

にってんボイス 2025 年6月号

—今月号のご案内—

- 新刊案内
- 図書館からのお知らせ
 - 知の滝草子
 - プライベートサービスのご案内
 - ふれる博物館 第16回企画展
- 貸出担当からのお知らせ
 - 点字版による『年間追加目録』提供終了のお知らせ
 - 『テレビ・デイジー図書目録』、『シネマ・デイジー図書目録』2025年6月版完成のお知らせ
 - 「Expo2025 公式触知図」貸出のご案内
 - 「にってんセレクトパックサービス2025夏」のご案内
 - にってんの本だなから
- 点字頒布図書だより
- 用具だより

編集・発行 社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場 1-23-4

電話 03-3209-0241(代表)

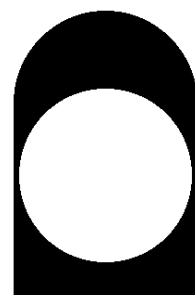
03-3209-2442(図書情報課直通)

FAX 03-3209-2431(図書情報課)

URL <https://www.nittento.or.jp/>

開館日時 火～土 9:00～17:00

(日曜・月曜・祝日 休館)



新刊案内

<録音図書>

録音図書、全88タイトルをご紹介します。

《000 総記》

図書館は生きている

パク・キスク著 ^{りゅう み さ}柳美佐訳 7時間5分 N010

原書房 2023 他館製作

公共図書館は、たくさんの人生が交錯する場所。長年、アメリカで司書を務めた著者が語る、図書館の愛しい日常と、世界の図書館をめぐる25のエピソード。

《100 哲学》

武器としての「中国思想」

大場一央著 7時間18分 N122

東洋経済新報社 2023 他館製作

なぜ官僚は叩かれるのか。なぜ日本人は独創性がないと言われるのか。日本人に今なお根付く中国思想の流れを、代表的な儒学者たちの人生から読み解く。

悪いことはなぜ楽しいのか

^{と や ひろ し}戸谷洋志著 3時間18分 N150

筑摩書房 2024 他館製作

意地悪やルールを破るなどのいけないことは、なぜ心躍るのか。倫理学の様々な問題を、「悪いことはなぜ楽しいのか」という観点から紹介し、考察する。

もしも、人生を今日からやり直すとしたら —孤独を恐れず自由に生きる法則—

麻生^{とおる}泰 著 4 時間 3 1 分 N159

KADOKAWA 2023 他館製作

自分を信じて未来を切り開こう。やりたいことを全部やろう。貧乏や裏切りを乗り越え、全国でクリニックを経営する医師が、人生に革命を起こす術を説く。

日本最後のシャーマンたち

ミュリエル・ジョリヴェ 著 鳥取絹子 訳

1 2 時間 2 7 分 N163

草思社 2023 他館製作

東北、沖縄、そして東京。ベルギーに生まれ、日本に暮らす日本学者が、様々な文化的背景を背負ったシャーマンたちを訪ね歩き、その肉声を採録する。

苦しくて切ないすべての人たちへ

南直哉^{じきさい} 著 5 時間 2 1 分 N188

新潮社 2024 他館製作

恐山の禅僧が、仏教の智慧を元に、生老病死に寄り添い、心の重荷を軽くする人生訓を伝える。修行時代の逸話や、よい宗教とわるい宗教についても語る。

《200 歴史》

水中ミステリー —海底遺跡と難破船—

井上たかひこ 著 5 時間 3 7 分 N202

東京新聞 2023 他館製作

クレオパトラの謎、タイタニック探査の裏話…。謎に包まれた文明や人類の営みを示す証拠が数多く埋没する水中遺跡。それを調査する水中考古学を紹介。

沈黙の勇者たち

—ユダヤ人を救ったドイツ市民の戦い—

岡典子著 9時間47分 N234

新潮社 2023 他館製作

ナチス政権下のドイツで潜伏したユダヤ人の内、約半数が生きて終戦を迎えたのはなぜか。無名のドイツ市民による救援活動を描く。司馬遼太郎賞受賞。

《300 社会科学》

国民の違和感は9割正しい 堤未果著 5時間45分 N304

PHP研究所 2024 他館製作

もう一つの「裏金システム」、悪事を気づかせない手法…。お金・人事・歴史の3点から、政府やマスコミに抱く違和感の正体と、身を守る秘策を明かす。

^{あす}明日への声 —音声広報CD— Vol. 102

日本リサーチセンター制作 (一般CD) 29分 N317

録音書き下ろし 2025 内閣府政府広報室

1通の処方箋を繰り返し使用できる「リフィル処方箋」や、国民の中から選ばれた裁判員が刑事裁判に参加する「裁判員制度」などについて解説する。(寄贈)

国より先に、やりました

—「5%改革」で暮らしがよくなる—

^{のぶと}保坂展人著 4時間19分 N318

東京新聞 2024 関えい子

待機児童対策など、世田谷区長である著者が2011年から12年余りの間に実現した政策内容を紹介。それぞれの政策について政治学者・中島岳志の解説も収録。

ウクライナ・ダイアリー ―不屈の民の記録―

古川英治著 8時間23分 N319

KADOKAWA 2023 他館製作

新聞社を退社し、ウクライナ人の妻とキーウに移住した著者は、ロシアの侵攻に直面する。戦禍に暮らす当事者として記す、自由のために戦う民の記録。

死刑囚の理髪係 ガリ著 3時間37分 N326

彩図社 2024 他館製作

東京拘置所で、刑務作業の一環として収容者たちの髪を切る「理髪係」を担当することになった著者。理髪係を通して見てきた死刑囚たちの姿を綴る。

くらしの豆知識 2025年版

国民生活センター編 6時間40分 N365

国民生活センター 2024 国民生活センター

消費者契約の基本知識や、ネットトラブル、身近にひそむ危険、各方面の相談窓口など、日常生活に役立つ幅広い分野の情報を簡潔にまとめる。(寄贈)

10代のための資格・検定

―可能性を広げる道しるべ―

大泉書店編集部編 (マルチ) 7時間36分 N366

大泉書店 2020 日本ライトハウス情報文化センター

10代が知っている知識で合格を目指せる、楽しみながら勉強できる資格試験や検定を紹介。製作には合成音声を使用。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

NHK障害福祉賞入選作品集 第59回

4時間16分 N369

NHK厚生文化事業団 2024 NHK厚生文化事業団

佳作を受賞した中地恵子さんの「大好きな手仕事から音声パソコンへ!」、西川早千恵さんの「芽吹いて、生きて」など、全9作品を収録。(寄贈)

障害者の生活実態

（東京都福祉保健基礎調査報告書 令和5年度）

東京都福祉局総務部総務課編 11時間54分 N369

東京都福祉局総務部総務課 2024 東京都福祉局総務部総務課

東京都内に居住する身体障害者や難病患者等を対象に調査。生活実態、社会参加等の状況や障害者総合支援法の障害福祉サービス等の利用状況等をまとめる。
（寄贈）

障害者白書 令和6年版 内閣府編 12時間38分 N369

勝美印刷（印刷） 2024 日本視覚障害者団体連合

改正障害者差別解消法の施行、障害のある人に対する理解を深めるための基盤づくりなど、令和5年度を中心とした障害者施策の取組をまとめる。
（厚生労働省）

東京消防庁からのお知らせ

—安全・安心な生活に役立つ防火防災情報—

令和6年度版

東京消防庁編 （一般CD） 1時間20分 N369

録音書き下ろし 2024 東京消防庁防災部防災安全課

地震から命を守る「7つの問いかけ」や、出火原因別にまとめた火災を防ぐポイントなど、防火防災に関する様々な情報について詳しく紹介。（寄贈）

不登校からの進学受験ガイド

—受験で不登校を解決する方法—

山田^{よしお}佳央著 （マルチ） 9時間36分 N371

ユサブル 2022 日本ライトハウス情報文化センター

不登校の問題は、受験と学力で解決できる。不登校の子どもたちが、受験に対しどの時期にどう立ち向かえば有利に動けるかを解説。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省）

自閉症は津軽弁を話さない

—自閉スペクトラム症のことばの謎を読み解く—

としはる
松本敏治著 8時間41分 N493

福村出版 2017 他館製作

自閉症児者が方言を話さず、共通語を話す理由を調査した著者。自身の解釈を紹介し、自閉症児者が示す、言語やコミュニケーションの特徴を述べる。

厚生労働白書 令和6年版

こころの健康と向き合い、健やかに暮らすことのできる社会に

厚生労働省編 13時間5分 N498

日経印刷 2024 日本視覚障害者団体連合

こころの健康について、日常生活の中で経験する出来事などが与える影響や、精神疾患の実態、社会や地域の取組みなどを説明する。抜粋音声訳。
(厚生労働省)

ありが かおる 有賀 薫 さんのおいしい雑炊を作って味わう

有賀薫講師 1時間25分 N596

録音書き下ろし 2025 すこやか食生活協会

スープ作家の著者が、水にお米と材料を入れて加熱するだけで作れる、お粥や雑炊のレシピ9品を紹介する。スープジャーで白がゆをつくる方法も解説。
(寄贈)

ひきこもりグルメ紀行 カレー^{ざわかおる}沢薫著 5時間57分 N596

筑摩書房 2020 他館製作

仙台銘菓「萩の月」にそっくりな菓子、キャラクターが踊る菓子店の「ピーなつつ最中」…。出不精の漫画家がおとりよせを駆使してご当地名物を味わう。

《600 産業》

葬儀業 ―変わりゆく死の儀礼のかたち―

玉川貴子著 4時間36分 N673

平凡社 2024 他館製作

社会や経済の中で独自に発展してきた葬儀業界。今後、葬儀はどうなるのか。業界の変遷や葬儀の現況をまとめ、死の儀礼における社会のあり方を考える。

《700 芸術》

14歳からの文楽のすゝめ

竹本^{おりたゆう}織太夫監修 4時間51分 N777

実業之日本社 2022 日本ライトハウス情報文化センター

江戸時代から現在まで、多くの人を惹きつけてやまない人形浄瑠璃文楽。その基礎知識や、文楽の舞台をつくる人々、舞台ができるまでの裏側を解説。
(厚生労働省)

池波正太郎短編集 (新日曜名作座)

西田敏行、竹下景子出演 2時間59分 N778

日本放送協会 2023 NHK厚生文化事業団

殺しの現場を目撃した少女と、殺しを目撃された殺し屋を描く「おみよは見た」など、池波正太郎著の短編から6編選び、ラジオドラマ化。(寄贈)

お順 （新日曜名作座）

西田敏行，竹下景子出演 3時間2分 N778

日本放送協会 2023 NHK厚生文化事業団

自らの意志を貫き、愛に生きた江戸娘。その人生を彩るのは5人の男たち。勝海舟の妹・お順の生涯を描く。諸田玲子著の同名小説をラジオドラマ化。（寄贈）

影をなくした男 （青春アドベンチャー）

中川^{あきのり}晃教，花乃^{かの}まりあほか出演 1時間17分 N778

日本放送協会 2024 NHK厚生文化事業団

灰色の服の奇妙な男に「影をゆずってほしい」と乞われた青年。影と引き替えに大金持ちになったが…。シャミツソー作の同名小説をラジオドラマ化。（寄贈）

逆さ首 （FMシアター）

朝倉あき，加藤清史郎ほか出演 52分 N778

日本放送協会 2024 NHK厚生文化事業団

江戸の片隅で、不自由な体を抱える弟と暮らす姉。肩を寄せ合って生きてきた二人に、人生の転機が訪れ…。創作ラジオドラマ大賞受賞作をラジオドラマ化。（寄贈）

スイートメモリーズ （FMシアター）

三田和代，大路^{めぐみ}恵美ほか出演 52分 N778

日本放送協会 2023 NHK厚生文化事業団

夫を亡くした主人公は、娘との折り合いが悪い。ロボット犬と共に過ごしているのだが、ある日不具合を起こし…。心と心のふれあいを描いたラジオドラマ。（寄贈）

ナトセンおすすめおもしろ学校映画館

名取弘文編 （マルチ） 10時間11分 N778

子どもの未来社 2022 日本ライトハウス情報文化センター

「悪童日記」「草の響き」など、子どもや教師、学校がテーマの映画100本を選び、あらすじと内容解説を収録する。製作には合成音声を使用。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省）

