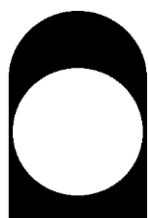


にってんボイス 2025年2月号

目次

図書館からのお知らせ	(2) ~ (11)
新刊図書 索引	(12) ~ (19)
新刊図書 紹介	(20) ~ (53)
点字頒布図書だより	(54) ~ (56)

音声デイジー図書	100タイトル	103枚
一般CD図書	3タイトル	7枚
マルチメディアデイジー図書	6タイトル	6枚
テレビ・デイジー図書	8タイトル	9枚
シネマ・デイジー図書	8タイトル	8枚



社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場1-23-4

電 話 03-3209-0241 (代表)
03-3209-2442 (図書情報課直通)

F A X 03-3209-2431 (図書情報課)

開館時間 火～土 9:00～17:00
(日曜・月曜・祝日 休館)

ホームページアドレス <https://www.nittento.or.jp/>

※ホームページで図書の検索や図書館案内など日点の情報を見るができます。

<図書館からのお知らせ>

2025年と日点

館長 立花明彦

2025年が動き始めて1カ月余りが過ぎようとしています。皆様には健やかに新年をお迎えのことと拝察します。

今年の干支は巳。蛇は執念深い生き物とのイメージがありますが、一方で、恩を忘れずに返す動物とも言われているとかで、中国の隋の王が救った蛇が、「夢に現れて財宝を捧げていった」という話もあります。

蛇は、古くから豊穡神・天候神として信仰の対象とされてきました。脱皮をするので、「復活と再生」を連想し、不老長寿や強い生命力につながる縁起のいい動物と考えられていて、そのイメージから巳年は「復活と再生」を意味するそうです。植物に種子がではじめる時期、次の生命が誕生する時期など、新しいことが始まる年になるとも言われているようです。

日点の私の部屋には、全長139cm、最大部の直径3.5cmのコブラがとぐろを巻いている剥製が鎮座しています。首をもたげているので、とぐろを巻いた高さは35cmになります。いつ、何の理由でここにやってきたのか不明ですが、一説では私の館長就任の直前であったとも囁かれています。コブラににらまれながら執務に当たっていると思うと、落ち着かない気持ちになりますが、私の傍で謂れの通り日点を守り、繁栄を導いてくださっていると思うと、隣室に移動願うことも躊躇われてしまいます。このコブラとともに本年の皆様のご健康とご多幸をお祈りいたします。

さて、2025年は視覚障害者にとって欠くことのできない文字である点字をルイ・ブライユが考案してから200年目の年に当たります。

当館の創立者である本間一夫は自らも語っていたように、点字によって人生が開かれ、点字によって生かされ、生涯を点字とともに生き抜いた方でした。本間が初めて点字に触れたのは函館盲啞院に入学した13歳のときで、点字との出会いを自著『点字あればこそ』の中で次のように語っています。

「そこで私は非常な喜びを発見したのです。それは点字を学ぶことができた、ということでございます。自分で読める文字、人に頼まなくても自分の指先で好きなとき、好きな場所で自由に読み、そして書くことのできる点字というもののあることを知ってそれを覚えたときの喜びは本当に何にも例えられないもので

ございました。」

本間が言うように、視覚に障害をもつ者にとっての点字は自由に読み、自由に書くことができることを可能にした点にあり、これは能動的な読書と情報の発信をもたらしました。社会教育者で、点訳奉仕運動の提唱者でもあった後藤^{ごとう}静香^{せいこう}は「点字は盲人の眼を開く」と述べていますが、これは人が文字をもつことの意味、および点字が視覚障害をもつ者にとっていかに有用であり、不可欠なものであるかを端的に語っています。しかし点字は指先で読む文字であるが故に、視覚障害をもつ人全てが習得できるわけではありません。その最たる人々がハンセン病に罹患した盲人の方々です。

戦後、特効薬が開発され、ハンセン病が不治の病ではなくなると、各療養所では盲人会が結成され、その活動の一つとして点字講習会が開催されました。このとき、指先の感覚が麻痺している人たちは触覚として残っていた唇や舌を用いての学習を試み、見事習得されています。とはいえ、その過程は過酷で、どなたも舌先から血が出て点字用紙を赤く染めるほどの苦労をされています。

最初に点字の学習を始めたのは群馬県草津町にある栗生楽泉園^{くり う らくせんえん}の盲人会で、1952年のことです。3人の成功に触発され、舌読を試みる盲人は増加して、実用化に至った人々は1960年ころには11名となり、なお数名が練習中で、舌読者は他の療養所に比べ確実に多い数でした。もちろん指先が不自由であるために点字盤を使つての書きにおいても点筆を握ったりマスの移動で苦労されました。

成功者3人のうちの2人は点字を習得された後、短歌の創作に励まれ、句集を何冊か世に送り出しています。

「われに初めて君より点字の手紙来ぬ二日かかりて舌で読み了る」(金夏^{おえ きむ はいる}日『無窮^{むくげ}花』)

「知覚なき手にて試書せる点の文字いとおしみつつ舌にたどるも」(浅井^{あさい}あ^{しろ し かい}い『白い視界』)

これらの歌からは、点字なる文字を獲得したこと、その読みと書きによる人との新たな交流、生活の充実感や喜びがひしひしと伝わってきます。

点字考案200年は同時に本間一夫生誕110年にもあたります。この記念すべき年にあたり、当館はこれからも点字を大切にし、点字が育んできた文化を守り、次の世代に継承していくことを改めて皆様にお約束します。録音図書に加え、点字図書もどしどしご利用くださいませ。

サピエのサービス停止についてのお知らせ

12月号でお知らせしましたサピエの停止期間が変更になりましたので、改めてご案内申し上げます。停止期間が短縮され、各機能を2段階に分けて再開していきますのでご注意ください。

■2月5日(水)午前9時から2月14日(金)午前11時まで全機能停止

この期間はシステムの更新と検証作業を行うため、サピエのすべての機能がご利用いただけません。

■2月14日(金)午前11時からコンテンツデータ利用とサピエデイジーオンラインサービスを除いた一部機能を再開

コンテンツデータのご利用(ストリーミング・ダウンロード)に関わる機能を除き、資料検索や完成通知、オンラインリクエスト等の機能がご利用いただけるようになります。

なお、プレクストークPTR3、センスプレーヤーシリーズ、ブレイルセンスシリーズ等、ボイスオブデイジー5・MyBook Mobile等のアプリからのサピエ利用は、下記の全再開日2月26日(水)まで引き続き停止します。

■2月26日(水)午前11時から全機能再開

サピエのすべての機能が再開します。

停止期間中に発行される点字・録音雑誌の貸し出し他、詳しい内容については決まり次第随時お知らせいたします。利用者のみなさまにはご不便をおかけしますが、ご理解のほど、よろしくお願いします。

サピエ停止期間中の当館のサービス対応について

1. 当館所蔵の点字・録音図書は、通常どおり貸し出しを行います。
2. 他館所蔵調査など、レファレンスサービスは、限られた検索ツールの範囲内で調査・回答いたします。
3. 他館所蔵図書の借り受け依頼の受付は、サピエ全機能停止期間中は休止します。2月15日(土)から再開しますが、サピエ停止前に依頼された図書も含めて所蔵館のサービス実施状況によって対応が異なり、貸し出しができない場合もございますので、ご注意ください。
4. ダウンロードサービスの受け付け・対応は、2月26日(水)より再開します。

ふれる博物館 第15回企画展のお知らせ

現在開催中の第15回企画展は、「イタリアン触堂」と題し、大内進^{おうちすすむ}先生が主宰されている「手と目でみる教材ライブラリー」の所蔵品を中心に、絵画、建築、教育といった分野で、イタリアの一部に触れていただきます。

有名絵画のレリーフ、有名建築などの模型、視覚障害児のための教材、そのほかイタリアにまつわる品々を展示します。

ふれる博物館初の国をテーマとした企画展、ぜひご来場ください。

会 期:3月22日(土)まで

会 場:ふれる博物館(本館から徒歩約10分)

ご 案 内 :水・金・土曜日 10時・13時・15時 各回とも2組まで

【重要】

説明員が付きますので来館を予約制としております。また、会場が狭く多人数グループのご来館は受け付けておりません。ご了承をお願い申し上げます。

★企画展記念イベント

ドキュメンタリー映画「手でふれてみる世界」特別上映会

企画展「イタリアン触堂」開催を記念し、ドキュメンタリー映画「手でふれてみる世界」の上映会を開催します。2022年製作/60分/音声解説付。

アンコーナに暮らす視覚障害夫婦が私費で開設し、のちに国立となった「オメロ触覚美術館」を紹介します。

またそれに先立ち、監督の岡野晃子^{おかのこうこ}氏と大内先生お二人のトークイベントも予定しています。入場無料。

開 催 日:2月22日(土)

開 場:13時

開 演:13時30分

定 員:60名(付添含む)

会 場:日本点字図書館本館 3階多目的室

ふれる博物館の見学、記念イベント参加とも、ご予約・お問合せはこちら。

TEL 090-3247-7290(開館日のみ) 03-3209-0241(本館)

Eメール fureru@nittento.or.jp

『テレビ・デイジー図書目録2025年2月版』完成のお知らせ

『テレビ・デイジー図書目録』の2025年2月版が完成いたしました。当館で2025年2月までに『にってんボイス』で発表したテレビ・デイジーを、ドラマと歴史・演芸など(ドラマ以外)の2種に分類し、番組名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

『シネマ・デイジー図書目録2025年2月版』完成のお知らせ

『シネマ・デイジー図書目録』の2025年2月版が完成いたしました。当館で2025年2月までに『にってんボイス』で発表したシネマ・デイジーを日本映画、外国映画、アニメ映画に分類し、タイトル名、監督名、主な出演者名、収録時間、内容を紹介しています。なお、偶数月に情報を更新いたします。

墨字版・デイジー版・点字版を用意し、それぞれ550円で販売いたします。ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

なお、貸出用はございませんので、ご注意ください。

デイジー図書 についてんセレクトパックサービス

緊急企画「サピエセレクトパック」のご案内

サピエ図書館が、2月5日(水)午前9時から2月26日(水)午前11時までサービス停止となります。

この停止期間中は、ダウンロードサービスのご希望をお受けすることが出来なくなりますが、皆様に読書をお楽しみいただけるように、緊急企画「サピエセレクトパック」の提供を行います。

実施期間は、2月4日(火)から3月22日(土)までとなり、サピエ会員のかたもご利用いただけます。

今回は、サピエ図書館でよく読まれている図書をセレクトした「サピエベストリーダー人気セレクト」のパックを2種類ご用意しました。ご希望のセレクトパック名をご連絡いただき、4GB以上のSDまたはCFカードを希望するセレクトパックと同じ数だけお送りください。

なお、サービスのご利用に際して、以下の「サービスを受けるためには」と「注意点」の内容をご確認のうえ、お申し込みください。

セレクトパックの種類

1. サピエベストリーダー人気セレクト1
2. サピエベストリーダー人気セレクト2

2024年1月から12月までの期間で、人気のあった図書をセレクトしました。セレクト1が上位の作品になります。

収録タイトルが決まりましたらホームページでお知らせします。

なお、緊急企画でのご提供になるため、収録タイトルはホームページのみの掲載になります。ご了承ください。

受付期間

- ・2月4日(火)から3月22日(土)まで。

利用対象者

- ・当館に利用登録のある視覚障害者等の個人。
- ・SDカード又はCFカード(以下、カード)対応のデジ再生機器をお持ちのかた。

サービスを受けるためには

- ・受付期間中に図書情報課貸し出し担当まで、来館・電話・手紙・FAXのいずれかで、ご希望のセレクトパックの種類をお申し込みください。なお、セレクトパックサービスを含めダウンロードサービスを初めてご利用されるかたは、電話による利用申し込みが必要です。
- ・未使用又は、ダウンロードサービスでご利用の容量4GB以上のカードをご自身でご用意ください。
- ・1枚のカードに、1種類のセレクトパックを入れて提供します。希望するセレクトパックの種類と同じ数だけカードをお送りください。
- ・未使用のカードを当館へ送る場合、送料はご負担ください。点字用郵便として未使用のカードを入れて送ることは、郵便法に抵触いたしますので、ご遠慮ください。

※当館わくわく用具ショップでカードをご購入いただければ、当館に郵送する手間を省くことができます。

わくわく用具ショップの電話番号は、03-3209-0751です。

- ・カードは、原則として封書で返送します。すでにダウンロードサービスを利用中で、ビニールの郵送袋でお送りいただいたかたにはそのまま、その袋で返送いたします。

※視覚障害以外で、視覚による表現の認識が困難なかたが本サービスを利用される場合は、郵便法での無料扱いの対象になっておりませんので、郵送ではなくご来館いただいてのご提供になります。

注意点

- ・シナノケンシ社プレクストーク以外のデジ再生機器をお持ちのかたについては、貸し出し担当までご相談ください。
- ・当館に送られてきたカードの内容は、到着後にすべて消去し、新たに希望されたセレクトパックをコピーして提供します。
- ・セレクトパックをコピーしたCFカードは、ご自身でカード内容を消去したり、新たなデータを追加したりすることができなくなります。セレクトパック専用としてご利用ください。
- ・8GB以上のカードをご利用の場合、コピー機の仕様上、再生機器がカードを4GBと認識することがあります。ただし、貸し出し担当でカードのフォーマットを行なうことで、再度購入時の状態に戻すことができます。
- ・コピー作業中や郵送中でのカードの事故・紛失・損壊等について、当館では一切の責任を負えませんのでご了承ください。

お申し込み・お問い合わせ

- ・図書情報課貸し出し担当 電話 03-3209-2442(直通)

お詫びと訂正

にってんボイス2024年12月号の「閲覧室」の記事において、録音時間のご案内で「〇時〇分」とあったのは「〇時間〇分」の誤りでした。

<閲覧室>

地道に史料を読み込み、精力的に現地を訪れ、説得力のある文章で描いた『炎環』などの歴史小説で親しまれた作家・永井路子^{ながい みちこ}。2025年は永井路子生誕100年にあたります。

そこで今回は、永井路子著の女性に焦点を当てた作品をご紹介します。

^{おうじゃ つま} 王者の妻

永井路子著 1枚(16時間57分) N913

講談社 1971 日本障害者リハビリテーション協会DAISY情報室

14歳で木下藤吉郎に嫁いだ織田家の家臣の養女おねね。秀吉の正妻として戦国の世を生きたおねねの愛の苦悩、愛の葛藤を描く長編歴史小説。

^{しゅ じゅうじ か} 朱なる十字架

永井路子著 1枚(9時間5分) N913

文藝春秋 1971 ^{とうやまとし こ} 頭山敏子

明智光秀を父に、細川忠興を夫にもつ女性、細川ガラシャ。父と夫への愛と深い苦悩の末、禁制のキリスト教に救いを見出すも、自らの命を絶った彼女の愛と苦悩、憂愁の生涯を描く。

^{しん れきし おんな} 新・歴史をさがせた女たち

永井路子著 1枚(8時間8分) N914

文藝春秋 1986 ^{あさかわ こ} 浅川きみ子

古代の女帝推古から江戸期の奥女中絵島まで、日本史の中の女傑たちが続々と登場する、歴史のこぼれ話。

^{れきし おんな} 歴史をさがせた女たち 庶民篇

永井路子著 1枚(6時間46分) N914

文藝春秋 1976 ^{あら き やす こ} 荒木康子

日本の歴史の中で女はいつも虐げられてきた、とは大きなマチガイという視点で、歴史に埋れた庶民の女の猛烈な活躍ぶりを紹介する愉快的庶民意外史。

＜記号の説明＞

無印： デイジー図書

◎： 一般CD図書

書名索引

		おひとりさまの逆襲	26
＜あ＞	P	親の終活夫婦の老活	31
悪逆	36	愚か者の石	37
◎明日への声			
Vol. 100	24	＜か＞	P
遊びをせんとや	36	介護支援専門員実務研修	
イスラムと仲よくなれる本	47	受講試験 第26回	26
いつか君に出会ってほしい本	21	◎介護福祉士国家試験問題	
一気読み世界史	23	第36回	27
犬と一緒に生き残る		飼い主のための	
防災book	32	“犬のお手入れ”の教科書	32
色の名前	34	会話を哲学する	35
ウォッチメイカー	45	化学で世界はすべて	
歌われなかった海賊へ	36	読み解ける	28
海を破る者	37	科学目線	28
AI親友論	20	かかりつけ薬剤師と進める	
越境	37	50歳からの上手な薬の	
落合日記	43	終い方	29
		香川にモスクができるまで	25

書くことの不純	43	コロー	33
赫夜	37	怖いけど面白い予防医学	29
家事か地獄か	31		
風に散る煙 上・下	45	<さ>	P
カブトムシの謎をとく	28	S I N I C理論	24
雷と走る	38	彷徨える艦隊 1 2	46
韓国という鏡	24	さやかに星はきらめき	38
九人のレジェンドと 愚か者が一人	38	三体 3 上・下	44
教養としての生成 A I	20	シェニール織とか 黄肉のメロンとか	39
キリスト教の 1 0 0 聖人	22	司馬江漢	33
靴下は今夜も宙を舞う	27	社会福祉士国家試験問題 第 3 6 回 専門科目	27
グレイラットの殺人	45	社会福祉士国家試験問題 第 3 6 回 精神保健福祉士国家試験問題 第 2 6 回 共通科目	27
健康保険が使える 漢方薬の事典	30	シャードッグ・ホームズ 1	47
考古学者が発掘調査を していたら、怖い目に あった話	23	十字路の探偵	39
こうして、人は老いていく	29	樹木が地球を守っている	32
国際報道を問いなおす	21	ジョニ黒	39
子育てで大切なこと	22	地雷グリコ	39
今宵も猫は交信中	38	シルバー川柳 1 4	36

侵略日記	46	<た>	P
スウェーディッシュ・ブーツ	46	台湾漫遊鉄道のふたり	44
ずっと、ずっと帰りを 待っていました	23	蛸足ノート	43
住みたくない星ずかん	47	ダヴィッド	33
相撲のルール超・初級編	34	蔦重	40
生活はクラシック音楽で できている	34	でいすべる	40
◎精神保健福祉士国家試験問題 第26回 専門科目	28	天の花	40
世界がわかる比較思想史入門	22	トヨタの子	40
世界はラテン語できている	35	<な>	P
0系新幹線運転台日記	32	永田町のシンデレラ	40
センスプレーヤー活用術 デイジー編	30	ナースの卯月に視えるもの	41
センスプレーヤー活用術 アプリ利用編	30	夏のサンタクロース	47
戦争ミュージアム	25	70歳のウィキペディアン	20
葬式同窓会	40	日本の武士100人の履歴書	23
		人気料理の 黄金比味つけ150	31
		鵲の碑	41

＜は＞	P	＜や・ら・わ＞	P
バーニング・ワイヤー	46	幽玄 F	42
人に優しいロボットの デザイン	30	寄せ場のグルメ	28
フェイク	25	両京十五日 1	44
フォトミステリー	41	ルールはそもそも なんのためにあるのか	25
不思議の国ニッポン	25	ロスト・イン・ザ・ターフ	42
舞台には誰もいない	41	私労働小説	42
翻訳書簡『赤毛のアン』を めぐる言葉の旅	35	わたしの知る花	42
		和田秀樹、世界のマーチャンに 会いに行く	26
＜ま＞	P		
万両役者の扇	41		
ムクウェゲ医師、 平和への闘い	26		
ムラブリ	35		
もっと知りたい解離性障害	29		

著者名索引

		大島清次	33
<あ>	p	大城道則	23
逢坂冬馬	36	大森望	44
青崎有吾	39	岡内大三	25
縣秀彦	47	緒方義広	24
秋谷りんこ	41	岡野憲一郎	29
アドラー, アルフレッド	22	岡本朋子	32
池田真紀子	45・46	岡泰正	33
井戸美枝	31	奥田香代	32
伊藤雄馬	35		
稲垣えみ子	31	<か>	p
乾ルカ	40	角道亮介	23
犬防災編集部	32	角幡唯介	43
伊吹有喜	40	梯久美子	25
今津嘉宏	30	門倉百合子	20
今村翔吾	37	上白石萌音	35
今村昌弘	40	上村理絵	29
入澤宣幸	47	河崎秋子	37
岩井圭也	41	木谷友亮	34
上野千鶴子	26	キャンベル, ジャック	46
江國香織	39	京極夏彦	41
近江源太郎	34	クルコフ, アンドレイ	46

クレイヴン, M. W.	45	主婦と生活社	31
黒川博行	36	新宿未来創造財団	
河野万里子	35	新宿区立新宿歴史博物館	43
小島美里	26	申ももこ	27
小島渉	28	杉田弘毅	21
小林親弘	36	砂川文次	37
コロー	33	スヴァン, アンニ	47
紺乃千鶴	38	住吉雅美	25
		生活支援員 9 5	27
		蟬谷めぐ実	41
<さ>	P	全国有料老人ホーム協会	36
齊藤正高	44		
坂本満	33		
佐藤章	31	<た>	P
佐藤究	42	高橋英之	30
左巻健男	28	立山芽以子	26
澤田瞳子	37	ダヴィッド	33
S h i z u	27	田村文	21
司馬江漢	33	田村美佐子	45
芝田幸一郎	23	千早茜	38
渋谷ゆう子	34	月岡小穂	46
島田裕巳	22	ディーヴァー, ジェフリー	45・46
清水亮	20		

出口治明	23	<は>	P
出口康夫	20	馳星周	42
轟志津香	47	羽鳥好之	36
泊功	44	華井和代	26
豊田有恒	25	馬伯庸	44
トレメイン, ピーター	45	浜田哲二	23
		浜田律子	23
<な>	P	林芙美子	43
永井みみ	39	パルミオラ, イサック	47
中野信子	25	坂東智子	22
中野良一	34	東野さやか	45
中原一歩	28	福間恵	46
中原保裕	29	藤井剛	45
中間真一	24	古市真由美	47
中村隆文	22	ブレイディみかこ	42
西川三郎	40	ポプラ社編集部	36
日本アート・センター	33	穂村弘	43
◎日本リサーチセンター	24	ヴォールレーベン, ペーター	32
にわあつし	32	本城雅人	38
ネイチャー・プロ編集室	34		

＜ま＞	P	＜や・ら・わ＞	P
町田そのこ	42	八木亜紀子	26
マンケル, ヘニング	46	柳沢由実子	46
三浦裕子	44	矢部健太郎	23
三木那由他	35	ヤマザキマリ	25
水庭れん	38	祐仙勇	44
道尾秀介	41	楊双子	44
村山早紀	38	吉川英梨	40
元村有希子	28	吉田篤弘	39
森田ルクレール優子	47	吉森大祐	40
森勇磨	29	ラテン語さん	35
		ラビット	30
		劉慈欣	44
		若宮正子	26
		和田秀樹	26

～新刊案内の記載について～

- ・ 一般CDの場合は枚数の前に「一般CD」と記します。
- ・ マルチメディアデジの場合、枚数の前に「マルチ」と記します。
- ・ 特に記載のない場合は音声デジ図書です。

《000 総記》

エーアイしんゆうろん

A I 親友論 —京大哲学講義—

でぐちやすお

出口康夫著 1枚（4時間57分） N007

徳間書店 2023 ^{ふくだ}福田みどり

A Iは脅威となるのか、人間が支配するのか、もしくは…。真っ二つに割れがちなA I議論に哲学者が新たな論点を提唱。A Iと人間のあるべき関係を問う。（東京都）

きょうよう

せいせいエーアイ

教養としての生成A I

しみずりょう

清水亮著 1枚（6時間26分） N007

幻冬舎 2023 青森県視覚障がい者情報センター

一般ユーザーも気軽に使えるようになり、世界に衝撃を与えている生成A I。その歴史や仕事への活用法、A Iの時代に人間が鍛えるべき能力等を解説する。

さい

70歳のウィキペディアン —図書館の魅力を語る—

かどくら ゆりこ

門倉百合子著 1枚（7時間17分） N007

郵研社 2023 大阪府立中央図書館

知識と経験が豊富で時間のある高齢者こそ、ウィキペディアの編集者に相応しい。70歳の著者が、ウィキペディアとの出会いやこれまでの仕事を振り返る。

きみ で あ ほん
いつか君に出会ってほしい本

—何度でも読み返したい158冊—

た むらあや
田村文著 1枚（9時間38分） N019

河出書房新社 2023 新潟県視覚障害者情報センター

一冊の本との出会いが、人生を変えることがある。短いフレーズから、力をも
らうこともある。中学生に向けて、おすすめの本158冊を紹介する。

こくさいほうどう と
国際報道を問いなおす

—ウクライナ戦争とメディアの使命—

すぎ た ひろ き
杉田弘毅著 1枚（8時間55分） N070

筑摩書房 2022 そだ さわこ
曾田さわ子

長年、国際報道に携わってきた著者が、日本メディアの報道姿勢を指摘すると
ともに、激変する世界を前に、日本の国際報道が果たすべき役割を考える。
（東京都）

せ かい ひ かく し そう し にゅうもん
世界がわかる比較思想史入門

なかむらたかふみ
中村隆文著 1 枚（9 時間 3 0 分） N102

筑摩書房 2021 神戸市立点字図書館

古今東西の思想を、比較思想史の視点で紹介。ギリシア・ローマや日本、インド、中国の思想、ポストモダンや現代正義論などのエッセンスを解説する。

こ そだ たいせつ
子育てで大切なこと

—「お母さん」「お父さん」「教師」の役割とはなにか—

アルフレッド・アドラー著 ばんどうとも こ 坂東智子訳

1 枚（8 時間 1 8 分） N146

興陽館 2022 お ざきあき え 尾崎明恵

母親と赤ちゃんの関係とは？教師が生徒にできることは？心理学者アドラーが、子供を育てるうえで大切なことを、親や教師に伝える。（東京都）

きょう せいじん
キリスト教の100聖人 —人名でわかる歴史と教え—

しま だ ひろ み
島田裕巳著 1 枚（7 時間 3 8 分） N198

幻冬舎 2023 群馬県立点字図書館

キリスト教の聖人の事績を追うと、キリスト教の歴史を知ることができる。聖人たちをイエスの家族と関係者、弟子たち、殉教者など8つの章に分けて紹介。

こう こ がくしゃ はくくつちよう さ こわ め はなし
考古学者が発掘調査をしていたら、怖い目にあった話

おおしろみちのり しば た こういちろう かくだうりょうすけ
大城道則，芝田幸一郎，角道亮介著

1 枚（7 時間 12 分） N202

ポプラ社 2023 丹後視力障害者福祉センター

地下の墓で2週間過ごす、生贄の羊をさばく、墓の中に閉じ込められ凍死寸前。
考古学者達が、エジプトやペルー、中国での発掘調査を元につづるエッセイ。

いっ き よ せ かい し で ぐちはるあき
一気読み世界史 出口治明著 1 枚（14 時間 25 分） N209

日経 B P 2022 横浜市中心図書館

5000年にわたる人類の歴史の流れをつかみ、日本史から西洋史、文化史、経済
史までを繋げて学べる入門書。歴史の要点と本質をあますところなく伝える。

かえ ま
ずっと、ずっと帰りを待っていました

—「沖縄戦」指揮官と遺族の往復書簡—

はま だ てつ し はま だ りつ こ
浜田哲二，浜田律子著 1 枚（9 時間 1 分） N210

新潮社 2024 丹後視力障害者福祉センター

終戦直後、沖縄に散った兵士の家族に届いた詫び状の送り主は、24歳で大隊を
率いた将校だった。大隊の戦いの軌跡と、亡くなった部下の人となりを書く。

に ほ ん ぶ し に ん り れきしよ
日本の武士100人の履歴書 —鬼武者にも裏の顔！？—

や べ けん た ろ う
矢部健太郎監修 1 枚（13 時間 36 分） N281

宝島社 2017 あんどうしげ こ
安藤成子

もしも歴史上の人物が「履歴書」を書いたら…。古代の「もののふ」から、戦
国時代の武将、維新の志士まで100人を、彼らの「履歴書」とともに紹介。

^{かんこく}韓国という鏡 ^{かがみ} —新しい日韓関係の座標軸を求めて—

^{お がたよしひろ}緒方義広著 1枚（9時間17分） N302

高文研 2023 ^{つきおかはる み}月岡陽美

韓国社会にとっての日本、歴史認識問題、国家への期待と失望…。約19年間韓国で暮らし、市民社会を身近に観察・体験してきた著者による現代韓国論。
（東京都）

^{サ イ ニ ッ ク リ ろ ん}S I N I C理論

—過去半世紀を言い当て、来たる半世紀を予測する

オムロンの未来学—

^{なか ま しんいち}中間真一著 1枚（9時間47分） N304

日本能率協会マネジメントセンター 2022 ^{きたむらせい こ}北村斉子

オムロンの創業者らが構築した未来予測理論「S I N I C理論」。科学・技術・社会の相互作用による、技術革新の進化を体系化したこの理論を解説する。
（東京都）

^{あ す}明日への声 ^{こえ} —音声広報CD— V o l . 1 0 0

^{に ほ ん}日本リサーチセンター制作

（一般CD）1枚（24分） N317

録音書き下ろし 2024 内閣府政府広報室

被災後の生活再建を助ける「地震保険」や、2024年11月から施行された、フリーランスが安心して働ける環境づくりのための法律などについて解説する。
（寄贈）

せんそう
戦争ミュージアム —記憶の回路をつなぐ—

かけはし く み こ
梯久美子 著 1 枚（5 時間 3 8 分） N319

岩波書店 2024 こ だまじゅん こ
児玉純子

「大久野島毒ガス資料館」「対馬丸記念館」など、全国各地にある平和のための博物館。そこを訪れ、日本が当事国であった戦争の記録と記憶を伝える。
（岩波）

ルールはそもそもなんのためにあるのか

すみよし まさ み
住吉雅美 著 1 枚（4 時間 2 6 分） N321

筑摩書房 2023 神奈川県ライトセンター

「決められたことに疑問を持たず従うことが正しい」と思っている人が多い日本社会。ルールはどういう趣旨で存在するか。ルールの原理を問う法哲学入門。

か がわ
香川にモスクができるまで —在日ムスリム奮闘記—

おかうち だいぞう
岡内大三 著 1 枚（9 時間 1 7 分） N334

晶文社 2023 こ いずみけい こ
小泉敬子

香川県にモスクをつくろうとしているインドネシア人がいる。モスク建設のために奮闘する姿を追いながら、移民との共生について考えるルポルタージュ。
（東京都）

なか の のぶ こ
フェイク **中野信子** 著 1 枚（4 時間 1 9 分） N361

小学館 2022 兵庫県点字図書館

マルチ商法、振り込め詐欺…。相手の術中に陥ってしまうのはなぜか？騙されるメカニズムからウソとの付き合い方までを、脳科学的観点から解説する。

ふ し ぎ く に
不思議の国ニッポン

とよ た ありつね
豊田有恒，ヤマザキマリ 著 1 枚（5 時間 5 4 分） N361

ビジネス社 2023 横須賀市点字図書館

日本人の常識は本当に常識なのか？世界から日本を見つめる漫画家と、東アジアの歴史に造詣が深い作家が、世界の中での日本の独自性、国民性を語る。

ムクウェゲ^{い し}医師、^{へい わ}平和への^{たたか}闘い

—「女性にとって世界最悪の場所」と私たち—

たてやま め い こ はな い かず よ や ぎ あ き こ
立山芽以子，華井和代，八木亜紀子著

1 枚（4 時間 3 分） N367

岩波書店 2024 ^{き む ら ち え こ}
木村智恵子

武器としての性暴力と闘い、傷つけられた女性たちを救い続けてノーベル平和賞を受賞したデニ・ムクウェゲ医師。その背後の歴史と紛争鉱物問題を紹介。（岩波）

^{わ だ ひ で き}和田秀樹、^{せ かい}世界のマーチャンに^{あ い}会いに行く

^{わ だ ひ で き}和田秀樹，^{わかみやまさ こ}若宮正子著 1 枚（4 時間 2 4 分） N367

小学館 2023 ^{う つ み ふ み よ}
内海文代

高齢者が便利で快適に暮らしていくために、デジタル技術をどう活用すればよいのか。精神科医と、81歳でアプリを開発したプログラマーが語り合う。（東京都）

おひとりさまの^{ぎやくしゅう}逆襲

—「物わかりのよい老人」になんかならない—

^{う え の ち づ こ}上野千鶴子，^{こ じ ま み さ と}小島美里著 1 枚（7 時間 2 3 分） N369

ビジネス社 2023 福島県点字図書館

介護保険制度改悪の先には「在宅」という名の「放置」が待っている。配偶者や子供に頼らず最期を迎えるために、社会学者と、介護事業のプロが討論する。

^{かい ご し えんせんもんいんじつ む けんしゅうじゅこう し けん} 介護支援専門員実務研修受講試験 第 2 6 回

2 枚（1 時間 5 分） N369

社会福祉振興・試験センター 2023 社会福祉振興・試験センター

2023年10月、試験会場で実際に使用された問題。解答は各都道府県が公開している全国共通の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。（寄贈）

かい ご ふく し し こっ か し けんもんだい

介護福祉士国家試験問題 第36回

(一般CD) 3枚 (1時間58分) N369

社会福祉振興・試験センター 2024 社会福祉振興・試験センター

2024年1月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

くつした こん や ちゅう ま 靴下は今夜も宙を舞う

—ゆるくてディープな知的障害者グループホームの日常—

せいかつ し えんいんきゅー ご シ ズ しん
生活支援員 95 著 Shizu, 申ももこ編集協力

1枚 (6時間14分) N369

本の種出版 2022 こんどうのりこ
近藤紀子

知的障害のある利用者たちが暮らすグループホーム。そこでの生活を支える「生活支援員」として働く著者が、ありのままの日々を軽快なタッチでつづる。
(東京都)

しゃかいふく し し こっ か し けんもんだい

社会福祉士国家試験問題 第36回 専門科目

2枚 (1時間27分) N369

社会福祉振興・試験センター 2024 社会福祉振興・試験センター

2024年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

しゃかいふく し し こっ か し けんもんだい

社会福祉士国家試験問題 第36回

せいしん ほ けんふく し し こっ か し けんもんだい
精神保健福祉士国家試験問題 第26回 共通科目

2枚 (1時間32分) N369

社会福祉振興・試験センター 2024 社会福祉振興・試験センター

2024年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

せいしん ほ けんふく し し こっ か し けんもんだい

精神保健福祉士国家試験問題 第26回 専門科目

(一般CD) 3枚 (1時間35分) N369

社会福祉振興・試験センター 2024 社会福祉振興・試験センター

2024年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

よ ば

寄せ場のグルメ

なかはら いっ ぽ

中原一歩著

1枚 (10時間10分) N383

潮出版社 2023 富士市立中央図書館

東京・山谷の酒場、川崎の大衆食堂、横浜の市民酒場…。東京の周縁で労働者が集う「寄せ場」を訪ね歩き、飲み食いを重ねながら、「人生」を活写する。

《400 自然科学》

か がく め せん

科学目線

—上から、下から、ナナメから—

もとむら ゆ き こ

元村有希子著

1枚 (6時間58分) N404

毎日新聞出版 2024 つきおかはる み

月岡陽美

核使用の危機、ひとごとでない認知症…。文系出身の科学記者が、話題の科学ネタから身近な話題まで、科学にまつわる様々な話を綴ったエッセイ。(東京都)

か がく せ かい

化学で世界はすべて読み解ける

よ と

—人類史、生命、暮らしのしくみ—

さ まきたけ お

左巻健男著

1枚 (5時間45分) N430

S Bクリエイティブ 2023 吹田市立千里山・佐井寺図書館

「氷の温度0℃」は間違い？小魚に純粋なカルシウムは含まれていない？水や火、金属など、生活に根付いた素材・物質を通して化学を解き明かす入門書。

カブトムシの謎をとく

こ じまわたる

小島渉著

1枚 (5時間41分) N486

筑摩書房 2023 新潟県視覚障害者情報センター

知名度は高いが、不明なことが多いカブトムシ。子どものころから昆虫好きだった著者が、カブトムシの幼虫の暮らし、活動時間をめぐる謎などを解説する。

こうして、人^{ひと}は老^おいていく

—衰えていく体との上手なつきあい方—

かみむら り え
上村理絵著 1枚（4時間3分） N493

アスコム 2024 宮城県視覚障害者情報センター

年齢とともに衰える「肉体」と「精神」を元気にするにはどうしたらいいのか？
理学療法士が、心身の老化を防ぐ、家でひとりでもできるリハビリを紹介。

もっと知りた^しい解離性障^{かい り せいしょうがい}害

—解離性同一性障害の心理療法—

おか の けんいちろう
岡野憲一郎ほか著 1枚（8時間38分） N493

星和書店 2022 おざきあきえ
尾崎明恵

解離性障害の中でも特に誤解を受けることが多い解離性同一性障害。臨床経験を
もつ著者らが、事例を交え、脳のメカニズムにも触れながら解説する。
（東京都）

怖いけど面白^{おもしろ}い予防医学^{よ ぼう い がく}

もりゆう ま
森勇磨著 （マルチ） 1枚（6時間14分） N498

世界文化ブックス 2023 かわいむつこ
河井睦子

毎日大量の酒を飲み、肥満の状態が続くとどうなる？医師が、病気の果てに人
はどうなるかを紹介し、病気の仕組みや大病を避ける方法などを解説。本文テ
キスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省）

かかりつけ薬^{やくざい し}剤師と進める50歳^{すす}からの^{さい}

じょう ず くすり しま
上手な薬の終い方

なかはらやすひろ
中原保裕著 1枚（3時間53分） N499

メディカル・ケア・サービス 2024 青森県視覚障がい者情報センター

自分が飲んでいる薬を見直すと、薬に頼らず自らの「治す力」を活性化させら
れる。薬剤師と相談しながら、正しく薬を止め、賢く手放す方法を伝える。

けんこう ほ けん つか かんぽうやく じてん
健康保険が使える漢方薬の事典

いま づ よしひろ
今津嘉宏著 1 枚（14 時間 22 分） N499

つちや書店 2022 日本ライトハウス情報文化センター

市販されている148の「健康保険が使える漢方薬」。その働きや特徴、症状別の選び方・使い方を分かりやすく解説する。疾病・症状別の漢方薬索引も収録。
（厚生労働省）

《500 技術》

センスプレーヤー^{かつようじゅつ}活用術 デイジー編

ラビット編 1 枚（4 時間 15 分） N547

録音書き下ろし 2023 ラビット

携帯型OCRマルチプレーヤー「センスプレーヤー」。デイジー編では、サピエ図書館でのデイジー図書の検索・再生・削除の方法などを紹介する。（購入）

センスプレーヤー^{かつようじゅつ}活用術 アプリ利用編

ラビット編 1 枚（2 時間 25 分） N547

録音書き下ろし 2024 ラビット

アプリ利用編では、センスプレーヤーをアップデートすると利用できる「サリバン」や「Netflix」などのアプリの使い方を紹介する。（購入）

ひと やさ
人に優しいロボットのデザイン

—「なんもしない」の心の科学—

たかはしひでゆき
高橋英之著 1 枚（6 時間 13 分） N548

福村出版 2022 すずき のぶこ
鈴木信子

人を癒やし、勇気づけるロボットを創るにはどうしたらよいのか？「何もしない」ことの価値について、心理学や脳科学の研究成果を参照しながら考察する。
（東京都）

こ いけ や りゅう ぎ
湖池屋の流儀 —老舗を再生させたブランディング戦略—

さ どうあきら
佐藤章著 1枚（4時間45分） N588

中央公論新社 2023 さ どうひろ こ
佐藤洋子

社運をかけ、創業者の精神に立ち返りポテトチップスの新商品を開発した湖池屋。湖池屋の社長が、開発の軌跡を辿りながら、独自の経営戦略を説く。
（東京都）

か じ じ ごく
家事か地獄か —最期までずっと生き抜く唯一の選択—

いながき こ
稲垣えみ子著 1枚（6時間21分） N590

マガジンハウス 2023 長野県上田点字図書館

人生を幸福に暮らすための必須アイテムは、お金ではなく家事。実体験をもとに、家事をすることで、最低限のお金でラクに豊かに暮らす方法を紹介する。

おや しゅうかつふう ふ ろうかつ
親の終活夫婦の老活 —インフレに負けない「安心家計術」—

い ど み え
井戸美枝著 1枚（4時間48分） N591

朝日新聞出版 2023 熊本県点字図書館

親の介護・見送り・相続や、夫婦の年金・住まい、子どもの将来まで、問題が山積みになる定年前後。安心して老後を送るための準備のポイントを解説する。

にん き りょう り おうごん ひ あじ
人気料理の黄金比味つけ150

しゅ ふ せいかつしゃ
主婦と生活社編 （マルチ） 1枚（4時間8分） N596

主婦と生活社 2023 とくむらよう こ
徳村葉子

定番料理は調味料の黄金比率を使うとおいしく作れる。しょうゆや砂糖、味噌など、基本の調味料を使った、炒めものや煮物などのレシピ約150品を紹介。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省）

いぬ いっしょ い のこ ぼうさい ブ ッ ク
犬と一緒に生き残る防災book —決定版—

いぬぼうさいへんしゅう ぶ
犬防災編集部編 1枚（4時間58分） N645

日東書院本社 2021 日本ライトハウス情報文化センター

災害大国ニッポンで、愛犬を守れるのはあなただけ！災害時に役立つテクニックと本当に必要な物、状況別の対処法を紹介。犬種に応じたアドバイスも収録。

か めし いぬ て い きょう か しよ
飼い主のための“犬のお手入れ”の教科書

—愛犬の健康を守る—

おく だ か よ
奥田香代監修 （マルチ） 1枚（3時間33分） N645

メイツユニバーサルコンテンツ 2024 かまた きょう こ
鎌田京子

自分でお手入れをすることで、愛犬との絆が深まる！歯みがき、爪切り、マッサージなど、愛犬のグルーミングや、愛犬の五感を使ったケアの方法を解説。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省）

じゅもく ち きゅう まも
樹木が地球を守っている

ペーター・ヴォールレーベン著 おかもととも こ
岡本朋子訳

1枚（12時間49分） N650

早川書房 2023 ふか だ ち え こ えのもとたか こ
深田千恵子，榎本貴子

長年、ドイツで森林の管理をしてきた著者が、雨量や気温を適切な状態へと調整する樹木の秘められた力を明かし、環境問題の解決へ手がかりを示す。（寄贈）

ゼロけいしんかんせんうんてんだいにつ き
0系新幹線運転台日記

にわあつし著 1枚（3時間47分） N686

天夢人 2023 大阪市立早川福祉会館点字図書室

国鉄時代の運転士たちは、運転技術を自分の体に染み込ませていた。1987年の国鉄民営化直前まで新幹線の運転士を務めた著者が、運転台での体験を綴る。

し ば こうかん
司馬江漢

し ば こうかん おかやすまさ にほん
司馬江漢画 岡泰正著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (2時間42分) N721

新潮社 1998 やまでらとよみ
山寺豊美

江戸時代に活躍した画家・思想家の司馬江漢。浮世絵から洋風画へ転じ、日本初の腐食銅版画を制作した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

コロー

コロー画 さかもとみつる にほん
坂本満著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (1時間51分) N723

新潮社 1974 のざきあけみ
野崎明美

19世紀のフランスの画家・コロー。詩情豊かな風景画を描き、後の印象派に大きな影響を与えた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

ダヴィッド

ダヴィッド画 おおしませいじ にほん
大島清次著 日本アート・センター編

(マルチ) 1枚 (1時間42分) N723

新潮社 1976 やまざきたまよ
山崎玉代

18世紀～19世紀のフランスの画家・ダヴィッド。新古典主義を代表する画家である彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

いろ な ま え 色の名前

おう み げん た ろ う ね い ちゃー ・ プ ロ へん し ゅ う し つ
近江源太郎監修 ネイチャー・プロ編集室構成・文

1 枚（10 時間 15 分） N757

KADOKAWA 2000 そ だ こ
曾田さわ子

自然にまつわる色の名前を、その由来となった風景とともに紹介。橙色、狐色、ミスト・グリーンなど、微妙な色を色名と事物との関係を通してまとめる。
（東京都）

せい かつ おん が く 生活はクラシック音楽でできている

— 家 電 や 映 画 、 結 婚 式 ま で 日 常 に な じ ん だ 名 曲 —

し ぶ や こ
渋谷ゆう子著 1 枚（6 時間 5 分） N760

笠間書院 2024 宮城県視覚障害者情報センター

家電が発するお知らせの音、結婚式で使われる曲、人気歌手の曲の元ネタ…。
タイトルは知らなくても、毎日耳にしているクラシックの名曲を紹介。

す も う ち ょ う し ょ き ゅ う へ ん 相撲のルール超・初級編

な か の り ょ う い ち き た に ゆ う す け
中野良一，木谷友亮著 1 枚（1 時間 1 分） N788

ベースボール・マガジン社 2023
埼玉県視覚障害者福祉センター埼玉点字図書館

相撲とは何かといった基本から、技、所作まで、主にプロの世界の相撲（大相撲）のルールを分かりやすく説明する。素朴な疑問に答えるQ & Aも掲載。

^{かい わ} ^{てつがく}
会話を哲学する

—コミュニケーションとマニピュレーション—

^{み き な ゆ た}
三木那由他著 1枚（6時間53分） N801

光文社 2022 日本ライトハウス情報文化センター

会話とは、言葉をもって互いに影響を与え合う営みなのか？漫画や小説など、27のフィクション作品を題材に、会話という行為の魅力を解き明かす。
（厚生労働省）

ムラブリ

—文字も暦も持たない狩猟採集民から

言語学者が教わったこと—

^{い どうゆう ま}
伊藤雄馬著 1枚（7時間35分） N829

集英社インターナショナル 2023 奈良県視覚障害者福祉センター

タイとラオスの山奥に住む狩猟採集民・ムラブリ。消滅の危機にある彼らの言語に青春をささげた著者が綴る、人間と言葉の可能性を拓くノンフィクション。

^{ほんやくしょかん} ^{あか げ} ^{こと ば} ^{たび}
翻訳書簡『赤毛のアン』をめぐる言葉の旅

^{かみしらいし も ね} ^{こう の ま り こ}
上白石萌音，河野万里子著 1枚（7時間49分） N837

NHK出版 2022 オーテピア高知声と点字の図書館

俳優の上白石萌音が、翻訳家の河野万里子から手紙で手ほどきを受けながら、『赤毛のアン』の翻訳に挑戦する。読みやすい訳を書くコツやヒントも紹介。

^{せ かい} ^ご
世界はラテン語でできている

^ご
ラテン語さん著 1枚（10時間11分） N892

S Bクリエイティブ 2024

大阪府立福祉情報コミュニケーションセンター点字図書館

欧米の言語のみならず、現代日本にも強い影響を持つラテン語。世界史や宗教などのテーマから、ラテン語と人類の歩みを眺め、ラテン語の魅力を紹介する。

シルバー川柳 14 ワシだって財布の中はキャッシュレス

ぜんこくゆうりょうろうじん きょうかい しゃへんしゅうぶ
全国有料老人ホーム協会, ポプラ社編集部編

1枚(51分) N911

ポプラ社 2024 小池かおる

社会の新しい事象を取り上げたものなど、シルバー世代の日常を詠んだ、全国有料老人ホーム協会主催「シルバー川柳」の入選作、応募作89句を収録。

悪逆 黒川博行著 1枚(15時間54分) N913

朝日新聞出版 2023 許斐智子

偽装倒産をした社長、マルチ商法の親玉…。社会の悪党を次々と殺害する犯人の目的とは。知能犯による強盗殺人を追う警察小説。吉川英治文学賞受賞。(東京都)

遊びをせんとや —古田織部断簡記—

はとりよしゆき
羽鳥好之著 1枚(10時間19分) N913

早川書房 2023 齋藤弘子

江戸初期、茶人の頂点に立つ男・古田織部が自害した。18年後、彼の最後の茶会記が見つかる。彼を師と仰ぐ毛利秀元は、その死の真相究明に動く。(寄贈)

歌われなかった海賊へ

あいさかとうま こばやしちかひろ
逢坂冬馬著 小林親弘朗読 1枚(13時間11分) N913

早川書房 2023 早川清文学振興財団

1944年、ナチ体制下のドイツ。父を処刑された少年は、体制に抵抗する少年少女と出会う。差別や分断が渦巻く世界での生き方を問う、歴史青春小説。声優の小林親弘による朗読。(寄贈)

うみ やぶ もの
海を破る者

いまむらしょう ご
今村 翔吾 著

1 枚（15 時間 32 分） N913

文藝春秋 2024 ながおか さ ゆ り
長岡小百合

一族の内紛により、没落した伊予・河野家。当主・河野通有^{かわの みちあり}は、ばらばらになった河野家をまとめあげ、侵攻してくる元を迎え撃つべく九州に向かうが…。
（ワンブック）

