

にってんボイス 2025年12月号

—今月号のご案内—

- 新刊案内
- 図書館からのお知らせ
 - 知の滝草子
 - ふれる博物館 第17回企画展
 - 第22回「本間一夫文化賞」受賞者決定！
 - 休館のお知らせ
- 貸出担当からのお知らせ
 - 年末年始の図書希望について
 - 『テレビ・デイジー図書目録』、『シネマ・デイジー図書目録』
2025年12月版完成のお知らせ
 - 「にってんセレクトパックサービス2025冬」のご案内
 - にってんの本だなから
- 点字頒布図書だより
- 用具だより

編集・発行 社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場 1-23-4

電話 03-3209-0241(代表)

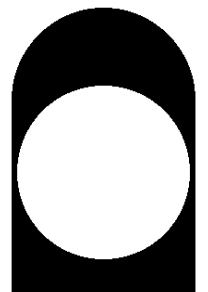
03-3209-2442(図書情報課直通)

FAX 03-3209-2431(図書情報課)

URL <https://www.nittento.or.jp/>

開館日時 火～土 9:00～17:00

(日曜・月曜・祝日 休館)



新刊案内

<録音図書>

録音図書、全85タイトルをご紹介します。

《000 総記》

アメリカ大統領と大統領図書館

豊田^{きょうこ}恭子著 9時間34分 N018

筑摩書房 2024 加藤由美子

アメリカ大統領の任期中の記録を収蔵する大統領図書館。全米各地に現存する全13館を訪ね、それぞれの大統領たちの知られざる横顔とともに紹介する。(厚生労働省)

ふくらむ読書 岡崎武志著 7時間25分 N019

春陽堂書店 2024 安藤^{しげこ}成子

山本周五郎著『青べか物語』、中里恒子著『歌枕』…。一冊一冊の本に隠されている小さな発見と大きな宇宙を、古書ライターの著者が綴る。(厚生労働省)

いま、息をしている言葉で。

—「光文社古典新訳文庫」誕生秘話—

駒井稔著 11時間34分 N021

而立書房 2018 他館製作

ドストエフスキー、カント、親鸞…。「古典にこそ読書の醍醐味はある」と信じ、古典を文庫のシリーズとして刊行する企画を立ち上げた編集長の奮戦記。

ゼロからの著作権 —学校・社会・SNSの情報ルール—

宮武^{ひさよし}久佳著 4時間30分 N021

岩波書店 2024 月岡陽美

情報社会において誰もが知っておくべき著作権。基本的な考え方に加え、学校と社会でのルールの違いを具体例にそって解説。巻末にQ & Aも収録。(岩波)

大切な人を亡くしたあなたに知っておいてほしい

5つのこと

井手敏郎著 4時間4分 N146

自由国民社 2020 他館製作

死別を経験した時、どんなことが起こるのか。深い心の傷を負う人々にどう向き合えばいいのか。死別後の悲しみと向き合う人々が変わる過程を伝える。

83歳、いま何より勉強が楽しい

野口悠紀雄著 8時間35分 N159

サンマーク出版 2024 伊東弘美

83歳にして、デジタル機器を使いこなす著者。シニア世代に向けて、デジタル機器、加齢、残り時間を味方につけ、心豊かに暮らすための学び方を紹介する。
(東京都)

東南アジアのイスラームを知るための64章

久志本^{ひろこ}裕子, 野中葉編著 16時間30分 N167

明石書店 2023 日本ライトハウス情報文化センター

東南アジアに暮らすイスラームの歴史や現状をはじめ、その信仰の実践や日常生活、さらにイスラームと政治がかかわる重要な事項などを紹介する。
(厚生労働省)

雪と暮らす古代の人々 相澤^{おう}央著 7時間4分 N210

吉川弘文館 2024 他館製作

古代の人々は雪といかに向き合ったのか。雪山づくりや雪見を楽しむ貴族たち。北国では交通が滞り、建物が倒壊して…。雪を通して古代の暮らしを描く。

サンマデモクラシー

—復帰前の沖縄でオバーが起こしたビッグウェーブ—

山里^{まごあり}孫存著 8時間6分 N219

イースト・プレス 2022 他館製作

アメリカ統治下の沖縄。アメリカがサンマに不当に税を課していることに怒った魚屋のオバーが裁判を起こす。「サンマ裁判」を通して沖縄の近代史を辿る。

アメリゴ＝ヴェスプッチ (人と思想 192)

篠原^{あいと}愛人著 10時間59分 N289

清水書院 2016 高野淑子

15世紀フィレンツェに生まれ、初代のスペイン主席航海士となったアメリゴ＝ヴェスプッチ。謎に満ちたその実像に迫る。(厚生労働省)

漢の武帝 (人と思想 189)

永田英正著 10時間59分 N289

清水書院 2015 築地洋一

漢の武帝は、中央集権体制を名実ともに確立するなど、古代中国において多くの足跡を残した。その業績をたどりながら、彼の思想とその根源を探る。(厚生労働省)

グロティウス (人と思想 178)

柳原^{まさはる}正治著 8時間55分 N289

清水書院 2014 高野淑子

「国際法の父」と称されるグロティウス。戦争発生防止、戦争連鎖の切断のための法的枠組みを作るという課題に取り組んだ彼の生涯と業績を紹介する。(厚生労働省)

柳田國男 (人と思想 199)

菅野^{かんの かくみょう}覚明著 15時間23分 N289

清水書院 2023 大内信子

日本民俗学の創始者として知られる柳田國男。広大で奥の深い彼の思想世界は、どのような体系性を持つのか。柳田学の全貌を描いた評伝。(厚生労働省)

《300 社会科学》

明日への声 —音声広報CD— Vol. 105

共同通信社制作 (一般CD) 33分 N317

録音書き下ろし 2025 内閣府政府広報室

防災対策で大切な「自助」のポイントや、戸籍法の改正に伴って2025年5月からスタートした戸籍に氏名のフリガナを記載する制度などについて解説する。(寄贈)

追跡公安捜査 遠藤浩二著 9時間14分 N317

毎日新聞出版 2025 本田勲

捜査員から「捏造」発言も飛び出した大川原化工機事件と、公訴時効を迎えた警察庁長官狙撃事件。2つの事件から、警察組織の“失敗の本質”に迫る。

難民・移民のわたしたち —これからの「共生」ガイド—

雨宮^{かりん}処凜著 6時間11分 N329

河出書房新社 2024 多喜弘子

難民・移民を知るための超入門書。彼らが日本にいる理由や、彼らの生活、その子どもたちが困っていること、日本の難民・移民政策などを紹介する。
(厚生労働省)