言語沼

一言語オタクが友だちに700日間語り続けて
引きずり込んだー

ほりもとけん だい き
堀元見, 水野太貴著 4時間46分 N810

あさ出版 2023 他館製作

「やまかわ」と「やまがわ」の違い、「ヘリコプターで山を登った」は変？知っているようで知らない言語の話を、会話形式でゆるく楽しく紹介する。

イングリッシュ・ポケット 2024年度版

水野由紀子述 42分 N837

録音書き下ろし 2024 水野由紀子

「にってんデイジーマガジン」2024年4月号から2025年2月号の偶数月連載の「イングリッシュ・ポケット」を編集。盲導犬関連など、身近な英会話を紹介。

ポエトリー・ドッグス 斉藤倫著 3時間35分 N902

講談社 2022 他館製作

ある夜、入ったバー。そこは、いぬのマスターのおまかせで詩を出してくれるバーだった。T. S. エリオットや宮沢賢治など、全31編の詩をめぐる物語。

小説編集者の仕事とはなにか？

唐木厚著 6時間8分 N910

星海社 2024 近江千恵子

出版社で小説編集者として多くの作家を担当し、新人賞の創設にも携わった著者。自身の豊富な経験と知見から、編集者に必要な能力の培い方を伝授する。

眠れないほどおもしろいやばい文豪

板野博行著 7時間18分 N910

三笠書房 2020 他館製作

酒に溺れ、異性問題で失敗し、借金まみれになる…。太宰治、夏目漱石、岡本かの子など、誰もが知る作家たちの生き方、作品の魅力、時代背景を紹介する。

忘れたステッキ ―武田豊詩選集―

武田豊著 澤村潤一郎編 3時間18分 N911

龜鳴屋 2023 松本久美子

古本屋を営みながら詩を作り、「おっちゃん」と呼ばれ親しまれた武田豊。弱視で耳も不自由だった彼の詩のあゆみを年代順にたどる詩選集。

あずま け 東家の四兄弟 たきわ あさこ 瀧羽麻子著 7時間40分 N913

祥伝社 2023 野底玲子

占い師の父を持つ、男ばかりの四兄弟。三男が引いた一枚のタロットをきっかけに、隠れていたトラブルが表面化し…。一家に平穏な日常は戻るのか。
(ワンブック)

あぶく 泡の子 りっか 樋口六華著 2時間59分 N913

集英社 2025 太田和代

新宿駅東口。つまらない奴ばかりだが、友人は違う。私は彼女のために何ができる？終わってる世界で生きる「私たち」の物語。第48回すばる文学賞受賞。
(一ツ橋文庫)

あした 新たな明日 (助太刀稼業 3)

佐伯泰英著 5時間40分 N913

文藝春秋 2025 齋藤弘子

毛利藩を脱藩し「助太刀稼業」で名を挙げた主人公の元に、江戸の娘たちが異人船に捕らわれているとの知らせが入り…。シリーズ完結編。

うず

疼くひと 松井久子著 5時間54分 N913

中央公論新社 2021 他館製作

古稀を迎え、日に日に「老い」を感じる脚本家の生活は、SNSで年下の男と出会ったことで一変する。人生後半から燃え上がる、大人の恋を描く。

エヴァーグリーン・ゲーム 石井仁蔵著 9時間19分 N913

ポプラ社 2023 他館製作

世界有数の頭脳スポーツであるチェス。その魅力にとりつかれた4人の若者たちは、己のすべてをかけて盤上の戦いに挑む。第12回ポプラ社小説新人賞受賞。

おおかみがり

奥州 狼 狩奉行始末

あずま

東圭一著

5時間54分 N913

角川春樹事務所 2023 他館製作

狼を狩る狼狩奉行に就くことになった主人公。狼の群れを率いる頭目を追う彼だったが、次第に藩の不正問題も明らかになり…。角川春樹小説賞ほか受賞。

推しの人妻 —長編小説— 草凧優著 5時間47分 N913

竹書房 2023 他館製作

飲食店を営む主人公。店に来た女性客は大人気を誇ったアイドルだった。結婚し芸能界を引退した彼女は、熱烈なファンだった彼に迫ってきて…。官能小説。

家族解散まで千キロメートル

あきなり

浅倉秋成著

11時間26分 N913

KADOKAWA 2024 滝澤明美

実家を壊し、家族ばらばらに転居することになった一家。だが引っ越し準備中に、神社から盗まれたご神体に似たものが見つかる。犯人は家族の誰なのか…。

銀色のステイヤー 河崎秋子著 9時間2分 N913

KADOKAWA 2024 杉山^{みすず}美鈴

北海道で幻の三冠馬を父馬に持つ仔馬。牧場長はその性格の難しさに課題を感じていた。仔馬は順調に戦績を重ねていくが、大事なレースで運命が急転し…。(ワンブック)

幻想美術館 ―名画から紡ぐストーリー―

太田治子著 3時間9分 N913

かまくら春秋社 2024 音訳グループ 山びこ

新進の美術評論家とのデートで、主人公は自慢の妹の写真を見せるが…。時代や国を超えた多様な50の絵画と、そこから生まれた物語を収録。(寄贈)

