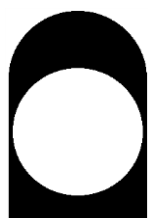


にってんボイス 2024年8月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (12)
新刊図書 索引	(13) ~ (20)
新刊図書 紹介	(21) ~ (49)
点字頒布図書だより	(50) ~ (52)

音声デイジー図書	95タイトル	99枚
テレビ・デイジー図書	8タイトル	9枚
シネマ・デイジー図書	5タイトル	5枚



社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火～土 9:00～17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)

ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報をすることができます。

＜図書館からのお知らせ＞

優先席

館長 立花明彦

電車やバスには、交通弱者と呼ばれる人々に譲るよう指定した座席が設けられています。「優先席」として命名し、該当座席周辺に表示したり、アナウンスしたりすることが多いように見受けられますが、そこにはちょっとした歴史があるようです。

始まりは「シルバーシート」で、1973年9月15日（当時の「敬老の日」）に中央線に設定されました。戦後の間もないころから東京の中央線には殺人的満員状態があって、その対策として1947年に「婦人子供専用車」が設けられていましたが、1970年に高齢者の割合が人口の7%を超えた「高齢化社会」に突入したことを受け、シルバーシートに入れ替わり、それが他の線区や私鉄・地下鉄にも広がっていきました。

当初、シルバーシートの対象は高齢の人や身体的な障害のある人でしたが、平成の世に入り、妊婦や小さな子ども連れ、けがをしている人、内部障害のある人などを含めた「優先席」へと発展的に改称していきます。さらに車両編成の一部にしかなかったものを営団地下鉄（現・東京メトロ）は1996年、JR東日本は1997年ころから全車両に拡大しました。

「シルバーシート」として広がりを見せ始めていたころ、私の出身地では、バス会社によって呼び名が異なり、地元の手は「ゆずり合いの席」と表示して、今も続いています。市営バスは「善意の席」としていて、子ども心にかた苦しい印象を持ったことを覚えています。

大方の事業者が「優先席」と呼んでいる中で、「専用席」としている事業者があります。札幌市営地下鉄です。先日、久しぶりで札幌へ出張し、地下鉄に乗って移動していて、そのことを思い出しました。

札幌市交通局では、1974年4月から1975年3月までは「優先席」としていました。けれども、障害のない若い人たちが優先席を占領することが多く、その対策として1975年4月に専用席に改め、今に至ります。時は駆け抜け約半世紀、「専用席」は文字通り人々に意識づけられ、定着していると見えます。

「優先席ではなく「専用席」として定着、札幌の地下鉄では混雑時でも空席目立つ」と題した読売新聞オンライン2022年6月14日の記事には専用席の効果^{すずき かつのり}を研究している北星学園大学の鈴木克典教授らの調査が紹介されています。

鈴木教授らは2016～2017年、札幌市営地下鉄3路線と関東主要地下鉄3路線において、専用席の対象者を高齢者や障害者、乳幼児連れや妊婦など他の鉄道の優先席の対象と同じにし、目視による調査を実施しました。それによると、札幌市営地下鉄の専用席利用者における対象者が着座している割合は93.4%。一方、関東の地下鉄の優先席では19.9%にとどまったと言います。また専用席・優先席の空席割合は市営地下鉄が55.4%に上った一方、関東は22.1%。市営地下鉄では対象者以外は座らないとのマナーが浸透し、混雑時でも空席になっていることが多いとあります。対象者が立っていた割合は、市営地下鉄が13.2%、関東が46.6%でした。市営地下鉄では専用席が空席の場合が多く、対象者が座りやすい状況にあることがうかがえたとの結論を導いています。

公的な場における他者への無関心さが指摘されるようになって久しくなります。優先席も専用席もそうした風潮の中でうまれたもので、阪急電鉄では1999年4月から優先座席の区分を廃止して全座席を優先席化し、乗客のモラル向上を呼び掛けました。これは、優先席を利用すべき人が特定の場所に追いやられる形は好ましくなく、本当に必要な人が間近の席を利用できるようにしようとしたものです。しかし却って「座席を譲ってもらえない」との意見が出るようになったことを機に、2007年10月から再び優先席の区分を設けることになりました。

横浜市営地下鉄も、阪急電鉄に職員を派遣・研修させるなどして、同様の全座席の優先席化を2003年12月から実施しましたが、2012年7月以降、最優先席区分にあたる「ゆずりあいシート」を設置しています。

私ごとですが、電車やバスで座席を譲られることがあります。障害のある人や高齢の人等に席を譲ろうとの人々の意識が醸成しつつある現れとも受け取れるのですが、阪急電鉄や横浜市営地下鉄の方針転換をみるとそうともいえないような……。「袖すり合うも他生の縁」の関係はやはり遠くなったのでしょうか！？

ふれる博物館 第14回企画展のお知らせ

ふれる博物館の第14回企画展は「バードタッチング」と題し、鳴き声をよく聞く鳥や名前をよく聞く鳥を中心にご紹介しています。

フクロウ・キジ・ヤマドリの剥製、イヌワシ・ペンギン・キツツキの頭骨模型、日本バードカービング協会会長の^{うちやまはる お}内山春雄さんが視覚障害者の触察のために作ったカラス・スズメなどの繊細な木彫りの鳥等、様々なスタイルの展示物で構成しています。ぜひご来館ください。

会 期 : 2024年9月28日(土)まで

会 場 : ふれる博物館(本館から徒歩約10分)

ご案内 : 水・金・土曜日 10時・13時・15時

各回とも2組まで、完全予約制

(祝日及び8月14日、16日、17日は休館いたします。)

ご予約・お問合せ先

電話 090-3247-7290(開館日のみ)

03-3209-0241(本館)

Eメール furteru@nittento.or.jp

第22回本間一夫記念日本点字図書館チャリティコンサート 「澤^{さわ}和樹^{かずき} & 梯^{かけはし}剛之^{たけし} デュオコンサート」のご案内

今年のチャリティコンサートは、ヴァイオリニストの澤和樹さんとピアニストの梯剛之さんをお招きして開催します。国際的に活躍されているおふたりの豊かな旋律をお楽しみください。澤さんは昨年、梯さんは2014年以来、2回目のご出演です。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

出演者 : 澤 和樹(ヴァイオリン)、梯 剛之(ピアノ)
日 時 : 11月24日(日) 13時30分開場、14時開演
会 場 : 東京文化会館 小ホール
(JR上野駅公園口改札から徒歩約1分)
料 金 : 4,000円(全席自由)

お申込み・お問い合わせは、総務部総務課(03-3209-0241)まで

夏期休館のお知らせ

当館では、8月11日(日)から19日(月)の期間を夏期休館日とさせていただきます。なお、休館明けの電話による図書の貸し出しやダウンロードの希望、レファレンスの受付再開は、8月22日(木)からとなります。

ご不便をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いします。

Go to listen！－TBSアナウンサーによる朗読プログラム－ 2024のご案内

TBSアナウンサーによる短編作品を朗読したCD図書「Go to listen！－TBSアナウンサーによる朗読プログラム－2024」を貸し出すこととなりました。
1枚のCDで、次の7作品を収録します。

作品名	著者名	朗読
ださんてき やさ ぜろ つく りろん 打算的な優しさと「0を作る理論」	みやざきともゆき 宮崎智之	はす み のりゆき 蓮見孝之
なか タクシーの中で	にい つ 新津きよみ	と やま え り 外山恵理
む じんとうおおず もうちゅうけい 無人島大相撲中継	ひがし の けい ご 東 野圭吾	あかおぎあゆみ 赤荻 歩
れいとう 冷凍みかん	おん だ り く 恩田陸	き いれともひろ 喜入友浩
わたしたちがチャンピオンだったころ	おおまえ あ お 大前粟生	み たら い な な 御手洗菜々
き せつ 季節はずれのきりたんぽ	お がわ い と 小川糸	とよ だ あや の 豊田綾乃
スロウではない	い さ か こう た ろ う 伊坂幸太郎	こ ま だ けん ご 駒田健吾

各作品を読み始める前に、親しみやすく温かい語りで自己紹介や本の紹介が入ります。各作品の朗読は、味わいがたっぷりで、朗読会に参加しているような気分を味わえます。

このCDは、2024年7月2日(火)から9月28日(土)までの期間限定貸し出しとなります。

なお、サピエからの配信やダウンロードサービスでの提供は行なっておりません。また、ご利用できるのは個人の方のみで、団体には貸し出しいたしません。

皆様のご利用をお待ちしております。

「にってんセレクトパックサービス2024夏」のご案内

図書情報課では、デージー図書ダウンロードサービスの一環として、様々な図書を収録した「にってんセレクトパックサービス2024夏」の提供を行っています。このサービスは、サピエ登録者もご利用いただけます。種類・内容は前回と異なります。

受付期間は、7月18日(木)から9月18日(水)までの2か月です。希望するセレクトパック名をご連絡いただき、4GB以上のカードを希望するセレクトパックと同じ数だけお送りください。

なお、今回のにってんセレクトパックサービス2024夏は、16GB以上のSDカードであれば、5種類すべてのセレクトパックをまとめて提供することもできます。この「5パックおまとめ版」で提供をご希望の場合は、別途お申しつけください。

収録タイトルは、ホームページと「にってんデジーマガジン8月号」に掲載しています。

サービスのご利用に際して、以下の「サービスを受けるためには」と「注意点」の内容をご確認のうえ、お申し込みください。

受	付	期	間
---	---	---	---

7月18日(木)～9月18日(水)

利	用	対	象	者
---	---	---	---	---

- ・当館に利用登録のある視覚障害者等の個人。
- ・SDカード又はCFカード(以下、カード)対応のデージー再生機器をお持ちの方。

セレクトパックの種類

1. サピエベストリーダーセレクト

サピエ図書館で人気のある図書を教養・文学取り混ぜて25タイトルセレクトしました。毎回、1番人気のセレクトです。

2. Amazonオーディブルセレクト

プロのナレーターや俳優、声優さんなどが読み上げた本を有料提供している Amazon オーディブルより今年も19タイトルの音源を提供いただきました。

3. 平成生まれアスリートセレクト

2024年はオリンピックイヤー。アスリートたちはどのようなことを考え、競技に臨んでいるのでしょうか。平成生まれで活躍しているアスリート自身が書いた図書を22タイトルセレクトしました。

4. 交代寄合伊那衆異聞シリーズ一気読みセレクト

佐伯泰英著の時代小説「交代寄合伊那衆異聞」シリーズの全23巻を収録したセレクトです。

5. 本屋大賞20周年セレクト

本屋大賞設立20周年を記念して、歴代の大賞受賞作品のうちサピエ図書館からダウンロードできる図書22タイトルを集めました。

※各セレクトパックに入れている目録から5パック全ての収録タイトルをご確認いただけます。目録のみをカードに入れて提供することも可能です。

サービスを受けるためには

- ・受付期間中に図書情報課貸出担当まで、来館・電話・手紙・FAXのいずれかで、ご希望のセレクトパックの種類をお申し込みください。なお、セレクトパックサービスを含めダウンロードサービスを初めてご利用される方は、電話による利用申し込みが必要です。

- ・未使用又はダウンロードサービスでご利用の容量4GB以上のカードをご自身でご用意ください。

- ・1枚のカードに、1種類のセレクトパックを入れて提供します。希望するセレクトパックの種類と同じ数だけカードをお送りください。ただし、16GB以上のSDカードであれば、5種類すべてのセレクトパックを入れて提供することもできます。この「5パックおまとめ版」をご希望の場合は、別途お申しつけください。

- ・未使用のカードを当館へ送る場合、送料はご負担ください。点字用郵便として未使用のカードを入れて送ることは郵便法に抵触いたしますので、ご遠慮ください。

※当館わくわく用具ショップでカードをご購入いただければ、当館に郵送する手間を省くことができます。

わくわく用具ショップの電話番号は、03-3209-0751です。

- ・カードは、原則として封書で返送します。すでにダウンロードサービスを利用中で、ビニールの郵送袋でお送りいただいた方にはそのまま、その袋で返送いたします。

※視覚障害以外で、視覚による表現の認識が困難な方が本サービスを利用する場合は、郵便法の対象になっておりませんので、郵送ではなく来館にて提供いたします。

注	意	点
---	---	---

- ・シナノケンシ社プレクストーク以外のデジ再生機器をお持ちの方については、貸出担当までご相談ください。
- ・当館に送られてきたカードの内容は、到着後にすべて消去し、新たに希望されたセレクトパックをコピーして提供します。
- ・セレクトパックをコピーしたCFカードは、ご自身でカード内容を消去したり、新たなデータを追加したりすることができなくなります。セレクトパック専用としてご利用ください。
- ・8GB以上のカードをご利用の場合、コピー機の仕様上、再生機器がカードを4GBと認識することがあります。ただし、貸出担当でカードのフォーマットを行うことで、再度購入時の状態に戻すことができます。
- ・コピー作業中や郵送中でのカードの事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負えませんのでご了承ください。
- ・セレクトパックに収録したコンテンツは著作権法第37条第3項に基づいて製作しております。カードの又貸し、複製等による第三者への提供は固くお断りします。

お申し込み・お問い合わせ

図書情報課貸出担当 電話03-3209-2442

『テレビ・デージー図書目録2024年8月版』完成のお知らせ

『テレビ・デージー図書目録』の2024年8月版が完成いたしました。当館で2024年8月までに『にってんボイス』で発表したテレビ・デージーを、ドラマと歴史・演芸など(ドラマ以外)の2種に分類し、番組名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デージー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

『シネマ・デージー図書目録2024年8月版』完成のお知らせ

『シネマ・デージー図書目録』の2024年8月版が完成いたしました。当館で2024年8月までに受け入れたシネマ・デージーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デージー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

目録販売のお知らせ

2023年版『CD図書年間追加目録』(デージー版)が完成いたしました。

内容は、にってんボイス2023年2月号から2023年12月号までの新刊案内をNDC分類ごとに編集したものです。

CD1枚に教養篇と文学・児童篇を収録した音声デージー(マルチタイトル形式)となります。

全1巻で価格は550円です。郵送料は無料です。貸出用もごさいます。

お申込み・お問合せは図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお願いいたします。

＜ 閲覧室 ＞

8月は、最も新しい国民の祝日である「山の日」があります。「山の日」は、山に親しむ機会を得て、山の恩恵に感謝する日とされています。今回はそんな祝日にちなんだ山に関する図書をご紹介します。

と ざんがいらい
登山外来へようこそ

おおしろかず え
大城和恵著 1枚(4時間41分) N786

KADOKAWA 2016 しばた み き こ 柴田仁希子

山岳医療を学び、山の経験を重ねた著者が、登山ブームの裏に潜む危険、自分を守るために知っておくべき基礎知識、国際山岳医という仕事等について語る。

やま ちょうせん
山への挑戦 ー登山用具は語るー

ほった ひろし
堀田弘司著 1枚(6時間7分) N786

岩波書店 1990 つきおかはる み 月岡陽美

山に対する挑戦は、登山靴やザイルなどの用具に何を求め、それらの用具は登山をどう変えてきたのか。登山用具の開発と普及の歩みを辿り、数多くの悲劇や論争、人々の情熱を描き出す登山史。

みね かなた
その峰の彼方

ささもとりょうへい
笹本稜平著 1枚(16時間24分) N913

文藝春秋 2014 ふかだ ち え こ 深田千恵子

愛する人々を残し、単身極寒のマッキンリーに挑み消息を絶った孤高のクライマー。山に登ること、生きることの意味を問い直す山岳小説。

さば き
チンネの裁き・消えたシュプール

にった じろう
新田次郎著 1枚(13時間36分) N913

新潮社 1974 さとうゆずる 佐藤 譲

剣岳の肩に聳える岩峰チンネ、その直下に起った落石遭難に不審を抱く山男たちー。「チンネの裁き」などユニークな山岳小説集。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		生まれ変わったら パリジェンヌになりたい	33
		海の向こうでニッポンは	25
＜あ＞	P	エリザベス女王の事件簿	43
		円空破れ笠	37
アイドルカ	33	おつとめ	38
愛に乱暴	36		
あいまい・ぼんやり語辞典	35		
アガサ・レーズンと 告げ口男の死	42		
浅草蜃気楼オペラ	37		
与える人になりなさい	33		
アルプス席の母	37		
あん摩マッサージ 指圧師国家試験問題 第32回	28		
いいね！ボタンを押す前に	21		
1日10分のときめき	37		
未だ謎	37		
イングリッシュ・ポケット 2023年度版	35		
		＜か＞	P
		陰流苗木	38
		我撈もん	38
		花粉症は1日で治る！	29
		感情戦略	22
		起死回生	34
		キスに煙	38
		クックパッドの ヘルシー！おいしい！ オートミールレシピ	32
		首の激痛 自分で治す最強事典	30

刑の重さは何で決まるのか	24	<た>	P
校庭の迷える大人たち	38	ダジャレ工房	35
心の中から希望が 切り離されないように	36	タフラブ	25
		父がしたこと	39
		月ぞ流るる	39
<さ>	P	月と散文	41
寂しさから 290円儲ける方法	39	つじのじつ話	34
雫の街	39	照子と瑠衣	40
死に方の流儀	22	手はポケットのなか	44
自分は死なないと 思っているひとへ	28	「天気が悪いと 調子が悪い」を自分で 治す本	31
商社マン、 エルサルバドル大使になる	23	逃亡の書	26
少女ダダの日記	44	読書の森で寝転んで	41
処刑台広場の女	43	トークの教室	35
女性を閉じこめる 「ずるい言葉」	25	どこへ行っても 「顔見知り」ができる人、 できない人	25
Think civility	24	隣の聞き取れないひと	30
すごい言語化	24	ともぐい	40
正欲	39		

<な>	p	頻尿・尿もれが みるみる改善する 食べ方大全	30
波乗り理事長の保育園改革	26		
似合う服だけ着ていたい	32	ぷくぷく、お肉	42
日本点字図書館 CD図書年間追加目録 2023年版	21	「普通」ってなんなのかな ブラック支援	29 26
認知症の人に 寄りそう・伝わる 言葉かけ&接し方	29	B l u e ぶれない心をつくる ポケット空海	41 22
農家が教えるいもづくし	32	プロカウンセラーの 面接の技術	22
<は>	p	ふわふわめまいを 自分で治す本	31
博士はオカルトを信じない	40	文豪が愛した文豪	36
原田マハ、アートの達人に 会いに行く	33	平安貴族とは何か	23
はり師、きゅう師 国家試験問題 第32回	28		
半導体立国ニッポンの逆襲	32		
光る言葉	40		
ひどい民話を語る会	27		
人妻相談室	40		
ひとりだから楽しい仕事	42		
人はなぜ握手をするのか	27		
姫野ノート	34		

<ま>	P	<や・ら・わ>	P
まいにちタマゴ	31	破れ星、燃えた	36
毎日の暮らしが深くなる 季語と俳句	36	ユマニチュードへの道	28
窓ぎわのトットちゃん 続	42	夜明けのはざま	41
もうサイアクだ！	44	用心棒稼業	41
盲導犬繁殖犬 チッパーさまさまね 定年おやじ奮闘記	26	夜ふけに読みたい 動物たちのグリム童話	43
木曜殺人クラブ	43	読むだけで 世界地図が頭に入る本	23
		歴史で読み解く！ 世界情勢のきほん	24
		ロニョン刑事とネズミ	44
		ワケあり式部と おつかれ道長	23
		わたし、世界を走ってます	34

著者名索引

<あ>

青山文平	39
赤瀬川原平	42
朝井リョウ	39
有川真由美	25
アル・シャマヒー, エラ	27
淡谷のり子	33
五十嵐大	30
井口富美子	43
池上彰	24
石田衣良	37
井田仁康	23
乾緑郎	37
井上荒野	40
井上章一	25
今木清志	33
李美淑	21
ウィースト, ブリアンナ	22
ウィニック, リリック	29
上杉隼人	29

エドワーズ, マーティン	43
大石大	38
大川修二	27
大山皓生	33
奥山景布子	23
オスマン, リチャード	43
小柳津広志	29
織守きょうや	38

<か>

加賀山卓朗	43
加藤史子	29
神尾水無子	38
河崎秋子	40
川野芽生	41
岸本葉子	36
京極夏彦	27
クォン, ナミ	42
草凪優	40
久保田龍之介	32
倉本一宏	23
倉本聰	36

グリム兄弟	43	<た>	P
黒柳徹子	42	高橋淳	26
木暮太一	24	高橋則夫	24
小塚高文	31	タマゴ科学研究会	31
近藤和雄	31	瑞田信弘	22
		辻発彦	34
<さ>	P	ドリアン助川	39
斎藤恵介	30		
佐伯泰英	37・38・41	<な>	P
佐藤純	31	永井紗耶子	38
澤田瞳子	39	中溝康隆	34
椎名淳一	29	夏目大	24
ジネスト, イヴ	28	名取芳彦	22
シムノン, ジョルジュ	44	日本点字図書館	21
志村響	44	日本児童文学者協会	44
霜鳥まき子	32	農文協	32
寿台順章	26	乃南アサ	39
白石裕雄	26	信田さよ子	25
杉原保史	22		
鈴木ゆうり	34		
芹澤恵	43		

<は>	P	<ま>	P
羽田詩津子	42・43	前川仁之	26
葉室麟	41	又吉直樹	41
早川茉莉	33	町田そのこ	41
早見和真	37	松丸さとみ	22
原田マハ	33	真山知幸	36
東川篤哉	40	水野由紀子	35
樋口和喜	23	峯木真知子	31
ビートン, M. C.	42	宮嶋聡	44
姫野和樹	34	村岡信明	37
藤井克徳	36	紫式部	40
藤井青銅	35	森山卓郎	35
藤田麗子	42	森山至貴	25
プシュイビルスカ, ヴァンダ	44		
プーラン, ヴェロニク	44		
フレミング, ジョリー	29		
ベネット, S. J.	43		
細谷正充	38		
ポラス, クリスティーン	24		
堀江重郎	30		
本田美和子	28		

<や・ら・わ>	P
山川淳司	29
山田徹	35
養老孟司	28
与謝野晶子	40
吉澤康子	43
吉田修一	36
米川和夫	44
和爾桃子	43

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般ＣＤの場合は枚数の前に「一般ＣＤ」と記します。
- ・ マルチメディアデイジーの場合は、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デイジー図書です。

《000 総記》

いいね！ボタンを押す前に

—ジェンダーから見るネット空間とメディア—

イ ミ ス ク 李美淑ほか著 1枚（10時間33分） N007

亜紀書房 2023 うつみふみよ 内海文代

ＳＮＳで人を傷つけない、無意識に差別しないために、どんな点に気をつけるべきか。ジャーナリスト、研究者らがＳＮＳユーザーのための基礎知識を紹介。（東京都）

にっぽんてんじ としょかんシーディー としょねんかんつい か もくろく
日本点字図書館ＣＤ図書年間追加目録 2023年版

にっぽんてんじ としょかん 日本点字図書館編 1枚（7時間47分） N027

日本点字図書館 2024 えのもとたかこ 榎本貴子

2023年2月から12月までに「にってんボイス」で発表したＣＤ図書を分類ごとに編集。内容紹介も含む。教養篇と文学・児童篇を1枚のＣＤに収録。

かんじょうせんりやく

感情戦略

—「感情」はうまくだましてくるので

理性で生きるのは想像以上に困難である—

ブリアンナ・ウィースト著 まつまる 松丸さとみ訳

1枚（5時間5分） N141

日経BP 2023 群馬県立点字図書館

不快感や怒り、不安といった感情は自分の問題を隠し、さりげなく人間を操る。問題行動とその対処法を紹介し、本当に望む人生を送るための方法を伝授。

プロカウンセラーの面接の技術

すぎはらやすし 杉原保史著 1枚（5時間54分） N146

創元社 2023 こだまじゅんこ 児玉純子

質問の仕方、相手との向き合い方…。臨床心理士である著者が、実際の面接で培った、相手と信頼関係を築き、「話してもらおう」ためのコツを紹介する。（東京都）

死に方の流儀 —中村メイコさんと山折哲雄先生に訊く—

たまだのぶひろ 瑞田信弘著 1枚（4時間46分） N188

アートヴィレッジ 2023 おおうちのぶこ 大内信子

延命治療・施設入居の是非、相続問題…。住職である著者が、女優・中村メイコ、宗教学者・山折哲雄と「生き方・死に方」について語り合った対談を収録。（東京都）

ぶれない心をつくるポケット空海 —道を照らす言葉—

なとりほうげん 名取芳彦監修 1枚（3時間9分） N188

河出書房新社 2022 宮城県視覚障害者情報センター

密教を学び、各地を旅して厳しい時代を生き抜く知恵を説いた空海。彼が書いた多くの書物から、ぶれることなく希望を持って生きるための言葉を紹介する。

《200 歴史》

へいあん きぞく なに
平安貴族とは何か —三つの日記で読む実像—

くらもとかずひろ
倉本一宏著 1枚（8時間2分） N210

NHK出版 2023 堺市立健康福祉プラザ視覚・聴覚障害者センター

歴史の中では取り上げられることが少ない平安貴族。武士が台頭する世で、国のために立ち回り、朝廷を支えた彼らの実像を、3つの日記から明かす。

しきぶ みちなが
ワケあり式部とおつかれ道長

おくやまきょうこ
奥山景布子著 1枚（8時間58分） N210

中央公論新社 2023 きくたあきよ
菊田晃代

「源氏物語」を生んだ紫式部と、政治の頂を極めた藤原道長。架空のバーを舞台に、知られざる人間ドラマや素顔、平安での暮らしを二人が自ら語る。

よ せかいちず あたま はいほん
読むだけで世界地図が頭に入る本

—世界212の国と地域が2時間でわかる—

いだよしやす
井田仁康編著 1枚（12時間7分） N290

ダイヤモンド社 2022 宮城県視覚障害者情報センター

ニュースで見聞きした国やオリンピックに出場した国…。212の国と地域を取り上げ、国の特徴や国同士の関係、各地域の最重要テーマなどを解説する。

《300 社会科学》

しょうしゃ たいし
商社マン、エルサルバドル大使になる

ひぐちかずよし
樋口和喜著 1枚（7時間27分） N319

集英社インターナショナル 2022 かまたきょうこ
鎌田京子

長年、商社マンとして勤めた後、中米・エルサルバドルの大使となった著者。大使館スタッフや新大統領の登場に頭を悩ませながら過ごした3年半の奮闘記。（東京都）

れきし よ と せ かいじょうせい
歴史で読み解く！世界情勢のきほん

いけがみあきら
池上彰 著 1 枚（6 時間 3 分） N319

ポプラ社 2023 宮城県視覚障害者情報センター

歴史をおさえると各国の思惑がよくわかる。地政学の知見を取り入れながら、世界の各国がどのように自国と世界を見ているかをたどる。

けい おも なに き
刑の重さは何で決まるのか

たかはしのり お
高橋則夫 著 1 枚（5 時間 5 6 分） N326

筑摩書房 2024 たけだ み え こ
武田美恵子

「懲役10年」の根拠を考えたことはあるか。犯罪とは何か。なぜ刑が科されるのか。制裁としての刑罰はどうあるべきか。「刑法学」の考え方を解説する。

シン ク シ ビ リ テ イ
Think civility

—「礼儀正しさ」こそ最強の生存戦略である—

クリスティーン・ポラス 著 なつめ だい
夏目大詠

1 枚（10 時間 1 1 分） N336

東洋経済新報社 2019 はなさきけい こ
花崎啓子

長年「職場の無礼さ」を研究する著者が、礼節がもたらすメリット、礼節ある人間や組織になる方法を解説。無礼な人から身を守る方法なども紹介する。（東京都）

げん ご か
すごい言語化 —「伝わる言葉」が一瞬でみつける方法—

こぐれ た いち
木暮太一 著 1 枚（5 時間 3 2 分） N336

ダイヤモンド社 2023 やまでらとよ み
山寺豊美

会議で「自分の言葉」で意見が言える、「あいまいな指示」がなくなる…。語彙力やセンスを問わず、自分の思考や感覚を言語化する方法を解説する。（東京都）

海の向こうでニッポンは

いのうえしょういち

井上章一著

1枚（5時間48分）

N361

平凡社 2023 みずのけいこ

水野啓子

西陣織のイスラム服、ドイツの盆栽…。日本から海外に渡り、現地に適応した事例を元に、海外への文化の広がりにも光をあて、日本そのものを捉え直す。
（東京都）

どこへ行っても「顔見知り」ができる人、できない人

ありかわ まゆみ

有川真由美著

1枚（4時間24分）

N361

PHP研究所 2023 たきひろこ

多喜弘子

内気でも口下手でも大丈夫。「なぜか顔見知りができない」をなくす秘訣や、気軽に話せる関係をつくる人のマナーなど、親しい人が増える習慣を紹介する。
（東京都）

女性を閉じこめる「ずるい言葉」

—10代から知っておきたい—

もりやまのりたか

森山至貴著

1枚（4時間44分）

N367

WAVE出版 2023 なかもとあつこ

中本煦子

社会学者が、「女性ならではの視点」等、女性が浴びせられがちな29の「ずるい言葉」を例示。性差別を無意識に受け入れてしまわない手がかりを伝授する。
（東京都）

タフラブ —絆を手放す生き方—

のぶ た

信田さよ子著

1枚（6時間6分）

N367

dZERO 2022 まつやま みちこ

松山美知子

親子や夫婦、世間の絆に苦しむ人々のカウンセリングを続けてきた著者が、「絆」に疑問符を投げかけ、「タフラブ」（手放す愛）という生き方を紹介する。
（東京都）

ブラック支援 ―狙われるひきこもり―

高橋 淳 著 1 枚（6 時間 5 分） N367

KADOKAWA 2023 下野真由美

玉石混交のひきこもり支援業者。暴力的な連れ出しや監禁行為が行なわれることもある支援の実態について、当事者や家族、業者への取材を通して描く。（東京都）

逃亡の書 ―西へ東へ道つなぎ―

前川仁之著 1 枚（12 時間 2 分） N369

小学館 2023 山木千津子

第二次世界大戦前後のカタルーニャの音楽家とドイツのユダヤ系作家、ウクライナからの避難民…。時代も場所も異なる人々の「逃げる技法」を取り上げる。（東京都）

盲導犬繁殖犬チッパーさまさまね 定年おやじ奮闘記

白石裕雄著 1 枚（3 時間 4 分） N369

海象社 2023 長岡小百合

定年を機に盲導犬繁殖犬飼育ボランティアに登録した著者。アメリカからやってきたラブラドルレトリバーのチッパーとの7年間を綴る。（東京都）

波乗り理事長の保育園改革

寿台順章著 1 枚（4 時間 30 分） N376

幻冬舎メディアコンサルティング 2023 堀内美智子

保育園の理事長として事業を拡大した著者が、保育士ファーストによる職場改善の方法や、事業拡大のノウハウ、人材獲得戦略といった経営手法を紹介する。（東京都）

ひどい民話を語る会

きょうごくなつひこ

京極夏彦ほか著 1枚（4時間50分） N388

KADOKAWA 2022 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

なぜ桃太郎のお婆さんは川へ洗濯に行ったのか？有名な昔話の陰には数々の「ひどい民話」が埋もれている。民話と妖怪を愛する面々が民話の世界を語る。

ひと

あくしゅ

人はなぜ握手をするのか

—接触を求め続けてきた人類の歴史—

エラ・アル＝シャマヒー著

おおかわしゅうじ

大川修二訳

1枚（7時間6分） N389

草思社 2022 宮城県視覚障害者情報センター

人類誕生以前の時代の握手から、著名人による握手、感染症拡大期の「反握手」運動まで、古人類学者が古今東西の「握手」を考察。その歴史と底力に迫る。

じぶん し おも
自分^{じぶん}は死^しなないと思^{おも}っているヒトへ

ようろうたけ し
養老^{ようろう}孟^{たけ}司^し著 1 枚（6 時間 5 5 分） N491

大和書房 2023 丹後視力障害者福祉センター

合理的・効率的・経済的に生きる現代人。物事を頭でとらえるほど、生きる実感からは遠ざかる。現実を直視し、よりよく生きるための方法を語りつくす。

ま し あつ し こっ か し けんもんだい
あん摩^まマッサー^しジ指^{あつ}圧^し師^{こっ}国家試験問題^か 第 3 2 回^{し けんもんだい}

3 枚（1 時間 3 9 分） N492

東洋療法研修試験財団 2024 東洋療法研修試験財団

令和6年2月24日に行なわれた国家試験の試験問題。解答は東洋療法研修試験財団公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。

し し こっ か し けんもんだい
はり^し師^し、きゅう^し師^{こっ}国家試験問題^か 第 3 2 回^{し けんもんだい}

3 枚（1 時間 5 1 分） N492

東洋療法研修試験財団 2024 東洋療法研修試験財団

令和6年2月25日に行なわれた国家試験の試験問題。解答は東洋療法研修試験財団公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。

ユマニチュードへの^{みち}道

—イヴ・ジネストのユマニチュード集中講義—

イヴ・ジネスト, ^{ほん だ み わ こ}本田^{ほん}美^だ和^み子^{わ こ}著

1 枚（6 時間 5 1 分） N492

誠文堂新光社 2022 ^{やまざきたま よ}山崎^{やまざき}玉^{たま}代^よ

「人間らしさを取り戻す」というユマニチュードのケアの哲学と技術を、医療や介護の現場を目指す人向けにまとめる。大学での講義を基に対話形式で解説。（東京都）

花粉症は1日で治る！ —東大の微生物博士が教える—

小柳津広志著 1枚（3時間45分） N493

自由国民社 2020 河井睦子

日本人の4割が悩んでいる花粉症。花粉症が増えた背景や発症メカニズムなどを解説し、食事療法と酪酸菌を増やす腸活に焦点を当てた治療法を紹介する。（ワンブック）

認知症の人に寄りそう・伝わる言葉かけ & 接し方

山川淳司，椎名淳一，加藤史子著

1枚（4時間33分） N493

日本文芸社 2024 鎌田京子

よく理解できない言動を引き起こすことが多い認知症。介護現場の専門家が、家庭でよくみられる「困ったシーン」を例に、言葉かけと接し方を紹介。

「普通」ってなんなのかな

—自閉症の僕が案内するこの世界の歩き方—

ジョリー・フレミング，リリック・ウィニック著

上杉隼人訳

1枚（9時間56分） N493

文藝春秋 2023 関谷美記子

自閉症を抱えながら、大学院を修了した青年の処世術とは。人々が「普通」と思っている世界で、自閉症の頭脳を持つ人がどう思考し、生きているかを綴る。（東京都）

くび げきつう じ ぶん なお さいきょう じ てん
首の激痛自分で治す最強事典

— 17 人の名医・専門家が極意を伝授 —

1 枚（5 時間 19 分） N494

マキノ出版 2022 日本視覚障害者団体連合

首が痛む原因は？首・肩のこりを放置してはいけない？首の痛み・こりにまつわる基礎知識を Q & A 形式で解説。自分で治すための体操や食事の方法も紹介。

ひんにょう によう かいぜん た かたたいぜん
頻尿・尿もれがみるみる改善する食べ方大全

ほり え しげ お さいとうけいすけ
堀江重郎，斎藤恵介著 1 枚（3 時間 23 分） N494

文響社 2024 やまでらとよみ
山寺豊美

頻尿、残尿感、尿もれ、過活動膀胱…。泌尿器科・抗加齢治療の専門家が、おしっこのトラブルを解消するための、食事を中心とした生活習慣を紹介。

となり き と
隣の聞き取れないひと

— A P D / L i D をめぐる聴き取りの記録 —

いがらし だい
五十嵐大著 1 枚（5 時間 10 分） N496

翔泳社 2022 すずきのぶこ
鈴木信子

聴力に問題はないのに、特定の状況で相手の言葉が聞き取れなくなる、A P D や L i D。そんな不思議な症状に悩み、苦しむ人たちの話を聴き取った記録。（東京都）

ふわふわめまいを自分で治す本 —病院では治らない！？—

こづかたかふみ
小塚高文著 1枚（1時間51分） N496

自由国民社 2024 さくらいみどり
櫻井美登利

体がふわふわして感じるめまいの改善方法を紹介。とっさのめまいに役立つ、シーン別セルフケアや乱れた自律神経を整える心のセルフケア等も収録する。

「天気が悪いと調子が悪い」を自分で治す本

—1万人を治療した天気痛ドクターが教える—

さとうじゅん
佐藤純著 1枚（4時間10分） N498

アスコム 2022 日本ライトハウス情報文化センター

頭痛、めまい、首・肩こり、気分の落ち込み…。天気の変化は私たちの体や心に大きな影響を与えている。天気の変化による不調を自分で治す方法を伝える。

まいにちタマゴ —専門家が教える最高の食べ方—

か がくけんきゅうかい
タマゴ科学研究会著

こんどうかずお
近藤和雄医学監修

みねきまちこ
峯木真知子栄養監修

1枚（4時間33分） N498

池田書店 2021 静岡県視覚障害者情報支援センター

栄養価が高く、疲労回復などに役立つタマゴ。その健康効果と、目玉焼きやゆで卵など家庭で楽しく簡単に作れるタマゴ料理のきほんと応用のレシピを紹介。

はんどうたいりっこく

半導体立国ニッポンの逆襲 — 2030 復活シナリオ —

ぎゃくしゅう

くほたりゅうのすけ

久保田 龍之介著 1 枚（8 時間 50 分） N549

日経 B P 2023 大阪府立中央図書館

半導体業界の現在の姿、先端半導体を手掛ける企業設立の裏にある思惑…。世界を取り巻く半導体業界の動きをひもとき、日本の半導体の未来を見通す。

にあふく

似合う服だけ着ていたい

き

— 幸せを呼ぶ「名刺服」のを見つけ方 —

しもとり

霜鳥 まき子 著 1 枚（6 時間 51 分） N589

こ

文藝春秋 2024 岡部 奈津子

おかべなつこ

パーソナルスタイリストが、自分らしく装い幸せに生きるための「似合う」を見つけるテクニックや洋服の選び方、クローゼットの整理術を紹介する。（東京都）

クックパッドの

ヘルシー！おいしい！オートミールレシピ

1 枚（4 時間 11 分） N596

扶桑社 2022 青森県視覚障害者情報センター

料理レシピサイト「クックパッド」。そこに投稿されたレシピから、雑炊やハンバーグ、お菓子まで、オートミールを使ったレシピ 80 品を紹介する。

のう か

農家が教えるいもづくし

おし

— 干しいも・焼きいも、料理・おやつ —

のうぶんきょう

農文協 編 1 枚（4 時間 17 分） N596

農山漁村文化協会 2023 青森県視覚障害者情報センター

おいしい干しいも・焼きいもの作り方と、さつまいもやじゃがいも、里いもなど、いもを使った料理とおやつのレシピを紹介する。貯蔵のコツなども掲載。

^{あた} ^{ひと}
与える人になりなさい

—じいちゃんと僕たちの、フルーツサンド行進曲—

^{おおやまこう き}
大山皓生著 1枚（4時間33分） N673

すばる舎 2023 小樽市点字図書館

多額の赤字を抱えたスーパーを継いだ著者。そこから年商を10倍にした彼が、仕事や家族など、生きていくうえで大切な考え方と共に綴る成功ストーリー。

^{はら だ} ^{たつじん} ^あ
原田マハ、アートの達人に会いに行く

^{はら だ}
原田マハ著 1枚（11時間39分） N704

新潮社 2023 福島県点字図書館

美輪明宏、ドナルド・キーン、山田洋次、谷川俊太郎…。著者が作家になる前から会いたいと思っていた「アートの達人」たち33人と繰り広げた対話を収録。

^{りょく}
アイドル力 福岡発！西短MP学科が日本を楽しくする

^{いま き きよし}
今木清志著 1枚（4時間42分） N767

みらいパブリッシング 2023 ^{ふくだ} 福田みどり

地方都市でのアイドルの生み出し方や役割、地方で発信する魅力を解説。また、テレビでの経験を元に、短期大学でアイドルをプロデュースする過程を描く。（東京都）

^う ^か
生まれ変わったらパリジェンヌになりたい

^{あわ や} ^こ ^{はやかわ ま り}
淡谷のり子著 早川茉莉編 1枚（6時間29分） N767

河出書房新社 2023 青森県視覚障害者情報センター

戦争中もモンペははかず、軍歌も歌わなかったー。ブルースの女王が綴ったエッセイの中から、波乱万丈の人生やファッションなど、テーマごとにまとめる。

わたし、世界を走ってます

— 20代で43カ国のマラソンを走って見えてきたこと—

鈴木ゆうり 著 1枚（6時間58分） N782

徳間書店 2023 川井真由美

ダイエットのために走り始めた著者が、ホノルルマラソンをきっかけに、世界中のフルマラソンに出場。レースでの、様々な人との出会いや体験を綴る。（東京都）

起死回生 —逆転プロ野球人生—

中溝康隆 著 1枚（7時間46分） N783

新潮社 2024 山崎玉代

栗山英樹、野茂英雄、吉井理人…。戦力外や飼い殺し、理不尽なトレードの通告をチャンスに変えて、栄光を掴んだ30人のサバイバル野球人生に迫る。（一ツ橋文庫）

つじのじつ話 —自分らしく、あるがままの監督論—

辻発彦 著 1枚（6時間4分） N783

ベースボール・マガジン社 2023 田代涼子

埼玉西武ライオンズの監督を務めた著者。野球に真摯に向き合った彼が、野球人生を振り返り、自分だけの「監督像」をつくり上げるまでとこれからを綴る。（東京都）

姫野ノート —「弱さ」と闘う53の言葉—

姫野和樹 著 1枚（6時間2分） N783

飛鳥新社 2023 小池かおる

「意識する」「受け入れる」「行動する」「整える」…。ラグビー日本代表チームの主将が、“最高の準備”のためのシンプルな思考習慣を明かす。（東京都）

ダジャレ工房 こうぼう **山田 徹 著** やま だ とおる 1 枚（1 時間 5 5 分） N807

ごまめ書房 2020 神戸市立点字図書館

昔からダジャレが大好きだった著者が、これまでに書き溜めたダジャレを公開。英語ネタや数字ネタ、一口話などのダジャレや小話の類をまとめて収録する。

トークの教室 きょうしつ

—「面白いトーク」はどのように生まれるのか—

藤井青銅著 ふじ い せいどう 1 枚（6 時間 7 分） N809

河出書房新社 2024 **関えい子** せき えいこ

フリートーク、話の掴みや切り口…。放送作家として数多くのラジオ番組を手がける著者が、経験から導いた「面白いトーク」のやり方を伝える。

あいまい・ぼんやり語辞典 ご じ てん

森山卓郎編 もりやまたくろう 1 枚（9 時間 4 分） N814

東京堂出版 2022 日本ライトハウス情報文化センター

適当、そこそこ、まもなく…。普段何気なく使うけれど、意味や用法に幅があり、注意が必要な言葉100語を収録し、その背景や明確にする方法を解説する。

イングリッシュ・ポケット 2023年度版

水野由紀子述 みず の ゆ き こ 1 枚（4 9 分） N837

録音書き下ろし 2023 **水野由紀子** みず の ゆ き こ

「にってんデイジーマガジン」2023年4月号から2024年2月号の偶数月連載の「イングリッシュ・ポケット」を編集。駅での誘導など、身近な英会話を紹介。

ぶんごう あい ぶんごう
文豪が愛した文豪

ま やまともゆき
真山知幸著

1 枚（6 時間 1 分） N910

彩図社 2023 神奈川県ライトセンター

芥川龍之介に対する太宰治の強烈な愛、夏目漱石と正岡子規の特別な関係…。あこがれ、友情、愛憎を切り口に、文豪たちの人間味あふれる素顔を紹介する。

こころ なか き ぼう き はな
心の中から希望が切り離されないように

—藤井克徳詩集—

ふじ い かつのり
藤井克徳著

1 枚（2 時間 1 6 分） N911

合同出版 2024 かわい ま ゆ み
川井真由美

ウクライナ侵攻やガザ地区の戦火、東日本大震災や能登半島地震…。著者が何かできることはないかと言葉を紡いだ、一刻も早い和平の訪れを願う詩集。

まいにち く ふか き ご はい く
毎日の暮らしが深くなる季語と俳句

きしもとよう こ
岸本葉子著

1 枚（5 時間 9 分） N911

笠間書院 2024 おおうちのぶ こ
大内信子

五七五に込めた豊かな世界を引き出してくれる「季語」。「花」「後の月」などの季語の意味や使い方を、例句を挙げつつ暮らしのヒントとともに紹介する。（一ツ橋文庫）

やぶ ぼし も
破れ星、燃えた

くらもとそう
倉本聰著

1 枚（9 時間 1 3 分） N912

幻冬舎 2023 たけうちひろみち
竹内弘道

ラジオ局を退社しシナリオ作家として独立、NHKとのトラブル、富良野移住と「北の国から」の誕生…。脚本家である著者の自伝エッセイ。（東京都）

あい らんぼう
愛に乱暴

よし だ しゅういち
吉田修一著

1 枚（1 2 時間 4 9 分） N913

新潮社 2013 札幌市視聴覚障がい者情報センター

夫の不倫を疑い、姑の視線に耐えられなくなった主人公。彼女が取った、恐るべき行動とは。夫婦の愛が孕むいびつな衝動と暴走を描く。映画原作。

あさくさしん き ろう
浅草蜃気楼オペラ

いぬいろくろう
乾 緑郎 著 1 枚（10 時間 14 分） N913

宝島社 2024 あまえ み さ こ
天江美佐子

大正 2 年、高等女学校を卒業し、女優を夢見て上京した少女は、帝国劇場洋劇部に入団。レッスンに打ち込むが、日本人にはオペラは受け入れられず…。
（一ツ橋文庫）

せき はは はや み かずまさ
アルプス席の母 早見和真 著 1 枚（9 時間 42 分） N913

小学館 2024 おおうちのぶ こ
大内信子

神奈川で看護師をしながら一人息子を育てていた女性。息子は甲子園常連校を倒すことを夢見て、大阪の高校に進学する。彼女もまた大阪に拠点を移すが…。
（一ツ橋文庫）

にち ぶん
1 日 10 分のときめき

いし だ い ら
石田衣良ほか 著 1 枚（4 時間 34 分） N913

双葉社 2024 音訳グループ 山びこ

全世界で聴かれている NHK 国際放送のラジオ番組で、各国の言語に翻訳して朗読された作品の中から、石田衣良、恩田陸など、8 人の作家の短編を収録。
（寄贈）

いま なぞ
未だ謎 一文庫書下ろし／長編時代小説—（芋洗河岸 3）

さえ き やすひで
佐伯泰英 著 1 枚（7 時間 27 分） N913

光文社 2024 こ だ ま じ ゅ ん こ
児玉純子

神田明神下の一口長屋に、妻子連れの侍が流れ着いて 2 年が過ぎた。神田明神では賽銭泥棒の捕縛に乗り出し、侍にその依頼が舞い込む。シリーズ完結編。

えんくうやぶ がさ
円空破れ笠 一人間円空の物語—

むらおか の ぶ あ き
村岡信明 著 1 枚（6 時間 2 分） N913

天地人企画 2022 音訳グループ 山びこ

江戸時代、自らを“沙門円空”と呼ぶ聖がいた。孤児となり、僧侶として、仏師として大衆の中に生きた円空。そんな彼の、人間としての姿を描く。（寄贈）

おつとめ ―〈仕事〉時代小説傑作選―

なが い さ や こ 永井紗耶子ほか著 ほそ や まさみつ 細谷正充編

1枚（9時間18分） N913

PHP研究所 2023 宮城県視覚障害者情報センター

ある錦絵が評判を呼ぶ中、題材となった娘に会わせてほしいという武士が現れ…。梶よう子著「ぼかしずり」等、江戸で働く人々を描いた全6編の短編集。

かげりゆうなえ き

陰流苗木 ―文庫書下ろし／長編時代小説― （芋洗河岸 1）

さえ き やすひ で

佐伯泰英著 1枚（7時間18分） N913

光文社 2024 ほりうち み ち こ 堀内美智子

神田明神下の一口長屋に、妻子連れの侍が流れ着く。職業も金もない侍は、実は美濃から出てきた剣の達人だった。彼は長屋の隠された秘密に巻き込まれ…。

が さつ

我搦もん

かみ お み な こ

神尾水無子著

1枚（7時間15分） N913

集英社 2024 はなさきけい こ 花崎啓子

大名や旗本の駕籠を担ぎ江戸で人気を誇る男と、融通が利かず領主に忠実な近習の男。身分も性分も相容れない二人の因縁の行方は。小説すばる新人賞受賞。（一ツ橋文庫）

けむり
キスに煙

おりがみ

織守きょうや著

1枚（8時間8分） N913

文藝春秋 2024 せきや み き こ 関谷美記子

かつて、フィギュアスケートで競った2人の男。その一方は、ライバル心の裏に恋心を抱いていた。とあるコーチの転落死から、2人の関係に変化が訪れ…。（一ツ橋文庫）

こうてい

校庭の迷える大人たち

おおいしだい

大石大著 1枚（6時間36分） N913

光文社 2023 山梨ライトハウス情報文化センター

見慣れない扉、覚えのない手当金、あり得ない同僚、進まない時計…。保護者、教員、校長など、学校に集う大人たちに起きた、全5編の奇談を収録する。

さび えんもう ほうほう
寂しさから290円儲ける方法

すけがわ
ドリアン助川著 1枚（6時間11分） N913

産業編集センター 2023 つきおかはるみ
月岡陽美

悩みを抱える人の元へ行き、料理を作って解決へ導く謎の男“麦わらさん”。彼の目的とは。優しくて可笑しくて、少し哲学が入った全11編の連作短編小説。（ワンブック）

しずく まち
雫の街 —家裁調査官・庵原かのん—

の なみ
乃南アサ著 1枚（11時間44分） N913

新潮社 2023 宮城県視覚障害者情報センター

横浜家庭裁判所の調査官は、家庭での紛争事件の調査をしている。多種多様な当事者たちと触れ合いながら、それぞれの人生に寄り添い…。シリーズ第2作。

せいよく あさい
正欲 朝井リョウ著 1枚（12時間6分） N913

新潮社 2023 旭川点字図書館

不登校の息子を持つ検事、初恋に気づく女子大生、秘密を抱える契約社員。ある事故死から、それぞれの人生は重なり始め…。柴田錬三郎賞受賞。映画原作。

ちち あおやまぶんべい
父がしたこと 青山文平著 1枚（7時間4分） N913

KADOKAWA 2023 西宮市視覚障害者図書館

秘密裡に告げられた藩主の病状。失敗の許されない手術を引き受けた医師は、目付にとって、息子の命の恩人でもあった。医療時代小説。

つき なが さわ だ とう こ
月ぞ流るる 澤田瞳子著 1枚（16時間45分） N913

文藝春秋 2023 つの だ ゆ み こ
角田由美子

和歌の名手と言われる朝児は、女房として再び宮仕えをすることになり…。『栄花物語』の作者である朝児（赤染衛門）からみた平安中期の宮廷を描く。

てるこ るい
照子と瑠衣

いのうえあれの
井上荒野著

1枚（6時間10分） N913

祥伝社 2023 福岡市立点字図書館

70歳を迎えた二人の女性は、妻を見下す夫や、老人マンションの陰湿な人間関係を見限った。新天地にやってきた二人は、自分の人生を取り戻していき…。

ともぐい

かわさきあきこ
河崎秋子著

1枚（8時間14分） N913

新潮社 2023 西宮市視覚障害者図書館

明治後期、山中で狩猟をして生きていた主人公は、血痕を辿った先で負傷した男を見つける。男は、冬眠していない熊を追っていたというが…。直木賞受賞。

はかせ しん
博士はオカルトを信じない

ひがしがわとくや
東川篤哉著

1枚（9時間9分） N913

ポプラ社 2024 おおたゆうこ
大田裕子

探偵事務所の手伝いで、数々の不思議な出来事を目にした中学2年の少年。幽霊がやったとしか考えられず、「博士」と名乗る謎の女性に相談するが…。
（一ツ橋文庫）

ひか ことば
光る言葉 一愛に生きる。一

むらさきしきぶ よさのあきこ
紫式部著 与謝野晶子現代語訳

1枚（2時間52分） N913

興陽館 2023 宮城県視覚障害者情報センター

「源氏物語」の主人公・光源氏の愛の言葉を中心に、紫式部の言葉を集めて収録。与謝野晶子の現代語訳から、愛する喜びや苦しみ、矛盾などを綴る。

ひとづまそうだんしつ
人妻相談室

くさなぎゆう
草凪優著

1枚（6時間40分） N913

双葉社 2022 小樽市点字図書館

とあるラブホテルの一室に、「人妻相談室」が開設されているという。そこでは、人妻たちが様々な男性の性の悩みを聞いていて…。官能小説。

ブ ル ー
B l u e

かわのめぐみ

川野芽生著

1 枚（4 時間 0 分）

N913

集英社 2024 ^{ながおか さ ゆ り} 長岡小百合

割りあてられた「男」という性別から解放され、高校の演劇部で人魚姫役を演じきった主人公だったが…。社会規範によって揺さぶられる若者を描く物語。
（一ツ橋文庫）

^{よ あ}
夜明けのはざま

^{まち だ}

町田そのこ著

1 枚（1 1 時間 4 3 分）

N913

ポプラ社 2023 ^{ほん ま} 本間みち

親友の死を知らされた葬祭ディレクター、元夫の恋人の葬儀を手伝う花屋…。葬儀社を舞台に、自分らしく生きることの葛藤と決意を描く連作短編集。

^{ようじんぼう か ぎょう}

用心棒稼業

—文庫書下ろし／長編時代小説— （芋洗河岸 2）

^{さえ き やす ひ で}

佐伯泰英著

1 枚（6 時間 1 5 分）

N913

光文社 2024 ^{とくむらよう こ} 徳村葉子

神田明神下の^{いもあらい}一口長屋で暮らす妻子連れの侍。江戸で初めての正月を迎えた彼は、長屋の女性達のために行楽を工面する。だが、それが大捕物に発展し…。

^{つき} ^{さんぶん}
月と散文

^{またよしな お き}

又吉直樹著

1 枚（8 時間 3 2 分）

N914

K A D O K A W A 2023 ^{わかばやしただし} 若林 正

色んなものが失くなった日常だけど、窓の外に月は出ていて、書き掛けの散文だけは確かにあったー。実体験と、感覚と感情を織り交ぜて描くエッセイ集。

^{どくしょ もり} ^{ね ころ}
読書の森で寝転んで

^{は むろりん}

葉室麟著

1 枚（7 時間 4 分）

N914

文藝春秋 2022 札幌市視聴覚障がい者情報センター

直木賞受賞前後から逝去までの間に発表した書評、随筆、小説講座、掌編等を収録。人生の苦渋や他者への敬愛、そして読書への思いを伝えるエッセイ集。

ぶくぶく、お肉^{にく}

あか せ がわげん べい

赤瀬川原平ほか著 1枚（4時間34分） N914

河出書房新社 2014 福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター

すき焼き、ステーキ、焼肉、ビーフシチュー、串カツ…。村上春樹、馳星周、向田邦子、佐藤愛子らが綴る、「肉」にまつわるエッセイ全32編を収録。

まど

窓ぎわのトットちゃん 続

くろやなぎ てつ こ

黒柳徹子著 1枚（7時間40分） N914

講談社 2023 大阪府立福祉情報コミュニケーションセンター点字図書館

青森に疎開してから、音楽学校を卒業してNHKの専属女優になり、ニューヨークに留学するまでの日々を綴った、著者の青春記。第58回新風賞受賞。

ひとりだから^{たの}楽しい^し仕事^{ごと}

—日本と韓国、ふたつの言語を生きる翻訳家の生活—

クォン・ナミ著 ^{ふじ た れい こ} 藤田麗子訳

1枚（5時間28分） N929

平凡社 2023 群馬県立点字図書館

人生という果てない荒野を、軽やかに切り拓く。村上春樹、三浦しをん、益田ミリなど多数の日本文学を翻訳した韓国の翻訳家が日常をつづるエッセイ。

アガサ・レーズンと^つ告げ口^{ぐち}男^{おとこ}の死^し

（英国ちいさな村の謎 21）

M. C. ビートン著 ^{は た し ず こ} 羽田詩津子訳

1枚（8時間26分） N933

原書房 2024 ^{せきや みきこ} 関谷美記子

村人からクリスマスの楽しみを奪う、役人が殺された。主人公は聞き込みを開始するが、村人全員が容疑者という中で新たな殺人事件が発生し…。

エリザベス女王の事件簿 ^{じょおう} ^{じけんぼ} バッキンガム宮殿の三匹の犬

S. J. ベネット著 ^{せりざわめぐみ} 芹澤恵 訳

1 枚（19 時間 29 分） N933

KADOKAWA 2023 日本赤十字社北海道支部点字図書センター

バッキンガム宮殿のプールで、王室家政婦が不慮の死を遂げた。最初は事故死とされたが…。女王エリザベス 2 世が事件に挑むミステリー。シリーズ第 2 作。

^{しょけいだいひろ} ^{おんな} 処刑台広場の女

マーティン・エドワーズ著 ^{か が やまたくろう} 加賀山卓朗 訳

1 枚（15 時間 1 分） N933

早川書房 2023 立川市中央図書館

1930年、ロンドン。とある名探偵には、自分が突き止めた殺人者を死に追いやるといふ噂がつきまとっていた。新聞記者は探偵の秘密を暴こうとするが…。

^{もくようさつじん} 木曜殺人クラブ 逸れた銃弾

リチャード・オスマン著 ^{は た し ず こ} 羽田詩津子 訳

1 枚（13 時間 31 分） N933

早川書房 2023 ^{ますぶちみちこ} 増渕路子

イギリスの高齢者施設で、暇つぶしに未解決事件を調査する老人が集まる木曜殺人クラブ。彼らは10年前の事件に挑むが、魔の手が迫り…。シリーズ第 3 作。

^よ ^よ ^{どうぶつ} ^{どうわ} 夜ふけに読みたい動物たちのグリム童話

グリム兄弟著 ^{きょうだい} ^{いぐちふみこ} 井口富美子 監訳

^{よしざわやすこ} ^{わにももこ} 吉澤康子，和爾桃子 編訳

1 枚（7 時間 4 分） N943

平凡社 2021 大田区声の図書室

夜更けにぴったりの、声に出しても楽しい動物たちが登場するグリム童話を紹介。「赤ずきんちゃん」や「ブレーメンの音楽隊」など、全27話を収録。

ロニョン^{けいじ}刑事とネズミ

ジョルジュ・シムノン^{みやじまさとし}著 宮嶋聡^し訳

1枚（5時間10分） N953

論創社 2024 下野真由美^{しも の ま ゆ み}

死体が持つ財布の紙幣を狙う浮浪者と、彼に不審を抱くロニョン刑事。遺失物扱いされた財布を巡り、事態は思わぬ展開に…。メグレ警視シリーズ番外編。

手^てはポケットのなか —コードとして生きること—

ヴェロニク・プーラン^{し むら ひびき}著 志村響^し訳

1枚（3時間11分） N956

白水社 2024 野崎明美^{の ざきあけみ}

ろう者の親のもとに生まれた「コード」である著者が、他の家族との違いに戸惑い傷つきながらも、親子の間にある葛藤や愛について書いた自伝的エッセイ。

少女^{しょうじょ}ダダの日記^{にっ き} —ポーランドー少女の戦争体験—

ヴァンダ・プシビルスカ^{よねかわかず お}著 米川和夫^お訳

1枚（6時間35分） N989

KADOKAWA 2023 群馬県立点字図書館

第二次大戦期、ナチス・ドイツの占領下にあったポーランド。爆撃で棲み家を奪われながらも、友人と遊び、学び、平和を願った14歳の少女が綴った日記。

《児童図書》

もうサイアクだ！

日本^に児童^{ほん}文学^じ者^{どうぶん}協会^{がくしやきょうかい}編 1枚（3時間3分） J913

偕成社 2022 小田島三枝子^{お だ し ま み え こ}

写真コンテストで入賞した中学生。だが写真には秘密があり…。瀧羽麻子著「足跡」など、「もうサイアクだ！」というフレーズを元に紡ぐ全6編の短編集。

テレビ・ディジー

※テレビ・ディジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・ディジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびディジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

いくきゅうでか 育休刑事

かねこ だい ち まえ だ あつ こ
金子大地、前田敦子ほか出演 1枚（7時間29分）

育児休業中の刑事は、妻とともに生後4か月の息子の育児に奮闘中。そんな彼が様々な事件に巻き込まれ、育児中だからこそ気付いたヒントをもとに事件を解決していく。似鳥鶏著の同名小説をドラマ化。全10話を収録。2023年放送。

ものけいじ かぶき者慶次

ふじたつ や なかむらあおい
藤竜也、中村蒼ほか出演 1枚（7時間57分）

言いたいことも言えず、権力に迎合していく者を良しとする世の中で、年をとり、立場が変わっても、信じる価値観のため戦った、前田慶次。戦国一のかぶき者の謎に包まれた晩年を描く。全11回を収録。2023年放送。

タロウとう Taroの塔

まつ お と き わ た か こ
松尾スズキ、常盤貴子ほか出演 1枚（3時間36分）

昭和45年、大阪で開催された日本万国博覧会のプロデューサーであった岡本太郎。テーマ館の一部である「太陽の塔」が出来までの彼の万博での戦いと、彼の家族の破天荒な人間模様を描く。2022年放送。

ブギウギ

しゅり 趣里, くさなぎつよし 草彅剛 ほか出演 2 枚 (3 1 時間 4 3 分)

大阪の銭湯の看板娘が、満面の笑顔とまっすぐな心で歌手の道を突き進み、やがて“ブギの女王”へ。激動の時代を生きた女性歌手の波乱万丈な人生を描く。2023年度後期の連続テレビ小説、全126回を収録。2023年放送。

《歴史、芸能など》

アナザーストーリーズ —運命の分岐点—

2024年1月～2024年3月

1 枚 (6 時間 2 分)

世界を揺るがした様々な出来事のもう一つの物語に迫るドキュメンタリー番組「アナザーストーリーズ」。天才バカボンの誕生、ミュンヘンオリンピックのテロ事件など、2024年1月から3月までに放送された、全8回を収録。2024年放送。

ザ・プロファイラー —夢と野望の人生— シーズン12

1 枚 (1 7 時間 2 4 分)

歴史を動かした人物の実像に迫る歴史エンターテインメント番組「ザ・プロファイラー」。レオナルド・ダビンチ、やなせたかし、紫式部など、2023年9月から2024年3月までに放送された、〈シーズン12〉全17回を収録。2023年放送。

にほん 日本 わけい の話芸 2024年1月～2024年4月

1 枚 (8 時間 1 8 分)

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。神田陽子演の講談「無筆の出世」、桂文枝演の落語「思い出は記憶の中にだけ」など、2024年1月から4月までに放送された、全17回を収録。2024年放送。

ぶん 100分 デ de めいちょ 名著 2024年1月～2024年4月

1 枚 (4 時間 5 9 分)

古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。リチャード・ローティ『偶然性・アイロニー・連帯』、フロイト『夢判断』など、2024年1月から4月までに放送された、全3テーマを収録。2024年放送。

シネマ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

《日本映画》

おんきょう

音響ハウス -Melody-go-round-

あいはらひろ み

相原裕美監督

さ はしよしゆき

佐橋佳幸

いい お よしふみ

飯尾芳史ほか出演

1 枚（1 時間 4 4 分）

1974 年に設立されたレコーディングスタジオ・音響ハウス。坂本龍一、矢野顕子、松任谷由実、葉加瀬太郎らゆかりのミュージシャンたちが、音響ハウスとの出会いや楽曲の誕生秘話などを語る、音楽ドキュメンタリー。

きみ とど

君に届け

くまざわなお と

熊澤尚人監督

た べ み か こ

多部未華子

み うらはる ま

三浦春馬ほか出演

1 枚（2 時間 1 3 分）

クラスになじめずにいた高校 1 年の少女は、クラスの中心的存在の少年の言葉を励みに、徐々にクラスメートたちと打ち解けるようになっていく。そして、彼への特別な気持ちに気づき…。椎名軽穂著の同名漫画を実写映画化。

《外国映画》

ある愛の詩

あい うた

アーサー・ヒラー監督

ライアン・オニール，アリ・マッグロー出演

1 枚（1 時間 4 5 分）

イタリア系移民の娘と恋に落ちた富豪の息子は、父の反対を押し切り結婚。お互いの愛があれば、どんな困難でも立ち向かっていけると信じる彼らに、やがて残酷な悲劇が訪れる。ゴールデングローブ賞作品賞、ほか受賞。

ゴッドファーザー Part 2

フランシス・フォード・コッポラ監督

アル・パチーノ, ロバート・デュバルほか出演

1 枚 (3 時間 27 分)

亡き父の跡を継ぎマフィアのドンとなった息子の苦悩と復讐を、父の少年時代から一大ファミリーを築くまでのエピソードを交えて描く。マリオ・プーゾ著の同名小説を映画化。第 47 回アカデミー賞作品賞、ほか受賞。

《アニメ》

トイストーリー 2

ジョン ラセター
John Lasseter 監督

ところ ジョージ, からさわとしあき
所 ジョージ, 唐沢寿明ほか声の出演

1 枚 (1 時間 37 分)

実は生きていて、自由に動けるおもちゃたち。ある日、カウボーイ人形が盗まれてしまう。おもちゃの仲間たちは、助けようと決死の覚悟で外の世界に飛び出す…。第 57 回ゴールデングローブ賞作品賞、ほか受賞。

8月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「8月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも8月号で紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	あい らんぼう 愛に乱暴	よし だ しゅういち 吉田修一著
2	いま なぞ 未だ謎 一文庫書下ろし／長編時代小説－ (芋洗河岸 3)	さえ き やすひで 佐伯泰英著
3	かげりゆうなえ き 陰流苗木 一文庫書下ろし／長編時代小説－ (芋洗河岸 1)	さえ き やすひで 佐伯泰英著
4	が さつ 我掬もん	かみ お み な こ 神尾水無子著
5	しずく まち 雫の街 一家裁調査官・庵原かのん－	の なみ 乃南アサ著
6	せいよく 正欲	あさ い 朝井リョウ著
7	ちち 父がしたこと	あおやまぶんべい 青山文平著
8	つき なが 月ぞ流るる	さわ だ とう こ 澤田瞳子著
9	ともぐい	かわさきあき こ 河崎秋子著
10	ようじんぼう か ぎょう 用心棒稼業 一文庫書下ろし／長編時代小説－ (芋洗河岸 2)	さえ き やすひで 佐伯泰英著

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

しぶさわえいち まな ふくし みらい
渋沢栄一に学ぶ福祉の未来

すぎやまひろあき せいげつしゃ
杉山博昭 著 青月社 発行 2019年

全3巻 6,000円(原本価格 1,500円)

注文番号 2776

日本資本主義の父は、福祉の先駆者でもあった。日本の福祉の基礎を築くのに貢献した渋沢栄一の史実を紹介し、彼の姿から何を学ぶべきかを考える。

れい わ ねん しゃかいふくし し せつとうちよう さ がいきよう
令和4年 社会福祉施設等調査の概況

こうせいろうどうしやうせいさくとうかつかんづきさん じ かんづきしゃかいとうけいしつ
厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室 編・発行

2024年 全2巻 4,000円(原本価格 800円)

注文番号 2777

全国の社会福祉施設等を対象に、令和4年10月1日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者数等の調査結果を収録。

れい わ ねん ど ち いき ぼ けん けんこうぞうしん じ ぎやうほうこく がいきよう
令和4年度 地域保健・健康増進事業報告の概況

こうせいろうどうしやうせいさくとうかつかんづきさん じ かんづきぎやうせいほうこくとうけいしつ
厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 編・発行

2024年 全2巻 4,000円(原本価格 800円)

注文番号 2778

令和4年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業(母子保健、精神保健福祉、予防接種等)と健康増進事業(健康診査、健康教育、がん検診等)の統計の概要をまとめる。

<2023年度 人気ベストテン！>

当館で昨年度1年間に販売した図書の中から、人気ベストテンをご紹介します。図書ご購入の参考にご覧ください。

※価格・注文番号等についてはお問合せください。

順位	書 名
1	ちゅう と し かくしょうがいしゃ てん じ にゅうもん 全1巻 かいせつ つ 中途視覚障害者のための点字入門 全1巻 解説CD付き
2	し かくしょうがいしゃ かん じ がくしゅう 視覚障害者の漢字学習 シリーズ し かくしょうがいしゃ かん じ がくしゅう きょういくようかん じ しょうがく ねん しょうがく ねん (視覚障害者の漢字学習 教育用漢字 小学1年～小学6年 各全1巻) し かくしょうがいしゃ かん じ がくしゅう きょういくようかん じ そうさくいんしゅう (視覚障害者の漢字学習 教育用漢字 総索引集 全3巻) し かくしょうがいしゃ かん じ がくしゅう じょうようかん じ ちゅうがっこうへん (視覚障害者の漢字学習 常用漢字 中学校編 上・中・下 全6巻)
3	てん やく しんぱん 点訳のしおり 新版 全1巻
4	せ かい めい が しゅう ふれる世界の名画集 全1巻
5	いろんなかたちをさわってみよう 全1巻
6	てん じ にゅうもん か かたへん 全1巻 かいせつ つ 点字入門 書き方編 全1巻 解説CD付き
7	てん やくれいぶんしゅう しんぱん 点訳例文集 新版 全1巻
8	に ほんでん じ ひょう き ほう ねんぱん 日本点字表記法 2018年版 全3巻
9	まど 窓ぎわのトットちゃん 全4巻
9	に ほん ち ず 日本地図

◆◆◆◆ 話題の図書のご紹介 ◆◆◆◆

昨年、NHKがテレビ放送を開始して70年を迎えました。この間に、数々のドラマ番組や特集番組が放送されてきましたが、番組制作をするにあたり、書籍が原作となったものも数多くあります。

今回は当館の点字頒布図書価格表に掲載されている原作や、それに関連した本の中から、今年生誕100年を迎えた山崎豊子^{やまさきとよ こ}と陳舜臣^{ちんしゅんしん}の本を2タイトルご紹介いたします。

『大地の子』と私^{だい ち こ わたし}

山崎豊子^{やまさきとよ こ} 著 文藝春秋^{ぶんげいしゅんじゅう} 発行 1996年
全3巻 6,000円(原本価格 1,165円)
注文番号 190

胡耀邦^{こ しょうほう}総書記との異例の会見や、労働改造所へ初の取材敢行、「捨てないで！」と叫ぶ戦争孤児達…。日本中を涙と感動で包んだ『大地の子』。その構想から完成までの8年間を綴る。(1995年放送土曜ドラマ『大地の子』の関連作品)

琉球の風^{りゅうきゅう かぜ} 1 怒濤の巻^{ど とう まき}・2 疾風の巻^{しっふう まき}・3 雷雨の巻^{らい う まき}

陳舜臣^{ちんしゅんしん} 著 講談社^{こうだんしゃ} 発行 1992年
各全3巻 各6,000円(原本価格 各1,359円)
注文番号 464・465・466

中国・明からの使節を迎え沸き立つ17世紀初頭の沖縄・琉球王国。だが、この国の平和は幕府を後ろ盾にした薩摩によって侵されつつあった。生き残りを賭けた琉球の闘いが始まる。(1993年放送大河ドラマ『琉球の風』の原作)

お申込み・お問合せ: 点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp