

# にってんボイス 2026年2月号

## —今月号のご案内—

- 新刊案内
- 図書館からのお知らせ
  - 知の滝草子
  - ふれる博物館 第17回企画展
  - 休館のお知らせ
  - プライベートサービスのご案内
- 貸出担当からのお知らせ
  - Go to listen !  
—TBSアナウンサーによる朗読プログラム—2025のご案内
  - 『テレビ・ディジー図書目録』、『シネマ・ディジー図書目録』2026年2月版完成のお知らせ
  - システムメンテナンスに伴うサービス休止のお知らせ
- 点字頒布図書だより
- 用具だより

編集・発行 社会福祉法人 日本点字図書館

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場 1-23-4

電話 03-3209-0241(代表)

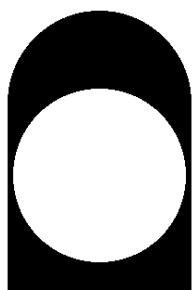
03-3209-2442(図書情報課直通)

FAX 03-3209-2431(図書情報課)

URL <https://www.nittento.or.jp/>

開館日時 火曜～土曜 9:00～17:00

(日曜・月曜・祝日 休館)



# 新刊案内

## ＜録音図書＞

録音図書、全 96 タイトルをご紹介いたします。

### 《100 哲学》

**1 3歳からのアンガーマネジメント  
—ガマンしない・傷つけない上手な気持ちの伝え方—**  
**松井晴香著 日本アンガーマネジメント協会監修**  
**(マルチ) 3時間4分 N141**

合同出版 2023 日本ライトハウス情報文化センター

怒りの感情と付き合う心理トレーニング「アンガーマネジメント」の考え方を基本に、怒りの上手な伝え方を解説する。合成音声と肉声で製作。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディジー。(厚生労働省)

### パリジェンヌはすっぴんがお好き

**じゅん  
藤原淳著 5時間57分 N159**

ダイヤモンド社 2024 荻野きみ子

毎日1回自分を褒める、悩みも愚痴も溜めない…。ルイ・ヴィトン本社に勤務した著者が、パリジェンヌから学んだ、自分なりの生き方を貫く秘訣を語る。  
(東京都)

### 知れば知るほど面白い日本の神様と神社

**武光誠監修 6時間24分 N170**

宝島社 2023 他館製作

天照大神、猿田彦神など神様のプロフィールと逸話をはじめ、神様と仏様の違い、参拝のマナー、七五三や節分といった、くらしの中の神道を紹介する。

**臨済錄 臨済義玄著 入矢義高訳注 10時間52分 N188**

岩波書店 1991 日本ライトハウス情報文化センター

中国唐代の禪僧で臨済宗の開祖・臨済の言行を記した『臨済錄』は、語録中の王といわれている。本書を愛読した訳者による書。訓読文と現代語訳を収録。  
(厚生労働省)

«200 歴史»

**世界を変えた100の手紙 上**

聖パウロからガリレオ、ゴッホまで

コリン・ソルター著 伊藤はるみ訳 8時間34分 N204

原書房 2023 他館製作

古代から現代まで、戦禍や災害を逃れて残された手紙、書状、メッセージ、郵便物、遺書、通信、電報など100件を、その内容と背景を年代順に解説する。

**世界を変えた100の手紙 下**

ライト兄弟からタイタニック号の乗客、スノーデンまで

コリン・ソルター著 伊藤はるみ訳 8時間15分 N204

原書房 2023 他館製作

**鬼平と梅安が見た江戸の闇社会**

繩田一男, <sup>かんの</sup>菅野俊輔監修 8時間57分 N210

宝島社 2023 他館製作

火付盗賊改の鬼平と、凶悪人に死の制裁を与える梅安。池波正太郎が著した時代小説の主人公が見た江戸時代中期の闇の実態を、歴史資料から解き明かす。

## ひとりみの日本史 大塚ひかり著 7時間25分 N210

左右社 2024 鈴木信子

かつて、結婚は特権階級の営みであり、大半の人々は一生を独身で過ごしていた。古代から幕末まで、歴史上の様々な「ひとりみ」たちの生き様を追う。  
(東京都)

## 室町ワンダーランド

### —あなたの知らない「もうひとつの日本」—

清水克行著 10時間15分 N210

文藝春秋 2024 安藤成子しげこ

都の路上では相撲大会や賭博が横行、飲み会の費用は割り勘…。身近な題材を取り上げ、500年前の室町時代と現代社会の違いと共に通点をやさしく解説する。  
(東京都)

## なるようになる。 —僕はこんなふうに生きてきた—

養老孟司著 鵜飼哲夫聞き手 4時間56分 N289

中央公論新社 2023 他館製作

幼少期の記憶、虫採りに夢中だった少年時代、同じ年にやってきた愛猫と平成のベストセラー…。解剖学者が、生い立ちや日常のことなどを語った自伝。

## 文化財に泊まる。

偏愛はな子著 (マルチ) 2時間38分 N291

エクスナレッジ 2025 河井睦子

温泉宿や日本建築史に残るホテルなど、宿泊や食事ができる歴史的建造物を紹介。文化財の宿を読み解く43のキーワード解説付き。情報は、2025年1月現在。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディアジー。(厚生労働省)

《300 社会科学》

従順さのどこがいけないのか

将基面貴巳著 4時間35分 N316

筑摩書房 2021 水野啓子

理不尽な出来事に見てみぬふりをしていないだろうか。「服従・従順さ」や、「不服従・抵抗」をキーワードに、「政治」という現象を考える。(東京都)

明日への声 —音声広報CD— Vol. 106

共同通信社制作 (一般CD) 33分 N317

録音書き下ろし 2025 内閣府政府広報室

病気やけがなどで障害が生じた時に生活を支えるために支給される「障害年金」や、インフルエンザへの感染を予防するための対策などについて解説する。  
(寄贈)

小説で読む民事訴訟法

—基礎からわかる民事訴訟法の手引き—

木山泰嗣著 9時間36分 N327

弘文堂 2024 木村智恵子

主人公がアルバイト先の法律事務所で事件や裁判実務を体験する姿から、民事裁判へのイメージを伝える入門書。IT化等の動きも含んだリニューアル版。

消費者金融づるづる日記

—当年59歳、「ご利用は計画的に」お願いします—

加原井末路著 6時間40分 N338

三五館シンシャ 2024 他館製作

50歳で退職するまでの20年を消費者金融業界で過ごし、お金にまつわる悲喜こもごもを目撃した著者。自身の実体験から消費者金融マンの仕事と人生を綴る。

**S i s t e r “f o o t” e m p a t h y**

**ブレイディみかこ著 7時間9分 N367**

集英社 2025 堀内美智子

無駄に分断されず、共に地べたに足をつけてつながる。コロナ禍以降の社会の動きを見つめ、これから女性たちの生き方を考えたエッセイ全39編を収録。  
(ワンブック)

**社会福祉の手引 2025**

**東京都福祉局総務部総務課編 22時間53分 N369**

東京都福祉局総務部総務課 2025 東京都福祉局総務部総務課

東京都の社会福祉の各制度及び保健・医療分野の事業、福祉サービス等の利用手続き、相談機関、施設等の情報を掲載。情報は2025年4月1日現在。(寄贈)

**「これくらいできないと困るのはきみだよ」?**

**てしがわら  
勅使川原真衣編著 野口晃菜ほか著 9時間29分 N370**

東洋館出版社 2024 川井真由美

著者と、教育・福祉の専門家、実践家との対談集。学校をめぐる「望ましさ」の背景にどんな傷つきや焦りがあるのか。能力主義を解すための糸口を考える。  
(東京都)

**「学校に行きたくない子」へのかかわり方がわかる本**

**水野優子著 2時間59分 N371**

秀和システム 2024 滝澤明美

放っておくといつ解決するともわからない不登校の問題。学校復帰を実現するためのポイント、学校に行きたくない子への毎日の関わり等について解説する。  
(東京都)

**わたしはわたし。あなたじゃない。**

**—10代の心を守る境界線「バウンダリー」の引き方—**

**鴻巣麻里香著 7時間34分 N371**

リトルモア 2024 山口節子

中高生のリアルな人間関係のエピソード15話を通して、人権・同意・バウンダリー（他者との間に引く、越えてはならない境界線）の大切さを伝える。  
(ワンブック)

《400 自然科学》

**美しい雑草の花図鑑 —小さいけれど可憐で力強い—**

ひでひろ  
**稻垣栄洋監修 (マルチ) 5時間10分 N470**

宝島社 2025 吉津雅子

スミレ、カタバミなどの道端に咲く雑草の花、約260種を紹介。開花時期や生息地のデータのほか、生き抜くための手段や名前の由来なども収録する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

**争いばかりの人間たちへ —ゴリラの国から—**

じゅいち  
**山極寿一著 7時間32分 N489**

毎日新聞出版 2024 他館製作

わたしたちの祖先は平和で平等を希求する社会を作っていたはずなのに、何が人間を間違わせたのか。霊長類学者が「ゴリラの目」で現代社会を見つめ直す。

**森の鹿と暮らした男**

**ジョフロワ・ドローム著 岡本由香子訳 6時間52分 N489**

エクスナレッジ 2024 石橋 迪子

ノロジカと生きることは森と生きることでもある。自然写真家である著者が19歳から7年間、北フランスの森にひとり入り、鹿を友として生きた体験記。  
(東京都)

**医師がすすめる漢方生活 —365日の養生—**

かこ  
**渡邊賀子, 玉田真由美著 10時間32分 N490**

Gakken 2024 伊東弘美

病気の治療に長けた西洋医学と、まだ病気とはいえない不調の治療・改善に長けた漢方医学。それぞれの長所をいかした心身の健康を守る養生法を紹介する。  
(東京都)

## 化学物質過敏症とは何か

渡井健太郎著 4時間57分 N493

集英社 2024 他館製作

アレルギーと誤診されたり、気にしすぎだと放置されたりしがちな化学物質過敏症について、医師が科学的根拠に基づいた知見や治療法を解説する。

## 歯科医が教える歯ヨガ —歯と口から免疫力を上げる—

小島理恵著 2時間8分 N497

KADOKAWA 2020 日本ライトハウス情報文化センター

鼻呼吸で免疫力アップ、虫歯・歯周病の防止、顔のひきしめ…。1日10分で効果がある「歯ヨガ」を解説する。歯ヨガの効果を高める「椅子ヨガ」も紹介。  
(厚生労働省)

## 老いをゆっくりにする1日1分セルフケア

木村翔太著 (マルチ) 2時間9分 N498

KADOKAWA 2025 天江美佐子

健康寿命を延ばすために欠かせない、背骨・肩甲骨・股関節・足首の予防とケアを解説。あわせて、姿勢・血流・呼吸の改善につながるセルフケアも紹介。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

## 在日朝鮮人とハンセン病 金貴粉著 10時間45分 N498

クレイン 2019 児玉純子

在日朝鮮人ハンセン病患者が辿ってきた道のりとは。在日3世の著者が各地の療養所を訪れ、患者への聞き書きなどを通してその歴史と現在を明らかにする。

《500 技術》

**お城の値打ち 香原斗志著 8時間3分 N521**

新潮社 2024 他館製作

全国各地で名所・史跡として人気を集める城の数々。だが、中には史実を無視した姿の城もある。文化財、史跡としての城の値打ちと、その未来を問う。

**決断 —パナソニックとソニー、勝負の分かれ目—**

**藤本秀文著 7時間14分 N540**

日経BP日本経済新聞出版 2024 曽田さわ子

昭和の日本経済を牽引した松下電器産業(現・パナソニックHD)とソニーは、「失われた30年」で輝きを失う。勝負の分かれ目の裏側を取材記者が追う。(東京都)

**役に立たないロボット —日本が生み出すスゴい発想—**

**谷明洋著 6時間27分 N548**

集英社インターナショナル 2025 他館製作

ロボットは、人の代わりに作業をするために作られるが、日本には「働かないロボット」も多い。関係者たちへの取材を通して、その価値と役割を探る。

**アイラップで簡単レシピ お役立ち防災編**

**いつもの食事が災害時の備えにもなる！**

**島本美由紀著 (マルチ) 3時間15分 N596**

Gakken 2025 堀内美智子

食品用ポリ袋「アイラップ」で、日常でも災害時でも簡単に作れるレシピ集。主菜や副菜、おかずなど約60品を収録し、防災の基本も紹介する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディジタル。(厚生労働省)

獲る食べる生きる

—狩猟と先住民から学ぶ“いのち”の巡り—

黒田未来雄著 7時間30分 N659

小学館 2023 増渕路子

NHKで自然番組のディレクターをしていた著者。野生動物と共に生きるカナダ先住民の生き方と思想に魅了された彼が、「獵師」になるまでの軌跡を綴る。(東京都)

ナゾの“境界駅”探訪

—なぜそこで隔てられるのか？—

鼠入昌史著 11時間15分 N686

イカロス出版 2023 他館製作

JR西日本とJR東海の境界、神奈川県と東京都の境界…。鉄道会社間の境界や運転系統の境界、都道府県境にある駅を、周辺の見どころとともに紹介。

ブラック郵便局 宮崎拓朗著 7時間38分 N693

新潮社 2025 他館製作

市民のために働く郵便局員たちが疲弊している。異常なノルマ、手段を選ばない勧誘、そして政治との癒着…。関係者の告発を基に、日本郵便の実態に迫る。

## 喜多川歌麿

喜多川歌麿画 浅野秀剛著 日本アート・センター編  
(マルチ) 2時間10分 N721

新潮社 1997 加藤由美子

江戸時代に活躍した浮世絵師・喜多川歌麿。美人大首絵から博物図譜風の彩色摺絵、春画、肉筆画まで幅広く手がけた彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

## ドラクロワ

ドラクロワ画 富永惣一著 日本アート・センター編  
(マルチ) 2時間0分 N723

新潮社 1975 武田美恵子

19世紀フランスのロマン主義の巨頭・ドラクロワ。戦争や異国風俗、聖書の世界にわたり、力強い色彩と筆触で描き出した彼の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

## あの鐘を鳴らしたのはわたし

一人気番組「のど自慢」元・鐘奏者の知られざる素顔—  
秋山氣清著 5時間37分 N762

音楽之友社 2024 他館製作

「NHKのど自慢」の鐘奏者を21年間務め、2023年3月で勇退した著者。東京藝術大学出身の彼が、自身の音楽家人生を多くのエピソードを通して振り返る。

## 落語を知ったら、悩みが消えた

立川談慶著 5時間39分 N779

三笠書房 2024 他館製作

落語は、悩みも失敗も肯定してくれる。元ビジネスマンの落語家が、「百年目」「芝浜」「長短」などの落語を取り上げ、前向きに生きるヒントを伝授する。

## 落語家の本音

—日本で唯一の演芸専門誌が50年かけて集めた  
ここだけの話—

「東京かわら版」編集部編 15時間34分 N779

朝日新聞出版 2024 月岡陽美

林家彦六、立川談志、桂宮治…。昭和の大名人から、令和の爆笑王まで、寄席演芸専門の情報誌『東京かわら版』より24人のインタビューを厳選して収録。  
(東京都)

《900 文学》

## こじらせ文学史 一文豪たちのコンプレックス

堀江宏樹著 10時間27分 N902

A B C アーク 2024 他館製作

仕事が全く続かなかった江戸川乱歩、衝動的に自分の原稿を燃やしたゴーゴリ…。日本と世界の文豪総勢100名のエピソードから、名著創造の秘密に迫る。

## アミュレット・ホテル 方丈貴恵著 10時間51分 N913

光文社 2023 他館製作

このホテルは犯罪者たちの楽園。だが、ルールが破られる時、ホテル探偵が犯人に対価を支払わせる…。全4編を収録した本格ミステリー短編集。

## **あやかし草紙 一三島屋変調百物語伍之続一**

**宮部みゆき著 16時間52分 N913**

KADOKAWA 2018 他館製作

江戸の叔父夫婦のもとで「変わり百物語」を聞く少女。読む者の寿命を教える不思議な冊子について語る表題作など、全5編を収録。シリーズ第一期完結編。

## **一億円の犬 佐藤青南著 9時間37分 N913**

実業之日本社 2023 他館製作

六本木のセレブ妻という設定で、SNSに漫画を投稿している女性。ある日、書籍化のオファーを受けるが、想定外の事件に巻き込まれ…。長編ミステリー。

## **梅、香る (琴子は着物の夢を見る)**

**ほしおさなえ著 5時間20分 N913**

角川春樹事務所 2025 他館製作

八王子の呉服店で着物の査定を担当する主人公。着物の記憶が見える彼女は、出張買取のため向かった家で、ある振袖の強い意志に触れ…。シリーズ第2作。

## **踊りつかれて 塩田武士著 16時間14分 N913**

文藝春秋 2025 関えい子

SNSで誹謗中傷をくり返す人々の個人情報が、ネット上でひっそりと晒された。週刊誌の罪と、SNSの罰。社会派作家が突きつける「現代のテロル」。

## **記念日 青山七恵著 10時間54分 N913**

集英社 2025 落合峰子

早く年を取りたいと願う23歳の女性と、ガタがきはじめた肉体に翻弄される42歳の女性のルームシェアが始まった。日常を描いた小さなハレの日の物語。  
(一ツ橋文庫)

## **給水塔から見た虹は　窪美澄著　12時間23分　N913**

集英社　2025　多喜弘子

初めてできた「ルーツ」の違う友達、母とのすれ違い…。この世界の様々な分断に戸惑う中学生2人が、少しずつ「おとな」になるひと夏を描いた青春物語。  
(ワンブック)

## **口出し屋お貫　中島要著　6時間42分　N913**

祥伝社　2025　他館製作

3度目の奉公先から暇を取った女性は、昔馴染みの口入れ屋を訪ねた。だが、先代の孫から奉公先を辞めた経緯を問い合わせられ、反発して店を飛び出しが…。

## **今夜、喫茶マチカネで　増山実著　9時間47分　N913**

集英社　2024　加藤眞弓

昭和29年に大阪で両親が始めた書店と喫茶店が閉店することに。月1回開かれる夜会で、人々が語る最高の思い出とは…。心温まる7つの連作短編集。

## **サイレントシンガー　小川洋子著　8時間43分　N913**

文藝春秋　2025　松山美知子

沈黙を愛し、10本の指を駆使した指言葉で会話をする人々の暮らす土地で育った少女。彼女は歌うこと覚え、その歌声が様々な人と引き合わせていく。  
(ワンブック)

## **サバイブ！　岩井圭也著　13時間33分　N913**

祥伝社　2025　中村弥生

大手企業に内定していた大学4年の俺は癌になった。絶望の中、救いとなったのは「生きるための起業」という本。治療後、高校の同級生と会社を興すが…。  
(ワンブック)

## さよならジャバウォック

伊坂幸太郎著 10時間34分 N913

双葉社 2025 関谷美記子

結婚直後の妊娠と夫の転勤で、夫は別人のように冷たくなった。今、自宅で夫が倒れている。私が殺したのだ。途方に暮れる中、大学の後輩が訪ねてきて…。

## 残光そこにありて 佐藤零著 10時間16分 N913

中央公論新社 2025 角田由美子

聰明で厳格、されど優しさを失わぬ幕臣・小栗忠順<sup>ただまさ</sup>。幕末の動乱期、誰もが保身を図る中、彼だけは100年先の未来を見据えていた。彼の数奇な生涯に迫る。  
(ワンブック)

## 情事と事情 小手鞠るい著 6時間8分 N913

幻冬舎 2022 他館製作

事情のない情事なんてない、すべての愛には裏がある。夢のような遊びの果ての、夢のない現実とは？大人たちの、上品で下品な恋愛事情の一部始終を描く。

## 新人女警 吉川英梨著 11時間31分 N913

朝日新聞出版 2025 櫻井美登利

新人女性警察官は、11年前、親友が巻き込まれた一家惨殺事件の唯一の目撃者だった。交番勤務の彼女は、爆弾だと騒ぎになった蚕を見て事件の記憶が蘇る。  
(ワンブック)

## ステイ！ 一ぼくとシェパードの5ヶ月の戦い一

青谷真未著 10時間36分 N913

早川書房 2024 田中裕子<sup>ひろこ</sup>

両親を失い、伯母夫婦に引き取られた青年。ある日、元警察犬のシェパードが家に来て…。犬が苦手だった青年と、悲しい過去を抱えたシェパードの物語。  
(寄贈)

そ う だ  
**左右田に悪役は似合わない**

遠藤彩見著 6時間30分 N913

新潮社 2023 他館製作

ベテランだが端役ばかりの俳優。低予算ドラマの撮影、子役オーディション…。様々な現場で生じた綻びを、脇役ならではの観察眼で解決する全5編の短編集。

**天才望遠鏡** 額賀澪著 8時間44分 N913

文藝春秋 2025 山寺豊美

最年少でプロ入りした棋士、引退秒読みのフィギュアスケーター、オーディションを駆け上がる少年…。5人の天才と彼らを観測し続けた人々を紡ぐ連作集。  
(ワンブック)

**独狼** —念真流無間控—

筑前助広著 11時間12分 N913

早川書房 2024 花崎啓子

隻眼蓬髪の孤高の剣士の元に、男と偽り、藩を継ぐことを強要された少女を江戸まで護衛する仕事が舞い込む。刺客を血の海に沈めた先に待っていたのは…。  
(寄贈)

**ドーナツ屋の夜のつれづれ**

古池ねじ著 6時間58分 N913

KADOKAWA 2024 内海文代

大学受験に失敗した青年は、京都の祖母のドーナツ屋を手伝うことに。だが、思い出にある素朴なその店は、夜営業のドーナツショップに変わっていて…。  
(東京都)

とばく

**飛博 榆周平著 10時間43分 N913**

祥伝社 2025 山崎玉代

しがない中年男は、テキ屋の元締めだった亡き父から違法賭博用の「レース鳩」を相続するが…。巨額飛び交う違法ギャンブルを描いた、仁義なき賭博小説。(ワンブック)

**謎の香りはパン屋から 土屋うさぎ著 7時間56分 N913**

宝島社 2025 他館製作

漫画家を目指しつつ、パン屋でアルバイトをする女子大生が、店に持ち込まれる日常の謎を解く連作短編集。『このミステリーがすごい!』大賞受賞。

**猫弁と奇跡の子 大山淳子著 8時間26分 N913**

講談社 2024 山本美枝子

結婚生活にも慣れてきた稀代のお人好し弁護士に、福引きの一等賞でとんでもない景品をもらったという相談が…。シリーズ第2シーズン完結編。(東京都)

**べらぼう 一鳴重栄華乃夢嘶一 3**

**森下佳子作 豊田美加ノベライズ 9時間54分 N913**

NHK出版 2025 武田美恵子

鳶屋重三郎の生涯を描いた、2025年NHK大河ドラマ「べらぼう」の完全小説版。第3巻では、日本橋に店を構えた彼が刊行した黄表紙が江戸で大人気で…。(ワンブック)

**法廷占拠 (爆弾 2) 呉勝浩著 11時間34分 N913**

講談社 2024 他館製作

爆弾魔の裁判中に、銃を持ったテロリストが法廷を占拠、前代未聞の籠城事件が発生した。爆弾魔も巻き込んだ、警察とテロリストの戦いがふたたび始まる。

**ぼくは刑事です 小野寺史宜著 ふみのり 7時間22分 N913**

ポプラ社 2025 金子由美子

シングルマザーとつきあっている刑事は、彼女に自分の父親には前科があると告げられて…。東京の下町で繰り広げられる、若き刑事の心温まる人生の物語。  
(ワンブック)

**ポピュリズム 堂場瞬一著 14時間24分 N913**

集英社 2025 安藤成子

政治家がランダムに選出される日本。全国民を巻き込んだ首相選挙の結果はいかに。有り得るかもしれない「未来」を描く、『デモクラシー』に続く第2作。  
(ワンブック)

**マイ・グレート・ファーザー**

**平岡陽明著 ようめい 6時間26分 N913**

文藝春秋 2025 竹内弘道

かつて売れっ子カメラマンだった男は、カメラマン廃業を決意する。だが、最後のカメラ仕事で、男は30年前にタイムスリップし、死んだ父と出逢う…。  
(ワンブック)

**マリアージュ・ブラン 砂村かいり著 9時間39分 N913**

PHP研究所 2024 竹林眞理

オンラインフランス語講師の女と、花屋で働く男。二人は仲の良い夫婦だが、恋愛感情を持っていない。穏やかな二人の生活に、少しずつ綻びが生じ始め…。  
(東京都)

**満天のゴール 藤岡陽子著 8時間45分 N913**

小学館 2017 他館製作

夫に裏切られたシングルマザー、人生に責められる医師、人生をあきらめた老女。医療過疎地での3人の出会いが、人生を変えはじめる。ドラマ原作。

**右から二番目の星へ 水庭れん著 8時間34分 N913**

小学館 2025 小田嶋三枝子

夏休みの始め、悩める子どもたち3人に奇妙な出会いが訪れる。いなくなる子は、誰なのか。自由と不自由のあいだでもがく少年少女、それぞれの決意とは。

**名探偵じゃなくても 小西マサテル著 9時間6分 N913**

宝島社 2023 他館製作

孫娘や元教え子が持ち込む謎を、名探偵のごとく解決する認知症の祖父。しかし、その症状は一進一退を繰り返していた。『名探偵のままでいて』の続編。

**わくらば  
病葉草紙 京極夏彦著 11時間18分 N913**

文藝春秋 2024 他館製作

江戸・八丁堀にある貧乏長屋で起きた数々の怪事件。店子で本草学者の若者は、すべては身中に湧いた虫の所為、と断じるが…。全8編の連作短編集。

**あまカラ食い道楽 谷崎潤一郎ほか著 5時間50分 N914**

河出書房新社 2023 他館製作

菓子司・鶴屋八幡をスポンサーにして発刊された月刊誌『あまカラ』。雑誌に掲載された小林一三や野村胡堂など東西の食いしん坊によるエッセイを収録。

**おいしいアンソロジー スープ**

**一心とからだに、しみてくる—**

**阿川佐和子ほか著 5時間30分 N914**

大和書房 2024 野底玲子

人生をそのまま閉じ込めたような温かいスープには、何か特別な力がある…。西加奈子、遠藤周作らによる、スープにまつわるエッセイ全41編を収録。  
(東京都)

**おでかけアンソロジー ひとり旅**

**—いつもの私を、少し離れて—**

**阿川佐和子ほか著 6時間44分 N914**

大和書房 2025 滝菜月

「ひとり旅」だからこそ味わえる、旅先で感じる解放感…。村上春樹、遠藤周作、池波正太郎らによる、ひとり旅にまつわるエッセイ全41編を収録する。  
(日テレ小鳩文庫)

**りょうきょう  
両京十五日 2 天命**

**ば はくよう とまりこう  
馬伯庸著 齊藤正高, 泊功訳 海老沢潮朗読**

**24時間44分 N923**

早川書房 2024 早川清文学振興財団

15世紀の中国、明の時代。明王朝の存亡が決まるまでの猶予は残り7日。宿敵との交戦で分断された皇太子一行は、陸路と水路に分かれて北京を目指す。ナレーターの海老沢潮による朗読。(寄贈)

## 夜間旅行者

ユン・ゴウン著 カン・バンファ訳 7時間53分 N929

早川書房 2023 他館製作

災害の被災地を巡るツアーを企画する主人公は、ツアーの査定のためベトナムへ向かう。彼女はそこでひき逃げ事件を目撃し…。英国推理作家協会賞受賞。

## 14歳のためのシェイクスピア

木村龍之介著 6時間35分 N932

大和書房 2024 増渕路子

劇作家シェイクスピアの作品を、「ことば」「ストーリー」「演出」といった切り口から解説する。シェイクスピア全作品を訳した松岡和子との対談も掲載。  
(東京都)

## ウィキッド

—誰も知らない、もう一つのオズの物語— 上

グレゴリー・マグワイア著 市ノ瀬美麗訳 島田奈歩朗読

15時間18分 N933

早川書房 2024 早川清文学振興財団

悪い魔女と善い魔女は、かつて親友だった。二人の人生を分けることになった事件とは?『オズの魔法使い』の「西の悪い魔女」から見た物語。映画原作。声優の島田奈歩による朗読。(寄贈)

## ウィキッド

—誰も知らない、もう一つのオズの物語— 下

グレゴリー・マグワイア著 市ノ瀬美麗訳 島田奈歩朗読

12時間59分 N933

早川書房 2024 早川清文学振興財団

(寄贈)

## 彷徨える艦隊 13 戦艦ウォースパイト

ジャック・キャンベル著 月岡小穂訳 16時間34分 N933

早川書房 2024 稲村透

元帥率いる艦隊は、人類に敵対的な“謎の種族”的支配領域で奇襲に遭う。そのうえ、艦隊内部にも元帥の命を狙う陰謀分子が潜入していて…。(寄贈)

## 修道女フィデルマの慧眼 —修道女フィデルマ短編集—

ピーター・トレメイン著 田村美佐子訳 6時間55分 N933

東京創元社 2025 野崎明美

法廷弁護士にして裁判官の資格を持つ修道女が、旅先で出会った難事件を解決する。酒飲み競争で死んだ闘士の事件に挑む「夜の黄金」など、全5編を収録。(ワンブック)

## ボタニストの殺人 上

M. W. クレイヴン著 東野さやか訳 藤井剛朗読

9時間34分 N933

早川書房 2024 早川清文学振興財団

脅迫状を受け取った著名人が連續して殺され、刑事ワシントン・ポーは捜査に乗り出す。そこへ、同僚が父親を殺した容疑で逮捕されたという電話が入り…。声優の藤井剛による朗読。(寄贈)

## ボタニストの殺人 下

M. W. クレイヴン著 東野さやか訳 藤井剛朗読

9時間10分 N933

早川書房 2024 早川清文学振興財団

(寄贈)

## ほんのささやかなこと

クレア・キーガン著 鴻巣友季子訳 3時間13分 N933

早川書房 2024 太田和代

1985年、アイルランドの小さな町。石炭の販売に忙しい男は、町が見て見ぬふりをしていた女子修道院の秘密に触れる…。史実に基づいた小説。(寄贈)

## 吹きさらう風

セルバ・アルマダ著 宇野和美訳 4時間32分 N963

松籟社 2023 他館製作

アルゼンチンの辺境で布教の旅をする牧師が、車の修理のために辿り着いた整備工場。牧師と彼の娘、整備工らは、車が直るまでの短い時間を共にするが…。

《児童図書》

**せかいの「おはよう」**

こがようこ文 下田昌克 絵 岡本啓史 監修

(マルチ) 1時間17分 J384

童心社 2023 日本ライトハウス情報文化センター

アメリカ・トルコ・ケニアなどの子どもたちの登校までの様子をのぞきながら、各国の「おはよう」を学ぶ。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

**いのちの楽園 —熊本サンクチュアリより—**

佐和みづえ作 1時間33分 J489

静山社 2024 角田由美子

野生動物研究センター「熊本サンクチュアリ」は、チンパンジーの保護施設。実験動物の役目を終えたチンパンジーと、彼らの幸せを願う人間たちの物語。(ワンブック)

**おにぎりをつくる**

高山なおみ文 長野陽一写真 (マルチ) 25分 J596

ブロンズ新社 2020 日本ライトハウス情報文化センター

子どもたちがひとりでも作れるよう、おにぎりの作り方を文章と写真で紹介する。写真の説明を加えた朗読と、本文のみの朗読の2種類を収録。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

**ふしぎ？びっくり！ことばの由来博物館**

**気持ちとからだのことば**

江川清文 秋野純子 絵 (マルチ) 2時間20分 J812

ほるぷ出版 2018 日本ライトハウス情報文化センター

「あっけらかん」「えくぼ」など40あまりの人の気持ちや体に関することばを取り上げ、その意味や語源を紹介する。おさらい＆チャレンジクイズも掲載。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディイジー。(厚生労働省)

## こそあどの森のないしょの時間

—Other stories of the  
Kosoado woods— (こそあどの森の物語)

岡田淳作 じゅん 1時間34分 J913

理論社 2024 金子由美子

だれでも、胸の中に秘めている大切なできごとがある…。「こそあどの森」に住む7人それぞれのないしょの話を、1話ずつおさめた短編集。(ワンブック)

## メロディ

—だいすきなわたしのピアノ 日英対訳— 新版

くすのきしげのり作 佐竹美保絵 鴨志田恵英訳

(マルチ) 1時間19分 J913

ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス 2024  
日本ライトハウス情報文化センター

女の子は、ピアノに「メロディ」と名付け、いつも弾いていたが…。絵の説明を加えた朗読（日本語）と、本文のみの朗読（日本語・英語対訳）の2種類を収録。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアディジタル。（厚生労働省）

## フレディ・イエイツのとんでもなくキセキ的な冒険

ジェニー・ピアソン作 岩城義人訳 6時間22分 J933

岩崎書店 2021 小池かおる

奇跡を信じない少年は、父親を探して、ウェールズへ向かう。その道中、奇跡としかいえないような経験をして…。ひと夏の大冒険を描くハートフルな物語。(ワンブック)

## シャードッグ・ホームズ 2 キャンディ工場のひみつ

イサック・パルミオラ著 轟志津香訳 1時間50分 J963

早川書房 2023 大田裕子

ふしぎな味のキャンディの袋に「助けて」と書かれた紙が入っていた。新人探偵のきょうだいとエスパー犬は、キャンディ工場へ向かう。(寄贈)

## <テレビ・ディジー>

テレビ・ディジー、全8タイトルをご紹介いたします。

※テレビ・ディジーは一般財団法人NHK財団よりご助成をいただいて製作しています。

※テレビ・ディジーについては、個人の方のみに、CDによる貸し出し、もしくはSDカードなどへのダウンロード・サービスによる提供となります。団体への提供はいたしません。

※サピエ図書館への目録情報の公開およびディジーデータの配信は行いません。

※内容紹介の後ろには、放送されたテレビ番組を実際に録画した年（再放送の場合は、再放送された年）を記載しています。

### 《ドラマ》

#### **あきない世傳金と銀 2**

**小芝風花、加藤シゲアキほか出演 5時間49分**

大坂天満の呉服屋に嫁いだ主人公。「百年続く店にする」という遺志を継いだ彼女は、夫とともに江戸出店を決意する。高田郁著「あきない世傳金と銀」シリーズをドラマ化した、シリーズ2作目。全8回を収録。2025年放送。

#### **あんぱん**

**今田美桜、北村匠海ほか出演 2枚 32時間46分**

男勝りで勝気な性格の少女と、少し気が弱くて自信のない少年。戦後、二人が荒波を乗り越え、“逆転しない正義”を体現したヒーローを生み出すまでの、愛と勇気の物語。2025年度前期の連続テレビ小説、全130回を収録。2025年放送。

#### **おいち不思議がたり**

**葵わかな、玉木宏ほか出演 5時間48分**

江戸の長屋で、医者になることを夢見る少女。彼女には特別な力があった。不思議な事件に立ち向かい、成長する少女の青春物語。あさのあつこ著「おいち不思議がたり」シリーズをドラマ化。全8回を収録。2024年放送。

## お別れホスピタル

岸井ゆきの、松山ケンイチほか出演 3時間21分

余命宣告を受けた患者さんや、病気と認知症でケアの必要な患者さんが入院している療養病棟。そこで働く看護師は、彼らの日々が最善であるよう奮闘していた。沖田×華著の同名漫画をドラマ化。全4回を収録。2024年放送。

## 天使の耳　－交通警察の夜－

小芝風花、安田顕ほか出演 3時間2分

深夜の交差点での衝突事故、路上駐車が巻き起こす不幸…。総務課から交通課に配属された新人交通警察官を主人公に、交通事故がもたらす人々の運命の急転を描く。東野圭吾著の同名小説をドラマ化。全4話を収録。2024年放送。

## どうせ死ぬなら、パリで死のう。

岡山天音、森優理斗ほか出演 48分

大学の非常勤講師は、10歳の甥を預かることに。ネガティブ過ぎる2人は、稀代の悲観主義者（ペシミスト）、エミール・シオランが残した、人生を全否定する数々の言葉に触発され、なぜか生きる糧を見いだしていく。2025年放送。

## 《歴史、芸能など》

### 心おどる　あとの人の本棚　4時間25分

本棚にはその人らしさや生きてきた証が詰まっている。声優・池澤春菜、作家・京極夏彦など本を愛する著名人8人の本棚と、そこに収められた本を紹介。2025年4月から5月までに放送された、全9回を収録。2025年放送。

## 新プロジェクトX　－挑戦者たち－

2025年7月～2025年9月

6時間4分

より良い社会を作るためひたむきに働く人のドラマを描く「新プロジェクトX」。QRコードの開発や、渋谷駅の大規模工事などを取り上げる。2025年7月から9月までに放送された全7回を収録。2025年放送。

## <シネマ・ディジー>

シネマ・ディジー、全8タイトルをご紹介いたします。

### 《日本映画》

#### 瀬戸内寂聴－99年生きて思うこと－

中村裕監督 瀬戸内寂聴出演 1時間40分

僧侶と作家の顔を持つ瀬戸内寂聴。大正から令和まで、4つの時代を生きた彼女が語る、「恋」と「革命」その人生とは。99歳で亡くなるまで、17年間にわたって密着取材したドキュメンタリー。

#### ちひろさん

今泉力哉監督 有村架純、豊嶋花ほか出演 2時間16分

海辺の小さな街にある弁当屋で働く女性。元風俗嬢であることを隠さず、軽やかに生きる彼女の言動は、事情を抱える人たちの生き方に影響を与えていく。孤独と癒しの小さな物語。安田弘之著の同名漫画を実写映画化。

#### ちょっと思い出しただけ

松居大悟監督 池松壮亮、伊藤沙莉ほか出演 2時間0分

ステージ照明の仕事をしている男とタクシー運転手の女。ふたりの恋の始まりや出会いの瞬間、二度と戻らない愛しい日々…。男の誕生日を1年ずつ遡りながら、ふたりの6年間を丁寧に描くラブストーリー。

#### 三屋清左衛門残日録

山下智彦監督 北大路欣也、優香ほか出演 1時間43分

前藩主の用人をつとめた後、隠居の身となった主人公。親友の町奉行が持ち込む事件の解決に奔走するが、次第に藩を二分する政争に巻き込まれてゆき…。藤沢周平著の同名小説をドラマ化。

## 《外国映画》

R R R

S. S. ラージャマウリ監督

N T R J r . , ラーム・チャランほか出演 3時間5分

1920年、英國植民地時代のインド。英國軍にさらわれた少女を救うために立ち上がる男と、大義のために英國政府の警察官となる男。熱い思いを胸に秘めた二人の男が運命に導かれて出会い、唯一無二の親友となるが…。

### 運び屋

クリント・イーストウッド監督

クリント・イーストウッド、ブラッドリー・クーパーほか出演

2時間2分

孤独で金もない90歳の男に、ある仕事が舞い込む。それは、ただ車を運転するだけのわけもない仕事。だが、彼が引き受けたのは、麻薬の“運び屋”だった。

### モダン・タイムス

チャールズ・チャップリン監督

チャールズ・チャップリン、ポーレット・ゴダードほか出演

1時間32分

巨大な製鉄工場で働く主人公は、勘違いから刑務所に入れられる。浮浪少女と出会った彼は、2人のために家を建てる夢を持ち、新たな職を得るが…。機械文明に対する批判を込めたコメディー。

## 《アニメ》

S i n g ネクストステージ

ガース・ジェニングス監督 内村光良、M I S I A ほか声の出演

1時間54分

オーディションを開催し、劇場を復活させた支配人のコアラ。彼が次に目指したのは、エンターテインメントの聖地での公演だった。超一流劇場での公演契約を取り付けたが、その契約には条件があり…。

## 2月号のおすすめセット タイトル一覧

図書の貸出・ダウンロードをご依頼いただく際、「2月号のおすすめセット」という一言で下記の10タイトル分のデイジー図書を申し込むことができます。いずれも2月号でご紹介している新刊図書です。

なお、すべての図書が揃って届くとは限りません。貸出中の図書は予約とし、お送りできるものから発送いたします。

1	一億円の犬	佐藤青南著
2	踊りつかれて	塩田武士著
3	さよならジャバウォック	伊坂幸太郎著
4	残光そこにありて	佐藤雲著
5	新人女警	吉川英梨著
6	飛博	榆周平著
7	謎の香りはパン屋から	土屋うさぎ著
8	べらぼうー薦重栄華乃夢嘶ー 3	森下佳子作 豊田美加ノベライズ
9	ポピュリズム	堂場瞬一著
10	名探偵じゃなくても	小西マサテル著

# 図書館からのお知らせ

## ＜知の滝草子＞

### 未来予測は難しいが

生活支援部長 島田延明

今の日本は、少子高齢化が一段と進んだ「超少子高齢社会」という言い方をするそうです。また、「多死社会」という表現をされることもあります。年間90万人以上も人口が減っていき、現在、約1億2000万人である日本の人口は30年後には1億人を下回るくらいまで減ると予想されています。私自身は「団塊ジュニア」と呼ばれる世代に属しており、この世代は毎年200万人以上生まれていてとにかく人数が多くだったので、日本の人口減少と聞くと隔世の感があります。

この先、「超少子高齢社会」に起因する人口減少は日本社会にどういう影響を及ぼすでしょうか。まず単純に労働人口が足りなくなることは明らかです。輸送業や建築業は人手不足が叫ばれて久しいですし、我々の福祉業界も同様です。数年前に話題になった『未来の年表 一人口減少日本でこれから起きること一』(河合雅司著)には、この先日本社会が直面する厳しい事態について具体的に書かれています。

この危機は予測できなかつたのでしょうか。団塊ジュニア世代が生まれた1970年代には、増え続ける人口が引き起こす資源の枯渇や環境の悪化が問題視され人口抑制政策が取られていました。50年前には人口増加が日本社会の危機と認識されていたのです。現在の人口減少は色々な要因が複雑に絡み合って生じたものだとは言え、人間にとて未来を予測することがいかに難しいか痛感します。

ただ、未来予測は難しくても、時代の流れを予見することは可能かもしれません。「歴史は繰り返さないが韻を踏む」という有名な言葉の通り、歴史上で全く同じことは起こりませんが、似たような事象は繰り返し現れてきます。過去に同様の事態はないか、その時の世の中はどう変わったかを振り返り思索することで、時代の流れを見極めるヒントが見つかるかもしれません。

まずは、識者の分析に耳を傾けることが大切だと感じます。『未来の年表 一人口減少日本でこれから起きること一』は、サピエ図書館で点字版とディジタル版がご利用いただけます。

## ふれる博物館 第17回企画展 「にってんfeelハーモニー ー楽器を触る、知る、感じるー」の お知らせ

ファイル

日本点字図書館附属ふれる博物館第17回企画展のテーマは楽器。音色は知っているし名前も知っているという、耳では身近な存在の楽器。さてどんな形をしているでしょう。今回は西洋楽器と民族楽器を紹介します。民族楽器は音を鳴らせるものも展示しています。形だけでなく音もお楽しみください。

会期：3月14日(土)まで  
会場：ふれる博物館(本館から徒歩約10分)  
ご案内：水・金・土曜日 10時・13時・15時  
各回とも約1時間 2組まで(祝日は休館)  
共催：手と目でみる教材ライブラリー  
協力：武蔵野音楽大学楽器ミュージアム  
筑波大学附属視覚特別支援学校  
一ツ目弁天会  
新潟大学工学部 渡辺哲也

### 【重要】

説明スタッフが付きますので来館を予約制としております。また、会場が狭く多人数グループのご来館は受け付けしておりません。ご了承いただきたくお願い申し上げます。

ご予約・お問合せ：日本点字図書館附属ふれる博物館  
電話 090-3247-7290(直通／水・金・土曜日 10時～16時)  
その他のは日本点字図書館本館へ  
03-3209-0241(代表)  
Eメール fureru@nittento.or.jp

## 休館のお知らせ

2月10日(火)は臨時休館とさせていただきます。そのため2月8日(日)から祝日の2月11日(水)まで休館となります。

皆さんにはご不便をおかけしますが、ご理解のほど、よろしくお願ひいたします。

## プライベートサービスのご案内

当館では、他の点字図書館等で製作されていない図書などを、点字や音声にして提供するサービスを行なっています。対象は、東京都に在住・在勤・在学、いずれかに該当するかたです。製作を希望する本は、ご自身でご用意していただきます。

完成後は、ご希望に応じて点字用紙への打ち出し、CD、SDカード、メール送信などで提供します。製作費は無料ですが、点字用紙やCD等の費用はご負担いただきます。なお、サピエ図書館へのアップロードは行なっておりませんので、ご了承ください。

皆さまのご利用をお待ちしております。

お申込み・お問合せ：プライベートサービス担当

電話 03-3209-0241(代表)

Eメール [private@nittento.or.jp](mailto:private@nittento.or.jp)

## 貸出担当からのお知らせ

### Go to listen ! –TBSアナウンサーによる朗読プログラム－ 2025のご案内

TBSアナウンサーによる短編作品を朗読したCD図書「Go to listen ! –TBSアナウンサーによる朗読プログラム－2025」を貸し出すこととなりました。

1枚のCDに、次の6作品を収録しています。

作品名	著者名	朗読者
モテモテ・スプレー	東野圭吾	やまもとたかあき 山本匠晃
つのはず 角筈にて	浅田次郎	はつたけいすけ 初田啓介
泣きたい夜はラム	角田光代	とやまえり 外山恵理
雨上がりの花 15分後の春 ささやかな光	原田マハ	みたらいなな 御手洗菜々
死神の精度	伊坂幸太郎	きいれともひろ 喜入友浩
記憶9800円×2 昼めし977円	角田光代	やまもとえりか 山本恵里伽

各作品を読み始める前に、親しみやすく温かい語りで自己紹介や本の紹介が入ります。各作品の朗読は、味わいがたっぷりで、朗読会に参加しているような気分を味わえます。

このCDは、2026年2月3日(火)から4月30日(木)までの期間限定貸し出しとなります。

なお、サピエからの配信やダウンロードサービスでの提供は行なっておりません。また、ご利用できるのは個人のかたのみで、団体には貸し出しいたしません。

皆さまのご利用をお待ちしております。

## 『テレビ・ディジー図書目録』、『シネマ・ディジー図書目録』 2026年2月版完成のお知らせ

『テレビ・ディジー図書目録』と『シネマ・ディジー図書目録』の2026年2月版が完成しました。この目録は、『にってんボイス』2026年2月号までに発表した作品を収録しています。

墨字版・ディジー版・点字版があり、価格はいずれも550円です。販売のみで貸出用はございません。

お申込み・お問合せ：図書情報課貸出担当  
電話 03-3209-2442（直通）

## システムメンテナンスに伴うサービス休止のお知らせ

図書館システムのメンテナンスを行なうため、2026年3月21日（土）は次の図書館サービスを休止します。

- (1)点字・録音図書の貸し出し、およびダウンロードサービス受け付け
- (2)当館所蔵の点字・録音図書の検索および在庫確認

なお、他館の所蔵調査などレンタルサービスはサピエなど限られたツールの範囲内で行ない回答いたします。

また、当館の蔵書検索WebOPACは3月20日（金・祝）から3月23日（月）まで利用できません。

利用者の皆さんにはご不便をおかけしますが、ご理解のほど、よろしくお願いいたします。

お問合せ：図書情報課貸出担当  
電話 03-3209-2442（直通）

## 点字頒布図書だより <新刊図書案内>

### 試験問題の点字表記 第3版

日本点字委員会 編・発行 2025年 全2巻  
6,000円(原本価格 1,500円) 注文番号 2846

試験問題の点字表記の仕方、試験問題の作成と実施の手順、各種問題形式ごとの点訳例などをまとめた。『日本点字表記法 2018年版』などに対応した第3版。

### 健康食品Q & A

消費者庁 編 梅垣敬三 監修 消費者庁 発行 2025年  
全1巻 2,000円(原本価格 400円) 注文番号 2847

健康の維持や増進の効果をうたった食品である「健康食品」。それらを理解し、利用する際に注意すべきポイントを、Q & A形式で紹介する。

### 廃屋の月

のぎきょうこ 野木京子 著 しょしきせん 書肆子午線 発行 2025年  
全1巻 2,000円(原本価格 2,200円) 注文番号 2848

水面に落ちた月明かり、亡き人が飼っていた犬の鳴き声。さざなみのような声や断片を拾って書き継いだ詩32編を収録。芸術選奨文部科学大臣賞ほか受賞。

### <法令図書新刊>

原本:「e-Gov 法令検索」他より  
「教育職員免許法」  
全2巻 4,000円(原本価格 800円) 注文番号 2849

## ◆◇◆◇ 話題の図書のご紹介 ◆◇◆◇

寒い季節は家で過ごす時間も多くなります。今回は、家の過ごし方のヒントとなる図書をご紹介します。

### お茶のある暮らし

たにもとようぞう  
谷本陽蔵 著 草思社 発行 1994年

全4巻 8,000円(原本価格 1,456円) 注文番号 308

お茶の世界は実に奥深い。老舗茶商の家に生まれ、世界中の茶の産地を訪れた著者が、お茶の幅広い楽しみ方、中国・インドなど世界のさまざまな茶文化を紹介するエッセイ。

### トランプの遊び方 －楽しくてわかりやすい－

あおきひかる  
青木光 著 土屋書店 発行 1999年

全2巻 4,000円(原本価格 800円) 注文番号 1645

トランプ知識のいろはから、様々なゲームの遊び方と必勝法をわかりやすい文章でガイド。簡単な手品のタネも紹介するトランプの達人養成ブック。

お申込み・お問合せ：点字製作課

電話 03-3209-0671(直通)

FAX 03-3209-0672

Eメール tenji@nittento.or.jp

## 用具だより

### ＜商品のご紹介＞

点字ブロックキー ホルダー 各575円(税込)

警告ブロック／誘導ブロック／内方線付きブロック

点字ブロックが、かわいらしい黄色のタイルキー ホルダーになって登場しました。点字ブロックの大切さをより多くの方に知っていただきたいという思いから生まれた商品です。警告ブロック・誘導ブロック・内方線付きブロックの特徴をそのまま再現しています。大きさは500円玉ほどです。点字ブロックを約100分の1にぎゅっと小さくした愛らしいサイズ感です。

点や線の凸凹は小さいながらも本物さながらで、点字ブロックの役割を楽しく学ぶことができます。

また、目の靈山として知られる静岡県袋井市の油山寺にて交通安全の御祈祷を受けており、お守りとして持ち歩くのにも最適です。

普段、点字ブロックを白杖や足の裏で確かめることはあっても、手でじっくり触れる機会はありませんよね。ところが、指先で触ってみると、新たな発見があって意外と楽しいんです。食品サンプルのキー ホルダーはよく見かけますが、点字ブロックのキー ホルダーって、ありそうでなかつたアイテムです。

店頭で実際に手にされたお客様からも「かわいい！」という声を多くいただき、そのまま「どれにしようかな？」と選んでくださることもよくあります。バッグや鍵に付けるだけで、かわいさと学び、そして交通安全祈願がひとつになった特別なアイテムです。

#### 【仕様】

大きさ：(縦)105mm × (横)30mm × (厚さ)5mm(ストラップ部含む)

重さ：約7g

製造・販売：NPO法人六星 ウイズ 蝶塚

## <体験会のお知らせ>

※各メーカー担当者から直接説明を受けることができます。

※参加費は無料ですべて予約制です。

### ■ エクストラ商品講習会・相談会

2月19日(木) 3月19日(木) 会議室

【午前の部】10時30分～12時

センスプレーヤー基礎講習会 定員：4名

講習内容：ボタン配置、基本操作、各機能の説明

【午後の部 1】13時～14時

センスプレーヤー応用編講習会 定員：4名

講習内容：デイジーオンライン・プレーヤー、ラジオ、録音方法、

その他操作説明

※当日の参加者のご質問に合わせて、講習内容は変更の可能性あり

【午後の部 2】①14時15分～15時 ②15時15分～16時

エクストラ商品相談会 定員：各回1名

### ■ ブレイルメモスマートAir体験会・相談会

2月17日(火) 3月14日(土) 会議室

【午前の部】10時～11時30分

ブレイルメモスマートAir体験会 定員：3名

【午後の部】

① 13時～13時45分 ②14時～14時45分 ③15時～15時45分

ブレイルメモスマート相談会 定員：各回2名

### ■ 音声拡大両用読書器『快速よむべえ』体験会・相談会

2月14日(土) 3月14日(土) 多目的室C

体験内容：役所の通知書からチラシや通帳、絵や色の説明まで多様な  
読み上げ方法の操作、AI活用も含めた使いかた

【午前の部】10時から25分刻みで全4回 定員：各回2名

【午後の部】13時から25分刻みで全6回 定員：各回2名

**商品や体験会のお問合せ：用具事業課『わくわく用具ショップ』**

電話 03-3209-0751(直通)

FAX 03-3200-4133

Eメール yougu@nittento.or.jp

**販売商品のご紹介：用具事業課『わくわく用具ショップ』ホームページ**

PC用サイト <https://yougu.nittento.or.jp/>

モバイル用サイト <https://yougu.nittento.or.jp/sm/>