御隠居用心棒残日録 2 暴れん坊若様

^{もりえい}
森詠著 8時間48分 N913

二見書房 2024 松山美知子

羽州の元江戸家老の元に、大名家の五男を探し出してほしいという依頼が舞い込む。遊郭に潜む若様は、金策に追われていた上に謎の刺客に襲われて…。

御隠居用心棒残日録 3 化物屋敷

^{もりえい}
森詠著 6時間12分 N913

二見書房 2025 花崎啓子

大店の娘が攫われた。なぜ彼女が狙われたのか。羽州の元江戸家老は、芝居小屋の役者らとともに、「化物屋敷」と呼ばれる、さる大名の屋敷に向かう。

国宝 上 青春篇 吉田修一著 9時間53分 N913

朝日新聞出版 2018 他館製作

1964年元旦。長崎の老舗料亭でこの国の宝となる歌舞伎役者は生まれた。技を磨き、道を究めようともがく男達の物語。中央公論文芸賞ほか受賞。映画原作。

国宝 下 花道篇 吉田修一著 10時間44分 N913

朝日新聞出版 2018 他館製作

琴子は着物の夢を見る

ほしおさなえ著 5時間36分 N913

角川春樹事務所 2024 他館製作

東京・八王子の呉服店。その2代目店主の養女と3代目店主の次男は、リユース着物を扱う店で働いている。女性は幼少期から着物に宿る記憶が視えて…。

こまどりたちが歌うなら

寺地はるな著 7時間37分 N913

集英社 2024 荻野きみ子

親戚が営む小さな製菓会社に転職した私。サービス残業や女性スタッフによるお茶くみなど、会社の中の「見えないルール」を変えようと格闘するが…。

ゴリラ裁判の日 須藤古都離著 14時間25分 N913

講談社 2023 他館製作

賢く、人間と「会話」ができる雌ゴリラ。「人間の子供を助ける」という理由で夫が射殺されたため、人間に対して裁判で闘いを挑む。メフィスト賞受賞。

最後のページをめくるまで

みずきひろみ
水生大海著 6時間33分 N913

双葉社 2019 他館製作

勤め先で使い勝手のいい女と言われている女性の部屋に、元恋人が現れ…。「使い勝手のいい女」など、ラストで景色が一変する全5編のミステリー短編集。

坂の中のまち 中島京子著 5時間9分 N913

文藝春秋 2024 おおの た 大野田さほり

安部公房著『靛』を再現する男との邂逅、夏目漱石著『こころ』みたいな三角関係…。女子大生が住む坂の中にある町を舞台に描く、不思議な恋の話。

さむらい

武士はつらいよ 稲葉稔著 6時間41分 N913

KADOKAWA 2024 他館製作

藩主の愛馬が死体で見つかった。亡き父の跡を継ぎ、徒目付に就いた主人公は、上役から死因を突き止めるよう命じられ探索に赴くが…。シリーズ第1作。

雫 寺地はるな著 8時間2分 N913

NHK出版 2024 多喜弘子

中学の卒業制作で出会った4人の同級生たちが30年後再会し…。日常のささいな不安や違和感を丁寧にすくい取る、“つながり”と再生の物語。(ワンブック)

昇華 (機捜^{にさんご}235) 今野敏著 8時間19分 N913

光文社 2024 川井真由美

警視庁機動捜査隊渋谷分駐所に所属する刑事のコンビは、SNSで殺害予告をされた法務大臣の選挙事務所に潜入捜査に入る。シリーズ第3作。

真珠とダイヤモンド 上

桐野夏生著 12時間11分 N913

毎日新聞出版 2023 他館製作

1986年春。福岡の証券会社で出会った二人の女性は、それぞれ2年後に東京に出ていく夢を温めていた。バブル時代に生きた二人の女性の生涯を描く。

真珠とダイヤモンド 下

桐野夏生著 9時間43分 N913

毎日新聞出版 2023 他館製作

絶筆 石原慎太郎著 3時間26分 N913

文藝春秋 2022 他館製作

2022年に死去した著者の最後の作品集。限りなくピュアな初恋を描いた「遠い夢」、死後に公開された「死への道程」など、単行本未収録の全6作を収録。

常夏荘物語 伊吹有喜^{ゆき}著 13時間30分 N913

ポプラ社 2024 深田千恵子

幼い頃に名家の邸宅「常夏荘」に引き取られた少女。38歳になった彼女は、夫から離婚を切り出されたのを機に、本当に大事な人が誰なのか思いを巡らせ…。(ワンブック)

ドヴォルザークに染まるころ

町田そのこ著 9時間3分 N913

光文社 2024 吉津雅子^{よしつ}

廃校が決まった小さな町の小学校。最後の秋祭りに集う人たちの、過去、現在、未来が交差する。それぞれの人生を自分らしく懸命に生きる女性たちを描く。

日月潭の朱い花 青波杏^{あおなみあん}著 10時間51分 N913

集英社 2024 高野淑子

在日コリアンの友人と台北で暮らす主人公。古物商のトランクから日本統治時代の台湾を生きた女学生の日記を見つけ、2人は彼女の行方を探す旅に出る。(ワンブック)

箱庭クロニクル 坂崎かおる著 7時間36分 N913

講談社 2024 岡部奈津子

明日への願いと祈りに満ちた短編集。邦文タイピストの少女の一代記を描き、日本推理作家協会賞を受賞した「ベルを鳴らして」など、全6編を収録。

八月のくず —平山夢明短編集—

平山夢明著 8時間13分 N913

光文社 2024 天江美佐子

深夜、隠し持っていた金槌で身重の女の頭を殴りつけた男。それは悪夢のはじまりだった…。絶望か、救いか。表題作など全10編を収録した、傑作短編集。

花咲小路二丁目中通りのアンパイア

小路幸也著 7時間21分 N913

ポプラ社 2024 太田和代

花咲小路商店街のたい焼き屋店主は、元・伝説の警察官で、大の野球好き。彼は婚約者に「人がその言葉に込めた嘘がわかる」という秘密を打ち明け…。

火の神の砦 犬飼六岐^{ろっき}著 7時間18分 N913

文藝春秋 2024 藤田啓次

時は室町。陰流の祖・愛洲久忠は、女だけの隠れ里に辿り着く。女刀鍛冶たちに「守ってほしい」と懇願され…。出雲に生まれる、鉄と刀、愛と別れの物語。
(ワンブック)

べらぼう ― 蔦重栄華乃夢嘶 ― 1

森下佳子作 豊田美加ノベライズ 10時間4分 N913

NHK出版 2024 武田美恵子

蔦屋重三郎の生涯を描いた、2025年NHK大河ドラマ「べらぼう」の完全小説版。第1巻では、吉原に生まれた彼は本屋業を始めたが大きな壁にぶつかり…。

星が人を愛すことなかれ

斜線堂有紀^{ゆうき}著 5時間40分 N913

集英社 2024 山木千津子

アイドルグループで光り輝く少女たちにも、ステージを降りれば人生が待っている…。アイドルたちの4つの恋と生の物語。

ミスター・チームリーダー 石田夏穂著 3時間31分 N913

新潮社 2024 三村恭子

係長の男はボディビルの選手でもあり、減量期に入っていた。彼は組織の無駄に切り込むと減量も進むことに気づき、チームの「脂肪除去」に邁進し始める。

名探偵の生まれる夜 ―大正謎百景―

あおやぎあいと

青柳碧人著 8時間35分 N913

KADOKAWA 2022 他館製作

さえない男の恋を叶えた願掛けのからくりとは？芥川龍之介が日常の謎を解く「名作の生まれる夜」など、文豪達が事件に挑む全8編の大正ミステリー集。

名探偵のままでいて 小西マサテル著 9時間34分 N913

宝島社 2023 他館製作

認知症を患っている祖父。しかし、孫娘が身の回りの様々な謎を話して聞かせると、祖父は鮮やかに解き明かす。『このミステリーがすごい！』大賞受賞。

ゆびさきに魔法 三浦しをん著 12時間8分 N913

文藝春秋 2024 長岡小百合

ネイリストの女性は、爪を美しくすることで暮らしに潤いと希望を宿らせる「ネイルの魔法」を信じて働く。そんな彼女の元に今日も様々な客がやって来る。
(ワンブック)

アジフライの正しい食べ方

浅田次郎著 6時間41分 N914

小学館 2024 他館製作

誰もが好きなあの一皿はどう食べるべきなのかを真剣に考察したり、怪しい害虫駆除業者がやってきたり…。食事と旅と笑いのエッセイ全40編を収録。

ここで唐揚げ弁当を食べないでください

おばらばん

小原晩著 3時間14分 N914

実業之日本社 2024 関えい子

23区に上京した女の子の東京での生活を中心とした全40編のエッセイ集。せわしない日々からこぼれていく感情や体験をユーモアたっぷりに掬いあげる。
(ワンブック)

わたしの e y e P h o n e

三宮麻由子著 4 時間 4 4 分 N914

早川書房 2024 竹林真理

レトルト食品の中身を確認し、郵便物を仕分け、自由に買い物をする…。幼くして光を失った著者が、スマートフォンを相棒に生き生きと暮らす様を綴る。
(ワンブック)

少年が来る ハン・ガン著 井手俊作訳 7 時間 3 分 N929

クオン 2018 他館製作

1980年、韓国で起きた民主化抗争・光州事件。あのとき生を閉じた者の身に何
が起きたのか。生き残った者は、どうやって生きてきたのか。鎮魂の物語。

アガサ・レーズンと狙われた豚

(英国ちいさな村の謎 22)

M. C. ビートン著 羽田詩津子訳 8 時間 1 9 分 N933

原書房 2025 関谷美記子

近くの村祭りで催される、珍しい豚の丸焼きの見物に出かけた主人公。しかし、
どこか違和感が。串に刺さっているのは、豚ではなく人間なのでは…？

失われたものたちの本

ジョン・コナリー著 田内志文^{しもん}訳 1 4 時間 4 8 分 N933

東京創元社 2021 他館製作

本を愛する少年が迷い込んだのは、おとぎ話の登場人物や怪物がうごめく異世
界だった。謎と困難に満ちた旅路と、少年の成長を描く異世界冒険譚。

エイリアス・エマ

エイヴァ・グラス著 池田真紀子訳 1 2 時間 2 3 分 N933

集英社 2024 児玉純子

イギリス情報機関の新人スパイに「亡命した夫妻の息子を保護せよ」という重
大任務が託された。新人スパイは彼と接触を図るが、彼は保護を頑なに断り…。

モダンラブさまざまな愛のかたち

—ニューヨーク・タイムズ掲載の本当にあった

21の物語—

ダニエル・ジョーンズ編 桑原洋子訳 5時間48分 N936

河出書房新社 2021 田中千寿江

養子との関係、結婚生活、永遠の別れ…。『ニューヨーク・タイムズ』掲載のコラム「モダンラブ」に寄せられたエッセイのなかから、21の愛の物語を収録。
(ワンブック)

この村にとどまる

マルコ・バルツァーノ著 関口英子訳 8時間36分 N973

新潮社 2024 他館製作

北イタリア、ドイツ語圏のクロン村は、ムッソリーニの言語政策とヒトラーの移住政策に翻弄され、戦後のダム計画で湖の底に消えた。湖に沈む歴史を描く。

火狩りの王 1 春ノ火

ひなた
日向理恵子作 1 1 時間 5 7 分 J913

ほるぷ出版 2018 他館製作

最終戦争後、人々は結界に守られ細々と暮らしていた。この世界で人が安全に使用できる火を狩る「火狩り」達の間で、ある噂がささやかれ…。アニメ原作。

ゆめでもいい

あまんきみこ作 黒井健けん絵 (マルチ) 2 時間 3 9 分 J913

ポプラ社 2022 日本ライトハウス情報文化センター

空いろのタクシーの運転手と不思議なお客さん達との出会いを描く、全7編の童話集。産経児童出版文化賞大賞受賞。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。(厚生労働省)

ルーパートのいた夏

ヒラリー・マッカイ作 富永星ほし訳 10 時間 2 4 分 J933

徳間書店 2020 他館製作

20世紀のイギリス。父、兄とともに暮らす少女は、いところに淡い思いを抱いていた。しかし第一次世界大戦が始まり、いところは入隊し…。壮大な青春小説。

<テレビ・ディジー>

テレビ・ディジー、全8タイトルをご紹介します。

※テレビ・ディジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※テレビ・ディジーについては、個人の方のみに、CDによる貸し出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびディジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

坂の上の雲 本木雅弘，阿部寛ほか出演 19時間11分

松山に生まれた3人の男、秋山真之、秋山好古、正岡子規。彼らは時代の激流に飲み込まれながら、ただ前のみを見つめ、明治という時代の坂を上っていった。司馬遼太郎著の同名小説等をドラマ化。全26回を収録。2024年放送。

正直不動産 ミネルヴァ special

ディーン・フジオカ，倉科カナほか出演 1時間33分

店長となった最強の不動産営業マン。「空き家問題」に目を付けるが、大手不動産も参入し、争奪戦が繰り広げられることに。本編のライバル会社を舞台に描くスピンオフドラマ。同名漫画をドラマ化したスペシャル版。2025年放送。

光る君へ

吉高由里子，えもとたすく柄本佑ほか出演 2枚 36時間18分

平安時代、『源氏物語』を書き上げた紫式部。彼女の原動力は、秘めた情熱とたぐいまれな想像力、そしてひとりの男性への想い。変わりゆく世を懸命に生きた女性の物語。大河ドラマ第63作。全48回を収録。2024年放送。

昔はおれと同じ年だった田中さんとの友情

中須^{とうま}翔真，岸部一徳ほか出演 1時間17分

スケボーが大好きな小学6年の少年は、近くの神社で管理人をしている老人と出会う。交流を深めていく中、老人から戦争体験を聞いた少年は、学校で講演会を開くことを提案し…。椰月美智子著の同名小説をドラマ化。2024年放送。

ユーミンストーリーズ

夏帆，麻生久美子ほか出演 3時間5分

夫婦関係が破綻しかけている女性、スーパーでパートとして働く女性、一族が持つ“あれ”の力を授かった女性…。松任谷由実の曲を基に綴った小説集『Yuming tribute stories』所収の短編3編をドラマ化。全12話を収録。2024年放送。

《歴史、芸能など》

新プロジェクトXー挑戦者たちー

2024年10月～2024年12月 6時間48分

より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。カンボジアでの水道整備や、新型コロナウイルスとの闘いなどを取り上げる。2024年10月から12月までに放送された全9回を収録。2024年放送。

ファミリーヒストリー

2024年1月～2024年12月 9時間22分

著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」。石川佳純、峰竜太、風吹ジュン、大泉洋など、2024年1月から12月までに放送された、全9回を収録。2024年放送。

歴史探偵

2025年1月～2025年3月 8時間45分

歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。巨大地震や、甲冑、上杉鷹山などを取り上げる。2025年1月から3月までに放送された、全11回を収録。2025年放送。

＜シネマ・デイジー＞

シネマ・デイジー、全5タイトルをご紹介します。

＜日本映画＞

殺すな 井上昭監督 中村梅雀，柄本佑ほか出演 57分

裏店の長屋に暮らす浪人は、同じ長屋の船頭から一緒に暮らす女を見張るよう頼まれる。駆け落ちし、身を隠して暮らす2人を、浪人はかつての自分と自ら手にかけてしまった妻の姿に重ね合わせ…。藤沢周平著『橋ものがたり』所収の同名短編小説を映画化。

虹をつかむ男

山田洋次監督 西田敏行，吉岡秀隆ほか出演 2時間6分

就職試験に失敗し、柴又の家を飛び出した男は、旅の果てに辿り着いた徳島県の古ぼけた映画館・オデオン座で働き始めた。そこで出会った館主は、町の人たちに面白い映画を見せたいと願っていて…。

《外国映画》

ドクター・ドリトル

スティーヴン・ギャガン監督

ロバート・ダウニーJr., ハリー・コレットほか出演

1時間47分

動物と話せる医者、世間から遠ざかり、様々な動物たちと暮らしていた。だが、病に倒れた女王を救うため、個性的な動物たちと伝説の島へ出発する。ヒュー・ロフティング著「ドリトル先生」シリーズを実写映画化。

ナイル殺人事件

ケネス・ブラナー監督

ケネス・ブラナー, トム・ベイトマンほか出演 2時間12分

新婚旅行でエジプトを訪れた大富豪の娘。名探偵ポアロら招待客を乗せた貸切の豪華客船でナイル川クルーズへ繰り出すが、その客船内で連続殺人事件が起きる。アガサ・クリスティ著『ナイルに死す』を映画化。

《アニメ》

劇場版響け！ユーフォニアム

北宇治高校吹奏楽部へようこそ

石原立也監督 黒沢ともよ, 朝井彩加ほか声の出演

1時間48分

吹奏楽部に入部した女子高生。新しい顧問のスパルタ指導に反発しつつ、数々の試練を乗り越えた彼女たちは、吹奏楽コンクール京都府大会に挑む。武田綾乃著の小説をテレビアニメ化した作品の総集編映画。

6月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「6月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも6月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	新たな明日（助太刀稼業 3）	佐伯泰英著
2	御隠居用心棒残日録 2 暴れん坊若様	森詠著
3	御隠居用心棒残日録 3 化物屋敷	森詠著
4	国宝 上 青春篇	吉田修一著
	国宝 下 花道篇	吉田修一著
5	武士はつらいよ	稲葉稔著
6	昇華（機捜235）	今野敏著
7	絶筆	石原慎太郎著
8	花咲小路二丁目中通りのアンパイア	小路幸也著
9	べらぼうー蔦重栄華乃夢噺ー1	森下佳子作 豊田美加ノベライズ
10	名探偵のままでいて	小西マサテル著

図書館からのお知らせ

＜知の滝草子＞

六畳の部屋は よその国

図書製作部長 澤村潤一郎

当館にはサービスの利用だけでなく、見学から駆け込みの用足しまで、様々な目的で人が訪れます。2年前の6月にこんなことがありました。

閉館も近づいた夕刻、玄関前に数人の女性が佇んでいました。こちらに入るでもなく、何やら立ち去りがたい様子。用向きを伺いに行きますと、どうも韓国からいらっしゃったようです。スマホの通訳アプリを介しておっしゃるには、ある詩人の足跡を訪ね歩いているとのこと。韓国語は全く分かりませんが、「ユン・ドンジュ」という名の響きには覚えがありました。「ああ、尹東柱^{ユンドンジュ}、翻訳で詩集を読んだことがありますよ。映画も観ました」と応じるや、一行の顔がパッと輝きました。そして、かつて彼がこの辺りで暮らしていたこと、この地に立てて感慨深いといったことなどをひとしきり熱弁すると、華やいだ空気を残して去って行かれたのでした。

尹東柱は韓国の国民的詩人で、今年没後80年です。27歳という若さで亡くなったのは終戦半年前のことでした。現在の延世大学^{ヨンセ}を卒業した彼は、1942年4月に東京の立教大学へ留学してきました。同年10月には京都の同志社大学へ転学しますが、翌年治安維持法違反の容疑で逮捕されます。有罪判決を受けた彼は、福岡の刑務所で悲劇的な最期を迎えました。

尹東柱の詩が広く知られるようになったのは戦後のことです。「たやすく書かれた詩」という作品が韓国の日刊紙に掲載されたのをきっかけに、詩集『空と風と星と詩』が編まれます。清冽な抒情を湛えた彼の詩は広く読まれ、韓国の国語教科書にも掲載されました。

「窓の外で夜の雨がささやき／六畳の部屋は よその国」(金時鐘^{キムシジョン}訳)とはじまる「たやすく書かれた詩」には、1942年6月3日の日付が添えられています。「六畳の部屋」は当館のすぐそばでした。下宿の窓から、あるいは大学の行き帰りに、点字図書を抱えた当館利用者を、時には若き本間一夫の姿を見かけることもあったでしょう。そんな想像をしたくなります。

この詩を含む尹東柱の詩集は、日本語訳の点字版とデイジー版がサピエ図書館に登録されています。

プライベートサービスのご案内

1. 専門対面リーディング

お手持ちの図書や資料を、対面でお読みするサービスです。当館に来館可能で、視覚障害等により読書に困難があるかたであれば、どなたでも利用できます。コロナ禍による利用制限を解除し、5月1日より次の通りサービスを行っています。

- ・9時30分から16時30分まで、1枠1時間30分～2時間とし、お好きな時間をお取りいただけます。

- ・1日に利用できる時間は3枠(最大6時間)までです。

なお、これまで1週間4枠までとしていましたが、その制限がなくなりました。

専門対面リーディングは予約制です。当館の休館日を除いた3日前までにご予約が必要です。また、朗読する図書や資料はご自身でご用意いただきます。

2. 個人朗読

当館や他の点字図書館で製作されていない図書を、音声デイジー化・テキスト化するサービスです。東京都に在住・在勤・在学、いずれかに該当するかたが対象です。音声化、テキスト化する本は、ご自身でご用意いただきます。

製作費は無料です。完成したデータのサピエ図書館へのアップロードは行っておりません。ご希望に応じてCD、SDカード、メール送信などで提供します。また、ボイスオブデイジーをお使いのかたは、ご来館いただき、お手持ちのスマートフォンにデータをお入れすることが可能です。

皆さまのご利用をお待ちしております。

ご予約・お問合せ：録音製作課プライベート担当

電話 03-3209-0241(代表)

Eメール private@nittento.or.jp

ふれる博物館 第16回企画展

「キャラクタッチ！ー正義と平和と愛のキャラクターに触れるー」のお知らせ

日本点字図書館附属ふれる博物館第16回企画展のテーマはキャラクター。

日常よく聞くキャラクターは何でしょう。その形をご存じですか？ピカチュウ、アンパンマンなど主人公だけでなく、取り巻くキャラクター達も併せてご紹介いたします。ぜひご来場ください。

会期：5月21日(水)～9月13日(土)

会場：ふれる博物館(本館から徒歩約10分)

ご案内：水・金・土曜日 10時・13時・15時 各回とも2組まで

(祝日および8月13日・15日・16日は休館です。)

共催：目と手でみる教材ライブラリー

協力：久米井靖裕氏(元おもちゃ博物館館長)

日本玩具協会(予定)、玩具メーカー各社(予定)

共用品推進機構

【重要】

説明スタッフが付きますので来館を予約制としております。また、会場が狭く大人数グループのご来館は受け付しておりません。ご了承くださいたくお願い申し上げます。

ご予約・お問合せ：日本点字図書館附属ふれる博物館

電話 090-3247-7290(直通・開館日のみ)

03-3209-0241(本館代表)

Eメール fureru@nittento.or.jp

貸出担当からのお知らせ

点字版による『年間追加目録』提供終了のお知らせ

当館ではこれまで、点字図書（点字版）・録音図書（点字版、デイジー版）について年間追加目録を製作し、希望する方々に有償で頒布するとともに貸出用としても提供してまいりました。

この度、今後の提供について検討した結果、点字図書年間追加目録・録音図書年間追加目録の点字版は2023年度版を最後に終了することとしました。

点字版をご利用されていた方々には残念な結果となり、併せてご不便をおかけしますが、相次ぐ物価高騰と利用状況を踏まえると、継続することは財政的に厳しく、苦渋の判断となりました。皆様のご理解を切にお願いいたします。

なお、録音図書のCD図書年間追加目録はデイジー版のみでの提供となります。『CD図書年間追加目録2024年版』は8月の完成を予定しています。その折には改めてお知らせします。

『テレビ・デイジー図書目録』、『シネマ・デイジー図書目録』 2025年6月版完成のお知らせ

『テレビ・デイジー図書目録』と『シネマ・デイジー図書目録』の2025年6月版が完成しました。この目録は、『にってんボイス』2025年6月号までに発表した作品を収録しています。

墨字版・デイジー版・点字版があり、価格はいずれも550円です。販売のみで貸出用はございません。

お申込み・お問合せ：図書情報課貸出担当
電話 03-3209-2442（直通）

「Expo2025 公式触知図」 貸出のご案内

2025年4月13日(日)から10月13日(月)まで、大阪・^{ゆめしま}夢洲で開催される「EXPO2025 大阪・関西万博」。この公式触知図を、2025年日本国際博覧会協会よりご提供いただきました。会場の全体図や、8つに分かれたゾーンの地図が、線や記号を盛り上げた触知図で掲載されています。

ご希望の方は、図書情報課貸出担当(03-3209-2442)までお申込みください。

「にってんセレクトパックサービス2025夏」のご案内

図書情報課では、デージー図書ダウンロードサービスの一環として、様々な図書を収録してご提供する「にってんセレクトパックサービス2025夏」を行います。

毎回一番人気の「サピエベストリーダーセレクト」をはじめ、5種類のテーマを予定しています。

受付期間やテーマ、タイトルなど詳細が決まりましたらホームページやにってんデジーマガジンなどで、追ってお知らせいたします。どうぞご期待ください。

＜にってんの本だなから＞

「にってんの本だなから」では、当館が所蔵している図書の中から、ぜひ皆様にご利用いただきたい、イチオシの図書をご紹介します。

2025年は、三島由紀夫の生誕100年です。「昭和」と生涯を共にした作家であり、もっとも早くから世界を舞台に活躍した三島は、国内外問わず人気のある作家です。三島の著作や、関連図書をご案内いたします。

三島由紀夫（人と思 197）

熊野純彦著 10時間29分 N910

清水書院 2020 加藤由美子

多くの作品を遺して壮絶な最期を遂げた三島由紀夫。主要作品の系列を読みなおし、その政治的行動の背後にある彼の生と思考の軌跡を明らかにする。

幸福号出帆 三島由紀夫著 10時間19分 N913

角川書店 2010 中島和美

オペラ歌手を目指す義理の妹を溺愛する青年は、持ち逃げした財産で船を手に入れ、妹とともに逃避行の旅にでる。映画原作。

永すぎた春 三島由紀夫著 6時間24分 N913

新潮社 1969 濱口和子

家柄の違いを乗り越えて婚約にこぎつけた男女。1年以上の永すぎた婚約期間中に起こる2人の危機を洒脱に描く。映画、ドラマ原作。

花ざかりの森・憂国 ―自選短編集―

三島由紀夫著 8時間32分 N913

新潮社 1968 中島久子

祖先と少年の心の邂逅を紡いだ処女作「花ざかりの森」、二・二六事件から間もない頃の恋人たちの愛と死の光景を描いた「憂国」など、全13編の自選短編集。

春の雪（豊饒の海 第1巻）

三島由紀夫著 14時間30分 N913

新潮社 1969 中島久子

大正の貴族社会を舞台に、侯爵家の若き嫡子と伯爵家令嬢の悲劇的な恋を描く。輪廻転生を縦糸に展開する四部作の第一作。

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

令和6年版 犯罪被害者白書(概要版)

国家公安委員会、警察庁 編 警察庁 発行 2025年
全1巻 2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2822

犯罪被害者等施策推進会議決定に基づく取組の進捗状況を集約するとともに、令和5年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要をまとめる。

北欧から「生きやすい社会」を考える

ーパブリックヘルスの証拠は何を語っているのかー

赤地葉子 著 新曜社 発行 2021年
全3巻 6,000円(原本価格 2,000円) 注文番号 2823

パブリックヘルス(公衆衛生)の専門家として世界で活動し、現在北欧に住む著者が、より豊かな、生きやすい社会のあり方のヒントを提示する。

<法令図書新刊>

原本:「e-Gov 法令検索」他より

「私的独占の禁止及び公正取引の確保に関する法律」

全4巻 8,000円(原本価格 1,600円) 注文番号 2824

◆◆◆◆ 話題の図書のご紹介 ◆◆◆◆

当館の点字頒布図書価格表から「2025年に生誕100周年を迎える作家」シリーズとして図書を紹介しております。今回は女性の役割に光を当てた歴史小説などを数多く発表し、テレビの歴史番組にも多く出演し、歴史をわかりやすく解説するなど活躍した永井路子の作品を2タイトルご紹介いたします。

葵を咲かせた女たち ―歴史よもやま話―

永井路子 著 日本放送出版協会 発行 1999年
全3巻 6,000円(原本価格 1,300円) 注文番号 1374

乱世に美学を貫いたお市の方、豊臣家と徳川家を往復した悲劇の千姫、家光を育てた春日局…。戦国と徳川幕府初期の激動を生き抜いた女性達の素顔を語る。

日本史にみる女の愛と生き方

永井路子 著 新潮社 発行 1989年
全2巻 4,000円(原本価格 311円) 注文番号 324

美しい女とは、賢い女とは？小野小町、清少納言など、歴史に名を残す女性33人を新たな視点で見つめた、ユニークな女性史探訪。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp

用具だより

<商品のご紹介>

キーライト シルバー 1,100円(税込)

手のひらサイズで、キーチェーン付きの小型ライトです。バッグや白杖に取り付けて、いつでも携帯できます。ヘッド部を回すだけでオン／オフの操作ができ、シンプルで直感的に使えます。また、電池交換もドライバー不要で簡単にできます。実際に使ってみると、特に夜間の歩行時に周囲にしっかりアピールでき、安心して外出できる点がとても便利でした。軽さと便利さを兼ね備えたこのライトは、小さなサイズながら十分な明るさを提供し、夜間でも頼れる「お守り」のような存在になります。あなたもその安心感を、今すぐ体験してみませんか？

【仕様】

- ・大きさ: (直径) 15 × (長さ) 72mm (キーチェーンを除く)
- ・重さ: 約25g
- ・付属品: 単4形アルカリ電池 × 1本 (テスト用電池)、キーチェーン
- ・最大光束: 約15ルーメン
- ・点灯時間: 最大約12時間
- ・使用電池: 単4形アルカリ電池 × 1本
- ・保証: 1年 (販売店レシート等購入証明書を保管してください)
- ・メーカー: ジェントス株式会社



<体験会のお知らせ>

※各メーカーの担当者から直接製品の説明を受けることができます。

※参加費は無料ですべて予約制です。

●エクストラ商品体験会、相談会 6月17日(火) 会議室

【午前の部: 10時30分～12時】

センスプレーヤー購入前体験会

定員: 4名 (要予約)

※すでにご購入済みのかたでも、これから使い方を覚えたいというかたはご参加いただけます。お気軽にご相談ください。

【午後の部 1 : 13時～14時30分】

センスプレーヤー基本講習会(ご使用中のかた対象)

定員:4名(要予約)

※お持ちの機器をご持参ください。

【午後の部 2 : ①15時～15時45分 ②16時～16時45分】

エクストラ商品相談会(すでに商品をお持ちで、使用方法等を相談されたいかた向け)

定員:各回1名(要予約)

※お持ちの機器をご持参ください。

※当日スムーズに対応できるよう、予約時に相談内容をお伺いし、あらかじめメーカーの担当者にお伝えさせていただきます。

●ブレイルメモスマートAir体験会、ブレイルメモスマート勉強会・相談会

6月10日(火) 会議室

【午前の部:10時～11時30分】

ブレイルメモスマートAir体験会(商品をお持ちでないかた向け)

定員:3名(要予約)

【午後の部:①13時～14時 ②14時30分～15時30分】

ブレイルメモスマート勉強会・相談会(すでに商品をお持ちで、操作方法等を勉強・相談されたいかた向け)

定員:各回2名(要予約)

※お持ちの機器をご持参ください。

※当日スムーズに対応できるよう、予約時に相談内容をお伺いし、あらかじめメーカーの担当者にお伝えさせていただきます。

商品や体験会のお問合わせ:用具事業課『わくわく用具ショップ』

電話 03-3209-0751(直通)

FAX 03-3200-4133

Eメール yougu@nittento.or.jp

販売商品のご紹介:用具事業課『わくわく用具ショップ』ホームページ

PC用サイト <https://yougu.nittento.or.jp/>

モバイル用サイト <https://yougu.nittento.or.jp/sm/>