部下をもったらいちばん最初に読む本

一人と組織のパフォーマンスを最大限に引き出す
仕事術—

橋本拓也著 4時間58分 N336

アチーブメント出版 2024 水野啓子

マネジメントは技術。学べば誰もが習得できる。メンバーの成長を通して組織パフォーマンスを最大化することを目指す「リードマネジメント」を紹介する。
(東京都)

私たちの税金 —音声広報誌— 令和7年度版

国税庁広報広聴室編 2時間27分 N345

国税庁広報広聴室 2025 国税庁広報広聴室

令和7年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。(寄贈)

いじめをやめられない大人たち

木原^{かつなお}克直著 3時間31分 N361

ポプラ社 2022 他館製作

大人同士でも起きるいじめ。被害者や加害者、傍観者、専門家に取材した著者が、大人のいじめの実態を伝え、いじめにあったときの対処法などを紹介する。

介護支援専門員実務研修受講試験 第27回

(一般CD) 3枚 1時間4分 N369

社会福祉振興・試験センター 2024 社会福祉振興・試験センター

2024年10月、試験会場で実際に使用された問題。解答は各都道府県が公開している全国共通の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

介護福祉士国家試験問題 第37回

(一般CD) 3枚 2時間6分 N369

社会福祉振興・試験センター 2025 社会福祉振興・試験センター

2025年1月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

社会福祉士国家試験問題 第37回 専門科目

2枚 1時間16分 N369

社会福祉振興・試験センター 2025 社会福祉振興・試験センター

2025年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

社会福祉士国家試験問題 第37回

精神保健福祉士国家試験問題 第27回 共通科目

2枚 1時間51分 N369

社会福祉振興・試験センター 2025 社会福祉振興・試験センター

2025年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

障害者福祉の手引 令和7年

新宿区福祉部障害者福祉課編 13時間39分 N369

新宿区福祉部障害者福祉課 2025 新宿区福祉部

新宿区の令和7年4月1日現在の障害者福祉事業内容。相談窓口、障害者手帳の申請、障害者を対象としたサービスなどを収録。(寄贈)

精神保健福祉士国家試験問題 第27回 専門科目

2枚 1時間8分 N369

社会福祉振興・試験センター 2025 社会福祉振興・試験センター

2025年2月、試験会場で実際に使用された問題。解答は社会福祉振興・試験センター公表の正解表を日本点字図書館にて朗読。非売品。(寄贈)

難民に冷たい国？ニッポン —支援と審査の現場から—

柳瀬房子著 13時間43分 N369

慶應義塾大学出版会 2024 畑尾^{あかし}朱志

多様な文化的・政治的背景を持つ外国人と、どう共生すべきか。長年、難民支援に携わってきた著者が、日本の難民支援の歴史と現状、そして課題を語る。

知的障害のある生徒が料理を好きになるレシピ

—ひとりでできた！またやってみよう！—

安岡知美著 5時間55分 N378

ジアース教育新社 2024 鎌田京子

障害者の真の自立には食の自立が欠かせない。特別支援学校の家庭科教諭が、授業の工夫とともに、調理の技術に合わせた40あまりのレシピを紹介する。
(厚生労働省)

因果推論の科学 —「なぜ？」の問いにどう答えるか—

ジューディア・パール, ダナ・マッケンジー著

松尾豊監修・解説 夏目大訳 31時間38分 N417

文藝春秋 2022 他館製作

この商品が売れた理由はなぜか。感染症が広まった原因は。従来の統計学やデータ分析からだけでは答えられない「なぜ」の問題に挑む、因果推論の入門書。

難しくない物理学

—世界のビジネスエリートは知っている

学ぶことは最高のエンターテインメント—

野本麻紀著 6時間22分 N420

クロスメディア・パブリッシング 2022 日本ライトハウス情報文化センター
Web3.0、暗号技術、半導体…。ビジネスパーソンに必要な「難しくない」物理学の基本を、身の回りにある不思議から、量子力学までわかりやすく解説する。
(厚生労働省)

歴史は化学が動かした

—人類史を大きく変えた12の素材—

齋藤勝裕著 8時間22分 N430

明日香出版社 2024 永野陽子

デンプン、金属など、人類の歴史に大きな影響を与えた12の素材に焦点を当て、歴史と化学の関連性を解説。人類が豊かさを獲得してきた過程をたどる。
(厚生労働省)

宇宙・0・無限大 谷口義明著 5時間11分 N443

光文社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

宇宙は無限の大きさを持つのだろうか。また、宇宙には0となる物理量は存在するのだろうか。宇宙に関する素朴で深遠な問いに、天文学者が果敢に挑む。
(厚生労働省)

「^{うち}家トレ」のきほん

—飽きずに楽しく続けられる！

「自分で動ける」を維持するトレーニング—

石田^{たつき}竜生著 2時間18分 N493

翔泳社 2022 他館製作

介護予防や介護度の進行を予防するには、運動習慣の継続が肝心。作業療法士の著者が、高齢者が自宅で楽しくやる気を保って続けられる体操を紹介する。

クラッシャー上司 —平気で部下を追い詰める人たち—

松崎^{いちよう}一葉著 5時間42分 N498

PHP研究所 2017 他館製作

部下を精神的に潰しながら出世していく「クラッシャー上司」。精神科産業医が、その具体例を紹介し、精神構造、社会背景を分析しながら対策を述べる。

食の選び方大全

あるとむ著 高城嘉樹監修 10時間57分 N498

サンクチュアリ出版 2024 河井睦子

体は、選んだ食べ物でできている。調味料、野菜、生鮮食品など、自然食品店店長が、「おいしくて・安心で・体にいい」食品の見分け方を伝授する。
(厚生労働省)

肥料争奪戦の時代

—希少資源リンの枯渇に脅える世界—

ダン・イーガン著 阿部将大訳 13時間28分 N569

原書房 2023 日本ライトハウス情報文化センター

肥料として農業を支え、人類に不可欠な元素リンは、世界的に争奪戦が起きる一方、海洋流出により水質を汚染している。世界が注視するリン問題を追う。
(厚生労働省)

