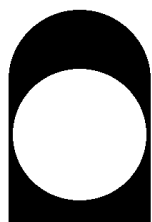


にってんボイス 2024年10月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (9)
新刊図書 索引	(10) ~ (17)
新刊図書 紹介	(18) ~ (49)
点字頒布図書だより	(50) ~ (52)

音声デイジー図書	104タイトル	104枚
一般CD図書	3タイトル	4枚
テレビ・デイジー図書	8タイトル	9枚
シネマ・デイジー図書	11タイトル	11枚



社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火～土 9:00～17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)

ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報をすることができます。

＜図書館からのお知らせ＞

‘対面朗読’利用の勧め

館長 立花明彦

過日のこと、当館の創立者本間一夫が図書館情報誌『LISN』に寄稿した文章を読む機会がありました。1989年12月発行の61号に「公共図書館に望むもの—点字やテープの図書はまだまだ少ない」と題して寄稿した文章は、公共図書館が実施している対面朗読サービスを評価していて、視覚障害者の読書環境改善に向けた本間の思いが伺える興味深い内容です。

対面朗読について改めて記すと、それは墨字の図書等の資料を利用者である視覚障害者の求めに応じて専用の部屋もしくはプライバシーが確保された場所で朗読者が直接読み上げるサービスです。始まりは1970年ころとされ、当時の日本盲大学生会等が視覚障害者への公共図書館の開放の一環で都立日比谷図書館に要望し実現しました。その後、公共図書館での障害者へのサービスの一つとして普及をみるようになります。

対面朗読の特徴は、何といても即時性にあります。読みたい、読まねばならない図書・資料が墨字でしか存在しなくても、図書館へ出向きさえすれば読んでもらえ、必要に応じて点字に書き取ったり、録音したりしてその用を満たすことができます。次に1冊の本のうち、必要な箇所を拾い読みしたり、同時に何冊もの本を読み比べたり、不明な語が出てきたらすぐに参考図書で調べられます。同音異義語についての説明も受けられ、効率的な読書ができることが挙げられます。『図書館用語大辞典』には、これらを含め七つの特徴が記されています。

本間は、視覚障害者の読書選択の範囲を飛躍的に広め、旺盛な読書欲を満たすには公共図書館の力を借りなければならないとして、対面朗読は視覚障害者の読書領域を晴眼者と同じところまで広め得るものであり、今後はさらに公共図書館のみならず、学校、大学、専門等各種の図書館にも取り入れられてゆくことを期待したいと述べています。

私が対面朗読サービスを知り、利用し始めたのは大学へ入学するために単身で広島から大阪へ出た1981年です。大学の授業で使用するテキストや参考図書などを購入したけれど、それをどのようにして読むか？先輩の視覚障

害学生に相談したとき、点訳や録音の依頼先を紹介くださると同時に、急ぎのものや点訳・録音の依頼ができなかったものについては対面朗読で処理するよう勧めていただきました。サービスそのものはシンプルですが、実に画期的で有効的なサービスであると感激したことを覚えています。さらには、このサービスを支えてくださるボランティアの方々がいて、午後8時まで利用できることにも驚きでした。以来、学生時代は点字図書館と公共図書館の対面朗読を週3日利用し、大学3年生からは大学図書館でもこのサービスを開始したので合わせて週に4日利用していました。私の大学での学びは対面朗読を中心に支えられたと言っても過言ではありません。大学を卒業し社会人になってもそのニーズは失せることなく、休日になると居住した地元の公共図書館の対面朗読を利用していました。

点字図書館の中にも対面朗読を実施している館があり、『日本の点字図書館』によれば、その数は50館となっています。当館も視覚に障害のある人の読書の機会を保証し、読書手段の選択肢を増やすとの意図から1996年、‘専門対面リーディング’としてこのサービスを開始しています。点字図書館での対面朗読では、利用者は図書・資料を用意することになりますが、このサービスがもつメリットは十分に享受できると言えます。2023年度の当館の実績は延べ利用者234人、利用時間数448時間で、コロナ禍前に近い利用となりました。

一方、公立図書館における読書バリアフリーに関する実態調査報告書(全国公共図書館協議会、2022年3月)によれば、都道府県立図書館のうち55.3%が、市区町村立図書館では33.4%が対面朗読を実施しています。

本間の寄稿から35年の時間が流れましたが、対面朗読は視覚障害者にとって有効的な読書手段であることは今も変わりません。当館の専門対面リーディングをどうぞご利用くださいませ。遠方の方には、地元の図書館の利用をお勧めします。実施館についてのお尋ねは、当館のレファレンスサービスでもお受けします。

休館のお知らせ

11月5日(火)は、臨時休館とさせていただきます。

ご不便をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

第22回本間一夫記念日本点字図書館チャリティコンサート 「澤^{さわ}和樹^{かずき} & 梯^{かけはし}剛之^{たけし} デュオコンサート」のご案内

今年のチャリティコンサートは、ヴァイオリニストの澤和樹さんとピアニストの梯剛之さんをお招きして開催します。国際的に活躍されているおふたりの豊かな旋律をお楽しみください。澤さんは昨年、梯さんは2014年以来、2回目のご出演です。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

出演者：澤 和樹(ヴァイオリン)、梯 剛之(ピアノ)

日時：11月24日(日) 13時30分開場、14時開演

会場：東京文化会館 小ホール

(JR上野駅公園口改札から徒歩約1分)

料金：4,000円(全席自由)

お申込み・お問い合わせは、総務部総務課(03-3209-0241)まで

『テレビ・デイジー図書目録2024年10月版』完成のお知らせ

『テレビ・デイジー図書目録』の2024年10月版が完成いたしました。当館で2024年10月までに『にっぺんボイス』で発表したテレビ・デイジーを、ドラマと歴史・演芸など(ドラマ以外)の2種に分類し、番組名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

『シネマ・デイジー図書目録2024年10月版』完成のお知らせ

『シネマ・デイジー図書目録』の2024年10月版が完成いたしました。当館で2024年10月までに受け入れたシネマ・デイジーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

『NHK放送番組時刻表』貸出のお知らせ

日本放送協会より『NHK放送番組時刻表 2024年』の点字版およびCD(デイジー)版が寄贈されました。点字版は「総合・Eテレ」「ラジオ第1・第2・FM」の2種で各1巻ずつ、CD(デイジー)版は2種をまとめた全1枚となっております。

貸出のご希望は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までご連絡ください。

ダウンロードサービス特別企画 「渡る世間は鬼ばかりパック」のご案内

昨年、橋田壽賀子ドラマ「渡る世間は鬼ばかり」の脚本朗読の第1回から第5回分をダウンロードサービス特別企画として皆様にご案内しました。今年も一般社団法人橋田文化財団様より前回に続く第6回から第14回分までの脚本朗読の音声をご提供いただきました。当館でデイジー編集したものをダウンロードサービスとして提供しますので、ぜひご利用ください。前回聞き逃したかたのために第1回から第14回分まとめたの提供となります。

受付期間は、10月15日(火)から11月16日(土)までです。パック名をご連絡いただき、4GB以上のカードを1枚お送りください。サピエ登録者もご利用いただけます。サービスのご利用に際して、以下の「サービスを受けるためには」と「注意点」の内容をご確認ください。

受 付 期 間

10月15日(火)～11月16日(土)

利 用 対 象 者

- ・当館に利用登録のある視覚障害者等の個人。
- ・SDカード又はCFカード(以下、カード)対応のデイジー再生機器をお持ちの方。

パ ッ ク の 内 容

- ・渡る世間は鬼ばかりパック
「渡る世間は鬼ばかり」の第一シリーズ第1回から第14回までの脚本を収録。
※テレビドラマの音声ではありません。

サービスを受けるためには

- ・受付期間中に図書情報課貸出担当まで、来館・電話・手紙・FAXのいずれかで、お申し込みください。なお、今回ご紹介したパックのサービスを含めダウンロードサービスを初めてご利用される方は、電話による利用申し込みが必要です。

- ・未使用又はダウンロードサービスでご利用の容量4GB以上のカードをご自身でご用意ください。

- ・未使用のカードを当館へ送る場合、送料はご負担ください。点字用郵便として未使用のカードを入れて送ることは郵便法に抵触いたしますので、ご遠慮ください。

※当館わくわく用具ショップでカードをご購入いただければ、当館に郵送する手間を省くことができます。

わくわく用具ショップの電話番号は、03-3209-0751です。

- ・カードは、原則として封書で返送します。すでにダウンロードサービスを利用中で、ビニールの郵送袋でお送りいただいた方にはそのまま、その袋で返送いたします。

※視覚障害以外で、視覚による表現の認識が困難な方が本サービスを利用する場合は、郵便法の対象になっておりませんので、郵送ではなく来館にて提供いたします。

注 意 点

- ・シナノケンシ社プレクストーク以外のデジ再生機器をお持ちの方については、貸出担当までご相談ください。
- ・当館に送られてきたカードの内容は、到着後にすべて消去し、新たに希望されたパックをコピーして提供します。
- ・パックをコピーしたCFカードは、ご自身でカード内容を消去したり、新たなデータを追加したりすることができなくなります。パック専用としてご利用ください。
- ・8GB以上のカードをご利用の場合、コピー機の仕様上、再生機器がカードを4GBと認識することがあります。ただし、貸出担当でカードのフォーマットを行うことで、再度購入時の状態に戻すことができます。
- ・コピー作業中や郵送中でのカードの事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負えませんのでご了承ください。

お申し込み・お問い合わせ

図書情報課貸出担当 電話03-3209-2442

「にってんセレクトパックサービス2024冬」のご案内

図書情報課では、デジ図書ダウンロードサービスの一環として、様々な図書を収録してご提供する「にってんセレクトパックサービス2024冬」を行います。

毎回一番人気の「サピエベストリーダーセレクト」をはじめ、5種類のテーマを予定しています。

受付期間やテーマ、タイトルなど詳細が決まりましたらホームページやにってんデジーマガジンなどで、追ってお知らせいたします。どうぞご期待ください。

＜閲覧室＞

同じことを言っている、表現の仕方や言い方ひとつで相手が抱く印象は随分と変わります。今回は、日常会話での雑談から、ビジネスでの商談まで、様々な場面で役立つ「話し方・伝え方」のコツが掴めるような図書をご紹介します。

おも はな かた さすがと思われる話し方 ―一言で印象が変わる―

ほんごうようじ
本郷陽二著 1枚（4時間38分）N336

ベストセラーズ 2017 かわい ま ゆ み
川井真由美

言葉の選び方によって、人の印象はがらりと変わる。「仕事を任せられる」と思われる言葉遣いや、好印象を残すフレーズなどを、実例を交えて紹介する。

ひと はな かた わり 人は話し方が9割 ―1分で人を動かし、100%好かれる話し方のコツ―

ながまつしげひさ
永松茂久著 1枚（4時間9分）N361

すばる舎 2019 静岡県視覚障害者情報支援センター

「話し方」を変えるだけで、人生の9割が変わる。家族や友人、上司といった身近な人とのコミュニケーションを円滑にする話し方のコツを紹介する。

せ かいさいこう はな かた 世界最高の話し方

―1000人以上の社長・企業幹部の話し方を変えた！

「伝説の家庭教師」が教える門外不出の50のルールー

おかもとじゅん こ
岡本純子著 1枚（4時間36分）N809

東洋経済新報社 2020 青森県視覚障害者情報センター

話し方が変われば、人生が変わる。雑談や、ほめ方・叱り方、共感される話し方など、人の「共感」と「信頼」を勝ち取る話し方の50のルールを紹介する。

ちやういちりゆう ざつだんりよく やす ただし 超一流の雑談力 安田正著 1枚（3時間52分）N809

文響社 2015 宮城県視覚障害者情報センター

雑談のよしあしは、相手に与える自分の印象を変える。雑談力を高めるための38の実践的なテクニックと、日常の中でのトレーニング方法を紹介する。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		インヴェンション・	
		オブ・サウンド	37
<あ>		P	
ああ、もうダメだ！	40	ウォンカと	
		チョコレート工場の	
		はじまり	40
あいにく			
あんたのためじゃない	32	「裏切りの近現代史」で読み解く	
		歴史が暗転するとき	21
アクセシビリティコラム			
2023年度版	18	雨露	32
アザラシのアニュー	41	駅メロものがたり	29
◎明日への声 Vol. 97	22	えっ、ウソみたい？	40
◎明日への声 Vol. 98	22	えどめぐり	33
頭じゃロシアはわからない	24	NHKが悩む日本語	31
あなたの燃える左手で	32	おいしい食の流行史	24
アフガンの息子たち	38	老いてこそ、スマホ	30
歩く亡者	32	大奥 上・下	33
いつかの約束 1945	42	お金の賢い減らし方	27
一生使える鍼灸ノート	26	おちびさんじゃないよ	41
犬は知っている	32	お電話かわりました	
		名探偵です	33
		鬼の哭く里	33

面白いほどわかる！		ごめんねでてこい	41
オペラ入門	30	転がる珠玉のように	37
女と男、そして殺し屋	34	こんなときなに食べる？	39
<か>	P	<さ>	P
海岸通り	34	作家とけもの	37
帰ってきた生協の白石さん	19	さみしい夜にはペンを持て	39
必ずできる、もっとできる。	31	寒い国のラーゲリで	
カラスは飼えるか	26	父は死んだ	21
カラハリが呼んでいる	25	さようなら	
川崎警察真夏闇	34	プラスチック・ストロー	42
聞いて聞いて！	42	仕事ができる人が	
ギフトットの光と影	24	見えないところで	
希望のひとしずく	43	必ずしていること	19
強迫症を克服する	26	「自分の意見」って	
黒い海	27	どうつくるの？	19
獣の夜	34	社会の変え方	22
御隠居用心棒残日録 1	34	じゅげむの夏	42
ご隠居は福の神 1 3	35	守護者の傷	35
傲慢と善良	35	植物考	25
古代日本の官僚	21	親密な手紙	37
こちら空港警察	35	スティーヴンソン	38
		世界を変えた実験と研究	25

ゼロからはじめる 不労所得のつくり方	28	<は>	P
宙わたる教室	43	励ます禅語	20
		話しやすい人になれば 人生が変わる	23
<た>	P	はるか、ブレーメン	35
太陽の子	23	◎引き継がれる夢	
誰も悲しまない殺人	38	点字新聞「あけぼの」	39
鉄道好きのための法律入門	29	秘伝オールナイトニッポン	30
東京の福祉保健 2024	23	ひとこと化	29
どうしても動き出せない日の モチベーションの見つけ方	20	平野レミの自炊ごはん	27
どうやってできるの？ チョコレート	41	ぼくは青くて透明で	36
図書館のお夜食	35	ぼくはあと何回、 満月を見るだろう	30
		星を編む	36
<な>	P		
長生きする人・ しない人の習慣	26		
日本の歪み	22		

<ま>	P	<や・ら・わ>	P
毎日おいしいびん詰め	28	野球しようぜ！	39
鉞ばばあと孫娘貸金始末	36	野菜売り場の歩き方	28
密室法典	36	8つの完璧な殺人	38
三淵嘉子の生涯	21	優等生サバイバル	43
みんなの宗教2世問題	20	世にもあいまいな ことばの秘密	31
無人島、 研究と冒険、半分半分。	25	読んでばっか	18
「むなしさ」の味わい方	19	落語の凄さ	31
名医が教える 免疫力が上がる習慣	27	ルール！	36
名著の話 芭蕉も僕も盛っている	18	私の職場はサバンナです！	43
名著の話 僕とカフカのひきこもり	18	わたしの名店	28
燃え尽きるほど	36		
もしもワニに襲われたら	23		

著者名索引

<あ>

藍川京	36
青髪のテツ	28
秋津壽男	26
阿古真理	24
朝井まかて	33
朝比奈秋	32
東浩紀	22
あずみ虫	41
安達裕哉	19
阿部朋美	24
五十嵐律人	36
井川香四郎	35
池田真紀子	37
伊澤理江	27
石持浅海	34
伊集院光	18
泉房穂	22
伊谷純一郎	37
伊藤和行	24

伊藤紀子	25
伊藤政顕	25
伊与原新	43
梅澤乃奈	23
江國香織	18
N H K放送文化研究所	31
遠藤義人	42
桜雲会	39
オーエンズ, ディーリア	25
オーエンズ, マーク	25
大江健三郎	37
大江英樹	27
大北はるか	33
大倉崇裕	32
大谷瑠璃子	38
太田ゆか	43
大八木弘明	31
岡本康	28
小野さやか	25

<か>	P	<さ>	P
角田陽一郎	20	齋藤勝裕	25
梶よう子	32	坂井建雄	39
金嶽宗信	20	坂崎かおる	34
香納諒一	34	佐賀千恵美	21
神木勇介	30	坂本龍一	30
亀渕昭信	30	坂本和加	29
カラブレーゼ, キース	43	ささきみお	41
川上和人	25	佐藤青南	33
川添愛	31	サルボ恭子	28
きたやまおさむ	19	重松清	35
キム, イネ	43	島蘭進	20
キング, ポール	40	白石昌則	19
工藤純子	36	杉山勲	26
窪美澄	36	スティーヴンソン	38
古賀史健	39	スワンソン, ピーター	38
小島好己	29		
小林和男	24		
小林弘幸	27		

<た>	P	<な>	P
代田亜香子	43	中山七里	33・35
高津修	42	凧良ゆう	36
◎タケシタナカ	39	西加奈子	28
武富博子	40	日本児童文学者協会	40
橘蓮二	31	◎日本リサーチセンター	22
玉谷卓也	27	野村麻里	37
千野隆司	36		
千葉茂樹	42	<は>	P
辻原登	38	パウンダー, シベアル	40
辻村深月	35	原田ひ香	35
東京都保健医療局 総務部総務課	23	パラニューク, チャック	37
堂場瞬一	35	平野レミ	27
虎尾達哉	21	平山美希	19
とりごえこうじ	39	ファーナビー, サイモン	40
		ファン, ヨンミ	43
		藤澤志穂子	29
		藤原辰史	25
		ブレイディみかこ	37
		ペイビン, ジョシュア	23
		ペーション, エーリン	38

ヘレンハルメ美穂	38	<や・ら・わ>	P
ボーゲンクト, デビッド	23	矢野宏之	26
保阪正康	21	山賀信行	18
細谷正充	33	山本悦子	42
		山本顕一	21
<ま>	P	柚木麻子	32
蒔田陽平	33	養老孟司	22
マイヤーズ, マヤ	41	横道誠	20
まえざわあきえ	41	ローゼンフィールド, キャット	38
牧壮	30	ロミート, ディー	42
牧野直子	39		
増田由紀	30		
松原始	26		
三浦しをん	28		
三浦英之	23		
三津田信三	32		
務台夏子	38		
村本篤信	23		
最上一平	42		
茂木健一郎	22		
森詠	34		
森絵都	34		

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

《000 総記》

アクセシビリティコラム 2023年度版

やま が のぶゆき
山賀信行述 1枚（1時間57分） N007

録音書き下ろし 2023 やま が のぶゆき
山賀信行

『ホームライフ』2023年5月号から2024年3月号の奇数月連載のコーナーを編集。
Windows11の機能紹介など、情報アクセシビリティに関するコラムを収録。

めいちょ はなし
名著の話 僕とカフカのひきこもり

い じゅういんひかる
伊集院光著 1枚（4時間14分） N019

KADOKAWA 2022 福島県点字図書館

NHKの番組「100分de名著」で出会った約100冊の中から、カフカ著『変身』
など全3冊を取り上げ、3人の指南役と対談形式で考察する。

めいちょ はなし
名著の話 芭蕉も僕も盛っている

い じゅういんひかる
伊集院光著 1枚（4時間14分） N019

KADOKAWA 2023 日本ライトハウス情報文化センター

NHKの番組「100分de名著」で出会った約100冊の中から、松尾芭蕉著『おく
のほそ道』など全3冊を取り上げ、3人の指南役と対談形式で考察する。

よ え くに か おり
読んでばっか 江國香織著 1枚（8時間58分） N019

筑摩書房 2024 せきや み き こ
関谷美記子

絵本、童話から小説、エッセイ、詩、そして海外ミステリーまで。いつもそば
に本があることの幸せと、本を読む喜びにあふれた心躍るエッセイ集。

かえ せいきょう しらいし
帰ってきた生協の白石さん

しらいしまさのり
白石昌則著 1枚（2時間43分） N049

講談社 2023 長崎県視覚障害者情報センター

大学生協に寄せられる要望に、誠実で機知に富んだ回答をしていた生協の白石さん。現役大学生や、40代になった元大学生の質問にQ & A形式で回答する。

《100 哲学》

じぶん いけん
「自分の意見」ってどうつくるの？

—哲学講師が教える超ロジカル思考術—

ひらやま み き
平山美希著 1枚（4時間26分） N130

WAVE出版 2023 きくた あきよ
菊田晃代

問いを立てる、言葉を定義する、物事を疑う、考えを深める、答えを出す…。5つのステップで自分の意見を組み立てる「フランス式思考法」を紹介する。（東京都）

あじ かた
「むなしさ」の味わい方

きたやまおさむ著 1枚（6時間4分） N146

岩波書店 2024 丹後視力障害者福祉センター

人生に意味はあるか、自分に存在価値はあるか。「むなしさ」を味わうと心はもっと豊かになる。心の空洞の正体と、それとともにどう生きるかを考察する。

しごと ひと み かなら
仕事ができる人が見えないところで必ずしていること

あだちゆうや
安達裕哉著 1枚（3時間58分） N159

日本実業出版社 2023 すぎやま みすず
杉山美鈴

なぜあの人は、いつも成果を出せるのか？コンサルタントである著者が、仕事が速い人、信頼される人、交渉上手な人に共通する思考法を伝授する。（東京都）

どうしても動き出せない日のモチベーションの見つけ方

かく た よういちろう

角田陽一郎著

1 枚（7 時間 8 分） N159

大和書房 2023 たかのよしこ

高野淑子

コーヒーを淹れる、肩の力を抜く…。テレビプロデューサーが、日々の暮らしの中で、少しでも自分自身を動かせる、やる気の見つけ方を紹介する。（東京都）

みんなの宗教 2 世問題

しゅうきょう

せいもんだい

よこみちまこと

横道誠編

しまぞのすすむ

島蘭進ほか著

1 枚（10 時間 26 分） N160

晶文社 2023 群馬県立点字図書館

虐待や金銭的搾取、家庭崩壊…。過酷な境遇を生きのびた宗教 2 世の当事者達による証言と、海外の研究、識者による考察から、宗教 2 世問題の解決に挑む。

励ます禅語 —「茶禅一味」の境地に学ぶ—

はげ

ぜんご

かねたけそうしん

金嶽宗信著

1 枚（4 時間 41 分） N188

東洋経済新報社 2022 いかりやじゅんこ

碓谷純子

一見、単純でありながら、本質を突く禅の言葉。臨済宗の僧侶が、500年以上も茶室で語り継がれてきた禅語の意味を解き明かす。（東京都）

「裏切りの近現代史」で読み解く歴史が暗転するとき

保阪正康著 1枚（9時間7分） N209

日刊現代 2022 日本ライトハウス情報文化センター

1930年代の国際社会の動きが、歴史を暗転させた。ロシアのウクライナ侵攻に触れつつ「独裁者、謀略、裏切り」をキーワードに日本の近現代史を考察する。

古代日本の官僚 —天皇に仕えた怠惰な面々—

虎尾達哉著 1枚（8時間33分） N210

中央公論新社 2021 神奈川県ライトセンター

重要な儀式を無断欠席し、日常の職務をしばしば放棄した下級官僚。飛鳥・奈良時代から平安時代にかけて下級官僚の実態を検証し、古代国家の実像に迫る。

寒い国のラゲリで父は死んだ

—父、山本幡男の遺した言葉を抱きしめて—

山本顕一著 1枚（8時間15分） N289

バジリコ 2022 月岡陽美

シベリアの収容所で、父・山本幡男は道義に生き、そして死んだ。父の遺言を胸に刻みながらも、起伏に富んだ自らの人生と家族の思い出を綴った回想記。（東京都）

三淵嘉子の生涯 —人生を羽ばたいた“トラママ”—

佐賀千恵美著 1枚（3時間26分） N289

内外出版社 2024 児玉純子

昭和15年、日本初の女性弁護士となり、戦後、日本初の女性裁判所長となった、三淵嘉子。法曹界で生きた彼女の生涯を、取材や資料などをもとに描く。（ワンブック）

にほん ひず
日本の歪み

ようろうたけし も ぎ けんいちろう あずまひろ き
養老孟司，茂木健一郎，東浩紀著

1 枚（7 時間 3 9 分） N304

講談社 2023 やまでらとよ み
山寺豊美

この社会の居心地の悪さは、どこからきたのか？明治維新と敗戦、憲法、天皇、
経済停滞、少子化…。戦後日本の論点を、3 人の著者が徹底的に語り合う。
（東京都）

あ す こえ
明日への声 —音声広報CD— V o l . 9 7

にほん
日本リサーチセンター制作

（一般CD）1 枚（4 6 分） N317

録音書き下ろし 2024 内閣府政府広報室

2024年7月から発行される新紙幣の目的や触って分かる特徴、土地・建物などを
相続した際の相続登記に関する新しいルールなどについて解説する。（寄贈）

あ す
明日への声 —音声広報CD— V o l . 9 8

にほん
日本リサーチセンター制作

（一般CD）1 枚（4 9 分） N317

録音書き下ろし 2024 内閣府政府広報室

増え続ける空き家の活用や適切な管理方法、インターネット上にある偽の情報
や誤った情報に惑わされないための注意点などについて解説する。（寄贈）

しゃかい か かた
社会の変わり方 —日本の政治をあきらめていたすべての人へ—

いずみふさ ほ
泉房穂著 1 枚（8 時間 3 1 分） N318

ライツ社 2023 かまた きょう こ
鎌田京子

独自の子ども施策や、全国初の施策を行ない、人口が増加した兵庫県明石市。
その実現に向けて実行した「お金と組織の大改革」について、明石市長が語る。
（東京都）

^{たいよう こ}
太陽の子 ―日本がアフリカに置き去りにした秘密―

^{み うらひでゆき}
三浦英之著 1枚（10時間47分） N334

集英社 2022 ^{みずのけいこ} 水野啓子

1970年代、資源を求めアフリカへ渡った日本人達は、現地にコンゴ人女性との子供達を残した。経済成長期の間に迫るルポ。新潮ドキュメント賞ほか受賞。
（東京都）

^{はな ひと じんせい か}
話しやすい人になれば人生が変わる

^{むらもとあつのぶ}
村本篤信著 1枚（4時間39分） N361

アルファポリス 2023 ^{せきえいこ} 関えい子

話しやすい人になるためのテクニックを5つのステージに分けて紹介し、4つの基本的なマインドや、様々なシチュエーションでの対処法なども伝える。
（東京都）

^{とうきょう ふくし ほけん}
東京の福祉保健 2024

^{とうきょう と ほけん い りょうきよくそう む ぶ そう む か}
東京都保健医療局総務部総務課編

1枚（3時間12分） N369

東京都保健医療局総務部総務課 2024 東京都保健医療局総務部総務課

東京都の福祉・保健・医療の現状と主な施策、高齢者・身体障害者等の各福祉について概要を説明。情報は、2024年4月1日現在。（寄贈）

^{おそ}
もしもワニに襲われたら

ジョシュア・ペイビン、デビッド・ボーゲニクト著

^{うめざわのな}
梅澤乃奈訳

1枚（9時間9分） N369

文響社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

もしもワニに噛みつかれてしまったら、乗っている車が川に落ちたら…。71の危機的状況に対する具体的な対処法を、各界の専門家が分かりやすく伝授する。

ギフテッドの^{ひかり}光と^{かげ}影 ―知能が高すぎて生きづらい人たち―

^{あべともみ}阿部朋美, ^{いとうかずゆき}伊藤和行著 1枚(4時間58分) N371

朝日新聞出版 2023 ^{こだまじゅんこ}児玉純子

高いIQと、繊細さや強いこだわりを持つ「ギフテッド」。時代・社会・環境に翻弄されてきた彼らの実情に、当事者や保護者などへの取材を通して迫る。
(東京都)

おいしい^{しょく}食の^{りゅうこうし}流行史

^{あこまり}阿古真理著 1枚(9時間25分) N383

青幻舎 2023 宮城県視覚障害者情報センター

「食事」を辿れば日本が見える。外国発の新たな文化や家庭料理の変化など幕末から20世紀末までの「食の流行」を追い、食と暮らしの近現代史を横断する。

^{あたま}頭じゃロシアはわからない ―^{ことわざ}諺で知るロシア―

^{こばやしかずお}小林和男著 1枚(6時間59分) N388

大修館書店 2023 ^{はなさきけいこ}花崎啓子

半世紀以上ロシアに関わってきたジャーナリストが、ロシアの人々の生活に根ざした102本の諺を、幅広いエピソードに絡めて語るエッセイ集。(東京都)

せ かい か じっけん けんきゅう
世界を変えた実験と研究

—歴史と失敗から学ぶ大発見のヒント—

さいとうかつひろ
齋藤勝裕著 1枚（6時間36分） N407

技術評論社 2022 日本ライトハウス情報文化センター

これまで、多くの課題が科学で解決されてきた。錬金術から最新科学まで、失敗と成功を繰り返してきた科学の歴史を紐解き、その成果と原理を解説する。（厚生労働省）

む じんとう けんきゅう ぼうけん はんぶんはんぶん
無人島、研究と冒険、半分半分。

かわかみかず と
川上和人著 1枚（7時間30分） N462

東京書籍 2023 福岡市立点字図書館

本州の南、約1200kmに位置する南硫黄島。原生の生態系が残るこの島に、特別なミッションを受けて挑む鳥類学者たちの姿を、臨場感あふれる筆致で描く。

しょくぶつこう ふじはらたつ し
植物考 藤原辰史著 1枚（7時間3分） N470

生きのびるブックス 2022 みずの けい こ
水野啓子

人間は植物より高等な生命なのか？人間と植物について、歴史学、文学、哲学、芸術を横断しつつ考察する。人間の未来をさぐるエッセイ。（東京都）

よ
カラハリが呼んでいる

マーク・オーエンズ，ディーリア・オーエンズ著

いとうまさあき おの いとうのりこ
伊藤政顕監修 小野さやか，伊藤紀子訳

1枚（22時間33分） N482

早川書房 2021 かわい ま ゆ み
川井真由美

アメリカ人夫妻は、野生動物たちの生活を克明に記すために、カラハリ砂漠の奥地へ向かう。動物たちに魅せられ、アフリカの大地で暮らした7年の記録。（東京都）

か
カラスは飼えるか

まつばらはじめ
松原始著

1枚（6時間54分）

N488

新潮社 2023 旭川点字図書館

カラスはペットにできる？カラスの肉は食べられる？鷹やフクロウなど身近な鳥の秘密に迫りつつ、カラスの生態やポイントを、あますところなく伝える。

いっしょうつか しんきゅう

一生使える鍼灸ノート

すぎやまいさお

杉山勲著

1枚（5時間15分）

N492

源草社 2022 日本視覚障害者団体連合

鍼灸の治療体系が書かれた「素問」「靈樞」「難経」などの原典から、50年以上の臨床経験をもとに、日本人の体に適用できる内容をまとめ、解説する。

きょうはくしょう こくふく

強迫症を克服する —当事者と家族のための認知行動療法—

や の ひろゆき

矢野宏之著

1枚（6時間10分）

N493

金剛出版 2022 ますぶちみちこ

増渕路子

「洗浄強迫」「確認強迫」など、さまざまなタイプの強迫症の例を示しながら、強迫症の知識と治療法、家族の対応を解説する。治療に関するQ & Aも収録。（東京都）

なが い ひと ひと しゅうかん
長生きする人・しない人の習慣

—100歳でも元気なのはどっち？—

あき つ とし お

秋津壽男著

1枚（3時間51分）

N498

あさ出版 2024 ほん だ いさお

本田勲

「1日3食、時間を守って食べる」と「お腹がすいたら食べる」、健康寿命を縮めるのはどっち？40の質問を通して、長生きする人の習慣を紹介する。（ワンブック）

めい い おし めんえきりよく あ しゅうかん
名医が教える免疫力が上がる習慣

こ ばやしひろゆき たまたにたく や
小林弘幸著 玉谷卓也監修 1枚（4時間47分） N498

アスコム 2023 ますぶちみちこ
増渚路子

日常の習慣をちょっとだけ変えれば、免疫力は上がる。免疫力のしくみや大切さを伝えるとともに、誰もが取り組みやすい免疫力を上げる習慣を紹介する。
（東京都）

《500 技術》

くろ うみ
黒い海 —船は突然、深海へ消えた—

い ざわ り え
伊澤理江著 1枚（9時間57分） N557

講談社 2022 福島県点字図書館

2008年、太平洋上で中型漁船が沈没し、17人もの犠牲者を出した。なぜ悲劇は起こったのか。未解決事件の謎に挑む。大宅壮一ノンフィクション賞ほか受賞。

かね かしこ へ かた
お金の賢い減らし方 —90歳までに使い切る—

おお え ひで き
大江英樹著 1枚（6時間28分） N591

光文社 2023 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

お金に支配されず、人生を豊かに生きるためのお金の使い方とは。誤った認識や不安を払拭するとともに、日本人が抱くお金の感覚に一石を投じる。

ひらの じすい
平野レミの自炊ごはん

—せっかちなわたしが毎日作っている72品—

ひらの
平野レミ著 1枚（2時間56分） N596

ダイヤモンド社 2024 せき えいこ
関えい子

サラダ、肉・魚料理、パスタ、スイーツ…。面倒なく作れる簡単な料理のレシピ70品あまりを紹介。ひとり分の料理をラクにする著者流台所術なども収録。
（ワンブック）

まいにち
毎日おいしいびん詰め

サルボ恭子著 1枚（2時間42分） N596

文化学園文化出版局 2022 日本ライトハウス情報文化センター

りんごソースや豚肉のコンフィ、ピクルス…。少ない材料で気楽に作れるびん詰め調味料や総菜40品あまりの作り方と、それらを活用したレシピを紹介。

わたしの名店 —おいしい一皿に会いに行く—

三浦しをん，西加奈子ほか著 1枚（3時間19分） N596

ポプラ社 2023 竹林真理

春のよもぎ餅、大正時代からの喫茶店…。28人の作家たちが、自身にとっての「名店」と特別な一品を綴る。お店の情報も掲載。データは、2023年10月現在。（ワンブック）

《600 産業》

野菜売り場の歩き方

青髪のテツ著 1枚（3時間51分） N626

サンマーク出版 2022 神戸市立点字図書館

冷蔵庫にいてはいけない野菜は？シワシワのミニトマトを復活させる方法は？スーパーの店員が、野菜を選ぶ・買う・食べる時に役立つ知識を紹介する。

ゼロからはじめる不労所得の作り方

—働かずに楽しく生きるためのマインド、メソッド、スキル—

岡本康著 1枚（4時間10分） N673

スタンダーズ・プレス 2023 大内信子

不動産投資の第一人者が、全くの初心者でも無理なく不労所得が得られるノウハウを伝授する。不労所得をつくる心構え、方法、技術を丁寧に解説。（東京都）

ひとこと化 ^か 一人を動かす「短く、深い言葉」のつくり方—

^{さかもと わ か} 坂本和加著 1枚（3時間57分） N674

ダイヤモンド社 2023 ^{すぎやま み すず} 杉山美鈴

「言いたいことをうまく言葉にできない」問題を解決。コピーライターである著者が、考えを深めて珠玉の言葉を生み出す31のトレーニングを紹介する。
（東京都）

^{えき} 駅メロものがたり 一人とメロディの中心に鉄道があった—

^{ふじさわ し ほ こ} 藤澤志穂子著 1枚（6時間56分） N686

交通新聞社 2024 ^{おか べ な つ こ} 岡部奈津子

JR福島駅の「栄冠は君に輝く」など、列車の発着時に流れるメロディ。流れる曲とその駅や街のゆかりのエピソード、導入に関する物語を紹介する。
（ワンブック）

^{てつどう ず} 鉄道好きのための法律入門 ^{ほうりつにゆうもん}

^{こ じまよし き} 小島好己著 1枚（3時間51分） N686

天夢人 2022 日本ライトハウス情報文化センター

ICカードは誰のもの？女性専用車両に異性が乗るのは違法？鉄道に乗ったり鉄道趣味を楽しむ際に知りたいルール等を、法律に基づいてQ & A形式で解説。

お
老いてこそ、スマホ

一年を重ねて増える悩みの9割は、デジタルで解決する—

まきたけし　ますだ　ゆき
牧 壮， 増田由紀 著　　1 枚（4 時間 1 8 分）　　N694

主婦と生活社 2023 青森県視覚障害者情報センター

物忘れなど、年齢と共に生じる悩みはスマートフォンを活用すると解決できる。
検索やSNSの使い方、スマホ決済まで、スマホを活用する方法を解説する。

ひ でん
秘伝オールナイトニッポン

—奇跡のオンエアはなぜ生まれたか—

かめぶちあきのぶ
亀渕昭信 著 1 枚（4 時間 7 分） N699

小学館 2023 熊本県点字図書館

ラジオ番組「オールナイトニッポン」は、なぜ長年若者から支持されてきたのか。DJとして活躍した著者が、歴代ディレクターへの取材から明らかにする。

《700 藝術》

ぼくはあと何回、満月を見るだろう

さかもとりゅういち
坂本 龍一 著 1 枚 (10 時間 8 分) N764

新潮社 2023 周南視覺障害者図書館

創作や社会運動を支える哲学、家族への思い、ガンと共に生きること…。ガンに侵され、自らに残された時間を悟った著者が、最晩年までの足跡を語る自伝。

面白^{おもしろ}いほどわかる！オペラ入^{にゆうもん}門

—名アリア・名場面はここにある！—

かみ き ゆうすけ
神木 勇介 著 1 枚 (8 時間 2 8 分) N766

青弓社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

これからオペラを楽しみたい人に向けて、注目すべきポイントをやさしく解説。「名作オペラの名アリア・名場面」と、理解が深まる鑑賞法をガイドする。

らくご
落語の凄さ

たちばなれんじ
橘 蓮二著

1 枚（4 時間 4 0 分） N779

PHP 研究所 2022 愛知県盲人福祉連合会点字図書館「明生会館」

なぜ落語は日本人を惹きつけるのか。春風亭昇太、笑福亭鶴瓶、立川志の輔など 5 人の落語家が、落語ならではの魅力、落語との向き合い方を本音で語る。

かなら

必ずできる、もっとできる。

—駒澤大学陸上競技部から世界へ羽ばたく

自分を変え、選手を変え、組織を変える—

おおやぎひろあき

大八木弘明著

1 枚（5 時間 1 分） N782

青春出版社 2023 すぎのまみ
杉野真実

駒澤大学が箱根駅伝で勝てなかった時期、指導法に悩む監督は何を感じ、どう変わっていったのか。当時を振り返りつつ、新しい指導方法を伝える。
（日テレ小鳩文庫）

《800 言語》

エヌエイチケイ なや にほんご

N H K が悩む日本語 —放送現場でよくあることばの疑問—

エヌエイチケイほうそうぶん か けんきゅうじょ

N H K 放送文化研究所著 1 枚（4 時間 2 8 分） N810

幻冬舎 2023 滋賀県立視覚障害者センター

「数日」は何日ぐらい？パンダの赤ちゃんの数え方は？放送の現場や視聴者から寄せられた言葉の疑問に、N H K 放送文化研究所の専門家たちが回答する。

よ

世にもあいまいなことばの秘密

ひみつ

かわぞえあい

川添愛著

1 枚（5 時間 4 1 分） N810

筑摩書房 2023 長野県上田点字図書館

「冷房を上げてください」「私には双子の妹がいます」…。日常に現れる、言葉のすれ違いの事例をもとに、言葉の複雑さや面白さを紹介する。

あいにくあんたのためじゃない

ゆず き あさ こ
柚木麻子著 1枚（7時間7分） N913

新潮社 2024 西宮市視覚障害者図書館

夢を語るだけで行動できないフリーター、番組降板がささやかれる元アイドル…。差別や偏見をはね返し、その先に道を見つける人々を描く全6編の短編集。

あなたの燃える左手で

あさ ひ な あき
朝比奈秋著 1枚（5時間56分） N913

河出書房新社 2023 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

ハンガリーで手の移植手術を受けた主人公。だが、見知らぬ白人の手が繋がっていて…。体や国を奪われる意味を問う中編小説。泉鏡花文学賞ほか受賞。

ある ぼうもん 歩く亡者 —怪民研に於ける記録と推理—

み つ だ しんぞう
三津田信三著 1枚（10時間40分） N913

KADOKAWA 2023 名古屋ライトハウス情報文化センター

瀬戸内のある町で、ふらふらと歩く亡者が目撃されて…。怖がちな若い作家と怪談を語る女子大生が、数々の怪異の真相に迫る全5編のホラーミステリー。

いぬ し 犬は知っている おおくらたかひろ 大倉崇裕著 1枚（6時間39分） N913

双葉社 2024 西宮市視覚障害者図書館

患者の精神的な苦痛を和らげるために病院に常駐する犬には、囚人患者の秘密を聞き出すという裏の任務があった…。犬と警察官が謎に挑む警察ミステリー。

う ろ 雨露 かじ こ 梶よう子著 1枚（9時間25分） N913

幻冬舎 2023 福岡市立点字図書館

慶応4年、新政府軍が江戸に迫る中、彰義隊は上野寛永寺に立て籠もる。江戸を守るため、無謀な戦いに身を投じた名もなき隊士たちの葛藤と運命を描く。

えどめぐり ―〈名所〉時代小説傑作選―

あさ い 朝井まかてほか著 ほそ や まさみつ 細谷正充編

1枚（6時間37分） N913

PHP研究所 2023 群馬県立点字図書館

神田祭で大役を任された堅物の家主は、望まぬ役目に困惑するが…。朝井まかて著「後の祭」など、江戸の名所を訪ね歩く全5編の時代小説短編集。

おおおく
大奥 上

おおきた 大北はるか脚本 まい た ようへい 蔦田陽平ノベライズ

1枚（5時間41分） N913

扶桑社 2024 はなきけい こ 花崎啓子

公家の娘・五十宮倫子は、嫁ぎ先である徳川家治が十代将軍となったことに伴い、嫉妬や思惑が渦巻く大奥に渡るが…。ドラマノベライズ。（ワンブック）

おおおく
大奥 下

おおきた 大北はるか脚本 まい た ようへい 蔦田陽平ノベライズ

1枚（4時間18分） N913

扶桑社 2024 はなきけい こ 花崎啓子

でん わ お電話かわりました名探偵です めいたんてい リダイヤル

さ と う せい なん 佐藤青南著 1枚（7時間8分） N913

KADOKAWA 2021 小樽市点字図書館

電話の情報のみで事件を解決する凄腕指令課員がいる、ある県警本部の通信指令室。男の子から「宇宙人にさらわれた」と通報が入り…。シリーズ第2作。

おに な さと なかやましち り
鬼の哭く里 中山七里著 1枚（9時間17分） N913

光文社 2024 たかのよしこ 高野淑子

終戦直後、岡山で起きた惨殺事件。その犯人の呪いにより、今も犠牲者が出ているという。ある男の移住をきっかけに、呪いの犠牲者と思しき死者が出て…。（ワンブック）

おんな おとこ ころ や
女と男、そして殺し屋

いしもちあさみ
石持浅海著 1枚（8時間10分） N913

文藝春秋 2024 まつやま み ち こ
松山美知子

副業で殺し屋を営む男と女。それぞれ受けた依頼は、同じ交通事故の被害者と加害者で…。殺し屋が真面目に「日常の謎」を解く短編集。シリーズ第3作。（ワンブック）

かいがんどお さかさき
海岸通り 坂崎かおる著 1枚（2時間43分） N913

文藝春秋 2024 たけだ み え こ
武田美恵子

海辺の老人ホームで派遣の清掃員として働く私は、ウガンダ出身の女性と親しくなる。正しさとまちがい、本物とニセモノの境をこえて踊る、静かな物語。

かわさきけいさつ ま なつやみ か のうりょういち
川崎警察真夏闇 香納諒一著 1枚（9時間33分） N913

徳間書店 2024 きく た あきよ
菊田晃代

京浜運河であがった死体。川崎警察の刑事が捜査する中、新たな事件が。ふたつの事件は本土復帰目前の沖縄を鍵に絡み合い…。『川崎警察下流域』の続編。（ワンブック）

けもの よる もり え と
獣の夜 森絵都著 1枚（5時間53分） N913

朝日新聞出版 2023 かわもりみち こ
河森道子

長期休暇中の男性、原因不明の歯痛に悩む女性、サプライズパーティを予定する女性…。ありふれた日常が揺らぐ瞬間をユーモラスに描く。全7編を収録。（ワンブック）

ご いんきょようじんぼうざんじつろく
御隠居用心棒残日録 1 落花に舞う

もりえい
森詠著 1枚（6時間19分） N913

二見書房 2024 おおうちのぶ こ
大内信子

「何事にも潮時あり」と還暦を機に隠居生活に入った羽州の元江戸家老。ひょんなことから用心棒の職についた彼は、市井の揉め事を気力と知力で解決する。

^{いんきよ ふく かみ}
ご隠居は福の神 1 3 人身御供

^{い かわこう しろう}
井川香四郎著 1 枚（6 時間 5 7 分） N913

二見書房 2024 ^{あんどうしげこ}
安藤成子

謎多きご隠居は、貧乏旗本の若者と旧知の女に出会う。大名の姫君と瓜二つだった彼女は、身代わり見合いをさせられ、相手の大名嫡男に気に入られるが…。

^{ごうまん ぜんりょう} ^{つじむら みづき}
傲慢と善良 辻村深月著 1 枚（1 3 時間 5 9 分） N913

朝日新聞出版 2022 香川県視覚障害者福祉センター

ある日、忽然と姿を消した婚約者。彼女の居場所を探すため、男は彼女の「過去」と向き合うことになるが…。恋愛ミステリー。映画原作。

^{くこうけいさつ} ^{なかやましちり}
こちら空港警察 中山七里著 1 枚（7 時間 1 4 分） N913

KADOKAWA 2023 ^{さきさかたつおき}
向坂樹興

日本の空の玄関口、成田国際空港。空港職員の女性は、空港警察の新署長と関わったことで、様々な事件に巻き込まれることになり…。お仕事ミステリー。

^{しゅ ごしや きず} ^{どう ば しゅんいち}
守護者の傷 堂場瞬一著 1 枚（1 4 時間 1 2 分） N913

KADOKAWA 2024 滋賀県立視覚障害者センター

警察が訴えられた民事裁判の対応をする部署へ、異動となった巡査部長。弁護士資格を持つ新人と共に、違法捜査を問う裁判を担当することになるが…。

^{と しょかん や しょく} ^{はら だ か}
図書館のお夜食 原田ひ香著 1 枚（8 時間 2 7 分） N913

ポプラ社 2023 ^{たきざわあけみ}
滝澤明美

亡くなった作家の蔵書を集めた「夜の図書館」を知った女性。実在の本に登場する料理がまかないとして出るそこで、彼女は本好きの同僚達と働き始める。
（ワンブック）

はるか、ブレーメン ^{しげまつきよし}
重松清著 1 枚（1 6 時間 9 分） N913

幻冬舎 2023 ^{こんどうのりこ}
近藤紀子

幼い頃に母に捨てられ、育ての親である祖母も亡くした高校2年の少女。彼女は、人生の思い出をめぐる、謎めいた旅行会社の仕事を手伝うことになり…。
（ワンブック）

あお とうめい
ぼくは青くて透明で

くぼ み すみ
窪美澄 著

1 枚 (8 時間 22 分) N913

文藝春秋 2024 たなかひろこ
田中裕子

血の繋がらない母と暮らす「ぼく」。高校 1 年の夏に引っ越した「ぼく」は、転校先の高校で彼と出会い、恋に落ちて…。2 人の男子高校生の恋を描く。
(ワンブック)

ほし あ
星を編む

なぎ ら
凪良ゆう 著

1 枚 (9 時間 56 分) N913

講談社 2023 西宮市視覚障害者図書館

とある教師が秘めた過去、漫画と小説を担当する 2 人の編集者が抱く作家への愛…。さまざまな愛の形を描く、全 3 編の中編集。『汝、星のごとく』の続編。

まさかり まごむすめかしきん し まつ
鉞 ばばあ と 孫 娘 貸金始末

ち の たか し
千野隆司 著

1 枚 (6 時間 2 分) N913

集英社 2023 香川県視覚障害者福祉センター

両親を亡くし、金貸しの祖母に引き取られた娘。借金の返済を伸ばしてほしいと頼みにきた袋物屋の主人が死に、娘はその事件の様子を探ることになり…。

みっしつほうてん
密室法典

い が ら し り つ と
五十嵐律人 著

1 枚 (7 時間 18 分) N913

KADOKAWA 2024 こだまじゅん こ
児玉純子

大学のロースクールに進学した男子学生。無料の法律相談所に持ち込まれた事件を解きながら、法の真理と人間への洞察を深めていく。『六法推理』の続編。
(ワンブック)

も つ
燃え尽きるほど

あいかわきょう
藍川京 著

1 枚 (6 時間 0 分) N913

イースト・プレス 2022 延岡ライトハウス点字図書館

妻と死別した男は、偶然、元部下の女性と再会する。着物姿で佇む彼女は今も美しく、上品な女性の魅力がにじみ出ている…。全 7 編の短編官能小説集。

ルール！

く どうじゅん こ
工藤純子 著

1 枚 (5 時間 47 分) N913

講談社 2023 さとうひろこ
佐藤洋子

学校の校則って何のためにあるの？生徒たちを取り締まるため？中学生達は自らの手で、理不尽な校則を変えようと立ち上がる。校則に関する座談会も収録。
(東京都)

ころ しゅぎょく
転がる珠玉のように

ブレイディみかこ著 1枚（6時間21分） N914

中央公論新社 2024 おかべなつこ
岡部奈津子

福岡の80代の父と英国人息子の謎の意気投合、トラック運転手の夫と福岡の母が重病に…。英国在住の作家が、予想外の事件が舞い込む珠玉な日常を綴る。
（ワンブック）

さっか
作家とけもの

いたにじゅんいちろう のむらまり
伊谷純一郎ほか著 野村麻里編

1枚（6時間22分） N914

平凡社 2024 おだしまみえこ
小田島三枝子

人と動物の間に重ねられてきた魂の交歓や、剥き出しの命との対決…。椋鳩十、星野道夫、林芙美子など、29名の作家による動物をめぐるエッセイ集。
（ワンブック）

しんみつ てがみ
親密な手紙

おおえけんざぶろう
大江健三郎著 1枚（3時間44分） N914

岩波書店 2023 ふじたけいじ
藤田啓次

窮境を乗り越えさせてくれる「親密な手紙」を書物の中に見出してきた著者。作家や音楽家達との思い出や、自身の作品、日常の様々な出来事について語る。
（岩波）

インヴェンション・オブ・サウンド

チャック・パラニューク著 いけだまきこ
池田真紀子訳

1枚（9時間20分） N933

早川書房 2023 たけだみえこ
武田美恵子

「全世界の人々が同時に発する悲鳴」を欲する音響技師と、行方不明の娘を捜索する父親。2人の物語が交錯する時、ハリウッドに史上最悪の惨事が訪れる。
（ワンブック）

スティーヴンソン (ポケットマスターピース 08)

スティーヴンソン著 ^{つじはらのぼる} 辻原 登 編

1 枚 (3 1 時間 1 3 分) N933

集英社 2016 ^{たけだ み え こ} 武田美恵子

怪奇小説、紀行文などで幅広く活躍したスティーヴンソン。薬で二重人格化した男の苦悩を描く小説「ジーキル博士とハイド氏」など、全10編を収録。新訳。
(東京都)

^{だれ かな さつじん} 誰も悲しまない殺人

キャット・ローゼンフィールド著 ^{おおたに る り こ} 大谷瑠璃子訳

1 枚 (1 2 時間 2 7 分) N933

早川書房 2023 熊本県点字図書館

アメリカの田舎町で、貸別荘を営む女性が殺された。警察は、彼女の夫が犯人とみて捜査を行なうが、彼女は接点不明の人物に別荘を貸していたと判明し…。

^{かんぺき さつじん} 8つの完璧な殺人

ピーター・スワンソン著 ^{む たいなつ こ} 務台夏子訳

1 枚 (1 2 時間 3 4 分) N933

東京創元社 2023 ^{ながおか さ ゆ り} 長岡小百合

ボストンにあるミステリー専門書店の店主が過去に「完璧な殺人」が登場する犯罪小説として紹介した8つの作品。それらに手口が似た殺人事件が続き…。
(東京都)

^{むすこ} アフガンの息子たち

エーリン・ペーション著 ^{み ほ} ヘレンハルメ美穂訳

1 枚 (3 時間 5 0 分) N949

小学館 2024 ^{せきや み き こ} 関谷美記子

難民児童が暮らす収容施設で働く主人公は、祖国から逃れてきた3人の少年たちと出会う。難民児童の現実と職員の葛藤を描く物語。北欧理事会文学賞受賞。
(東京都)

さみしい夜にはペンを持て

古賀史健著 1枚（6時間38分） J159

ポプラ社 2023 デイジー枚方

自分のことが大嫌いな主人公。ある日、不思議なおじさんが、ひとりの夜をどう過ごせばよいか教えてくれて…。自分との関係を築く方法を小説形式で解説。

引き継がれる夢 点字新聞「あけぼの」

—左近允孝之進と妻・増江—

タケシタナカ文 桜雲会監修

（一般CD）2枚（1時間39分） J289

桜雲会 2019 桜雲会

日本で初めて点字新聞を創刊した左近允孝之進と、彼の妻・増江の生涯を描く。CD 1枚目には日本語の朗読、CD 2枚目には英語の朗読を収録。（購入）

こんなときなに食べる？ —からだおたすけ食べ物事典—

牧野直子、坂井建雄監修 1枚（4時間5分） J498

KADOKAWA 2023 鎌田京子

「足が速くなりたい」「かぜを治したい」…。目的に合わせて、体に必要な栄養素とその栄養素がふくまれる食べ物、その食べ物を使った料理を紹介する。（ワンブック）

野球 しょうぜ！ —大谷翔平ものがたり—

とりごえこうじ文 1枚（36分） J783

世界文化ワンダーグループ 2024 大田裕子

メジャーリーグで活躍する大谷翔平選手。常に夢を描き、現在も挑戦を続ける彼の半生を描いた絵本。巻末には大谷選手のインタビューなどを紹介。（ワンブック）

ああ、もうダメだ！

にほんじどうぶんがくしゃきょうかい

日本児童文学者協会編 1枚（3時間18分） J913

偕成社 2022 たけだ み え こ 武田美恵子

11歳の少年は、宇宙から来た青いネコに出会い…。吉野万理子著「青いネコ」など、「ああ、もうダメだ！」というフレーズを元に紡ぐ全6編の短編集。（ワンブック）

えっ、ウソみたい？

にほんじどうぶんがくしゃきょうかい

日本児童文学者協会編 1枚（3時間12分） J913

偕成社 2022 せき え い こ 関えい子

前の晩に読んだお話が、翌日本当に起こり…。小手鞠るい著「あした起こるお話」など、「えっ、ウソみたい？」というフレーズを元に紡ぐ全6編の短編集。（ワンブック）

ウォンカとチョコレート工場のはじまり

こうじょう

—ロアルド・ダールの『チョコレート工場の秘密』の前日譚！—

シベアル・パウンダー文

サイモン・ファーナビー，ポール・キング脚本

ポール・キング作 たけとみひろ こ 武富博子訳

1枚（5時間28分） J933

評論社 2023 かとう ゆ み こ 加藤由美子

チョコレートを作り、世界中の人たちに楽しんでもらうことを夢見る青年。彼は、チョコレート店を開くため、街にやってくるが…。映画のノベライズ。（ワンブック）

《第70回（2024）青少年読書感想文全国コンクール課題図書》

＜小学校低学年の部＞

どうやってできるの？チョコレート 1枚（34分） J588

ひさかたチャイルド 2023 日本ライトハウス情報文化センター

身近なお菓子、チョコレート。原料のカカオから板チョコレートができるまでを紹介する。チョコレートを使ったクッキングコーナーも収録。（厚生労働省）

アザラシのアニュー あずみ^{むし}虫作 1枚（46分） J913

童心社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

アニューは、生まれたばかりのアザラシの赤ちゃん。ある日、お母さんが北極の海へ行ってしまい…。アザラシの赤ちゃんが懸命に成長する姿を描く。（厚生労働省）

ごめんねでてこい ささきみお作 1枚（42分） J913

文研出版 2023 日本ライトハウス情報文化センター

大好きなおばあちゃんに「きらい」と言ってしまった女の子。謝りたいのに、「ごめんね」が言えずにいたある日、おばあちゃんが入院することになって…。（厚生労働省）

おちびさんじゃないよ

マヤ・マイヤーズ ぶん まえざわあきえ やく

1枚（58分） J933

イマジネーション・プラス 2023 日本ライトハウス情報文化センター

いつも「おちびさん」と言われる、からだの小さな女の子。ある日、彼女よりも小さい転校生が、いじめっ子にからかわれているのを見て…。絵の説明を加えた朗読と、本文のみの朗読の2種類を収録。（厚生労働省）

＜小学校中学年の部＞

^き聞いて^き聞いて！ ―音と耳のはなし―

^{たか} ^つ ^{おさむ} ^{えんどうよし} ^と
高津 修，遠藤義人文 1枚（44分） J424

福音館書店 2023 日本ライトハウス情報文化センター

人間には聞こえない音もある？花火の音が遅れて聞こえるのはなぜ？震える空気の波である音のひみつと、耳のはたらきを、音のプロが語る絵本。
（厚生労働省）

さようならプラスチック・ストロー

^ち ^ば ^{しげ} ^き
ディー・ロミート文 千葉茂樹訳 1枚（41分） J519

光村教育図書 2023 日本ライトハウス情報文化センター

海を汚し、海の生物たちを脅かしているプラスチックストロー。ストローの発明と改良の歴史、プラスチックごみの影響や環境問題の解決策などを描く絵本。
（厚生労働省）

^{やくそく}
いつかの約束 1945

^{やまもと} ^{えつこ}
山本悦子作 1枚（1時間52分） J913

岩崎書店 2023 日本ライトハウス情報文化センター

2人の少女は、自分は9歳だというおばあさんに会い、一緒に町を歩き回る。後日、2人は意外な場所で彼女と再会し…。忘れられない夏の日を描く。
（厚生労働省）

^{なつ} ^も ^{がみ} ^{いっぺい}
じゅげむの夏 最上一平作 1枚（1時間39分） J913

佼成出版社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

小学4年の夏休み、筋ジストロフィーの親友がやりたいことを宣言した。その願いを叶えるため、少年達は計画を練るが…。産経児童出版文化賞JR賞受賞。
（厚生労働省）

< 中学校の部 >

^{き ぼう}
希望のひとしずく

キース・カラブレーゼ著 ^{だい た あ か こ} 代田亜香子訳

1 枚（7 時間 1 9 分） J933

理論社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

アメリカのとある町で、古い井戸がいきなり願いをかなえてくれるようになった。その理由を知っているのは、3 人の中学生だけで…。愛と希望の物語。
（厚生労働省）

< 高等学校の部 >

^{わたくし しよく ば}
私の職場はサバンナです！

^{おお た} 太田ゆか著 1 枚（5 時間 5 3 分） N482

河出書房新社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

動物達のサバイバル、サバンナを支える縁の下の力持ち…。南アフリカ政府公認のサファリガイドが、動物の生態や自然と共生するために大切な事を伝える。
（厚生労働省）

^{そら きょうしつ} **宙わたる教室** ^{い よ はらしん} 伊与原新著 1 枚（1 0 時間 3 4 分） N913

文藝春秋 2023 日本ライトハウス情報文化センター

都立高校の定時制に集った、様々な事情を抱えた生徒たち。彼らは「科学部」を結成し、「火星のクレーター」を再現する実験を始めるが…。ドラマ原作。
（厚生労働省）

^{ゆうとうせい}
優等生サバイバル —青春を生き抜く 1 3 の法則—

ファン・ヨンミ作 キム・イネ訳

1 枚（5 時間 3 6 分） N929

評論社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

進学校に入学してしまった男子高校生。勉強に恋にハードな高校生活を生き抜くために、彼が見つけた法則とは。韓国の高校生を主人公に描く、青春小説。
（厚生労働省）

テレビ・ディジー

※テレビ・ディジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいで製作しています。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・ディジーについては、個人の方のみに、CDによる貸出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびディジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

あきない世傳金と銀

こしばふうか かとう
小芝風花，加藤シゲアキほか出演 1枚（5時間49分）

大坂天満の呉服屋に奉公に上がった主人公は、商いを目の当たりにし、その面白さに心を奪われる。商いの道を通して人生を切り開く女性の細腕繁盛記。高田郁著「あきない世傳金と銀」シリーズをドラマ化。全8回を収録。2023年放送。

ケの日のケケケ

とうま おくだいだいけん
当真あみ，奥平大兼ほか出演 1枚（48分）

感覚過敏の少女が通う高校は部活動への入部が必須だった。そこで彼女は、同級生とともに、校則を守りながらも人生を休憩したい人のための同好会を設立することを決める。創作テレビドラマ大賞受賞作をドラマ化。2024年放送。

しずかちゃんとパパ

よしおか りほ しょうふくていつるべ
吉岡里帆，笑福亭鶴瓶ほか出演 1枚（6時間00分）

耳が聞こえないろう者の父と、父の耳代わり口代わりを務めてきた娘。そんな娘がひょんなことから出会った男と恋に落ち、結婚するまでの親離れ子離れの顛末を明るく温かく描いたホームコメディ。全8回を収録。2023年放送。

しょうじき ふ どうさん スペシャル
正 直不動産 special

やましたともひさ ふくはらはるか
山下智久, 福原 遥 ほか出演 1 枚 (1 時間 3 2 分)

ほこらを壊し、たたりで嘘がつけなくなった不動産営業マンは、親友が自宅のローン返済に苦しんでいることを知る。また、職場の後輩の祖父に、不動産詐欺の魔の手が忍び寄り…。同名漫画をドラマ化したスペシャル版。2024年放送。

デフ・ヴォイス ―法廷の手話通訳士―

くさなぎつよし はしもとあい
草 薨 剛, 橋本愛 ほか出演 1 枚 (2 時間 3 0 分)

耳が聞こえない両親をもつ主人公。仕事と結婚に失敗した彼は、手話通訳士として働き始める。法廷でのろう者の通訳をきっかけに、過去の事件と対峙することになり…。丸山正樹著の小説をドラマ化。前編と後編を収録。2023年放送。

ひらり いし だ かぎもとけい こ
石田ひかり, 鍵本景子 ほか出演 2 枚 (3 8 時間 2 分)

東京・両国を舞台に、相撲が大好きなヒロインが、夢をかなえるため困難に立ち向かう。下町情緒と共に、姉妹の恋の騒動や相撲部屋の日常、若い女性の本音を描く。1992年度後期の連続テレビ小説、全151回を収録。2022年放送。

やさしい猫 ねこ

ゆう か い とうあおい
優 香, 伊東 蒼 ほか出演 1 枚 (4 時間 9 分)

シングルマザーの主人公が出会い、心ひかれた相手は外国人だった。ただ家族で暮らしたい…。ささやかな願いを胸に秘め、国を相手どった戦いに挑んでいく。中島京子著の同名小説をドラマ化。全5回を収録。2023年放送。

《歴史、芸能など》

れき し たんてい
歴史探偵 2024年4月～2024年6月

1 枚 (8 時間 1 9 分)

歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。日露戦争、清少納言と枕草子、歌川広重などを取り上げる。2024年4月から6月までに放送された、全11回を収録。2024年放送。

シネマ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

《日本映画》

えいぞう せい き 映像の世紀

第6集 独立の旗の下に

— 祖国統一に向けて、アジアは苦難の道を歩んだ —

1 枚（1 時間 1 8 分）

世界中に保存されている映像記録をもとに20世紀を描いたドキュメンタリー「映像の世紀」。第6集は、アジア諸国の植民地支配の実情と挫折を繰り返した独立運動、そして指導者たちの苦悩の軌跡を半世紀にわたって描く。
（一ツ橋文庫）

えいぞう せい き 映像の世紀

第7集 勝者の世界分割

— 東西の冷戦はヤルタ会談から始まった —

1 枚（1 時間 1 8 分）

第7集は、降伏後のドイツの処分、ソ連の対日参戦などについて話し合われたヤルタ会談から始まった東西の冷戦を描く。（一ツ橋文庫）

えいぞう せい き 映像の世紀

第8集 恐怖の中の平和

— 東西の首脳は最終兵器・核を背負って対峙した —

1 枚（1 時間 1 8 分）

第8集は、世界を二分した冷戦について、フルシチョフが失脚後に録音した「回想録」などを辿りながら、米ソの攻防を描く。（一ツ橋文庫）

えいぞう せい き 映像の世紀

第9集 ベトナムの衝撃 — アメリカ社会が揺らぎ始めた —

1 枚（1 時間 1 7 分）

第9集は、アメリカ社会の変貌を追いながら、ベトナム戦争への介入から撤退までの「アメリカ支配の終焉」の時代を描く。（一ツ橋文庫）

えいぞう せい き
映像の世紀

第10集 民族の悲劇果てしなく

—絶えまない戦火、さまよう民の慟哭があった—

1枚（1時間18分）

第10集は、帝国崩壊と共に苦境に立たされたロシア難民、ユダヤ人に追放されたパレスチナ難民など、民族対立の悲劇を伝える。（一ツ橋文庫）

えいぞう せい き
映像の世紀

第11集 J a p a n —世界が見た明治・大正・昭和—

1枚（1時間18分）

第11集は、外国人が記録した明治末期から昭和20年代末までの日本の映像と活字記録を軸に、世界が見つめた「Japan」を描く。（一ツ橋文庫）

ゆう ひ
夕陽のあと

こしかわみち お かん じ や やま だ ま ほ
越川道夫監督 貫地谷しほり，山田真歩ほか出演

1枚（2時間18分）

鹿児島のとある島で、夫とブリの養殖業を営む女性。彼女は、赤ん坊の頃から育ててきた子供の特別養子縁組申請を控えていた。そんな中、子供の生みの親の所在が判明し…。親子の絆を問うヒューマンドラマ。

《外国映画》

うみ うえ
海の上のピアニスト

ジュゼッペ・トルナトーレ監督

ティム・ロス，ブルート・テイラー・ヴィンスほか出演

1枚（2時間10分）

1900年、大西洋を巡る豪華客船の中で赤ん坊が見つかった。成長し、船内でピアノを演奏していた彼は、一人の少女に恋をし、初めて船を下りることを決心するが…。アレッサンドロ・バリッコ著の同名小説を映画化。

オードリー・ヘプバーン

ヘレナ・コーン監督

オードリー・ヘプバーン,

ショーン・ヘプバーン・ファーラーほか出演

1 枚 (1 時間 4 7 分)

1929年に生まれ、大スターとなったオードリー・ヘプバーン。過去の映像や、家族、主演映画の監督・共演者などのインタビューを通して、世界中で愛された彼女の生涯を描くドキュメンタリー。

《アニメ》

げきじょうばん

劇場版シティーハンター

－新宿 p r i v a t e e y e s －

こだま^{けんじ}兼嗣^{かみ や あきら}総監督 神谷明^{い くら か ず え}, 伊倉一恵ほか声の出演

1 枚 (1 時間 4 0 分)

始末屋「シティーハンター」は、新宿に事務所を構え、相棒と様々な依頼を受けている。そこに、何者かに襲われたモデルがボディガードを依頼にやってきて…。漫画「シティーハンター」の劇場版アニメ第4弾。

げきじょうばんめいたんてい

劇場版名探偵コナン

と けい

ま て ん ろ う

時計じかけの摩天楼

こだま^{けんじ}兼嗣^{た か や ま}監督 高山みなみ^{や ま ざ き わ か な}, 山崎和佳奈ほか声の出演

1 枚 (1 時間 3 8 分)

高名な建築家のパーティーに参加したコナン。その数日後、街で連続放火事件が発生し、犯人と思われる人物から爆破予告の電話がかかってくる。漫画「名探偵コナン」の劇場版アニメ第1作。

10月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「10月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも10月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	あなたの燃える ^{も ひだり} 左手で	あさ ひ な あき 朝比奈秋著
2	犬は知 ^{いぬ し} っている	おおくらたかひろ 大倉崇裕著
3	女 ^{おんな} と男 ^{おとこ} 、そして殺 ^{ころ} し屋 ^や	いしもちあさ み 石持浅海著
4	御隠居用心棒 ^{ご いんきようじんぼう} 残日録 ^{ざんにちろく} 1 落花に舞う	もりえい 森詠著
5	ご隠居 ^{ご いんきよ} は福 ^{ふく} の神 ^{かみ} 13 人身御供	い かわこう し ろう 井川香四郎著
6	傲慢 ^{ごうまん} と善良 ^{ぜんりょう}	つじむら み づき 辻村深月著
7	こちら空 ^{くう} 港 ^{こう} 警 ^{けい} 察 ^{さつ}	なかやましち り 中山七里著
8	図書館 ^{としょかん} のお夜食 ^{やしよく}	はら だ か 原田ひ香著
9	星 ^{ほし} を編 ^あ む	なぎ ら 凧良ゆう著
10	銭 ^{まさかり} ばばあ ^{まごむすめ} と孫 ^か 娘 ^し 貸金始末 ^{まつ}	ち の たか し 千野隆司著

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

し 知^{じてん}っておいしいハーブ事典

いしま 伊嶋まどか 監修 じつぎょうの にほんしゃ 実業之日本社 発行 2018年

全4巻 8,000円(原本価格 1,500円)

注文番号 2783

人々の生活に欠かせない存在として、古代から使用されてきたハーブ。紫蘇やヨモギ、山葵など日々の暮らしに身近なものから、温州みかんや柚子、キンモクセイなど秋頃から楽しむことができるものなど、基本的なハーブ100種類を50音順に並べて、各ハーブの特徴や基礎知識、利用方法、育て方などを簡単に解説する。

はったつしょうがい 発達障害のある人の ひと 「ものの見方・考 え方」

かんじょう り かい べんきょう し ごと やく だ
ー「コミュニケーション」「感情の理解」「勉強」「仕事」に役立つヒントー

たかおかゆうしょう 高岡佑壮 著 しもやまはるひこ くら だ み ほ 下山晴彦、黒田美保 監修 しよぼう ミネルヴァ書房 発行

2022年 全3巻 6,000円(原本価格 2,200円)

注文番号 2784

発達障害のある人が感じる生きづらさの背景には、「情報処理の仕方の独特さ」という要因がある。そこに注目することで「その人ならではの特徴」を理解し、一人ひとりの日常生活の中でのつまずきに対処するためのヒントを示す。

令和4年 生活のしづらさなどに関する調査

(全国在宅障害児・者等実態調査)結果の概要

厚生労働省社会・援護局障害保健福祉部企画課 編・発行

2024年 全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2785

在宅の障害児・者等の生活実態とニーズを把握する目的で実施された調査の結果の概要。障害者手帳の所持者数、生活のしづらさの状況、障害福祉サービスの利用状況などをまとめる。

こども未来戦略 一次元の異なる少子化対策の実現に向けてー

こども家庭庁 編・発行 2024年

全2巻 4,000円(原本価格 800円)

注文番号 2786

若い世代の将来展望を描けない状況や、子育て中の生活や子育ての悩みを受け止め、策定された「こども未来戦略」。こども・子育て政策の抜本的な強化に取り組むための3つの基本理念や、今後3年間の集中的な取組、将来像などを解説する。

◆◆◆◆ 新しい価格表をご用意しています ◆◆◆◆

点字製作課では、2ヶ月ごとに内容を更新した点字頒布図書価格表を製作しています。点字版・墨字版があり、点字データでもご提供しています。無料ですので、どうぞお気軽にお申込みください！

※当館ホームページから点字版・墨字版のダウンロードもできます。

ホームページアドレスは以下のとおりです。

<https://www.nittento.or.jp/sale/handling.html>

なお、点字版は、新刊・文学・教養・法令図書・教科書に分かれていますので、お申込みの際にご希望の種類をお申し出ください。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp