いて楽しむ世界の名作 15 アメリカ

ユーキャン製作 (一般CD) 1枚 (1時間19分) N908

ユーキャン 2013 ユーキャン

ポー著「黒猫」など、3作品を取り上げ、原作と概説を織り交ぜて収録。俳優の橋爪功ほか朗読。読み飛ばし箇所あり。(寄贈)

おいしいこんよくおんせん混浴温泉 —書き下ろし長編官能小説—

桜井真琴さくらい まこと著 1枚（4時間54分） N913

竹書房 2023 宮城県視覚障害者情報センター

彼女がほしい青年は、占い師から「温泉で混浴した女性と幸せになれる」と言われる。その気になった彼は、混浴ができる温泉地を巡りはじめ…。官能小説。

陰陽師おんみょうじ 烏天狗ノ巻

夢枕獏ゆめまくらばく著 1枚（5時間39分） N913

文藝春秋 2023 廣瀬三樹子ひろせ みきこ

陰陽師・安倍晴明と笛の名手・源博雅が、平安の都で起こる怪事件を解決する。晴明と博雅の移りゆく気持ちと、変わらない絆を描く「梅道人むめどうじん」など全8編。

金の蠢動かね しゅんどう（日雇い浪人生活録 15）

上田秀人うえだ ひでと著 1枚（6時間2分） N913

角川春樹事務所 2023 廣瀬三樹子ひろせ みきこ

町中で横暴に振る舞う無宿者たちが増え、江戸の治安が悪化。一方、改革がなかなか進まぬことに焦れた田沼意次は、権力を欲するようになり…。

紙鑑定士の事件ファイル 紙とクイズと密室とかみかんていし しけん

歌田年うただとし著 1枚（7時間13分） N913

宝島社 2023 本田勲ほんだ いさお

学習塾のカンニング事件、図書館の怪文書事件、そして、怪死事件。どんな紙でも見分けられる紙鑑定士が密室で起きた3つの事件に挑む、連作短編集。

ごくらくせい いたいしょうぐん
極楽征夷大將軍

かきね りょうすけ
垣根涼介著 1枚 (30時間51分) N913

文藝春秋 2023 福岡市立点字図書館

鎌倉時代末期、幕府の信用は地に落ちていた。足利直義は、兄の尊氏を励まし、足利家を守ろうとするが…。足利尊氏の秘密に迫る歴史群像劇。直木賞受賞。

じ だいしょうせつ
時代小説ザ・ベスト 2023

にほんぶんげい かきょうかい
日本文藝家協会編 1枚 (13時間7分) N913

集英社 2023 群馬県立点字図書館

2022年度に発表された作品から精選した時代小説アンソロジー。米澤穂信、蟬谷めぐ実など10人の作家が、市井を生きる者の哀歓などを描いた短編を収録。

じっかい ゆうきはるお
十戒 夕木春央著 1枚 (8時間26分) N913

講談社 2023 さいとうひろこ
齋藤弘子

リゾート施設開業のため、個人が所有していた島に集った9人の関係者たち。翌朝、1人が死体で発見され、そばには十の戒律が書かれた紙が残されていた。(ワンブック)

もじ おり
11文字の檻 —青崎有吾短編集成—

あおさきゆうご
青崎有吾著 1枚 (10時間17分) N913

東京創元社 2022 やまもとみえこ
山本美枝子

JR福知山線脱線事故を題材にした「加速してゆく」、全面ガラス張りの屋敷で起きた不可能殺人を描く「喋ケ森の硝子屋敷」など、短編全8編を収録。(ワンブック)

しんがん あいばひでお
心眼 相場英雄著 1枚 (10時間12分) N913

実業之日本社 2023 西宮市視覚障害者図書館

街頭に立ち、指名手配犯を炙り出す〈見当たり捜査班〉。そこに所属する新米刑事は犯人を検挙できずにいた。さらにハイテク捜査を進める課長が就任し…。

す て き あ っ ば く
素敵な圧迫

ご かつ ひろ
呉勝浩著

1 枚 (8 時間 7 分)

N913

KADOKAWA 2023 た け だ み え こ
武田美恵子

「ぴったりくる隙間」を追い求める女は、ある男に目を奪われた。彼女の執着は加速し、男の人生を蝕んでいく。表題作など、全6編を収録した短編集。(ワンプック)

ぞ く よ う
続揺 (禁裏付雅帳 9)