えつきょう
越境

すなかわぶん じ
砂川文次 著

1 枚（19 時間 54 分） N913

文藝春秋 2024 かわ い ま ゆ み
川井真由美

ロシア軍侵攻から10年。北海道東北部は、ロシア軍や民兵などが群雄割拠している。そんな無法地帯を進んだ陸上自衛隊の男の前に、究極の兵器が現れ…。
（ワンブック）

おろ もの いし
愚か者の石

かわさきあき こ
河崎秋子 著

1 枚（12 時間 23 分） N913

小学館 2024 ほん だ いさお
本田 勲

明治18年、国事犯として樺戸集治監に収監された主人公。同房の男は夢のような法螺ばかり吹く。硫黄採掘の苦役で目を悪くした彼は火事と共に姿を消し…。
（ワンブック）

かぐ よ
赫夜

さわ だ とう こ
澤田瞳子 著

1 枚（19 時間 1 分） N913

光文社 2024 たけ だ み え こ
武田美恵子

駿河国司の家人は、富士山から黒煙が噴き上がるのを目撃した。降り注ぐ焼灰により意識を失い…。平安時代、富士山噴火に遭った人々の苦悩と奮闘を描く。
（ワンブック）

かみなり はし ち はやあかね
雷 と走る 千早 茜 著 1 枚（3 時間 2 2 分） N913

河出書房新社 2024 の ざきあけ み
野崎明美

幼い頃海外で暮らしていた主人公は、番犬用の仔犬と出会った。唯一無二の相棒だったが、一家は帰国にあたり、犬を連れて行かない決断をしてー。

きゅうにん おろ もの ひ とり
九人のレジェンドと愚か者が一人
ほんじょうまさ と
本城 雅人 著 1 枚（9 時間 2 1 分） N913

東京創元社 2024 さくら い み ど り
櫻井美登利

26年前、プロ野球史上最高の逆転劇を演じた野球チーム。テレビ局が取材を進める中、メンバーに慕われていたマネージャーの存在が浮かび上がるが…。
（ワンブック）

こよい ねこ こうしんちゆう みずにわ
今宵も猫は交信中 水庭れん 著 1 枚（8 時間 4 分） N913

講談社 2024 はなさきけい こ
花崎啓子

別々の家に引き取られた猫の四姉妹。喉を鳴らしてテレパシーで会話をしていたら、1匹の様子がおかしい。猫が全ての絆を結ぶ、猫視点ハートフルドラマ。

ほし
さやかに星はきらめき
むらやま さ き こん の ち づ る
村山早紀 著 紺乃千鶴朗読 1 枚（1 3 時間 2 4 分） N913

早川書房 2023 早川清文学振興財団

はるか遠い未来。月面都市で暮らす編集者は、クリスマス为主题にした本を作ることになり…。地球を離れ宇宙に生きる人類の、愛に満ちた連作短編集。声優の紺乃千鶴による朗読。（寄贈）

シェニール^{おり}織^きとか黄肉^{にく}のメロンとか

江國香織^{えくに か おり}著 1 枚（7 時間 3 6 分） N913

角川春樹事務所 2023 加藤真由美^{かとう ま ゆ み}

学生時代からの仲良しの「三人娘」が久しぶりに再会し、おしゃべりに花を咲かせる。三人の女性と、彼女たちをとりまく人々の楽しく切実な日常を描く。
（ワンブック）

十字路^{じゅうじろ}の探偵^{たんてい} 吉田篤弘^{よし だ あつひろ}著 1 枚（5 時間 2 6 分） N913

春陽堂書店 2024 松山美知子^{まつやま み ち こ}

〈希望の塔〉がそびえるいにしへの街を舞台に、今宵、十字路の名探偵の冒険が開幕する。誰かが命を落とす前に事件の謎を解く、前代未聞の探偵小説。
（ワンブック）

ジョニ黒^{くろ} 永井みみ^{なが い}著 1 枚（3 時間 2 0 分） N913

集英社 2023 月岡陽美^{つきおかはる み}

1975年、横浜。4 年前に父とはぐれた少年は、母親がどこかから連れてきた男と、ひと夏の冒険に出て…。ままならない世界の哀しみと愛しさを描く。
（一ツ橋文庫）

地雷グリコ^{じらい} 青崎有吾^{あおさきゆう ご}著 1 枚（1 0 時間 3 7 分） N913

KADOKAWA 2023 島根ライトハウス ライトハウスライブラリー

勝負事に強い女子高生は、次々と風変わりなゲームに巻き込まれる。その勝負の先に待ち受けるものとは。全 5 編の頭脳バトル小説。山本周五郎賞ほか受賞。

そうしきどうそうかい
葬式同窓会

いぬい

乾ルカ著

1枚（9時間6分）

N913

中央公論新社 2023 田代涼子

担任の先生の葬儀のため、7年ぶりに再会した高校の元級友たち。先生が授業中に起こした事件をきっかけに、不登校になった生徒がいたことを思い出し…。
（東京都）

つたじゅう
蔦重

よしもりだいすけ

吉森大祐著

1枚（6時間48分）

N913

講談社 2024 小樽市点字図書館

喜多川歌麿、東洲斎写楽、山東京伝…。彼らを世に送り出したのは、閃きと大胆な企てで時代を切り開いた蔦屋重三郎だった。彼らの人生を描く連作短編集。

でいすべる

いまむらまさひろ

今村昌弘著

1枚（14時間45分）

N913

文藝春秋 2023 内海文代

雪の降るグラウンドで亡くなった女性は、七不思議をまとめたファイルを遺していた。彼女の死の真相に小学6年生の少年少女が迫る。オカルトミステリー。
（東京都）

てん はな
天の花

いぶき ゆき

伊吹有喜著

1枚（5時間36分）

N913

ポプラ社 2018 島根県西部視聴覚障害者情報センター

幼い頃に名家の邸宅「常夏荘」に引き取られた少女。18歳になり、誰にも告げずに常夏荘をあとにした彼女は、バスの中で4年前の夏の日々を思い出し…。

こ
トヨタの子

よしかわ えり

吉川英梨著

1枚（20時間35分）

N913

講談社 2024 鎌田京子

世界トップメーカーとなったトヨタ自動車の創業者・豊田喜一郎と、孫・章男。二人が辿った夢と苦難を、時を超える「タイムリープ」設定で描く経済小説。

なが た ちょう

永田町のシンデレラ

にしかわさぶろう

西川三郎著

1枚（6時間6分）

N913

幻冬舎 2024 宮城県視覚障害者情報センター

少子化対策担当大臣として奮闘する、元キャスターの女性。ある日総理が倒れ、彼女は総裁選に出馬する羽目になり…。日本の政治に一石を投じる政治小説。

ナースの卯月に見えるもの

あきや 秋谷りんこ 著 1 枚（7 時間 4 8 分） N913

文藝春秋 2024 いしかわ まき 石川真紀

完治の望めない人々が集う病棟。そこに勤める看護師は、患者の「思い残していること」を視られる能力を持っていて…。心温まるお仕事ミステリー。

ぬえ いしぶみ 鷗の碑 きょうごく なつひこ 京極夏彦 著 1 枚（3 7 時間 3 9 分） N913

講談社 2023 いしばし みちこ 石橋迪子

殺人の記憶を持つ娘に惑う作家、消えた3つの他殺体を追う刑事、失踪者を追う探偵…。古書肆・京極堂の主人は、纏れ合う“化け物の幽霊”を祓えるか。（ワンブック）

フォトミステリー

みち お しゅうすけ 道尾秀介 著 1 枚（1 時間 1 5 分） N913

ワニブックス 2023 しんこう あい 新郷愛

ミステリー、SF、ホラー…。写真と文章を組み合わせで作られた、あたらしい物語。全50編を収録したショートショート集。

ぶたい だれ 舞台には誰もいない

いわ い けい や 岩井圭也 著 1 枚（9 時間 3 0 分） N913

祥伝社 2024 せきや み き こ 関谷美記子

舞台のリハーサル中、不可解な死を遂げた一人の女優。事故か、自殺か、それとも…。舞台の上でも、日常でも、演じることをやめられなかった女優を描く。

まんりょうやくしゃ おうぎ 万両役者の扇

せみたに み 蟬谷めぐ実 著 1 枚（1 0 時間 2 8 分） N913

新潮社 2024 西宮市視覚障害者図書館

江戸の気鋭の役者に夢中の女性は、女房の座を狙ってある人物に近づくが…。芝居に魅入られた人々を通して、芝居の虚実を濃密に描く。山田風太郎賞受賞。

ゆうげんエフ

幽玄 F

さとうきわむ

佐藤 究 著

1 枚 (9 時間 4 4 分)

N913

河出書房新社 2023 小樽市点字図書館

空を支配する重力に取り憑かれ、戦闘機を操縦する航空宇宙自衛隊員。天才パイロットが戦闘機と共に辿る数奇な運命を描く。第37回柴田錬三郎賞受賞。

ロスト・イン・ザ・ターフ

はせせいしゅう

馳星周 著

1 枚 (1 1 時間 3 0 分)

N913

文藝春秋

2023

いとうひろみ
伊東弘美

パドックで見た牡馬に一目ぼれした、競馬バーを営む女性。彼女は、引退が決まったその馬の馬主となり、種牡馬にすることを決意するが…。(東京都)

わたくしろうどうしょうせつ

私 労働小説

—ザ・シット・ジョブ—

ブレイディみかこ 著

1 枚 (6 時間 2 5 分)

N913

KADOKAWA

2023

なかもとあつこ
中本 煦子

ベビーシッター、工場の夜間作業員、ホステス…。著者自身が経験した数々の「他者のケアをする仕事」を軸に描く、全6編の自伝的連作短編小説。(東京都)

わたしの知る花

まちだ

町田 そのこ 著

1 枚 (1 0 時間 3 8 分)

N913

中央公論新社

2024

きくたあきよ
菊田 晃代

犯罪者だと噂されていた老人が孤独死し、部屋には彼が咲かせた綺麗な花が残っていた。知り合いだった女子高生は、彼を調べるうちに意外な過去を知る…。(ワンブック)

おちあいにつ き

落合日記 —林芙美子小品集—

はやし ふ み こ

林 芙美子 著

しんじゅく み らいそうぞうざいだんしんじゅく く りつしんじゅくれき し はくぶつかん

新宿未来創造財団新宿区立新宿歴史博物館編

1 枚（2 時間 1 9 分） N914

新宿未来創造財団新宿区立新宿歴史博物館 2022

鹿児島県視聴覚障害者情報センター

新宿の落合で暮らした作家・林芙美子。彼女が終生探し求めた古里への想いを綴った随筆や、太宰治への追悼文、詩、童話など全16編を収録。

か

書くことのふ じゅん 不 純

かくはたゆうすけ

角幡唯介 著

1 枚（7 時間 2 1 分）

N914

中央公論新社 2024 さきさかたつおき 向坂樹興

生死の瀬戸際で、もう一人の自分が囁く「もっと面白くしよう」という誘い。冒険家が、「書くということ」「生きるということ」の意味を問い直す。(東京都)

たこあし

蛸足ノート

ほ むらひろし

穂村 弘 著

1 枚（6 時間 2 8 分）

N914

中央公論新社 2023 わかばやしただし 若林 正

胃カメラの飲み方を褒められ、似合わない服装に赤面し、おばちゃんの会話術に学び、仔猫を飼い始める…。日常に予期せぬ笑いと魔法が絡む、エッセイ集。(東京都)

さんたい

三体 3 死神永生 上

りゅうじきん

劉慈欣著

おおもりのぞみ

大森望ほか訳

ゆうせんいさむ

祐仙勇朗読

1枚（17時間27分） N923

早川書房 2021 早川清文学振興財団

異星文明の地球侵略に対抗する計画の裏で、極秘の計画が進行していた。その決断が人類の命運を揺るがす。シリーズ完結。ローカス賞ほか受賞。声優の祐仙勇による朗読。（寄贈）

さんたい

三体 3 死神永生 下

りゅうじきん

劉慈欣著

おおもりのぞみ

大森望ほか訳

ゆうせんいさむ

祐仙勇朗読

1枚（18時間14分） N923

早川書房 2021 早川清文学振興財団

（寄贈）

たいわんまんゆうてつどう

台湾漫遊鉄道のふたり

ようふたご

楊双子著

みうらゆうこ

三浦裕子訳

1枚（12時間26分） N923

中央公論新社 2023 宮城県視覚障害者情報センター

昭和13年、台湾。作家は台湾人の通訳と出会い、台湾縦貫鉄道の旅に出る。だが、心の奥を見せない通訳者に、作家は焦燥し…。日本翻訳大賞ほか受賞。

りょうきょうじゅうごにち

両京十五日 1 凶兆

ばはくよう

馬伯庸著

さいとうまさたか

齊藤正高、

とまりこう

泊功訳

1枚（21時間59分） N923

早川書房 2024 かわいまゆみ

15世紀の中国、明の時代。北京から南京に遣わされた皇太子は爆発による襲撃を受ける。さらに北京にいる皇帝も命を狙われていることを知り…。（寄贈）

ウォッチメイカー

ジェフリー・ディーヴァー著 いけだまきこ 池田真紀子訳

1枚（19時間13分） N933

文藝春秋 2007 西宮市視覚障害者図書館

10人の殺害を予告する殺人鬼ウォッチメイカー。次はいつ、どこで、誰が殺される？鑑識の天才ライムが殺人鬼を追うが…。日本冒険小説協会大賞受賞。

かぜ ち けむり 風に散る煙 上

ピーター・トレメイン著 たむらみさこ 田村美佐子訳

1枚（8時間6分） N933

東京創元社 2024 こだまじゅんこ 児玉純子

7世紀アイルランド。時化で座礁しある王国に上陸した修道女。小さな修道院の修道士が全て消えるという不可解な謎を解いてほしいとの要請を受けるが…。

かぜ ち けむり 風に散る煙 下

ピーター・トレメイン著 たむらみさこ 田村美佐子訳

1枚（8時間35分） N933

東京創元社 2024 こだまじゅんこ 児玉純子

さつじん グレイラットの殺人

M. W. クレイヴン著 ひがしの 東野さやか訳 ふじいごう 藤井剛朗読

1枚（16時間35分） N933

早川書房 2023 早川清文学振興財団

サミット開催が迫るなか、関係者が殺された。捜査を命じられた刑事ワシントン・ポーは3年前の強盗殺人事件との関連を疑い…。英国推理作家協会賞受賞。声優の藤井剛による朗読。（寄贈）

さまよ かんたい
彷徨える艦隊 12 特使船バウンドレス

ジャック・キャンベル著 つきおか さ ほ
月岡小穂訳

1 枚 (16 時間 52 分) N933

早川書房 2023 いなむらとおる
稲村透

黒い艦隊を撃破した元帥が侵攻輸送艦隊をともなって帰還した。政府に陰謀の証拠を提出したが、証拠の隠滅を望む者たちに狙われ…。第3部開幕。(寄贈)

バーニング・ワイヤー

ジェフリー・ディーヴァー著 いけだ ま き こ
池田真紀子訳

1 枚 (19 時間 30 分) N933

文藝春秋 2012 群馬県立点字図書館

電力網を巧みに操り、殺人を繰り返す犯罪者。鑑識の天才ライムと仲間たちは、ニューヨークでの惨劇を避けるため、犯人の割り出しに苦闘する。

しんりやくにつ き
侵略日記

アンドレイ・クルコフ著 ふく ま めぐみ
福間恵訳

1 枚 (11 時間 53 分) N935

ホーム社 2023 岩手県立視聴覚障がい者情報センター

2022年の新年を祝う日々、2月に始まったロシアによる侵攻、そして戦争が激化する7月…。作家が、戦時下のウクライナの日々を綴るノンフィクション。

スウェーディッシュ・ブーツ

ヘニング・マンケル著 やなぎさわ ゆ み こ
柳沢由実子訳

1 枚 (18 時間 32 分) N949

東京創元社 2023 おうみち え こ
近江千恵子

離れ小島に住む元医師は、就寝中の火事で家を失ったうえに、放火の疑いをかけられるが…。『イタリアン・シューズ』の続編。英国推理作家協会賞受賞。(東京都)

イスラムと仲よくなれる本

もり た 森田ルクレール ^{なかに} ^{ほん} 優子 著 1 枚（4 時間 5 分） J167

秀和システム 2023 ^{ますぶちみちこ} 増渕路子

イスラムってどんな宗教なの？「ハラールフード」って何？イスラムの文化と風習を、日本人でイスラム教徒である著者がやさしく解説した入門書。（東京都）

^す 住みたくない星 ^{ほし} ずかん

いりさわのりゆき 入澤宣幸 著 ^{あがたひでひこ} 縣秀彦 企画協力 1 枚（3 時間 1 2 分） J440

創元社 2023 新潟県視覚障害者情報センター

月や太陽、火星など、地球の近所の星に住んだら、どんな毎日になる？火星から来た宇宙人の不動産屋と、他の星を壊す星や鉄の雨が降る星などをめぐる。

シャードッグ・ホームズ 1 ふたりといっぴき探偵団

イサック・パルミオラ 著 ^{とどろき し ず か} 轟志津香 訳

1 枚（1 時間 4 8 分） J963

早川書房 2023 ^{かとう ゆ み こ} 加藤由美子

喧嘩ばかりの「きょうだい」のもとに、飼い主と会話ができて人の心も読めるエスパー犬がやってきた。ある日、悪い大人にエスパー犬がさらわれ…。(寄贈)

^{なつ} 夏のサンタクロース —フィンランドのお話集—

アンニ・スヴァン 作 ^{ふるいち ま ゆ み} 古市真由美 訳

1 枚（6 時間 2 分） J993

岩波書店 2023 ^{こじま} 小島ゆみこ

春を迎えに行く話、妖精や魔物の登場する話、ドラマチックな愛の話など、フィンランドでおよそ百年前から人々に親しまれてきた童話13編を収録する。
(ワンブック)

テレビ・ディジー

※テレビ・ディジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

※テレビ・ディジーについては、個人の方のみに、CDによる貸し出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびディジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

とせ お登勢

さわぐちやすこ もりぐちようこ
沢口靖子，森口瑤子ほか出演 1 枚（8 時間 4 0 分）

武家へ奉公に出たお登勢は、そこで勤王の志士と出会う。幕末から明治へと時代が大きく動く中、運命の相手への愛一筋に生き抜いた彼女の波乱の生涯を描く。船山馨著の同名小説をドラマ化。全12回を収録。2023年放送。

きしべろはん うご 岸辺露伴は動かない 第1話～第3話

たかはしいっせい いいとよ
高橋一生，飯豊まりえほか出演 1 枚（2 時間 3 1 分）

漫画家・岸辺露伴が、遭遇する奇妙な事件に、相手を本にする特殊能力“ヘブンズ・ドア”を使って挑む。荒木飛呂彦著の漫画「ジョジョの奇妙な冒険」のスパインオフ作品をドラマ化。全3話を収録。2020年放送。

きしべろはん うご 岸辺露伴は動かない 第4話～第6話

たかはしいっせい いいとよ
高橋一生，飯豊まりえほか出演 1 枚（2 時間 3 1 分）

第四話から第六話の全3話を収録。2021年放送。

たび や
旅屋おかえり 第1回～第4回

あんどう み ほ じゅん
安藤サクラ, 美保純 ほか出演 1枚 (2時間4分)

唯一のレギュラー番組も打ち切られた売れない女性タレント。そんな折、事務所に「病気の娘の代わりに旅にでてもらえないか」というメールが届き…。原田マハ著の同名小説をドラマ化。全4回を収録。2022年放送。

たび や
旅屋おかえり 第5回～第8回

あんどう み ほ じゅん
安藤サクラ, 美保純 ほか出演 1枚 (2時間4分)

事情を抱えた依頼人に代わって旅をする「旅屋」を始めた女性タレントの全国行脚の珍道中を描く。原田マハ著の同名小説をドラマ化。第5回から第8回の全4回を収録。2023年放送。

つく おんな た おんな
作りたい女と食べたい女 シーズン2

ひ が まな み に し の え み
比嘉愛未, 西野恵未 ほか出演 1枚 (5時間4分)

料理を「作る」ことが好きな女性が仲良くなった、「食べる」ことが好きな女性。一緒に料理を作って食べる2人の関係にも変化が訪れ…。ゆざきさかおみ著の同名漫画をドラマ化した、シリーズ2作目。全20回を収録。2024年放送。

とら つばさ
虎に翼

い とう さい り お か た ま さ き
伊藤沙莉, 岡田将生 ほか出演 2枚 (3 2時間45分)

女性に法律を教える唯一の学校へ入学した女性は、仲間たちと共に自らの道を切り開く方法を学んでいく。日本初の女性弁護士となった女性の生涯を描く。2024年度前期の連続テレビ小説、全130回を収録。2024年放送。

《歴史、芸能など》

しん エックス
新プロジェクト X —挑戦者たち—

2024年4月～2024年6月

1枚 (7時間26分)

より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。東京スカイツリーの建設、自動車の自動ブレーキ技術などを取り上げる。2024年4月から6月までに放送された全9回を収録。2024年放送。

シネマ・デイジー

※キャディを利用するタイプの再生機 TK-300 では、ご利用いただけません。

《日本映画》

きし べ たび 岸 辺 の 旅

くろさわきよし ふか つ え り あさ の ただのぶ
黒 沢 清 監 督 深 津 絵 里 , 浅 野 忠 信 ほか 出 演

1 枚 (2 時 間 1 4 分)

3 年 間 失 踪 し て い た 夫 が 突 然 帰 っ て き た 。 だ が 彼 は 「 死 ん だ よ 」 と 妻 に 告 げ る 。 夫 婦 は 、 夫 が お 世 話 に な っ た 人 々 を 訪 ね 歩 く 旅 に 出 る 。 愛 す る 人 と の 永 遠 の 別 れ を 描 く 、 ラ ブ ス ト ー リ ー 。 湯 本 香 樹 実 著 の 同 名 小 説 を 映 画 化 。

ながさき ぶし 長 崎 ぶ ら ぶ ら 節

ふかまちゆき お よしなが さ ゆ り わたりてつ や
深 町 幸 男 監 督 吉 永 小 百 合 , 渡 哲 也 ほか 出 演

1 枚 (2 時 間 0 分)

日 本 三 大 花 街 の ひ と つ と し て 知 ら れ た 長 崎 ・ 丸 山 。 誰 か ら も 慕 わ れ て い た 名 芸 者 は 、 歴 史 学 者 の 男 か ら 長 崎 に 伝 わ る 歌 探 し の 旅 に 誘 わ れ て … 。 無 償 の 愛 に 生 き た 芸 者 の 人 生 を 描 く 。

《外国映画》

アンドレア・ボチェッリ　－奇跡のテノール－

マイケル・ラドフォード監督

トビー・セバスチャン, ルイーザ・ラニエリほか出演

1 枚（2 時間 1 分）

失明し悲観に暮れていた少年は、音楽コンクールで優勝するも声変わりが始まる。成長し、バーで歌っていた彼は、スペイン人の歌唱指導者と出会い、人生が動き始める。イタリア出身の世界的テノール歌手の半生を映画化。

おか　うえ　ほん　や
丘の上の本屋さん

クラウディオ・ロッシ・マッシミ監督

レモ・ジローネ, コッラード・フォルトゥーナほか出演

1 枚（1 時間 3 0 分）

イタリアの丘陵地帯を見下ろす丘の上の小さな古書店。その店主は、本を眺める移民の少年に声を掛け、次々と本を貸し与えていく。感想を語り合ううち、2 人は友情で結ばれていき…。

トップガン　マーヴェリック

ジョセフ・コシンスキー監督

トム・クルーズ, マイルズ・テラーほか出演

1 枚（2 時間 1 6 分）

アメリカ海軍が設立したエリート・パイロット養成訓練所、通称「トップガン」の教官となった主人公。彼は、新世代のパイロット達と、極秘ミッションに命を懸けることとなり…。日本アカデミー賞最優秀外国作品賞ほか受賞。

ボーイ・ソプラノ　－ただひとつの歌声－

フランソワ・ジラルド監督

ダスティン・ホフマン, ギャレット・ウェアリングほか出演

1 枚（1 時間 4 8 分）

複雑な家庭環境に育ち、問題ばかり起こしていた少年。実は美声の持ち主だった彼は、名門少年合唱団を有する学校へ入学することに。厳しい指導者、同級生からのいじめに遭いながらも、彼は歌うことに魅了され…。

ライムライト

チャールズ・チャップリン監督

チャールズ・チャップリン, クレア・ブルームほか出演

1 枚 (2 時間 24 分)

年老いたコメディアンは、将来に失望して自殺を図ったバレリーナを助ける。そこから彼は献身的に彼女の世話を焼き、舞台に復活させようと励ますが…。女性に対する愛と献身を描く人間ドラマ。

《アニメ》

ジョゼと虎と魚たち

タムラコータロー監督 とら さかな 中川大志, なかがわたい し 清原果耶 きよはら か や ほか声の出演

1 枚 (1 時間 43 分)

幼い頃から車椅子で生活しているジョゼは、坂道で転げ落ちそうになったところを男子大学生に助けられる。ふたりは反発しながらも心を通わせていくが…。青春ラブストーリー。田辺聖子著の同名小説をアニメ映画化。

2月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「2月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデイジー図書を申し込むことができます。いずれも2月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	あくぎやく 悪逆	くろかわひろゆき 黒川博行著
2	うみ やぶ もの 海を破る者	いまむらしょう ご 今村 翔吾著
3	きゅうにん 九人のレジェンドとおろ もの ひとり 愚か者が一人	ほんじょうまさ と 本 城 雅人著
4	じらい 地雷グリコ	あおさきゆう ご 青崎有吾著
5	ナースのうづき み 卯月に視えるもの	あき や 秋谷りんこ著
6	ぬえ いしづみ 鵜の 碑	きょうごく なつひこ 京 極夏彦著
7	まんりょうやくしゃ おうぎ 万両 役者の 扇	せみたに み 蟬谷めぐ実著
8	ゆうげんエフ 幽玄F	さ とうきわむ 佐藤 究 著
9	ロスト・イン・ザ・ターフ	はせせいしゅう 馳星周 著
10	わたしのし はな 知る花	まち だ 町田そのこ著

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

れい わ ねんぱん こうれいしゃかいはくしょ がいようばん
令和6年版 高齢社会白書(概要版)
ないかく ふ せいさくとうかつかん きょうせい きょうじょたんとう
内閣府政策統括官(共生・共助担当)編・発行 2024年
全1巻 2,000円(原本価格 400円)
注文番号 2805

我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向について分析するとともに、令和5年度の調査から、高齢者の住宅と生活環境をめぐる動向について考察する。

しょうがいしゃ さ べつかいしょうほうふくし じ ぎょうしゃ む
障害者差別解消法福祉事業者向けガイドライン
ふくし ぶん や じ ぎょうしゃ こう しょうがい り ゆう さ べつ かいしょう
一福祉分野における事業者が講ずべき障害を理由とする差別を解消
するための措置に関する対応指針一
こうせいろうどうしょう
厚生労働省 編・発行 2024年
全2巻 4,000円(原本価格 800円)
注文番号 2806

障害者差別解消法に基づき、福祉分野における事業者が障害者に対し不当な差別的取扱いをしないこと、また、必要かつ合理的な配慮を行うために必要な考え方を記載。

れい わ ねんぱん しょくいくはくしょ がいようばん
令和6年版 食育白書(概要版)

のうりんすいさんしょう
農林水産省 編・発行 2024年

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2807

「農林水産業に対する国民理解の醸成」「子供・若い世代を中心とした食育の推進」を特集するとともに、2023年度に講じた食育推進施策の概要をまとめる。

<法令図書新刊>

原本:「e-Gov 法令検索」他より

ふ せいきょうそうぼう し ほう
「不正競争防止法」

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2808

ふ とうけいひんるいおよ ふ とうひょうじ ぼうし ほう したうけだいきん し はらい ち えんとうぼうし ほう
「不当景品類及び不当表示防止法 下請代金支払遅延等防止法」

全1巻 2,000円(原本価格 400円)

注文番号 2809

◆◆◆◆ 話題の図書のご紹介 ◆◆◆◆

「^{こ しゅう きし}弧愁の岸」や「^{たきざわ ば きん}滝沢馬琴」など、数々の歴史小説を生み出してきた
^{すぎもと その こ}杉本苑子が、今年の夏に生誕100周年を迎えます。彼女の作品の中で
「^{さん げ}散華」が当館の頒布図書にありますが、この本は、昨年のNHK大河ド
ラマ「光る君へ」の主人公となった紫式部に焦点を当てた作品になって
おります。ドラマの余韻が残っている間に、また別の視点での紫式部の
世界を覗いてみませんか。

^{さん げ} 散華	—	^{むらさき しき ぶ} 紫式部の	^{しょうがい} 生涯—	上・下
			^{すぎもと その こ} 杉本苑子 著	^{ちゅうおうこうろんしゃ} 中央公論社 発行 1991年
上巻	全6巻	12,000円	(原本価格 1,602円)	注文番号 112
下巻	全5巻	10,000円	(原本価格 1,602円)	注文番号 113

三年に満たぬ結婚生活や華やかな宮仕えでもいやされぬ心の苦しみを
通し、血なまぐさい権力抗争の現実と人々の浮き沈みとを見すえつつ、
ひとりの女として生きた式部の生の軌跡を克明に描く。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

E メール tenji@nittento.or.jp