にっぽん味噌蔵めぐり 岩木みさき著 5時間52分 N588

東海教育研究所 2024 他館製作

味噌に魅せられた料理研究家が、これまでに訪れた全国各地の味噌蔵から50蔵を厳選して紹介。造り手の素顔と味噌の魅力をひもとく。味噌レシピ付き。

おいしいコーヒーライフ入門

—全人類に提唱したい世界一手軽な贅沢—

石井輝明著 4時間9分 N596

KADOKAWA 2022 築地洋一

人生を豊かにするコーヒーライフとは。コーヒーマニアのお笑い芸人が、コーヒーの基本、名店のコーヒーレシピなどを紹介する。情報は、2022年11月現在。
(ワンブック)

セカンドキャリア —引退競走馬をめぐる旅—

片野ゆか著 8時間36分 N645

集英社 2023 他館製作

レースで走る馬たちは、引退後どこへ行くのだろうか。競馬業界の未来と社会を繋ぐプロジェクトが動き出す。馬を愛する人々の現場に迫ったルポルタージュ。

猫を救うのは誰か —ペットビジネスの「奴隷」たち—

^{まさひこ}
太田匡彦著 9時間41分 N645

朝日新聞出版 2024 佐藤^{ひろこ}洋子

猫は蛍光灯を1日12時間以上あてると、年3回は産める。「かわいい」の裏側でビジネスの「奴隷」となる犬や猫の凄惨な実態を、信念の取材が暴く。
(厚生労働省)

国民的チェーンめし研究

^{まるまる} ^{さんかくさんかく}
—〇〇の△△はなぜうまいのか?—

東山広樹著 3時間51分 N673

カンゼン 2025 他館製作

ラーメン、カレー、牛丼、回転寿司…。料理の美味しさをとことん追求する料理人が、「国民的チェーンめし」のうまさを、科学的かつ情熱的に語る。

箱根駅伝を伝える —テレビ初の挑戦—

原島由美子著 7時間56分 N699

文藝春秋 2024 他館製作

正月の風物詩となったテレビ番組「箱根駅伝」。だが、1987年の初回生中継は挑戦の連続だった。降りかかる無理難題に挑んだテレビスタッフの奮闘を描く。

旅はセレナーデ 市倉^{かんじ}皖示著 4時間25分 N760

けやき出版 2024 人見共

大学のマンドリンクラブ、職場でのオペラ鑑賞、40代から始めたピアノ…。人生という旅の中で、いつも共に歩んできた音楽について振り返る。(東京都)

笑いの正解 —東京喜劇と伊東四朗—

笹山敬輔著 7時間55分 N775

文藝春秋 2024 他館製作

てんぷくトリオ、電線音頭、「おしん」の父親…。当代一の喜劇役者・伊東四朗の「昔・今・これから」を、約100年に亘る「東京喜劇史」を軸に描き出す。

映画で楽しむ宇宙開発史

ひたちよしつぐ
日達佳嗣著 14時間54分 N778

鳥影社 2019 他館製作

「宇宙兄弟」「アポロ13」「スペースキャンプ」「オデッセイ」…。宇宙エンジニアの著者が、宇宙好き・映画好きが楽しめる宇宙の映画を紹介する。

映画ビジネス

**—映画を観るのが好きな人から専門家まで楽しく
読める映画の教養—**

たかし
和田隆著 7時間7分 N778

クロスメディア・パブリッシング 2025 山崎玉代

なぜ今、日本映画が儲かっているのか？映画ジャーナリストが、映画の製作から公開、ネット配信サービスに至るまで、日本の映画ビジネスを解説する。

くまさんのこだわりシネマ社会学

好井裕明著 7時間16分 N778

晃洋書房 2024 石橋迪子

日常生活を批判する力を鍛える営みとして「映画を読み解く社会学」を提案。映画の人間関係、やり取りなどが、どんな意味を持っているのかを解説する。(厚生労働省)

スクリーンのなかの障害

—わかりあうことが隠すもの—

ばんゆきえ
塙幸枝著 7時間26分 N778

フィルムアート社 2024 児玉純子

映画は障害をどのように描いてきたのか？障害がテーマの映画作品を取り上げ、様々な角度から映画と障害のつながりを解き明かす。(ワンブック)

2004年のプロ野球 —球界再編20年目の真実—

山室寛之著 10時間57分 N783

新潮社 2024 さきさかたつおき
向坂樹興

近鉄とオリックスの合併、選手会のストライキなど、プロ野球最大の危機が起こった2004年。当事者の証言や文書に基づき、何が起こっていたのかに迫る。(東京都)

日本語の発音はどう変わってきたか

—「てふてふ」から「ちょうちょう」へ、
音声史の旅—

くぎぬき
釘貫亨著 10時間33分 N811

中央公論新社 2023 他館製作

奈良時代には母音が8つあった？なぜ漢字には複数の音読みがあるのか。奈良時代から江戸時代半ばまでの日本語音声の歴史的な変遷を解説する。

和のふるまい言葉事典

—所作まで身にしみる趣ある言い方—

まさきりょうこ
榎木良子著 5時間44分 N814

すばる舎 2024 山寺豊美

つまだつ、こいこがれる…。少し古風な日本人らしさを感じる言葉300語余りを厳選し、言葉にまつわるエピソードを添えて紹介する、大人のための語彙集。
(厚生労働省)

10代からの文章レッスン

—みんなどうやって書いているの？—

おぬまおさむ
小沼理編著 安達茉莉子ほか著 4時間59分 N816

河出書房新社 2024 水野啓子

身の回りの事や自分の気持ちを言葉でうまく表現するには。エッセイストや作家ら15人が、自分の経験や気持ちを書くためのコツや工夫、心構えを伝授する。
(厚生労働省)

いのちの芽 —詩集— 大江満雄編 7時間51分 N911

岩波書店 2024 山根節子

全国8つのハンセン病療養所の入所者が参加した合同詩集。73人の227作品を略歴とともに掲載。三一書房1953年刊の復刊。(厚生労働省)

シルバー川柳 15 杖忘れ走って店に取りに行く

全国有料老人ホーム協会, ポプラ社編集部編 44分 N911

ポプラ社 2025 大内信子

ビミョーな夫婦関係、もの忘れや医者通いなど、シルバー世代の日常を詠んだ、全国有料老人ホーム協会主催「シルバー川柳」の入選作、応募作89句を収録。

明日もいっしょに帰りたい

おりがみ
織守きょうや著 7時間51分 N913

実業之日本社 2025 大田^{ゆうこ}裕子

同級生から目が離せなくなった女子高生、元ファッションモデルという経歴の社員と組む広告代理店の女性…。女性同士のピュアな関係を描いた短編全4編。

Sの幕引き (地検のS)

伊兼源太郎著 12時間26分 N913

講談社 2022 他館製作

地方検察庁の「S」と呼ばれる総務課長は、代議士のヤミ献金疑惑の証拠を掴む。しかし、彼の秘書が立ちはだかり…。検察ミステリー。シリーズ最終作。

彼女が探偵でなければ 逸木裕著 10時間17分 N913

KADOKAWA 2024 他館製作

人の「本性」を暴くことに執着してきた探偵が、自らの過去と向き合う短編全5編を収録。『五つの季節に探偵は』の続編。第25回本格ミステリ大賞受賞。

キッチンつれづれ アミの会著 9時間41分 N913

光文社 2024 近藤紀子

世界はキッチンで回っている。喜びも悲しみも幸せも、ここから生まれる。8人の作家が、家族や大事な人との悲喜こもごもを描いた、短編全8編を収録。(ワンブック)

ご隠居は福の神 14 閻魔の閻太郎

井川香四郎著 6時間57分 N913

二見書房 2025 吉津雅子

両替商や札差らが盗賊に襲われ、商家の借財を救済するために公儀が援助した金が盗まれていた。謎多きご隠居と貧乏旗本の若者は、頭領を突き止めるが…。(ワンブック)

コーヒーの囚人 砂村かいり著 7時間10分 N913

光文社 2024 永野玲子

コーヒーは苦くて甘い。人生も苦くて甘い。悩みにとらわれた人々の転機にコーヒーが立ち会う。日常の先に潜む、どこか不思議な5つの物語。(東京都)

侍たちの沃野 —大久保利通最後の夢—

植松三十里著 9時間25分 N913

集英社 2024 近江千恵子

大久保利通が提唱した、猪苗代湖の水を郡山に流す^{あさか}安積疏水開拓。南一郎平を責任者にするが、工事は難航し…。日本初の土木事業を描いた歴史小説。(東京都)

しらゆきの果て 澤田瞳子著 7時間22分 N913

KADOKAWA 2025 他館製作

老境の絵師・喜平治(宮川一笑)は、菱川師宣の曾孫の面倒を見ることになるが…。表題作など、美に魅了された人々の営みを描いた全5編の歴史小説集。

戦火のバタフライ 伊兼源太郎著 18時間24分 N913

講談社 2025 長岡小百合

南方戦線で生き残り、厚生省職員となった男は、大物政治家の助力を得て民間戦争被害者への国家補償の実現を目指す。しかし不審な出来事が次々と起き…。(一ツ橋文庫)

戦国剣銃伝 鈴峯^{こうや}紅也著 13時間20分 N913

小学館 2024 他館製作

時は戦国。紀州の地に、影の流を遣う兄弟がいた。弟は兄の才能に戦慄して姿をくらますと、鉄砲撃ちの天才が率いる雑賀衆に加わり…。長編剣豪小説。

全自動お茶汲みマシーンマミコ

白井瑤著 6時間16分 N913

KADOKAWA 2024 他館製作

恋愛・結婚・不倫・親子・友情・美容・美醜…。あらゆることに絶望しながらも希望を捨てきれない女性たちを描く全27編のオムニバス短編集。

それいけ！平安部 宮島未奈著 6時間33分 N913

小学館 2025 碓谷純子

高校の入学式に、同級生から「平安時代に興味ない？」と声をかけられた私。「平安部を作りたい」と言う彼女だが、新部活の創設には部員が5人必要で…。(ワンブック)

だから殺し屋は小説を書けない。

岡崎隼人著 9時間11分 N913

講談社 2024 他館製作

殺し屋の青年の隠し事、それは小説を書くこと。駐在警官を始末するため、瀬戸内海の小島に向かった青年は、そこで抱いた違和感の真相を探り始める。

罪の硬度 (警視庁捜査一課十一係)

麻見和史著 11時間1分 N913

講談社 2025 三村恭子

最高学府の博物館で男性の遺体が発見された。連続する殺人事件との関連を疑う捜査一課。女刑事はチームとともに事件の解明を目指す。シリーズ第16作。(ワンブック)

トラジェクトリー

グレゴリー・ケズナジャット著 4時間50分 N913

文藝春秋 2025 関谷美記子

英会話教師として日本で就職したアメリカ人の男と、熟年の生徒の間に不思議な交流が生まれ…。アメリカ出身作家が描く越境文学。表題作ほか1編を収録。(ワンブック)

鳥の夢の場合 駒田隼也著 3時間48分 N913

講談社 2025 天江美佐子

「おれ、死んでもうた。やから殺してくれへん？」同居人からもたらされた不穏な頼み事。「わたし」がする決断とは…。第68回群像新人文学賞受賞。

夏休みの殺し屋 石持浅海著 6時間31分 N913

文藝春秋 2025 中村弥生

副業で殺し屋を営む男と女。奇妙な依頼の数々に、彼らはずいつい「推理」をしてしまい…。殺し屋が真面目に「日常の謎」を解く短編集。シリーズ第4作。

火の島 新田次郎著 12時間0分 N913

筑摩書房 2024 他館製作

昭和40年11月、気象庁の観測所がある絶海の孤島は、巨大地震の危機にさらされ…。中編表題作ほか、短編科学小説2編を収録したドキュメンタリー小説集。

普通の底 月村了衛^{りょうえ}著 7時間23分 N913

講談社 2025 他館製作

ある青年から届いた手紙には、幼少期から「普通」を願って生活してきたことが書かれていた。手紙に刻まれた魂の叫びが、現代の精神的墮落をあぶりだす。

へびつかい座の見える夜

砂村かいり著 7時間48分 N913

東京創元社 2025 小田島三枝子

ペットボトル飲料のおまけ収集を通じて生まれた同僚との交流を描いた表題作をはじめ、一見価値のないものを大切にしている人々の姿を綴った全5編の短編集。(ワンブック)

星の教室 高田^{かおる}郁著 6時間58分 N913

角川春樹事務所 2025 他館製作

義務教育を終えていないという枷が、私を生き辛くさせていた。しかし、20歳の春に夜間中学に入学し、仲間とともに過ごす日々が、私の心を解きほぐし…。

思えばたくさん呑んできた 椎名誠著 5時間8分 N914

草思社 2024 他館製作

焚き火を見ながら呑む酒の魅惑、ハイボールの追憶…。二十代の極貧酒時代から、コロナ禍での一人酒の愉しみまで、国内外での酒まみれの歳月をつづる。

人生は旅漂 —東京大空襲と人生のアンソロジー—

村岡信明著 3時間43分 N916

萌芽舎 2025 音訳グループ 山びこ

一夜で10万人の死者を出した東京大空襲。その炎の海で九死に一生を得た著者が、あの夜の実態や、少年時代の思い出、僧侶の足跡を辿った日々などを綴る。(寄贈)

いつかたこぶねになる日 —漢詩の手帖—

小津^{おづやけい}夜景著 7時間51分 N921

素粒社 2020 他館製作

杜甫や白居易などの古典作品、新井白石や夏目漱石など日本の漢詩人たちの作品、中国近代の詩人…。フランス在住の俳人が、漢詩と暮らす日々をつづる。

アガサ・レーズンと月夜に消えた男

(英国ちいさな村の謎 23)

M. C. ビートン著 羽田詩津子訳 8時間38分 N933

原書房 2025 関谷美記子

庭師の男に夢中の主人公だが、村中の女性が彼を狙っていた。主人公は彼との仲を進展させるべく、舞踏会を開催することにしたが、当日彼は姿を現さず…。

イット・エンズ・ウィズ・アス —ふたりで終わらせる—

コリーン・フーヴァー著 相山^{かなで}夏奏訳 13時間28分 N933

二見書房 2023 本間みち

フラワーショップを営む女性は、研修医の男性と会う。彼から「こんな気持ちは初めてだ」と言われて2人は恋に落ちるが、彼には秘密があり…。映画原作。

イット・スターツ・ウィズ・アス —ふたりから始まる—

コリーン・フーヴァー著 相山夏奏訳 11時間1分 N933

二見書房 2023 菊田晃代

フラワーショップを営む女性とオーナーシェフの男性。再会した2人は過去に折り合いをつけ未来へ歩み出す。『イット・エンズ・ウィズ・アス』の続編。

カフカ断片集

—海辺の貝殻のようにうつろで、

ひと足でふみつぶされそうだ—

カフカ著 ^{かしらぎ}頭木弘樹編訳 3時間20分 N943

新潮社 2024 他館製作

絶望的な感情、笑ってしまうほどネガティブな嘆き、不条理で不可解な物語、そして息をのむほど美しい言葉…。カフカが残した断片を新訳して収録。

19号室

マルク・ラーベ著 酒寄進一訳 15時間54分 N943

東京創元社 2025 岡部奈津子

ベルリン国際映画祭で、市長の娘が殺される映像が上映された。刑事の相棒である臨床心理士は、映像内の壁にある「19」に自分との共通点を見つけ…。(ワンブック)

透明性

マルク・デュガン著 中島さおり訳 7時間26分 N953

早川書房 2020 他館製作

個人情報をも企業に提供し収入を得る世界。データ管理会社の元社長は壮大な計画を用意していた。それは人類への最後の抵抗にして、ささやかな願いだった。

ハリケーンの時節

フェルナンダ・メルチョール著 宇野和美訳

9時間12分 N963

早川書房 2023 他館製作

都市から離れた村で〈魔女〉が死んだ。魔女は何者で、なぜ殺されたのか。荒々しくも詩的な言葉で、現代メキシコの村に吹き荒れる暴力に迫る小説。

《児童図書》

あたたかな手 —なのはな整骨院物語—

濱野京子著 4時間14分 J913

借成社 2025 他館製作

誰かの痛みや苦しみを和らげることができたら…。人に触れるのが苦手だった新人柔道整復師と、整骨院の人々、そして地域ネコが紡ぐ心温まるお仕事小説。

<テレビ・ダイジー>

テレビ・ダイジー、全8タイトルをご紹介します。

※テレビ・ダイジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※テレビ・ダイジーについては、個人の方のみに、CDによる貸し出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびダイジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

《ドラマ》

オーダー

岡本綾，賀来千香子ほか出演 2枚 37時間32分

戦後の京都・太秦。価値観の異なる3人の親に囲まれて育った主人公。彼女が女優から映画監督になるまでを、映画・テレビの歴史と重ねて描く。2000年後期の連続テレビ小説、全149回を収録。2024年放送。

岸辺露伴は動かない 第9話

高橋一生，飯豊まりえほか出演 1時間3分

漫画家・岸辺露伴が、遭遇する奇妙な事件に、相手を本にする特殊能力“ヘブンズ・ドア”を使って挑む。荒木飛呂彦著の漫画「ジョジョの奇妙な冒険」のスピノフ作品をドラマ化。第九話を収録。2024年放送。

ぼくでん 塚原ト伝 ひらたけひろ 堺雅人，平岳大ほか出演 5時間5分

幼い頃より鹿島中古流の太刀を学び、数多の真剣勝負や合戦に臨み一度も負傷しなかったという戦国時代の伝説的な剣豪・塚原ト伝。謎に満ちた実像に迫る。津本陽著『塚原ト伝十二番勝負』をドラマ化。全7回を収録。2024年放送。

またも辞めたか亭主殿 一幕末の名奉行・小栗上野介

岸谷五朗，稲森いずみほか出演 1時間30分

幕末動乱期、勘定奉行や軍艦奉行を歴任し、幕府を支えた小栗上野介。横須賀造船所の建設に力を注ぎ日本の近代化を推進するが…。彼の波乱の人生を描く。大島昌宏著『罪なくして斬らる』をドラマ化。前編と後編を収録。2024年放送。

《歴史、芸能など》

新プロジェクトX 挑戦者たち

2025年4月～2025年6月 9時間20分

より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。F1への挑戦や、ヤミ金融撲滅に奮闘した弁護士などを取り上げる。2025年4月から6月までに放送された全11回を収録。2025年放送。

日本の話芸 2025年5月～2025年8月

5時間52分

落語や講談などを放送する「日本の話芸」。林家たい平演の落語「猫の災難」、神田紫演の講談「応挙の幽霊画」など、2025年5月から8月までに放送された、全12回を収録。2025年放送。

100分de名著 2025年5月～2025年8月

6時間29分

古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。『谷川俊太郎詩集』、サン＝テグジュペリ『人間の大地』など、2025年5月から8月までに放送された、全4テーマを収録。2025年放送。

歴史探偵 2025年7月～2025年9月

6時間16分

歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。江戸のグルメや、大化改新、選挙の歴史などを取り上げる。2025年7月から9月までに放送された、全8回を収録。2025年放送。

<シネマ・デイジー>

シネマ・デイジー、全5タイトルをご紹介します。

<<日本映画>>

瀬戸内海賊物語

大森研一監督 柴田杏花, 伊澤^{まさき}榎樹ほか出演 2時間3分

戦国時代に瀬戸内の海に君臨した海賊、村上水軍。総大将・村上武吉の血を引く、現代日本に生きる12歳の少女は、老朽化によるフェリー路線廃止という島の危機を救うため、村上水軍の埋蔵金探しの大冒険へと繰り出す。

ゼロの焦点

犬童一心監督 広末涼子, 中谷美紀ほか出演 2時間17分

結婚式の直後に消息不明となった夫を追い、金沢を訪れた妻。彼女はそこで、夫の得意先だった会社の社長夫人と受付嬢に出会う。一方、夫の関係者が次々と殺害され…。松本清張著の同名小説を映画化。

<<外国映画>>

道

フェデリコ・フェリーニ監督

アンソニー・クイン, ジュリエッタ・マシーナほか出演

1時間53分

旅芸人に売り飛ばされた娘。2人で巡業を続けるが、自分勝手な旅芸人に嫌気がさし、離れていく。祭礼の夜、娘は綱渡り芸人の演技に魅了されるが、彼は旅芸人と因縁を持つ男だった。アカデミー賞外国語映画賞、ほか受賞。

ラスト・バレット

フレデリック・プティジャン監督

ジャン・レノ, サラ・リンドほか出演

1 時間 3 7 分

孤独に暮らす殺し屋が依頼通りに大富豪を殺害した10カ月後、彼は若い女を保護する。さらに、大富豪殺害事件を追う警察や、女の行方を追う者たちが、彼の孤独な平穩を乱そうとしていた。

《アニメ》

コクリコ坂から

宮崎吾朗監督 長澤まさみ, 岡田准一ほか声の出演

1 時間 3 6 分

1963年、横浜。由緒ある建物をめぐる小さな紛争が起きている高校で、高校生の男女は出会い、惹かれ合うが…。高橋千鶴・佐山哲郎著の同名漫画を映画化。第35回日本アカデミー賞最優秀アニメーション作品賞受賞。

<お詫びと訂正>

『2025年10月号』掲載のシネマ・デイジー紹介記事におきまして、監督名の記載が抜けておりました。また、一部内容紹介に誤りがありました。お詫び申し上げますとともに、改めて以下のとおりご紹介いたします。

<日本映画>

あ・うん

降旗康男監督 高倉健, ^{ふじすみこ}富司純子ほか出演 1時間58分

釣りバカ日誌スペシャル

森崎東監督 西田敏行, 三國連太郎ほか出演 1時間51分

<外国映画>

赤毛のアン 特別版

ケヴィン・サリヴァン監督

ミーガン・フォローズ, コリーン・デューハーストほか出演

3時間18分

プリンス・エドワード島に住むきょうだいの下にやってきた孤児のアン。空想好きでおしゃべりな赤毛の少女に、二人は次第に心惹かれていく…。ルーシー・モード・モンゴメリ著の同名小説をテレビ映画化。

エレファント・マン

デイヴィッド・リンチ監督

アンソニー・ホプキンス, ジョン・ハートほか出演

2時間10分

<アニメ>

銀河鉄道^{スリーナイン}999

りん・たろう監督

野沢雅子, 池田昌子ほか声の出演 2時間14分

12月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「12月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデジ図書を申し込むことができます。いずれも12月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	Sの幕引き（地検のS）	伊兼源太郎著
2	彼女が探偵でなければ	逸木裕著
3	ご隠居は福の神 14 閻魔の閻太郎	井川香四郎著
4	侍たちの沃野 ー大久保利通最後の夢ー	植松三十里著
5	戦火のバタフライ	伊兼源太郎著
6	戦国剣銃伝	鈴峯紅也著
7	だから殺し屋は小説を書けない。	岡崎隼人著
8	罪の硬度（警視庁捜査一課十一係）	麻見和史著
9	夏休みの殺し屋	石持浅海著
10	火の島	新田次郎著

図書館からのお知らせ

＜知の滝草子＞

幸せの匂い

図書製作部長 澤村潤一郎

寒さで鼻の奥がツンとする季節になりました。そんなとき、ふと思い出す匂いがあります。古い木片をとろ火で焙ってエスプレッソで煮染めたような、渋みのある濃密な香ばしさ。そしてその匂いは、ある町の記憶を呼び起こします。アドリア海に浮かぶ水の都、ヴェネツィアです。

年末年始の休暇をヴェネツィアで過ごしていた時期がありました。コロナ禍以降、その習慣は途絶えたままです。本当は、日の短い極寒の冬などではなく、もっといい季節に滞在したかったものですが、しがない勤め人には望むべくもありません。ひそかに私は、自分の習慣を詩人のヨシフ・ブロツキーのそれに重ねていました。大学で教鞭をとっていた彼もまた、冬休みを毎年ヴェネツィアで過ごしたからです。

『ウォーターマーク』は、そんな彼のヴェネツィア体験を綴った散文集です。日本では『ヴェネツィア・水の迷宮の夢』という題で翻訳されています。ヴェネツィアを扱った文学は数多ありますが、これほどこの町の本質とそれが訪れる者に及ぼす影響を印象深く描いた作品は、寡聞にして他に知りません。

本書でブロツキーもヴェネツィアの匂いに触れています。バルト海のそばで育った彼は、それを「凍った藻の匂い」と表現しました。そしてそれは、彼にとって「幸せ」と同じ意味を持ったとも書いています。

ヴェネツィアは、^{ラグーナ}潟に大量の杭を打ち込んで築いた島々を400もの橋で結んだ古い町で、自動車や自転車などの乗り物は入れません。建物の間の曲がりくねった狭い路地を歩くか、島々の中の運河を舟で進むしか移動方法がないのです。私は、まだ日の出ないうちに宿を出て、寒さに震えながら静かな迷宮を彷徨うのが好きでした。そんなとき、鼻の奥にあの匂いを感じたのです。暗がりだけをただ一人歩いているだけなのに、なぜか幸せでした。

『ヴェネツィア・水の迷宮の夢』は、点字版とデイジー版がご利用いただけます。1月末まで提供している当館のセレクトパック「ボンジョルノ！イタリアセレクト」にも入れてもらいました。読書の旅でも、それぞれの幸せの匂いが感じられるのではないのでしょうか。私も再読して確認しようと思います。

ふれる博物館 第17回企画展
「^{フィール}にってんfeelハーモニー —楽器を触る、知る、感じる—」の
お知らせ

日本点字図書館附属ふれる博物館第17回企画展のテーマは楽器。
音色は知っているし名前も知っているという、耳では身近な存在の楽器。
さてどんな形をしているでしょう。今回は西洋楽器と民族楽器を紹介します。
民族楽器は音を鳴らせるものも展示します。形だけでなく音もお楽しみくだ
さい。

- 会 期 : 11月12日(水)から2026年3月14日(土)
会 場 : ふれる博物館(本館から徒歩約10分)
ご案内 : 水・金・土曜日 10時・13時・15時 約1時間
 各回とも2組まで(祝日および年末年始は休館)
共 催 : 手と目でみる教材ライブラリー
協 力 : 武蔵野音楽大学楽器ミュージアム
 筑波大学附属視覚特別支援学校
 新潟大学工学部 渡辺哲也

【重要】

説明スタッフが付きますので来館を予約制としております。また、会場が狭く多人数グループのご来館は受け付しておりません。ご了承いただきたくお願い申し上げます。

ご予約・お問合せ: 日本点字図書館附属ふれる博物館
電話 090-3247-7290(直通/水・金・土曜日 10時~16時)
 その他の日は日本点字図書館本館へ
 03-3209-0241(代表)
Eメール fureru@nittento.or.jp

第22回「本間一夫文化賞」受賞者決定！

社会福祉法人日本点字図書館は、本間一夫文化賞選考委員会(委員長:社会福祉法人恩賜財団済生会 ^{すみたにしげる}炭谷茂 理事長)において、第22回受賞者をシナノケンシ株式会社(長野県上田市)に決定いたしました。

同社は1918年創立。絹糸紡績事業から出発し、現在では精密モータ、ロボティクス製品、福祉・生活支援機器等の開発・製造・販売を手がけます。

視覚障害福祉分野では、アクセシブルな録音図書・電子書籍の国際標準規格であるデイジーの開発初期からデイジー対応プレーヤーの開発に着手し、1998年には世界初のデイジー図書プレーヤーを完成させました。

「PLEXTALK(プレクストーク)」ブランドの機器は国内トップクラスのシェアを誇ります。以降、プレーヤーのみならずデイジー図書製作ツールも開発・発売し、日本におけるデイジー図書の利用・製作環境の充実に多大な貢献を果たしています。

休館のお知らせ

2026年2月10日(火)は臨時休館とさせていただきます。そのため2月8日(日)から祝日の2月11日(水)まで休館となります。

皆さまにはご不便をおかけしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

貸出担当からのお知らせ

年末年始の図書希望について

12月27日(土)から1月5日(月)まで休館いたします。

年内の図書貸出およびダウンロードのご希望、レファレンスの受付は12月20日(土)までにお寄せください。年末は郵便が混雑しますので、早めにお申込みください。お読みになった図書は随時ご返送いただいてもかまいません。

年始のご希望およびレファレンスの受付は1月9日(金)からとなります。

『テレビ・デージー図書目録』、『シネマ・デージー図書目録』 2025年12月版完成のお知らせ

『テレビ・デージー図書目録』と『シネマ・デージー図書目録』の2025年12月版が完成しました。この目録は、『にってんボイス』2025年12月号までに発表した作品を収録しています。

墨字版・デージー版・点字版があり、価格はいずれも550円です。販売のみで貸出用はございません。

お申込み・お問合せ: 図書情報課貸出担当
電話 03-3209-2442(直通)

「にってんセレクトパックサービス2025冬」のご案内

図書情報課では、12月3日(水)から1月31日(土)まで「にってんセレクトパックサービス2025冬」の提供を行っています。希望するセレクトパック名をご連絡いただき、4GB以上のカードを希望するセレクトパックと同じ数だけお送りください。

16GB以上のSDカードであれば、5種類すべてのセレクトパックを1枚にまとめることもできます。この「5パックおまとめ版」をご希望の場合は、その旨をお伝えください。

なお、セレクトパックサービスの初回ご利用時には、ダウンロードサービスの利用登録が別途必要ですので、お電話にてご連絡ください。

1. サピエベストリーダーセレクト

サピエ図書館で人気のある図書を教養・文学取り混ぜて25タイトルセレクトしました。毎回、1番人気のセレクトです。

2. Amazonオーディブルセレクト

プロのナレーターや俳優、声優のかたなどが読み上げた本を有料提供しているAmazonオーディブルより今年も22タイトルの音源を提供いただきました。

3. ボンジョルノ！イタリアセレクト

2026年2月に開催される冬季オリンピックにちなみ、今回の開催国であるイタリアの歴史や文化、文学作品など丸ごと楽しめる23タイトルを収録したセレクトです。知の滝草紙で紹介した『ヴェネツィア・水の迷宮の夢』も入っています。

4. 東京バンドワゴンシリーズ一気読みセレクト

下町の老舗古書店を営む4世代ワケあり大家族の姿を描いた、小路幸也著の人気シリーズ「東京バンドワゴン」。最新作を含む全20巻を収録したセレクトです。

5. 福袋セレクト

バラエティに富んだ図書を22タイトル詰め込んだ特別なパックをご用意しました。どんなタイトルが入っているかは届いてからの楽しみ。そのため、このパックの目録のご案内はございません。

お申込み・お問合せ：図書情報課貸出担当

電話 03-3209-2442(直通)

＜にってんの本だなから＞

“一昔”と聞くと何年前を思い浮かべますか？ある調査によると5年前と答えた方が一番多く、次いで3年前、10年前は3位という結果でした。人気のある図書をご紹介する時は、どうしても新しく製作されたものが多くなってしまいますが、今回は最近ではあまり聞かなくなった“十年一昔”を振り返って2015年に人気のあったデイジー図書をランキング順にご紹介します。当時話題になったことがつい最近のここのように感じるのか、はるか昔のように感じるのか？あなたはどちらでしょうか？

入り婿侍商い帖 1 千野隆司著 6時間23分 N913

KADOKAWA 2014 山本玲子

米屋に婿入りした旗本家の次男。ところが聞いていた話と大違いで、商売は芳しくなく、妻は自分と口をきかない。彼は店を立て直すべく奮闘するが…。

孤独の力 五木寛之著 5時間6分 N914

東京書籍 2014 宮澤昌子

生きる為には孤独の力が最も必要である。自身の体験をもとにし、親鸞、西行、仏陀、イエス・キリストの生涯から、「孤独に生きることの意味」を考える。

日本の野鳥さえずり・地鳴き図鑑

—CDで鳴き声を聴き分ける全152種—

うえた
植田睦之監修 7時間32分 N488

メイツ出版 2014 みちこ
東野径子

日本の野鳥について、鳴く時間帯や頻度から、分布、季節、生育環境、体型の特徴まで解説。「さえずり」「地鳴き」「鳴き声」を収録したCD付き。

ものがたり宗教史 浅野典夫著 4時間34分 N162

筑摩書房 2009 つのだ
角田由美子

ユダヤ教、キリスト教、イスラム教、仏教、ヒンドゥー教を、それぞれの宗教の持つ論理にそいながら、かつ歴史的背景をふまえ、成立過程や教義を解説。

点字頒布図書だより

<新刊図書案内>

令和7年版 こども白書(概要版)

こども家庭庁 編・発行 2025年 全1巻
2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2834

「こども大綱」のポイントやこども・若者の意識の現状等、こども・若者を取り巻く状況を概説するとともに、令和6年度のこども施策の取組をまとめる。

令和5年度 福祉行政報告例の概況

厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室 編・発行
2025年 全1巻 2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2835

各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。

令和7年版 高齢社会白書(概要版)

内閣府政策統括官(共生・共助担当) 編・発行 2025年
全1巻 2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2836

我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向について分析するとともに、令和6年度の調査から、高齢者の経済生活をめぐる動向について考察する。

令和7年版 交通安全白書(概要版)

内閣府政策統括官(共生・共助担当) 編・発行 2025年
全1巻 2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2837

「通学路における交通安全の確保」について特集するとともに、令和6年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況の概要をまとめる。

◆◇◆◇ 話題の図書のご紹介 ◆◇◆◇

今年は、点字が考案されて200年という記念の年です。今回は、点字にちなんだ2タイトルをご紹介します。

光の使徒ルイ・ブライユ 一点字創案者の献身的生涯一

ジャン・ロブラン 著 ^{さわ だ けい じ} 沢田慶治 訳 日本点字図書館 発行 1980年
全2巻 4,000円(原本価格 250円) 注文番号 770

15歳で6点式の点字を考案したフランス人ルイ・ブライユの伝記。彼の幼いころや教員時代、点字を考案するまでの研究などを描く。

指と耳で読む 一日本点字図書館と私^{わたくし}一

本間一夫 著 岩波書店 発行 1999年
全3巻 6,000円(原本価格 660円) 注文番号 824

5歳で失明した著者は、10代で点字図書と出会い、やがて点字図書館を開設。点字図書の拡大のため人生を懸けた、当館創立者の著書。今年の本間の生誕110年記念の年でもあります。この機会にぜひお読みください。

◆◇◆◇ 2026年 小鳩文化点字カレンダー ◆◇◆◇

長年ご好評をいただいている日本テレビ小鳩文化事業団によるカレンダーについて、2026年版のお申込みを受付中です。今回のテーマは「町並み紀行」。茅葺き屋根の家々が建ち並ぶ福島県の大内宿^{おおうちじゆく}、街のあちこちから湯けむりが上がる大分県の別府^{べっふ}など、各地の風景をご紹介します。

ご希望の方は、点字製作課までお申込みください。ご連絡の際には、お電話番号もお知らせください。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp

用具だより

<商品のご紹介>

なでなでねこちゃんEX とら 17,380円(税込)

前足を伸ばして、リラックスしている、やさしい手ざわりのねこのぬいぐるみです。まるで本物のねこみたいに、黄みがかかった茶色の毛並みには自然な色むらがあり、あごの下はふんわりとしたクリーム色です。ひとつひとつ手塗りで仕上げられたその毛は、思わず手を伸ばしてなでたくなるような、あたたかみのある質感です。まるまるとした体は、膝にのせるとちょうどいい重さとサイズ感になっています。チャームポイントは、つい触りたくなってしまう肉球です。本物そっくりの肉球で、ぷにっとした弾力とやさしい凹凸が、思わず笑顔にさせてくれます。

この子、実はちょっぴり賢いんです。スマートフォンにも使われている静電センサーが組み込まれていて、あなたの「なで方」をちゃんと感じ取ってくれます。頭をやさしくなでると、「にゃ～」と嬉しそうに鳴いて、背中をさすると「みゃ～お」とちょっと甘えた声に。のどをなでれば「ゴロゴロ」とご機嫌な音を響かせてくれます。しっぽをつかむと……ちょっと不満そうな声が返ってくるかもしれません。

ねこが好きだけど、事情があって飼えない、そんな方に、おすすめです。愛らしさと、心を癒してくれるぬくもりが尊い存在です。お迎えすれば、この子は、今日もあなたに「にゃ～」と鳴いてくれます。そっと触れるたびに、きっと、心がほどけていくはずです。自分へのごほうびにも、大切な人へのクリスマスプレゼントにもおすすめです。ぜひ、お迎えしてみませんか？「にゃ～」と、小さく寄り添ってくれる素敵な贈り物です。

【仕様】

大きさ:幅550×奥行220×高さ180mm

重さ:395g(電池含む)

電池:単4アルカリ乾電池2本(1日15分の使用で約2か月)

対象年齢:3才以上

メーカー:トレンドマスター株式会社

＜体験会のお知らせ＞

※各メーカー担当者から直接説明を受けることができます。

※参加費は無料ですべて予約制です。

■ エクストラ商品講習会・相談会

12月4日(木) 会議室

【午前の部】 10時30分～12時

センスプレーヤー基礎講習会 定員:4名

講習内容:ボタン配置、基本操作、各機能の説明

【午後の部 1】13時～14時

デイジーオンライン/プレーヤー操作講習会 定員:4名

講習内容:デイジー図書のダウンロードから再生方法、その他操作説明

【午後の部 2】①14時15分～15時 ②15時15分～16時

エクストラ商品相談会 定員:各回1名

■ ブレイルメモスマートAir体験会・相談会

12月16日(火) 会議室

【午前の部】 10時～11時30分

ブレイルメモスマートAir体験会 定員:3名

【午後の部】

①13時～13時45分 ②14時～14時45分 ③15時～15時45分

ブレイルメモスマート相談会 定員:各回2名

商品や体験会のお問合せ:用具事業課『わくわく用具ショップ』

電話 03-3209-0751(直通)

FAX 03-3200-4133

Eメール yougu@nintendo.or.jp

販売商品のご紹介:用具事業課『わくわく用具ショップ』ホームページ

PC用サイト <https://yougu.nintendo.or.jp/>

モバイル用サイト <https://yougu.nintendo.or.jp/sm/>