う え だ ひ で と
上田秀人著 1 枚 (6 時間 1 分) N913

徳間書店 2019 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

禁裏付役屋敷に押し込み捕縛された男は、身柄を京都所司代に移された。朝廷と幕府の政争が激化する中、主人公は驚きの一手を打った。その真意とは？

ち ず こ ぶ し
地図と拳

お が わ さ と し
小川哲著

1 枚 (2 3 時間 4 7 分)

N913

集英社 2022 函館視覚障害者図書館

日露戦争前夜、満州の名もなき街に集った男たちがいた。「燃える土」をめぐり、知略と殺戮を繰り広げる彼らの運命を描く歴史長編小説。直木賞ほか受賞。

ち ょ う ほ ひ ょ う
蝶の墓標

や よ い さ よ こ
弥生小夜子著

1 枚 (7 時間 1 4 分)

N913

東京創元社 2023 あ ん ど う し げ こ
安藤成子

心臓の病と半身を覆う痣を持ち、復讐の意思を秘めた少女。高校で再会し、彼女に魅入られた女子生徒は、自殺した同級生について、一緒に調査を始める。(ワンプック)

いへやす
どうする家康 4

こさわりょうた きまたふゆ
古沢良太作 木俣冬ノベライズ

1枚（9時間33分） N913

NHK出版 2023 かとうゆみこ
加藤由美子

徳川家康の生涯を描いた、2023年NHK大河ドラマ「どうする家康」の完全小説版。最終巻では、豊臣秀吉の死後、ついに関ヶ原の戦いが起こる。

とつがわけいぶ ぎわく たびじ
十津川警部疑惑の旅路

にしむらきょうたろう
西村京太郎著 1枚（7時間20分） N913

徳間書店 2023 福島県点字図書館

函館本線を走る特別列車に愛人と乗っていた男。乗車中の時刻に、男の妻が札幌で殺された。アリバイを主張する男に十津川警部が挑む。短編3編を収録。

とも あか いどがわいこ
共に明るい 井戸川射子著 1枚（3時間17分） N913

講談社 2023 おおたかずよ
太田和代

早朝のバスで女が語る過去、産後の女性と少年が野鳥園で過ごすひととき…。表題作など、誰もが抱える痛みや不満、不安、葛藤を描く、全5編の短編集。

なつやす こうらんさが にたどりけい
夏休みの空欄探し 似鳥鷄著 1枚（10時間42分） N913

ポプラ社 2022 いしばしみちこ
石橋迪子

高校2年の主人公は、クラスでは交わることのなかった人気者の同級生と、夏休みの間、謎解きに挑む姉妹を手伝うことになり…。青春恋愛ミステリー。（ワンブック）

にしゅうめ こい いちほ
二週目の恋 一穂ミチほか著 1枚（10時間12分） N913

文藝春秋 2023 たなかひろこ
田中裕子

ひとり映画を観たあとのバーで、春の気配が近づく海辺の別荘地で…。島本理生、窪美澄など、7人の作家たちが贈る大人の恋愛小説アンソロジー。（ワンブック）

はちがつ ごしよ
八月の御所グラウンド

ま き め まなぶ
万城目学著 1枚（5時間20分） N913

文藝春秋 2023 小樽市点字図書館

借金のかたに、謎の草野球大会に参加する羽目になった大学生を描く表題作など、京都で起こる奇跡のような出来事を綴った青春小説、全2編。直木賞受賞。

ハンチバック いちかわ さ おう
市川沙央著 1枚（2時間2分） N913

文藝春秋 2023 日本赤十字社北海道支部点字図書センター

重度障害者の主人公は、10畳の自室から言葉を送り出す。彼女の背骨は右肺を押し潰すように湾曲し、生きるほどに身体はいびつに壊れ…。芥川賞ほか受賞。

たくはいたんてい じけん ぼ
ピザ宅配探偵の事件簿 —謎と推理をあなたのもとに—

ねこもりなつき
猫森夏希著 1枚（7時間16分） N913

宝島社 2022 川崎市視覚障害者情報文化センター

宅配ピザの常連客が殺された。さらに容疑者の元配達員も死んで…。行く先々で事件に遭遇するピザ配達員が推理を披露する、全4編の連作短編ミステリー。

ま しょうすい ちん お
負けくらべ 志水辰夫著 1枚（10時間38分） N913

しょうすい みちこ
小学館 2023 堀内美智子

調整力や記憶力などに極めて秀で、内閣情報調査室に協力する顔を持つ初老の介護士の男。起業家の男は、そんな彼に惹かれ、二人の交流が始まるが…。
（ワングック）

しよくたく かくた みつよ
ゆうべの食卓 角田光代著 1枚（4時間44分） N913

こじま
オレンジページ 2023 小島ゆみこ

恋人にふられて料理に目覚める男性、実家を売却する兄弟たちの宴会…。様々な人生のひとコマを「食卓」というキーワードで紡いだ全11編の短編集。
（ワングック）

ゆめまぼろし
夢幻

そのあやこ
曾野綾子著

1枚（6時間27分） N913

河出書房新社 2023 こいけ 小池かおる

デビュー当初より短編の名手として知られる著者。作家生活70年を迎えた彼女の初期の短編を中心に、表題作を含む単行本未収録の全10編を収録。

あ
わたしに会いたい

にしか なこ
西加奈子著

1枚（5時間29分） N913

集英社 2023 やまぎたまよ 山崎玉代

周囲からからかわれる5歳の少女は、自身のドッペルゲンガーの気配を探し始め…。表題作など「わたし」の体と生きづらさを見つめる、全8編の短編集。

あ
飽きっぽいから、愛っぽい

きしだ なみ
岸田奈美著

1枚（6時間48分） N914

講談社 2023 宮城県視覚障害者情報センター

小豆島の旅館で、父がゲームの景品をとってくれたこと、雪国に母と泊まり込んで治療を受けたこと…。様々な時期の、様々な場所の記憶を書いたエッセイ。

えびす よる と がた
恵比寿な夜の問はず語り

—やっぱり人生と酒場はおもしろい 土坂寿行作品集—

つちさかひさゆき
土坂寿行著

1枚（5時間56分） N914

22世紀アート 2022 わかばやしただし 若林正

老いや日本独自の文化を語る「院外茶話」。恵比寿の居酒屋での夜を、虚実を織り交ぜて物語る「恵比寿な夜」。現役眼科医が綴ったエッセイ全2編を収録。（ワンブック）

おとな てじゆん いじゅういんしずか
大人への手順 伊集院静著 1枚（4時間33分） N914

文藝春秋 2022 福島県点字図書館

どうしたら悩みを乗り越えて大人になれるのか。就職、家族、子育て、老後から近しい人の死まで、人生の岐路に効く104の質問と回答を収録。

おも で くずかご さとうあいこ
思い出の屑籠 佐藤愛子著 1枚（2時間48分） N914

中央公論新社 2023 ながおか さゆり 長岡小百合

人生の一番最初の記憶、大好きだったばあや…。100歳を迎えた著者が、甲子園の近くで暮らした幼少期から小学校時代までの思い出を綴る。（ワンブック）

す
好きになってしまいました。

みうら
三浦しをん著 1枚（8時間53分） N914

大和書房 2023 こいずみけいこ 小泉敬子

日常のあちこちに宿る美と愛、旅の思い出、読んだ本の話、ささやかすぎる幸福と不幸…。愛と笑いと妄想に満ちた著者の日常と非日常を綴ったエッセイ集。（ワンブック）

びんぼう じょう はな みやこ
貧乏お嬢さま、花の都へ (英国王妃の事件ファイル 16)

リース・ボウエン著 田辺千幸たなべちゆき訳

1枚 (11時間48分) N933

原書房 2023 関谷美記子せきやみきこ

妊娠中の貧乏令嬢は、親友を訪ね、春のパリへ。到着した途端、こそこそと別行動をとる夫が、実はパリで命がけの危険な任務にあたっていると知り…。

う こころ
打ちのめされた心は

フランソワーズ・サガン著 河野万里子こうのまりこ訳

1枚 (6時間38分) N953

河出書房新社 2021 神戸市立点字図書館

フランスの片田舎にある、冷めきった心がすれ違う大富豪の一家。だが一人の女性の来訪で、屋敷は愛とエゴの渦に吞まれて…。未発表の長編作品。未完。

《児童図書》

こうじょう ひみつ
チョコレート工場こうじょうの秘密

ロアルド・ダール作 田村隆一たむらりゅういち訳

1枚 (5時間51分) J933

評論社 1972 我孫子市民図書館

少年の暮らす町にある世界一のチョコレート工場。でも、働く人の姿を誰も見たことがない。そんな工場に、5人の子どもたちが招待されて…。映画原作。

テレビ・ダイジー

※テレビ・ダイジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※キャディを利用するタイプの再生機TK-300では、ご利用いただけません。

※テレビ・ダイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびダイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

おおおく シーズン
大奥 Season 2

すずき あん たまおきれ お
鈴木杏、玉置玲央ほか出演 1枚（8時間28分）

徳川吉宗の遺志を継いだ医師たちは、謎の疫病撲滅の道を切り拓いていく。その結果、ついに男将軍が誕生するが、世は再び乱れ始め…。よしながふみ著の漫画をドラマ化。全11回を収録。2023年放送。

ガラパゴス

おだ ゆうじ さくらば
織田裕二、桜庭ななみほか出演 1枚（3時間1分）

身元不明の死者リストを調べていた捜査一課の刑事は、一人の青年が自殺に見せかけて殺害されたことを見抜く。生前、青年はある人材派遣会社に登録し働いていた。相場英雄著の同名小説をドラマ化。全4話を収録。2023年放送。

ぐんこう こ
軍港の子 —よこすかクリーニング1946—

こばやし まさひと たかはし らい
小林優仁、高橋來ほか出演 1枚（1時間17分）

戦後の神奈川県横須賀。自分たちの力だけで生き抜くしかない戦争孤児たちがあるきっかけで「クリーニング」の仕事に出会い、笑顔を取り戻し始める。だが、さらに過酷な現実襲われることになり…。2023年放送。

つまらない^{じゅうたくち}住宅地のすべての^{いえ}家

井ノ原^{い の はら}快彦^{よしひこ}，岸蒼^{きし}太^{そう}ほか出演 1枚（6時間5分）

平凡な住宅地の日常に、「刑務所を脱走した女が向かっているかも」というニュースが飛び込んでくる。自治会長の提案で、住人達は交代で見張りをすることになるが…。津村記久子著の同名小説をドラマ化。全24回を収録。2022年放送。

《歴史、芸能など》

にほん^{にほん}の話^{わけい}芸 2023年9月～2023年12月

1枚（5時間52分）

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。神田松鯉演の講談「河内山宗俊 松江侯玄関先の場」、林家正蔵演の落語「鹿政談」など、2023年9月から12月までに放送された、全12回を収録。2023年放送。

100分^{ぶん}de^て名著^{めいちょ} 2023年9月～2023年12月

1枚（4時間57分）

古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。2023年9月から12月までに放送された、シャーロック・ホームズスペシャル、『古今和歌集』、『三酔人経綸問答』の全3テーマを収録。2023年放送。

ファミリーヒストリー 2023年1月～2023年12月

1枚（11時間24分）

著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」。石川さゆり、草刈正雄、伊藤蘭、吉岡秀隆など、2023年1月から12月までに放送された、全14回を収録。2023年放送。

れきし^{れきし}探偵^{たんてい} 2023年10月～2023年12月

1枚（8時間18分）

歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。高杉晋作、白村江の戦い、徳川光圀などを取り上げる。2023年10月から12月までに放送された、全11回を収録。2023年放送。

シネマ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

《日本映画》

しょうじょ
少女

みしま ゆきこ ほん だ つばさ やまもと みづき
三島有紀子監督 本田翼, 山本美月ほか出演

1 枚 (2 時間 4 分)

いじめられている高校2年の少女。彼女の親友は、書き上げた小説を何者かに盗まれてしまう。そんな二人の前に転校生が現れ…。 “死” に囚われた少女たちの闇と青春を描くミステリー。湊かなえ著の同名小説を映画化。

ほしまも いぬ
星守る犬

たきもとともゆき にし だ としゆき たまやまてつじ
瀧本智行監督 西田敏行, 玉山鉄二ほか出演

1 枚 (2 時間 1 4 分)

夏、山中に放置されたワゴン車から、身元不明の中年男性と犬の遺体が発見された。市役所・福祉課に勤める青年は、偶然出会った少女とともに、男と犬の足取りを追う旅に出る。村上たかし著の同名漫画を映画化。

《外国映画》

アイアンマン

ジョン・ファヴロー監督

ロバート・ダウニーJr., テレンス・ハワードほか出演

1枚（2時間11分）

巨大軍事企業の社長は、テロ組織に拉致され兵器開発を強制される。脱出後、自社兵器が悪用されていると知った彼は、テロ撲滅を誓い、パワードスーツの開発に着手する。マーベル・コミックの同名キャラクターをもとに描く。

ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの^{ひみつ}秘密

デイビッド・イエーツ監督

エディ・レッドメイン, ジュード・ロウほか出演

1枚（2時間27分）

魔法動物学者は、魔法魔術学校の恩師に危険な任務を託される。それは、魔法使いの仲間たちに、1人の普通の人間を加えたチームを率いて、「黒い魔法使い」の野望を阻止することだった。シリーズ第3作。

《アニメ》

ボルト

クリス・ウィリアムズ監督

きさきくらのすけ しらいしりょうこ
佐々木蔵之介, 白石涼子ほか声の出演

1枚（1時間41分）

テレビドラマの中で、スーパー・ドッグとして少女を守る犬ボルトは、ドラマの世界を現実だと思い込んでいた。ある日、ドラマの中でさらわれた少女を助けようと、生まれて初めて撮影スタジオの外に飛び出し…。

4月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「4月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも4月号で紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	かね しゅんどう 金の蠢動 (日雇い浪人生活録 15)	うえ だひでと 上田秀人著
2	かみかんてい し じけん 紙鑑定士の事件ファイル 紙とクイズと密室と	うた だとし 歌田年著
3	ごくらくせい い たいしょうぐん 極楽征夷大將軍	かき ね りょうすけ 垣根涼介著
4	じっかい 十戒	ゆう き はる お 夕木春央著
5	しんがん 心眼	あい ば ひで お 相場英雄著
6	ぞくよう 続揺 (禁裏付雅帳 9)	うえ だひでと 上田秀人著
7	はちがつ ごしよ 八月の御所グラウンド	ま き め まなぶ 万城目学著
8	ハンチバック	いちかわ さ おう 市川沙央著
9	ま 負けくらべ	し みずたつ お 志水辰夫著
10	ゆうべの ^{しょくたく} 食卓	かくた みつ よ 角田光代著

点字頒布図書だよ

<新刊図書案内>

人間の意味 にんげん いみ —なにが、あなたの「現実」をつくるのか— げんじつ
アルフレッド・アドラー 著 ばんどうとも こ 坂東智子 訳 こうようかん 興陽館 発行 2022年
全3巻 6,000円(原本価格 1,500円)
注文番号 2762

人はなんのために生きるのか？人生がうまくいく人、いかない人の分かれ目とは？心理学者アドラーが「人間の正体」を明らかにする。

令和3年版 れい わ ねんぼん 厚生労働白書 こうせいろうどうはくしよ
厚生労働省 こうせいろうどうしょう 編 につけい いんさつ 日経印刷 発行 2021年
全7巻 14,000円(原本価格 3,500円)
注文番号 2763

新型コロナウイルス感染症が国民生活に与えた影響と社会保障の対応を分析し、社会的危機における社会保障の役割について検討する。

令和5年版 れい わ ねんぼん 食育白書(概要版) しょくいくはくしよ がいようぼん
農林水産省 のうりんすいさんしょう 編・発行 2023年
全1巻 2,000円(原本価格 400円)
注文番号 2764

「「新たな日常」やデジタル化に対応した食育の推進」を特集するとともに、2022年度に講じた食育推進施策の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「e-Gov 法令検索」他より

しょうがいしゃ にちじょうせいかつおよ しゃかいせいかつ そうごうてき し えん ほうりつ
「障害者の日常生活及び社会生活を総合的に支援するための法律」

全4巻 8,000円(原価価格 1,600円)

注文番号 2765

あき やとうたいさく すいしん かん とくべつ そちほう きょうせいしゃかい じつげん すいしん
「空家等対策の推進に関する特別措置法 共生社会の実現を推進する
ための認知症基本法 孤独・孤立対策推進法 配偶者からの暴力の防
止及び被害者の保護等に関する法律」

全2巻 4,000円(原価価格 800円)

注文番号 2766

◆◆◆◆ 話題の図書のご紹介 ◆◆◆◆

昨年末、女優・タレントである黒柳徹子の自伝をアニメ映画化した『窓ぎわのトットちゃん』が公開され、話題を呼びました。著名人の実話を基にした映画は他にもあり、2023年5月には、世界中の“人の心”に生き続けている宮沢賢治の父・政次郎が主人公の『銀河鉄道の父』も公開されています。

今回はこの2つの映画に関連して、当館の頒布図書から2タイトルご紹介します。

まど
窓ぎわのトットちゃん

くろやなぎてつ こ こうだんしゃ
黒柳徹子 著 講談社 発行 1982年

全4巻 8,000円(原価価格 1,000円)

注文番号 406

著者が学んだトモエ学園のユニークな教育とそこに学ぶ子供たちをいきいきと描いた、自伝的エッセイ。第5回路傍の石文学賞、第16回新風賞受賞作。現在までに全世界累計2500万部超、20以上の言語で翻訳され、愛されている大ベストセラー作品。

みやざわけん じ ものがたり しんそうばん
宮沢賢治物語 新装版

せきとくや がくしゅうけんきゅうしゃ
関登久也 著 学習研究社 発行 1996年

全6巻 12,000円(原本価格 1,748円)

注文番号 1417

宮沢賢治の37年の生涯を、親戚であり、幼い頃から賢治と親交のあった著者によって書かれた、賢治の素顔を物語る一冊。この中の数多くのエピソードが研究者によって引用されてきた。

お申込み・お問合せ: 点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp